

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа №1 города Похвистнево
городского округа Похвистнево Самарской области
структурное подразделение Детско-юношеская спортивная школа

«РАССМОТРЕНО»

Протокол заседания
тренерского
Совета СП ДЮСШ ГБОУ ОШ
города Похвистнево
Протокол № 14 от 08.08.2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБОУ СОШ №1
города Похвистнево
Гайнанова В.Р.
Приказ №242 –ОД от 08.08.2022 г.

**МОДУЛЬНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ЮНЫЙ НАТУРАЛИСТ»
ЕСТЕСТВЕННО - НАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
(стартовый уровень)**

Возраст обучающихся: 7 - 8 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик программы:
Богданова Н.Ю.,
педагог
дополнительного
образования

Похвистнево, 2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

АННОТАЦИЯ	2
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	2
СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.	6
Учебный план.	
Модуль «Мир, который нас окружает»	6
Модуль «Пишем вместе радужную книгу»	9
РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ	13
КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА	17
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК	20
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	21

АННОТАЦИЯ

Программа «Юный натуралист» предназначена для организации дополнительного образования детей экологического содержания в начальной школе. Она позволяет расширять и обогащать содержание экологической составляющей предметной области «Окружающий мир» за счёт межпредметной интеграции естественно-математического и социогуманитарного компонентов образования. Введение знания естественно-научного характера приобретают эмоциональную и ценностную окраску благодаря введению элементов знаний из области гуманитарно-эстетических и математических дисциплин.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

В связи с модернизацией Российского образования по вопросам воспитания обучающихся, в рабочую программу внесён воспитательный компонент, в котором отображены воспитательные мероприятия, проводимые педагогом в каждом модуле с учётом возрастных особенностей обучающихся и направленности программы.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р);
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации на период от 25 мая 2015 г. №996-р);
- Приказом Министерства просвещения России от 9.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказом министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленных письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 г №09-3242;
- Методическим рекомендациям по разработке дополнительных общеобразовательных программ» (Приложение к письму министерства образования и науки Самарской области 03.09.2015 № МО -16-09-01/826-ТУ).

Актуальность программы

Данная программа является актуальной, так как призвана формировать у обучающихся единый, целостно окрашенный образ мира как дома своего собственного и общего дома для всех людей, для всего живого. На основе изучения программы происходит становление у детей современной, экологически ориентированной картины мира. Внедрение новых образовательных стандартов, развитие системы дополнительного образования на современном этапе предполагает создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности, формирование системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов школьников. Будущее страны зависит от будущего поколения. И именно такая творчески развитая талантливая личность, способна быстро ориентироваться и адаптироваться в быстро меняющихся условиях окружающей действительности. *В программу ведён воспитательный компонент, который направлен на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся, согласно изменениям, в Федеральном закон от 31.07.2020г. №304-ФЗ.*

Отличительные особенности программы.

В условиях реализации программы «Путешествие в мир экологии» возможна организация

учебного процесса по индивидуальным маршрутам (или в составе малых групп) с учётом уровня подготовки и возможностей ребёнка. Для этого в программе предусмотрены маршруты по стартовому, базовому и продвинутому уровням, что даёт возможность организовать реализацию программы на том уровне, который является оптимальным и достижимым для каждого обучающегося, в соответствии с его психофизическим и интеллектуальным развитием. Разноуровневые задания позволяют педагогу осуществлять персонифицированное обучение, а ученику-всегда чувствовать себя успешным при освоении дополнительной общеразвивающей программы.

Целесообразность.

Образование и воспитание учащихся в области окружающей среды является в настоящее время одним из приоритетных направлений работы с учащимися. Программа позволит начать формирование экологической культуры у детей в данном возрасте, что является целесообразно, исходя из потребностей детей, отвечать на вопросы: Что? Где? Когда?

Цель программы: формирование ценностного отношения младших школьников к природе, её целостного восприятия, для воспитания основ экологической ответственности как важнейшего компонента экологической культуры.

