

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа №1 города Похвистнево
городского округа Похвистнево Самарской области
структурное подразделение Детско-юношеская спортивная школа

«РАССМОТРЕНО»

Протокол заседания
тренерского
Совета СП ДЮСШ ГБОУ ОШ
города Похвистнево
Протокол № 14 от 08.08.2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБОУ СОШ №1
города Похвистнево
Гайнанова В.Р.
Приказ №242 –ОД от 08.08.2022 г.

**МОДУЛЬНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ХРАМ ПРИРОДЫ»
ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

(стартовый уровень)

Возраст обучающихся: 9 -10 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик программы:
Зуева Т.И., педагог
дополнительного образования

Похвистнево, 2022

АННОТАЦИЯ

Программа ориентирована на формирование экоцентричного типа экологического сознания. Используя средства биологии, экологии, декоративно-прикладного искусства, через создание оригинальных произведений из природного и другого подручного материала, отражающих творческую индивидуальность, духовный мир детей и подростков, ребенок познает многообразный мир природы.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования в РФ (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04. 09.2014 № 1726-Р)
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Приказ Министерства просвещения России от 9.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Приказ министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленных письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242;
- «Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ» (Приложение к письму министерства образования и науки Самарской области 03.09.2015 № МО -16-09-01/826- ТУ).

В современном сложном, многообразном и динамичном мире проблемы окружающей среды приобрели глобальный масштаб и такую остроту, что возникла необходимость в скорейших действиях по сбережению жизни на Земле. Сберечь нашу Землю - задача Человечества. Наиболее надёжным гарантом сохранения природы является уровень экологической культуры населения. Важнейшим механизмом формирования такой культуры выступает общее экологическое образование. Необходимо формировать у людей осознанную гордость за природные территории своей страны и начинать необходимо с детей.

Способность к ощущению красоты в широком смысле возникает у детей в очень раннем возрасте. Эстетическое отношение к природе проявляется в потребности человека созерцать гармонию естественных явлений, способствует формированию у учащихся идеи разумного подхода к окружающему миру. Могучим воспитателем чувства прекрасного является сама природа: она обогащает методы художественного освоения действительности.

Детей увлекает стремление самостоятельно сделать красивое изделие, которое доставит радость близким. Изделие, прошедшее через руки ребёнка, в которое он вложил свой труд, любовь, фантазию, особенно дорого ему. Оно вносит в жизнь ребёнка радость творчества и созидания.

Процесс творчества развивает эстетический вкус у детей, приносит душевное равновесие, ощущение собственной ценности и значимости. Занятия аранжировкой, флористикой, работа с природным материалом, бумагой развивают гармоничность.

Так как в школьной программе таких курсов нет, этим может и должно заниматься дополнительное образование, вводя ценностные ориентиры экологической культуры в контекст повседневного поведения. Человек, познавший радость созидания, творчества, красоты, уже не может оставаться безучастным к окружающему миру, будет стремиться делать его краше.

Направленность программы – естественно-научная.

Новизна программы является интегрированной – она гармонично связывает естественнонаучную, художественную, социально-педагогическую направленности. Данная программа является адаптированной, составлена на основе образовательных программ: Лукина М.П. «Фиодизайн». – М.: ГОУЦРСДОД, 2003г.; Губернаторов А.Е., Андрианова М.М. «Мир заповедной природы». – Самара, ИИССДДЮТ, 2004г.; Баранова Л.Ф., Рябов А.Е., Волхонская В.М. Экология средствами компьютера». – Самара, ИИС СДДЮТ, 2008г. Программа представляет собой объединение нескольких предметов разделов: «Экология вокруг нас», «Природоохранная деятельность», «Флористика», «Конструирование из природного материала», «Декоративно-прикладное творчество». Программа ориентирована на формирование экоцентричного типа экологического сознания. Используя средства биологии, экологии, декоративно-прикладного искусства, через создание оригинальных произведений из природного и другого подручного материала, отражающих творческую индивидуальность, духовный мир детей и подростков, ребенок познает многообразный мир природы.

Цель Программы – формирование и развитие экологического сознания концентрического типа у учащихся через предметы естественнонаучной направленности и декоративно-прикладного направления.