Задачи:

Образовательные:

- изучить народные традиции, отражающие отношение человека к природе;
- формировать представление об окружающем мире как целостной экологической системе;

Развивающие:

- развить у младших школьников эколого-эстетического восприятия окружающего мира;
- развивать устойчивый познавательный интерес к окружающему миру природы;
- развивать представления о различных способах (формах) познания природы (искусство, религия, наука);
- формировать элементарные умения, связанные с выполнением учебного исследования;

Воспитательные:

- обеспечивать духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание учащихся;
- воспитывать уважение к правам, свободам и обязанностям человека;
- формировать у обучающихся ценностных представлений о морали, об основных понятиях этики;
- вовлекать учащихся в реальную деятельность по изучению и сохранению ближайшего природного окружения.
- формировать у обучающихся представление о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях интеллектуального развития личности;
- формировать навыки коммуникации, включая межличностную коммуникацию, межкультурную коммуникацию;

Адресат программы

Программа ориентирована на обучающихся в возрасте 7-8 лет.

Наполняемость групп объединения до 30 человек. Приём детей в объединение по желанию с учётом согласия родителей.

Режим занятий – 3 часа в неделю, 40 недель, 120 часов в год

Организация образовательного процесса - построение занятий в диалоговой форме.

Разноуровневые задания позволяют педагогу осуществлять персонифицированное обучение. На практических занятиях обучающиеся самостоятельно выполняют наблюдения, опыты, творческие работы, проекты. В соответствии с тематикой проводятся экскурсии на природу, в краеведческий музей.

Формы и режим занятий.

Продолжительность занятий 45 минут с 10 минутным перерывом. Формы организации работы - аудиторные: практические занятия, индивидуальное консультирование и сопровождение исследовательских проектов обучающихся.

Программа предусматривает проведение: бесед, экологических игр, конкурсов, викторин, игр-

импровизаций, экскурсий в природу, фильмов, мероприятий в рамках акций «Досуг», экологических и социально значимых акций.

Содержание программы «Юный натуралист» разработано на основе интеграции различных областей знаний (естественно-научных, гуманитарных, обществоведческих).

Формы контроля качества образовательного процесса:

Формами контроля качества образовательного процесса могут быть: собеседование, наблюдение, интерактивное занятие, анкетирование, выполнение творческих заданий по шапкам, тестирование, участие в турнирах в течение года.

Программой «Шашки» предусматриваются следующие виды контроля: предварительный, текущий, итоговый, оперативный.

Предварительный контроль проводится в первые дни обучения.

Текущий контроль проводится через опрос, практические работы, поисковой деятельности при решении задач.

Итоговый контроль проводится через организацию устной защиты своих проектов и исследовательских работ, а также по результатам участия детей в соревнованиях, турнирах и др. мероприятиях.

Оперативный контроль осуществляется в ходе объяснения нового материала с помощью контрольных вопросов.

На каждом занятии педагог использует *взаимоконтроль и самоконтроль*

Критерии оценки результативности образовательной деятельности

Систематически организуется деятельность, направленная на изучение уровня освоения образовательных программ. Результаты исследований отражаются в журнале.

Критерии оценки результативности образовательной деятельности		
Уровень теоретических знаний	Знания	Обозначение
Низкий	Владеет некоторыми конкретными знаниями. Знания воспроизводит дословно и буквально.	Н
Средний	Запас знаний близкий к содержанию образовательной программы. Неполное владение понятиями терминами, законами, теорией.	С
Высокий	Запас знаний полный. Информацию воспринимает, понимает, умеет переформулировать своими словами.	В
Уровень практических умений и навыков	Специальные умения, навыки.	
Низкий	В практической деятельности допускает серьезные ошибки, слабо владеет умениями и навыками	Н
Средний	Владеет специальными навыками на репродуктивно-подражательном уровне.	С
Высокий	Воспитанник владеет творческим уровнем деятельности (самостоятелен, высокое исполнительское мастерство)	В

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план

№ модуля	Название модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Мир, который нас окружает	23	8	15
2.	Пишем вместе радужную книгу	97	30	67
	ИТОГО:	120	38	82

Модуль «Мир, который нас окружает».