Задачи образовательной деятельности

Личностно-ориентированные воспитательные задачи:

1. Формирование адекватной самооценки с точки зрения правил поведения и этики, уверенности в своих силах, самостоятельности, целеустремленности;
2. Формирование уважения к ценностям культур других народов и интереса к культуре и истории своего народа, родной страны;
3. Приобретение опыта построения своих взаимоотношений с учетом эмоциональных состояний и чувств окружающих. Социально-ориентированные воспитательные задачи:
 1. Формирование ответственного отношения к труду, к окружающей среде, к деятельности по ее улучшению;
 2. Выработка ценностных ориентаций, формирование гражданственности и позитивной социальной активности;
 3. Воспитание на основе взаимопонимания и сотрудничества между людьми.

Предметные задачи:

1. Формирование знаний в области экологии, биологии, декоративно-прикладного искусства;
2. Формирование и развитие практических эколого-биологических, декоративно-прикладных умений и навыков (сбор, заготовка, хранение растений, конструирование из природного и других материалов, написание и защита проектов и учебно-исследовательских работ и др.);
3. Приобретение опыта природопользования;
4. Развитие и систематизация предметных и межпредметных связей по базовым общеобразовательным курсам «Биология», «Окружающий мир», «Изобразительное искусство», «Технология», «МХК», «ОБЖ», «Основы проектной деятельности», а также содействие в познании и освоении метапредметной составляющей программы в разделах «Экология вокруг нас», «Конструирование из природного материала», «Декоративно-прикладное творчество».

Метапредметные задачи:

1. Освоение учащимися универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных и коммуникативных), обеспечивающих овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями.

2. Формирование и развитие эстетических взглядов и творческого потенциала личности средствами декоративно-прикладного искусства и через общение с живой природой;

3. Выявление и развитие детской одарённости;

4. Развитие психических процессов: памяти, мышления, внимания и др.

Возраст детей, участвующих в реализации программы: 9-10 лет.

Срок реализации: программа рассчитана на 1 год, 3 часа в неделю, 120 часов в год.

Виды, формы деятельности по программе.

Основными видами деятельности по программе являются:

- теоретические занятия по формированию знаний;
- практические занятия, направленные на формирование умений применять знания на практике, отработку навыков, компетентностей;
- воспитательные мероприятия;
- работа в парах, группах;
- экскурсии, соревнования, игра, беседа.

Формы обучения: групповая и индивидуальная.

По форме организации образовательного процесса программа является модульной, состоит из **4 модулей:** «Сбор природного материала», «Конструирование из природного материала», «Декоративно-прикладное творчество», «Экология».

Способы определения результативности:

- педагогическое наблюдение;
- участие в соревнованиях.

Формы подведения итогов: выступления на соревнованиях.

Критерии оценки результативности образовательной деятельности

Систематически организуется деятельность, направленная на изучение уровня освоения образовательных программ. Результаты исследований отражаются в журнале.

Критерии оценки результативности образовательной деятельности		
Уровень теоретических знаний	Знания	Обозначение
Низкий	Владеет некоторыми конкретными знаниями. Знания воспроизводит дословно и буквально.	Н
Средний	Запас знаний близкий к содержанию образовательной программы. Неполное владение понятиями терминами, законами, теорией.	С
Высокий	Запас знаний полный. Информацию воспринимает, понимает, умеет переформулировать своими словами.	В
Уровень практических умений и навыков	Специальные умения, навыки.	
Низкий	В практической деятельности допускает серьезные ошибки, слабо владеет умениями и навыками	Н
Средний	Владеет специальными навыками на репродуктивно-подражательном уровне.	С
Высокий	Воспитанник владеет творческим уровнем деятельности (самостоятелен, высокое исполнительское мастерство)	В

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план программы.

№ п/п	Наименование модулей	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	«Сбор природного материала»	14	5	9
2.	«Конструирование из природного материала»	40	10	30
3.	«Декоративно-прикладное творчество»	40	10	30
4.	«Экология вокруг нас»	26	19	7
	ИТОГО	120	44	76

Модуль «Сбор природного материала»

Цель: Формирование умения видеть красоту и разнообразность природы, находить практическое применение природному материалу.

Задачи:

- уметь собирать, правильно сушить листья, лепестки, соцветия и т. д.
- знать правила составления панно, аппликаций.
- воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Содержание модуля «Сбор природного материала»

Тема 1. Введение в образовательную программу. Инструктаж по технике безопасности.

Теория (1 час): Занятие «Введение в образовательную программу». Знакомство с программой. ИТБ Работа с колющими, режущими предметами. Правило рабочего человека (оптимальное расположение предметов, инструментов, приспособлений, чистота и порядок на рабочем месте). Уборка рабочего места. Правило работы в компьютерном классе и в медиатеке. Участие в массовых мероприятиях. Инструкция при перевозке учащихся автомобильным транспортом. Инструкция при выезде на массовые мероприятия. Участие в конкурсах.

Тема 2. Сбор природного материала (14 часов).

Теория (2 часа): Организация похода по территории школы. Правила поведения в природе. Инструкции по сбору природного материала. Обработка растений. Естественная воздушная сушка растений. Инструктаж по технике безопасности: инструкция № 39 «правило техники безопасности при работе с режущими инструментами», инструкция № 19 «Охрана труда при проведении прогулок, туристических походов, экскурсий». Классификация растений для определенного вида изделий ДПТ.

Практика (5 часов): Экскурсия. Сбор природного материала на территории школы. Проветривание, сушка, переворачивание растений. Хранение растений. Сбор листьев с деревьев: смородины, рябины, вяза.

Закладывание растений между листами бумаги.

Тема 3. Экскурсия в поле.

Теория (1 час): Правило сбора луговых растений: тысячелистник, пижма, чертополох, бодяк, кермек, злаковые растения.

Практика (3 часа): Сбор природного материала на территории школы. Классификация растений для определенного вида изделий ДПТ.

Проветривание, сушка, переворачивание растений. Хранение растений. Сбор листьев с деревьев: смородины, рябины, вяза. Закладывание растений между листами бумаги.

Тема 4. Экскурсия. Сбор природного материала на территории школы.

Теория (1 час): правило сбора лепестков цветов (бархатцы, астры и пр.)

Практика (2 часа): Проветривание, сушка, переворачивание растений. Хранение растений. Закладывание растений между листами бумаги. Сбор и засушивание лепестков цветов (бархатцы, астры и пр.) Проветривание и сушка растений.

Модуль «Конструирование из природного материала»

Цель модуля: формирование и развитие творческих способностей у обучающихся.

Задачи модуля:

- освоить основные технологические приемы изготовления поделок из различных природных материалов;
- воспитать аккуратность и бережные отношения к природе;
- развивать у детей эстетическое восприятие окружающего мира и творческого потенциала.
-

Содержание модуля «Конструирование из природного материала»

Тема 1. Объемное конструирование из природного материала.

Панно «Веселые человечки».

Теория (2 час): Объемное конструирование из природного материала. Материалы и приспособления. Инструктаж по технике безопасности, инструкция по правилам техники безопасности при работе с режущими инструментами», инструкция по безопасности труда в кружке декоративно-прикладного искусства (ДПИ).

Практика (1 час): Изготовление из овощей, пластилина и веточек панно на тему «Веселые человечки».

Тема 2. Панно «Ёжик».

Практика (1 час): Изготовление из овощей панно «Ёжик».

Применение овощей, семечек, листьев.

Тема 3. Панно «Цветы».

Практика (1 час): Изготовление панно «Цветы» из семян растений (кабачок, дыня, тыква и пр.)

Тема 4. Панно «Цветы в вазе».

Теория (1 час): Особенности при работе с лепестками. Основы композиции.

Практика (2 час): Изготовление панно «Цветы в вазе» из лепестков цветов и листьев.

Тема 5. Панно «Страус».

Практика (3 часа): Изготовление панно «Страус» (сосновые шишки, пластилин, веточки).

Тема 6. Панно «Ферма»

Теория (1 час): *Диагностика:* ЗУН.

Практика (1 час): Изготовление панно «Ферма» (сосновые шишки, пластилин, веточки).

Тема 7. Флористика.

Теория (1 час): Этапы создания флористического коллажа.

Материалы. Оборудование. Центр композиции.

Тема 8. Коллаж. Изготовление композиции треугольной симметрии.

Теория (1 час): Применение различных материалов.

Практика (6 часа): Изготовление композиции треугольной симметрии, засушенные лепестки.