Цель: создание условий для развития у младших школьников эколого-эстетического восприятия окружающего мира при знакомстве с световыми явлениями и цветовой структурой радуги и творческое развитие личности ребенка через общение с природой.

Задачи:

- знакомить с системой знаний и представлений о световых явлениях, цветовой структурой радуги и о природе в целом.
- начать формировать умения вести первые наблюдения в природе.
- формировать эмоционально-целостное отношение к природе на основе нравственных побуждений, эстетических чувств.

Ожидаемые результаты:

Модуль «Мир, который нас окружает» - стартовый уровень

Обучающиеся будут знакомы:

- с временами года, явлениями природы;
- органами чувств человека;
- световыми явлениями в природе, цветами радуги;

Обучающиеся будут понимать:

- гармонию природы;
- что искусство взаимосвязано с окружающим миром;
- необходимость охраны природы;
- причинно-следственные связи явлений в природе.

Обучающиеся будут уметь:

- определять форму, запах, вкус, звуки, цвета и их оттенки.

Учебно-тематический план модуля «Мир, который нас окружает».

№ п/п	Модуль. Тема занятия	Время		
		Общее кол-во	Теория	Практика
	Мир, который нас окружает	23	8	15
1.	Введение в предмет.	2	1	1
2.	Экскурсия: «Знакомство с фруктовыми деревьями»	1		1
3.	Дидактическая игра по ПДД: «Дорожные знаки»	1		1
4.	Экскурсия в парк: «Открывая мир»	1		1

5.	Как мы воспринимаем окружающий мир. Понятие о цвете	2	1	1
6.	Понятие о вкусе	2	1	1
7.	Понятие о запахе	2	1	1
8.	П.р. «Вступление в мир «сказочный и прекрасный» путём познания палитры цветов, звуков и запахов».	1		1
9.	Отчего так ярок мир? Знакомство с различными световыми явлениями: отражение и преломление света	2	1	1
10.	Разложение солнечного луча на спектр. Знакомство детей с образованием радуги	2	1	1
11.	Конкурс рисунков «Мир глазами детей»	1		1
12.	Дидактическая игра «Отгадай по вкусу, запаху»	1		1
13.	«Семицветный полукруг»: все цвета радуги. Знакомство с радугой, её образом в народном фольклоре, литературе и искусстве	2	1	1
14.	Знакомство с цветовой структурой радуги и запоминание последовательности цветов радуги с помощью рифмы	2	1	1
15.	Викторины: «Мир, который нас окружает», «Деньги разных стран»	1		1

Содержание модуля «Мир, который нас окружает».

Тема 1.

Теория: как мы воспринимаем окружающий мир. Понятие о цвете. Понятие о вкусе. Понятие о запахе.

Практика: заполнение анкеты «Твои увлечения».

Тема 2.

Практика: экскурсия в сад: «Знакомство с фруктовыми деревьями».

Тема 3.

Практика: дидактическая игра по ПДД: «Дорожные знаки».

Тема 4.

Практика: экскурсия в парк: «Открывая мир».

Тема 5.

Теория: отчего так ярок мир? Знакомство с различными световыми явлениями: отражение и преломление света.

Практика: вступление в мир «сказочный и прекрасный» путём познания палитры цветов, звуков и запахов»

Тема 6.

Теория: понятие о вкусе

Практика: дидактическая игра «Отгадай по вкусу»

Тема 7.

Теория: понятие о запахе

Практика: дидактическая игра «Отгадай по запаху»

Тема 8.

Практика: практическая работа «Создание палитры цветов, звуков и запахов»

Тема 9.

Теория: разложение солнечного луча на спектр. Знакомство детей с образованием радуги. «Семицветный полукруг»: все цвета радуги.

Практика: игра «Цвета радуги»

Тема 10.

Теория: знакомство с радугой, её образом в народном фольклоре, литературе и искусстве.

Практика: конкурс рисунков «Мир глазами детей».

Тема 11.

Практика: конкурс рисунков «Мир глазами детей».

Тема 12.

Практика: дидактическая игра «Отгадай по вкусу, запаху».

Тема 13.

Теория: знакомство с радугой, её образом в народном фольклоре, литературе и искусстве.

Практика: запишите правильную последовательность цветов радуги.