Тема 9. Изготовление композиции «асимметричной формы».

Теория (2 часа): Изготовление изделий с применением ракушек: черепаха, улитки, цветы.

Практика (6 часов): Изготовление композиций «асимметричной формы», цветы-сухоцветы и прочие материалы.

Тема 10. Береста.

Теория (2 час): Свойства бересты. Правило пользования берестой.

Практика (15 часов): Изготовление простой композиции из бересты «Цветы», «Розочка на шпажке», «Черепашка», «Ёжик», «Цветы».

Модуль «Декоративно-прикладное творчество»

Декоративное творчество является составной частью художественно-эстетического направления развития обучающихся. Наряду с другими видами искусства готовит к пониманию художественных образов, знакомит их с различными средствами выражения, техниками. Развивает познавательные интересы, любознательность.

Декоративно-прикладное творчество знакомит детей с различными видами промыслов, традициями, обычаями многих народов.

Работы, выполненные воспитанниками, можно применять для украшения интерьера, быта.

Цель модуля: формирование и развитие творческих способностей у обучающихся средствами ДПИ.

Задачи модуля:

- уметь выполнять изделия ДПИ, применяя различные материалы.
- уметь выполнять изделия в различных техниках.
- развивать образное мышление, память, внимание, усидчивость.

Содержание модуля «Декоративно-прикладное творчество»

Тема 1. Изготовление цветочка «Цветик – семицветик».

Теория (2 часа): Правило пользования бумагой. Свойства бумаги.

Способы сбора цветка.

Практика (2 час): Изготовление цветочка из цветной бумаги: Цветик - семицветик.

Тема 2. Коллективная работа «Лебеди»

Практика (4 часа): Изготовление коллективной работы «Лебеди» из обрисованных детских ладошек для украшения интерьера группы (в двух цветах).

Тема 3. Изготовление цветов из бумаги. Бумажная пластика.

Теория (2 часа): Понятие бумажная пластика. Виды заготовок.

Практика (7 часов): Изготовление цветов «Георгины», «Астры», «Ромашки», «Бабочек» в технике бумажная пластика.

Тема 4. Соленое тесто. Изготовление панно «Горох».

Теория (4 часа): Легенда о хлебосольках. Материалы для творчества. Состав. Добавки. Вымешивание теста. Ингредиенты. Свойство теста. Хранение. Набор инструментов и приспособлений для лепки изделий из теста. Порядок работы. Лепка крупных деталей. Лепка мелких деталей. Сушка изделий. Окрашивание. Инструктаж по технике безопасности.

Практика (12 часов): Лепка простых элементов по образцу. Основа лепки: лепешка, ленточка. Размер и толщина заготовок. Изготовление панно «Горох», «Мышки», «Букет цветов», «Грибы», «Подсолнухи», «Виноград». Окрашивание изделий. Оформление работ.

Тема 5. Изготовление из креп-бумаги и гофрированной бумаги композиций.

Теория (1 час): Свойства бумаги. Способы обработки и склеивания.

Практика (3 часа): Изготовление из креп-бумаги панно «Колокольчики», «Цветик-семицветик», «Одуванчики».

Тема 6. Изготовление панно в технике торцевание.

Теория (1 час): Правило изготовления изделий. Склеивание заготовок.

Практика (2 часа): Изготовление панно «Астры», «Времена года».

Модуль « Экология вокруг нас»

Воспитание экологической культуры одна из важнейших задач в нашем мире.

В условиях экологического кризиса значение данного образования особо актуально в начальной школе как ответственного этапа в становлении и развитии личности ребенка. Закон «Об экологическом образовании», принятый во многих регионах России, ставит своей задачей создание системы непрерывного всеобъемлющего экологического образования и является основанием для поиска и разработки эффективных средств экологического образования населения. Необходимо начинать систему воспитательной работы с младшими школьниками. Для становления экологически грамотной личности, способной гармонично взаимодействовать с окружающим миром и осознающей свое место в природе. Актуальность разработанной программы продиктована также отсутствием в теории и практике экологического образования в начальной школе единой, рассчитанной на весь период обучения, программы дополнительного образования с экологической направленностью для младших школьников.

Цель модуля: формирование и развитие экологической культуры у младших школьников.