Тема 14.

Теория: знакомство с цветовой структурой радуги и запоминание последовательности цветов радуги с помощью рифмы.

Практика: проведение опыта по образованию радуги искусственным путём.

Тема 15. Итоговая работа

Практика: викторины: «Мир, который нас окружает».

Модуль «Пишем вместе «Радужную книгу»

Цель: создание условий для творческой самореализации при знакомстве с основами цветотерапии, природными красками, цветовой гаммой, природой и достопримечательностями родного города и воспитание личности ребёнка с экологическим сознанием.

Задачи:

- знакомить с системой знаний о цветотерапии, природных красок, цветовой гаммы, природе и достопримечательностях родного города.
- закреплять умения вести наблюдения, проводить опыты, определять объекты определенной цветовой гаммы, рисовать и изготавливать аппликации.
- формировать у детей художественный вкус.
- развивать творческие способности, фантазию, образное мышление и воображение.

Ожидаемые результаты:

Обучающиеся будут знакомы:

- происхождением красок.

Обучающиеся будут понимать:

- необходимость охраны природы;
- причинно-следственные связи явлений в природе.

Обучающиеся будут уметь:

- работать с ножницами, клеем, красками;
- придумывать слова-эпитеты к эмоциональному восприятию цвета, звуков и форм;
- вести диалог.

Учебно-тематический план модуля «Пишем вместе «Радужную книгу»

№ п\п	Модуль. Тема занятия	время		
		Общее кол-во	Теория	Практика
	«Пишем вместе «Радужную книгу»	97	30	67
1	Что такое «Радужная книга»?	1	1	
2	«Красная страница».	2	1	1
3	Знакомство с понятием цветотерапия	2	1	1
4	П.р. «Оформление «Красной страницы»	2		2
5	Викторина «Красна девица»	1		1
6	«Оранжевая страница»	2	1	1
7	Продолжение знакомства с основами цветотерапии	2	1	1
8	П.р. «Оформление «Оранжевой страницы»	1		1
9	«Жёлтая страница»	2	1	1
10	П.р. «Оформление «Жёлтой страницы»	1		1
11	«Зелёная страница». Продолжение работы по цветотерапии	2	1	1
12	П.р. «Оформление «Зелёной страницы»	1		1
13	Игра: «Волшебные лепестки»	2		2
14	«Г олубая страница»	2	1	1
15	П.р. «Оформление «Голубой страницы»	1		1
16	Викторина «Г олубой вагон»	1		1

17	«Синяя страница»	2	1	1
18	Знакомство со значением слова «маринист»	2	1	1
19	П.р. «Оформление «Синей страницы»	1		1
20	Викторина «Знатоки фольклора»	1		1
21	«Фиолетовая страница»	2	1	1
22	Закрепление знаний детей о последовательности цветов радуги.	2	1	1
23	П.р. «Оформление «Фиолетовой страницы».	1		1
24	Игра-путешествие «Путешествие по фиолетовой стране»	1		1
25	Чудесные превращения света	2	1	1
26	Викторина «Удивительный свет»	2		2
27	Игра-путешествие «Королевство кривых зеркал»	2		2
28	Опыт с зеркалом «Поймай луч»	2		2
29	Понятие спектра	2	1	1
30	Разгадывание кроссворда «Солнечный»	2		2
31	Подготовка к постановке сказки «О луче- невидимке»	2	1	1
32	Постановка сказки «О луче-невидимке»	2		2
33	Игра «Школа волшебников»	2		2
34	Из чего делают краски? Природные краски	2	1	1
35	Понятия пигмент, краситель, цветная мука	2	1	1
36	Растительные краски	2	1	1
37	Растения, из которых получают растительные краски	2	1	1
38	Различия природных и растительных красок	2	1	1
39	Дидактическая игра «Город красок»	2		2
40	Искусственные краски	2	1	1
41	Конкурс рисунков «Природные краски»	2		2
42	Викторина «Из чего делают краски»	2		2
43	Теплые и холодные цвета	2	1	1
44	Теплые цвета. П. р. «Рисуем пейзаж из «тёплых» цветов»	2	1	1
45	Холодные цвета. П. р. «Рисуем пейзаж из «холодных» цветов»	2	1	1
46	Три главных цвета. Понятие основного цвета	2	1	1
47	Понятие составных цветов. Понятие тона, оттенка	2	1	1
48	Дружат ли цвета? Гармония цвета	2	1	1
49	Конкурс рисунков «Любимые пейзажи»	1		1
50	Достопримечательности родного города	2	1	1
51	Волшебные времена года	2	1	1
52	Конкурс рисунков «Мой любимый город».	1		1
53	Улица, на которой я живу. Квест «В поисках клада»	2	1	1
54	Круглый стол «Что я узнал о своей улице»	2		2