Задачи модуля:

- сформировать знания о взаимосвязях природных явлений, единстве неживой и живой природы, о взаимодействии и взаимозависимости природы, общества и человека.
- сформировать представления о нормах и правилах поведения в природе и привычек их соблюдения в своей жизнедеятельности.
- воспитывать ответственное отношение к здоровью, природе, жизни.

Содержание модуля « Экология вокруг нас»

Тема 1. Тема «Природа в наших ощущениях»

Теория (2 часа): Природа в наших ощущениях (звуки леса, голоса животных). Слушание звуков леса, голосов животных.

Тема 2. «Что такое экология».

Теория (2 часа): Понятие об экологии как о науке, которая исследует, каким образом растения и животные связаны друг с другом, как они приспособлены к окружающей их природе и как они сами влияют на природу.

Тема 3. «Основы экологического образования»

Теория (2 часа): Почему возникла необходимость экологического образования. Законы экологии. Экология и мы.

Тема 4. «Экология леса»

Теория (1 час): Отгадывание загадок и ребусов о растениях и животных леса.

Тема 5. «Экология леса»

Теория (3 часа): Правила поведения в лесу. Использование пресной воды человеком. Сколько надо воды, чтобы почистить зубы? Пресные воды: поверхностные, подземные. Методы очистки воды. Проблемы недостатка пресной воды. Водные процедуры, закаливание и наше здоровье.

Практика (4 часа): Рисование экологических рисунков. «Викторина «В мире животных». Викторина «Животные нашего края».

Тема 6. «Экология насекомых».

Теория (2 часа): Насекомые-вредители сельскохозяйственных культур.

Охраняемые насекомые "Легенда о пауках". "Общественные" насекомые. Мудрость насекомых. Куда и зачем летят жуки? Сколько точек у божьей коровки? Ядовитые насекомые. Почему нельзя шуметь в лесу?

Тема 7. «Игра – путешествие «Подводное царство».

Теория (2 часа): Мой друг - осьминог. Живые ракеты. Чернильная бомба.

Опасны ли осьминоги и кальмары? Спрут атакует моряков. "Чёрный суп" спартанцев. Как спят осьминоги? Жизнь в неволе. Как видоизменяются животные в связи с загрязнением вод? Человек должен стать другом природы.

Тема 8. «Лекарственные растения».

Теория (2 часа): История поиска и использования лекарственных растений. Легенды о лекарственных травах. Как приготовить себе природное лекарство? Культурные растения, используемые как лекарственные.

Практика (2 часа): Рисование лекарственных растений; Викторина «Лекарственные растения нашего края».

Тема 9. «Тайны живой природы».

Теория (2 часа): Необычные случаи. Живые организмы-рекордсмены. Правда ли это? Загадочное поведение. Реальность или вымысел? Забавные случаи.

Тема 10. Итоговое занятие.

Теория (1 час): Выставка, представление работ.

Практика (1 час): Подведение итогов, награждение победителей, выдача дипломов и грамот воспитанникам, благодарственных писем – родителям.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

для педагогов:

1. Алексеев СВ., Груздева Н.В., и др. Практикум по экологии. Учебное пособие. - М.: АО МДС, 1996. -200 с.
2. Бабочки. Мини - энциклопедия. - М.: АСТ - Астрель, -2002.
3. В.В. Балабанова, Т.А. Максимцева. Предметные недели в школе: биология, экология, здоровый образ жизни. - Волгоград: Учитель, 2001. -76 с.
4. Белкин А.С. Основы возрастной педагогики: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. - М.: Изд. центр «Академия», 2000. -192 с.
5. Борейко В.Е. Введение в природоохранную эстетику. Киевский эколого-культурный центр. 2001. -120 с.
6. Быков Е.В. «Воздействие рекреации на гнездовую орнитофауну пригородных дубовых лесов». Социально - эколог. Проблемы Самарской Луки. - Куйбышев, 1990.-с. 168-170
7. Василькова Ю.В., Василькова Т.А. Социальная педагогика. - М.: Изд. центр «Академия», 2000. -440 с.
8. Дерябо С.Д., Ясвин В.А. Экологическая педагогика и психология. - Ростов - на Дону, 1996. - 400 с.
9. Дежникова Н.С. Школьный экологический календарь. Пособие для учителя. М.: Просвещение, 2003. -143 с.
10. Дмитриева Э.Я Самарская область. – Самара.: ПО «СамВен» 1996
- 11.Ермолаева Т.И. Дополнительная образовательная программа в системе дополнительного образования детей. Методические рекомендации. — Самара, 2004. -44 с.
12. Ермолаева Т.И. Современное программно-методическое обеспечение учреждения дополнительного образования детей. Методические рекомендации. - Самара, 2008. -76 с.
13. Ерофеев В.В., Чубачкин Е.А. Самарская губерния - край родной. - Самара: «Самарское книжное издательство», 2007. -395 с.
14. Законодательство России об использовании и охране биологического разнообразия. Под ред. А.С. Шестакова. - М.: ГЕОС, 2000.
- 16.Закон Российской Федерации «Об образовании».
17. Захарова Т.Н. Формирование здорового образа жизни у младших школьников. - Волгоград.: «Учитель»,2007.
18. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии: школьник и компьютер:1-4 классы.-М.:ВАКО,2007.
19. Комисарова Т.Б.Образовательная программа «Флорист- дизайнер»././Программы лауреатов 5 всероссийского конкурса авторских программ дополнительного образования детей./.(Ред.Сост.), А.В.Егорова и др. – М.: ГОУ ЦРСДОД, 2003.
20. Красная книга России: правовые акты. - М., 2000. -76 с.
21. Крамарева И.В. Методическое пособие мастерам ДПТ и ремесел Самарской области. Самара. 2011
22. Конвенция о правах ребенка. Документ ООН.
23. Коноваленко В.В. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. - М.:Гном-пресс,1998.
24. Костригина В.А Цветущая планета - набережные челны, ГДТДМ,2005.
25. Кузин В.С. Изобразительное искусство. - М.:Дрофа,1995.
26. Лебедева Г.П., Пантелеев И.В. Редкие виды птиц Самарской области. Сб. Редкие, исчезающие и малоизученные птицы России. - М., 2000. -с.53-58.
27. Линь В.В. Приусадебное цветоводство.- М.: «Аделант»,1999.
28. Лукина М.П. Тумашевская Н.Ф. Комплексная программа по предмету «Фитодизайн»././Программы для учреждений дополнительного образования детей. /(Ред. Сост.), Штыкало и др. – М.:ГОУ ЦРСДОД, 2003.
29. Мазыр З.А. Строим будущее вместе. - Самара,2007