55	КВН «Природа родного края» Промежуточная аттестация	1		1
56	Хоровод красок (Выставка работ учащихся)	1		1

Содержание модуля

Тема 1.

Теория: беседа о том, что такое «Радужная книга»

Тема 2.

Теория: «Красная страница».

Практика: практическая работа «Оформление «Красной страницы».

Тема 3.

Теория: знакомство с понятием цветотерапия.

Практика: рисуем иллюстрации по образцу

Тема 4.

Практика: практическая работа «Оформление «Красной книги»

Тема 5.

Практика: викторина «Красна девица»

Тема 6.

Теория: «Оранжевая страница»

Практика: практическая работа «Оформление «Оранжевой страницы».

Тема 7.

Теория: продолжение знакомства с основами цветотерапии.

Практика: игра «Волшебные лепестки»

Тема 8.

Практика: викторина «Голубой вагон»

Тема 9.

Теория: «Жёлтая страница»

Практика: практическая работа «Оформление «Жёлтой страницы».

Тема 10.

Практика: викторина «Знатоки фольклора».

Тема 11.

Теория: «Зелёная страница». Продолжение работы по цветотерапии.

Практика: практическая работа «Оформление «Зелёной страницы».

Тема 12.

Практика: практическая работа «Оформление «Зелёной страницы».

Тема 13.

Практика: игра: «Волшебные лепестки»

Тема 14.

Теория: «Голубая страница»

Практика: практическая работа «Оформление «Голубой страницы».

Тема 15.

Практика: игра-путешествие «Путешествие по фиолетовой стране»

Тема 16.

Практика: викторина «Удивительный свет»

Тема 17.

Теория: «Синяя страница»

Практика: практическая работа «Оформление «Синей страницы».

Тема 18.

Теория: знакомство со значением слова «маринист»

Практика: игра-путешествие «Королевство кривых зеркал»

Тема 19.

Практика: опыт с зеркалом «Поймай луч».

Тема 20.

Практика: разгадывание кроссворда «Солнечный».

Тема 21.

Теория: «Фиолетовая страница»

Практика: практическая работа «Оформление «Фиолетовой страницы».

Тема 22.

Теория: закрепление знаний детей о последовательности цветов радуги

Практика: постановка сказки «О луче-невидимке».

Тема 23.

Практика: игра «Школа волшебников»

Тема 24.

Практика: дидактическая игра «Город красок»

Тема 25.

Теория: чудесные превращения света.

Практика: конкурс рисунков «Природные краски»

Тема 26.

Практика: викторина «Из чего делают краски».

Тема 27.

Практика: практическая работа «Рисуем пейзаж из «теплых» цветов».

Тема 28.

Практика: практическая работа «Рисуем пейзаж из «холодных» цветов».

Тема 29.

Теория: понятие спектра.

Практика: создание спектра цветов

Тема 30.

Практика: разгадывание кроссворда «Солнечный»

Тема 31.

Практика: подготовка к постановке сказки «О луче-невидимке»

Тема 32.

Практика: постановка сказки «О луче-невидимке»

Тема 33.

Практика: игра «Школа волшебников»

Тема 34.

Теория: из чего делают краски? Природные краски.

Практика: опыт по изготовлению красок из природных материалов

Тема 35.

Теория: понятия пигмент, краситель, цветная мука

Практика: создание сувенира «Цветной маяк»

Тема 36.

Теория: Растительные краски

Тема 37.