30. Макарова Т.Е. Педагогическое диагностирование нравственной воспитанности учащихся. - Самара, 2000. -44 с.
31. Макарова Т.Е.. Внутренний контроль в учреждениях дополнительного образования: виды, методы, планирование. Рекомендации для руководителей УДОД. Сост. - Самара, 2001. -60 с.
32. Матвеев В.И., Соловьева В.В., Саксонов СВ. Экология водных растений. Учебное пособие. - Самара, 2005. -307 с.
33. Паженков А.С. Памятники природы Самарской области. – Самара: «Лаборатория ЭкоТн», 2012
34. Пахомов В.П. Методика социально-образовательного проекта «Гражданин».- Самара, 2006.
35. Перспективы развития эколого-биологического образования. Под редакцией СИ. Павлова. Научное пособие. - Самара, 2009. -257 с.
36. Поддубная Т.М. Сохраним здоровье наших детей.-Ростов н Д:Феникс, 2000.
37. Пресноводные рыбы: справочник. - М.: ООО «Изд. Астрель», 2001.- 440 с.
38. Пудовкина Н.В. Воспитание экологической культуры во внеурочной деятельности учащихся. - Самара: Изд-во Самарской государственной сельскохозяйственной академии, 2007.
39. Райххолф Й. Млекопитающие. Справочник. - М.: АСТ, Астрель, 2002. -220 с.
40. Рощевский Ю. Особо ценные территории Самарской Луки: Законы и правила. – Самара: АНО «Издательство СНЦ РАН», 2007
41. Розенберг Г.С. Красная книга Самарской области.Т. Под ред.чл.- Тольятти: ИЭВБ РАН, 2007
42. Дмитриева Э.Я Самарская область. – Самара.: ПО «СамВен» 1996
43. Самарская Лука на пороге третьего тысячелетия (материалы к докладу «Состояние природного и культурного наследия Самарской Луки»). -Тольятти: ИЭВБ РАН, ОСИП «Парквей», 1999.
44. Фадеева ГА. Экологические сказки. Пособие для учителей 1-6 классов. — Волгоград: Учитель, 2004. -56 с.
45. Флинт В.Е., Масалов А.А. и др. Полевой определитель «Птицы Европейской России». -М.: «Алгоритм», 2000. -200 с.
46. Утенко И.С. Цветы в букетах и композициях.-Л.: «Лениздат», 1988
47. Цветкова И.В. Экологическое воспитание младших школьников. Теория и методика внеурочной работы. - М., 2000. 44 с.
48. Чердымова З.И., О.И. Кондратьев и др. Методическое пособие для преподавателей. Основы экологии и охрана природы.- Самара, 2001. - 200 с.
49. Чердымова З.И., Чердымова Е.И. и др. Экология в схемах и таблицах. Учебное пособие.- Самара, 1997. 220 с.
для обучающихся:
 1. Акимущкин И.И. Мир животных. - М.: «Мысль», 1999. -440 с.
 2. Астахов Ю.С. Экология для детей. – Самара, 1994.
 3. Атлас Самарской области. Федеральная служба геодезии и картографии. 1999. 120с
 4. Бингхэм Дж. Большая книга знаний. – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2008Брем А. Жизнь животных. – М,: Слово, 1992.
 5. Быков Е.В. «Воздействие рекреации на гнездовую орнитофауну пригородных дубовых лесов». Социально - эколог. Проблемы Самарской Луки. Куйбышев, 1990. -с.168-170.
 6. Владышевский Д.В. « Птицы в антропогенном ландшафте». «Наука» (Сибирское отделение), 1975. -76 с.
 7. Горелов М.С. «Охранные природные территории и редкие птицы Куйбышевской области». Изучение птиц СССР, их охрана и рациональное использование. - Ленинград, 1986. - с.164-165.
 8. Горелов М.С. «Проблема сохранения редких видов животных и некоторые пути ее решения в Среднем Поволжье». Охрана животных в Среднем Поволжье. -Куйбышев, 1988. -с.3-14.

9. Грунд-Торпе Х. Поделки и сувениры из природных материалов.-М.: «Мой Мир», 2006.
10. Игнатова Н. 1000 полезных советов для истинной женщины. – М.: АСТ, 2010.
11. Дмитриева Э.Я Самарская область. – Самара.: ПО «СамВен» 1996
- 12.Казагранда Б. Поделки из соленого теста. Германия.: «АРТ- РОДНИК», 2007.
- 13.Коньшева Н.М. Чудесная мастерская.-М.: «LINKA-PRESS»,1997.
- 14.Кристанини Д. Фантазии из овощей и фруктов.-М.: «»НИОЛА- ПРЕСС»,2008.
15. Крысько Н.А Нехорошева Г.В. Стильный коллаж. –М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА. 2006.
16. Лебедева Г.П., Пантелеев И.В. Материалы к кадастру орнитофауны Самарской области. Сб. «Проблемы охраны и рационального использования природных экосистем и биологических ресурсов». Материалы Всероссийской научно-практической конференции. - Пенза, 1998.
17. Лебедева Г.П., Пантелеев И.В. Редкие виды птиц Самарской области. Сб. Редкие, исчезающие и малоизученные птицы России. - М., 2000. -с.53-58.
18. Ляхов П.Р. Я познаю мир: Дет. Энцикл.: Животные – М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ»,1999
19. Ляхов П.Р. Я познаю мир: Дет. Энцикл.: Экология – М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ»,1999
20. Матвеев В.И. Растения Самарской области, занесенные в «Красную книгу РСФСР». –Самара: Изд-во СамГПУ, 1999. 88с.
21. Паженков А.С. Памятники природы Самарской области. –Самара: «Лаборатория ЭкоТН», 2012
22. Пантелеев В.И. «Орнитофауна зеленой зоны г.Тольятти и его природа». - с.27-41. Межвузовский сборник «Орнитологические исследования в Среднем Поволжье». -Куйбышев, 1990.
23. Перевертень Г.И. Поделки из шишек.-М.:АСТ,2009.
24. Прушковская М. Поделки и сувениры из солёного теста.-Пер. с пол. – М.: Мой Мир ГмБХ Ко.КГ,2006.
25. Пресноводные рыбы: справочник. -М.: ООО «Изд. Астрель», 2001. - 440 с.
26. Растения Красной книги. М.: Московский рабочий, 1980
27. Рейд Б. Обыкновенный пластилин.Пер. с англ. Г. Лаврик.-М.: АСТ- ПРЕСС, 1998.
28. Роуворт Д. Букеты из сухих цветов.-М.: «АСТ-ПРЕСС»1997.
- 29.Рэворт Д. Энциклопедия современной женщины.-М.: «Внешсигма»,2000
30. Саксонова С.В. Красная книга Самарской области (растения). – Тольятти: ИЭВБ РАН, 2007. – 372с.
31. Сергеев Б.Ф. Энциклопедия живой природы. – М.: «ОЛМА Медиа Групп», 2012
32. Сержантова Т.Б. Оригами.-М.: «Айрис-пресс», 2006.
33. Соловьева В.В., Лапиров А.Г. Гидроботаника: учебное пособие. Самара: Изд-во ПГСГА, 2013.354с.
34. Симак С.,Поправко Н, Назаров Н. Справочник общественного экологического инспектора. –Москва-Самара, 2014. 120с.
35. Таранова А.М., Колганова Л.Н. Атлас птиц. - Тольятти, 2006. -67 с.
- 36.Устинова А.А., Ильина Н.С. Сосудистые растения Самарской области: учебное пособие. Самара: ООО «ИПК «Содружество», 2007.400с.
37. Флинт В.Е., Масалов А.А. и др. Полевой определитель «Птицы Европейской России». -М.:«Алгоритм», 2000. -200 с.
38. Энциклопедии «Я познаю мир». - М.: Астрель, изд. АСТ, 2001. -220 с.
39. Хананова И.Н.Солёное тесто.-М.: «АСТ-ПРЕСС», 2007.