Теория: Растения, из которых получают растительные краски

Тема 38.

Теория: Различия природных и растительных красок

Тема 39.

Практика: дидактическая игра «Город красок»

Тема 40.

Теория: искусственные краски

Тема 41.

Практика: конкурс рисунков «Природные краски»

Тема 42.

Практика: викторина «Из чего делают краски»

Тема 43.

Теория: теплые и холодные цвета

Практика: рисование «тёплых» и «холодных» цветов

Тема 44.

Теория: теплые цвета

Практика: рисование «тёплых» и «холодных» цветов

Тема 45.

Теория: холодные цвета

Практика: рисование «тёплых» и «холодных» цветов

Тема 46.

Теория: три главных цвета. Понятие основного цвета

Практика: создание второстепенных цветов

Тема 47.

Теория: понятие составных цветов. Понятие тона, оттенка

Тема 48.

Теория: дружат ли цвета? Гармония цвета

Тема 49.

Практика: конкурс рисунков «Любимые пейзажи»

Тема 50.

Теория: история города

Практика: экскурсия по родному городу

Тема 51.

Теория: достопримечательности родного города

Практика: экскурсия по родному городу

Тема 52.

Практика: конкурс рисунков «Мой любимый город»

Тема 53.

Теория: времена года

Практика: улица, на которой я живу. Квест «В поисках клада»

Тема 54.

Практика: круглый стол «Что я узнал о своей улице»

Тема 55.

Практика: КВН «Природа родного края»

Тема 56.

Практика: Итоговая работа: Хоровод красок (выставка работ учащихся)

Воспитательный компонент:

Беседа о птицах «Синичкин день».

Изготовление поделок ко дню матери «Для мамы с любовью!».

Викторина «Азбука здоровья».

Виртуальное путешествие «День заповедников и национальных парков».

Участие в городской экологической акции «Покормите птиц зимой».

Конкурсная программа, посвященная Дню защитника Отечества «Мужество, доблесть и честь».

Виртуальная экскурсия «Реки, речки и моря по земле текут не зря».

Участие в экологической акции: «Чистоту школьной территории!».

Заочное путешествие по городам героям нашей Родины.

Работа с родителями:

Анкетирование «Воспитание личности».

«Проблемы семейного воспитания».

РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое:

При реализации программы необходимы следующие материально-техническое обеспечение:

1. Помещение:
 - а) помещение, отвечающее нормам СанПин;
 - б) освещенность естественным и искусственным светом,
 - в) хорошо проветриваемое.
2. Приборы и оборудование:

Методическое обеспечение

Для реализации программы используются следующие педагогические технологии, формы и методы:

1) Технологии развивающего, дифференцированного, проблемного, критического, компетентностно-ориентированного обучений. Данные методики учитывают интересы каждого обучающегося, его психологические возрастные особенности, приобретённые знания, умения и навыки.

2) Основные формы и методы образовательной деятельности:

- словесный (беседа, рассказ, инструктаж, объяснение);
- наглядный (показ, работа по инструкции);
- практический
- репродуктивный метод (восприятие и усвоение готовой информации);
- частично поисковый (выполнение вариативных заданий);
- исследовательский метод (решение шашечных задач);
- метод стимулирования и мотивации деятельности (игровые эмоциональные ситуации, похвала, поощрение).

Совместная деятельность - взрослого и детей подразумевает особую систему их взаимоотношений и взаимодействий. Наличие равноправной позиции взрослого и партнерской формы организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей).

Игра, как основной вид деятельности, способствующий развитию самостоятельного мышления и творческих способностей на основе воображения, является продолжением совместной деятельности, переходящей в самостоятельную детскую инициативу.

Формирование «шашечного» мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются при знакомстве с шашечными фигурами, изучении шашечной доски, обучении правилам игры, реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шашечной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того, чтобы реализовать на доске свой замысел, обучающийся овладевает тактическим арсеналом шашек, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры.

При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства учащихся.

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Информационное обеспечение

Для реализации программы используются следующие дидактические (информационные) материалы:

- пособия, печатные издания, необходимые для проведения теоретических занятий в форме лекций, бесед (книги, учебники);
- раздаточный материал по темам занятий;
- презентационные материалы к занятиям;
- видеоматериал к занятиям.

Для педагога:

1. Академия педагогических наук СССР. Что такое? Кто такой? Москва. Изд. "Педагогика". 1975..
2. Министерство экологии и природных ресурсов РТ АН. Красная книга РТК.: "Идел-пресс", 2 Культура здоровой жизни. Спецвыпуск. 2003 г.
3. Ридерз Дайджест. Только факты. (Справочник для всей семьи).
4. Рыжова Н.А. "Не просто сказки" (экологические рассказы, сказки, праздники). М. 2006.

Для учащихся и родителей:

1. Архипова Н.С. "О грибах и не только". К.:ООО "Фолиантъ", 2008.
2. Бианки В.В. "Терентий – тетерев", "Рассказы и сказки".
3. Большой географический Атлас школьника. М.: "АСТ-ПРЕСС", 2005.
4. Детские развивающие и познавательные журналы.
5. Ибрагимова Ф.З. Красота природы. Книга для дополнительного чтения для нач. классов общеобразовательной школы. – К.: Магариф, 2002.
6. Ильясова Д.А., Яковенко Т.В. "Удивительный мир бабочек" К.: "Фолиантъ", 2008.
7. Толстой.Л.Н. "Рассказы о животных" М.: Детская литература, 1984.
8. Минакова Е.А. "Экология для малышей". К.: "Фолиантъ", 2008.
9. Пришвин М.М. "Разговор деревьев".
10. Рахимов И., Аринина А. "Птицы наших лесов" К.: "Фолиантъ", 2008
11. Хасанов Г.Х. "Времена года" (повести и рассказы) К.: Тат. книжное издательство, 1991.
12. «Юный эколог» 1-4 классы. Авторы-составители Ю.Н. Александрова, Л.Д. Ласкина, Н.В. Николаева. – Волгоград: Учитель, 2010.

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА. РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Модуль «Мир, который нас окружает»

Форма - викторина: «Мир, который нас окружает»

Цель: проверка знания учащихся об окружающем мире.

Задание стартового уровня:

1. Овощ, у которого в пищу употребляют корнеплод ...
а) горох б) капуста в) баклажан г) **свёкла**
2. К перелётным птицам не относится .
а) дрозды б) скворцы в) **ворона** г) журавли
3. Гриб, растущий дружными семейками .
а) подберёзовик б) лисички в) подосиновик г) **опята**
4. Хлебное дерево - это ...
а) растение б) кустарник в) **дерево** г) водоросли
5. К неживой природе не относится .
а) солнце б) **человек** в) вода г) воздух
6. У моркови, репы, редьки, свёклы в пищу употребляют .
а) ботву б) корни в) листья г) **корнеплод**

Задание базового уровня:

1. Морозный иней на траве - к .
а) снегу б) заморозкам в) **дождю** г) ветру
2. К осёдлым птицам не относится .
а) **лебедь** б) ворона в) воробей г) сорока
3. Овощ, который убирают в огородах позже всех .
а) **капуста** б) морковь в) редька г) лук
4. К живой природе не относится .
а) человек б) растения в) животные г) **воздух**
5. Время года, в которое бывает туман .
а) весна б) **осень** в) зима г) лето
6. В каком состоянии не существует вода в природе?
а) жидком б) твёрдом в) **маслянистом** г) газообразном
7. Какой орган чувств помогает нам различать сладкое, солёное, горькое, кислое?
а) уши б) **язык** в) глаза г) нос
8. Орган осязания у человека ...
а) нос б) **кожа** в) язык г) ухо

Задание продвинутого уровня:

1. Как называются животные, у которых тело покрыто чешуёй?
а) птицы б) рыбы в) млекопитающие
2. Подчеркните в каждой строке лишнее понятие:
а) декабрь, март, январь, февраль.
б) утро, ночь, вечер, неделя, день.
3. Соедини линиями:

Дикие

корова

домашние

заяц овца лиса

4. Как называются большие группы, образуемые птицами перед отлётом в тёплые края?
а) стадо б) компания в) стая

5. Куры спят в курятнике, муравьи в муравейнике, скворцы в скворечнике. А где спят эти животные?

Пчёлы в _____
Волк в _____
Медведь в _____
Собака в _____
Лошади в _____

Свиньи в _____

Лисы в _____

б. Собери из букв названия животных:

АСЫРК _____

ТОРК _____

МЕДВЬЕД _____

БРУСКА _____

ОБКАСА _____

БЮРДЛЕВ _____

Модуль «Пишем вместе радужную книгу».

Форма - выставка работ учащихся «Хоровод красок».

Цель: развитие творческих способностей учащихся.

Место проведения выставки - образовательное учреждение.

Промежуточная аттестация

1 год обучения

Выбери правильный ответ

Задание стартового уровня:

1. Назовите органы чувств человека:
 - а) зрение
 - б) обоняние
 - в) вкус
 - г) осязание
 - д) слух.
 - е) все перечисленные.
2. Какой орган чувств у человека самый важный?
 - а) зрение
 - б) осязание
 - в) все важны.
3. Какой цвет не входит в радугу:
 - а) красный
 - б) зеленый
 - в) синий
 - г) розовый.
4. Может ли человек прожить без солнца?
 - а) да
 - б) нет.

Задание базового уровня:

Нарисуйте радугу.

Задание продвинутого уровня:

Придумайте мини- рассказ про радугу.

Модуль «Пишем вместе радужную книгу».

Выбери правильный ответ.

Задание стартового уровня:

1. В «Радужной книге» нет такого цвета:
 - а) зелёного
 - б) желтого
 - в) малинового

- г) синего
2. Краски не изготавливаются из:
- а) растений (плодов, листьев, корней, корнеплодов)
- б) растертых пигментов
- в) морской воды
3. Солнечный луч, проходя через стеклянную призму, распадается на:
- а) 5 цветов
- б) 6 цветов
- в) 7 цветов
- г) 8 цветов
4. Все цвета спектра можно разделить на
- а) теплые и холодные
- б) сладкие и горькие
- в) видимые и невидимые
- г) сложные и простые
5. Липецк был образован
- а) в 1956 году
- б) в 1779 году
- в) в 1917 году
- г) в 1146 году

Задание базового уровня:

Объясните происхождение и применение растительных красок.

Зарисуйте растения, из которых получают растительные краски.

Задание продвинутого уровня:

Изготовьте самостоятельно красители растительного происхождения. Нарисуйте одинаковые рисунки, используя натуральные и искусственные красители.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р).
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации на период от 25 мая 2015 г. №996-р).
4. Приказ Министерства просвещения России от 9.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Приказ министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам».
7. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленных письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 г №09-3242.
8. Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ» (Приложение к письму министерства образования и науки Самарской области 03.09.2015 № МО -16-09-01/826-ТУ).

Приложение

Оценка специальных умений и навыков обучающихся 1 года обучения.

Наименование модуля	Критерии		
	Высокий	Средний	Низкий
«Мир, который нас окружает»	Учащиеся умеют оценивать значимость явлений, выстраивают логические связи, доказательства, делают выбор в пользу экологического поведения, знают времена года, явления природы, цвета радуги; умеют самостоятельно определять форму, запах, вкус, звук, цвета и их оттенки. Умеют работать с различными источниками.	Учащиеся применяют знания на практике, знают времена года, явления природы, цвета радуги; умеют определять форму, запах, вкус, звук, цвета и их оттенки. Берут на себя самостоятельное выполнение ответственных заданий.	Учащиеся имеют минимальный, нормированный программой объём знаний, знают времена года, явления природы, цвета радуги; умеют определять форму, запах, вкус, звук, цвета и их оттенки.
«Пишем вместе «Радужную книгу»»	Учащиеся знают основные источники происхождения красок; понимают причинно-следственные связи явлений в природе и необходимость охраны природы.	Учащиеся знают типы красок по происхождению; понимают некоторые причинно-следственные связи явлений в природе и необходимость охраны природы	Учащиеся знают, что есть краски различного происхождения; имеют представления о наличии причинно-следственных связей явлений в природе и необходимость охраны природы.