Календарно-тематическое планирование

№	№ недели	Дата (число, месяц)	Тема занятия	Форма обучения, форма занятия и подведения итогов	Кол во часов	Форма контроля
1	1	Сентябрь	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Введение в образовательную программу. Участие в конкурсах.	Лекция Беседа	1	Наблюдение
2-3	1-2	Сентябрь	Экскурсия по территории школы. Сбор листьев с деревьев: смородины, рябины, вяза. Закладывание растений между листами бумаги.	Лекция Практическая работа.	3	Наблюдение
4	2	Сентябрь	Переворачивание и сушка растений.	Беседа Практическая работа.	1	Практическое задание
5-6	2-3	Сентябрь	Экскурсия в поле. Сбор луговых растений: тысячелистник, пижма, чертополох, бодяк, кермек, злаковые растения.	Экскурсия	3	Беседа Тесты
7	3	Сентябрь	Проветривание и сушка растений.	Беседа Практическая работа.	1	Практическое задание
6	4	Сентябрь	Сбор и засушивание лепестков цветов	Экскурсия	3	Практическое задание

			(бархатцы, астры и пр.) Проветривание и сушка растений.			задание
7	5	Октябрь	Изготовление из овощей, пластилина и веточек панно «Веселые человечки».	Лекция. Практическая работа.	2	Практическое задание
8	5	Октябрь	Изготовление из овощей панно «Ёжик». Применение овощей, семечек, листьев.	Практическая работа.	1	Наблюдение
9	6	Октябрь	Изготовление панно «Цветы» из семян растений (кабачок,	Практическая работа.	1	Практическое задание

			дыня, тыква и пр.)			
10	6	Октябрь	Изготовление панно «Цветы в вазе» из лепестков цветов и листьев. Основы композиции.	Лекция Практическая работа.	2	Практическое задание
11	7	Октябрь	Изготовление панно «Страус» (сосновые шишки, пластилин, веточки).	Беседа Практическая работа.	1	Практическое задание
12	7	Октябрь	Изготовление панно «Ферма» (сосновые шишки, пластилин, веточки).	Практическая работа.	2	Практическое задание
13	8	Октябрь	Флористика. Этапы создания флористического коллажа. Материалы. Оборудование. Центр композиции. Составление основных линий.	Беседа Практическая работа.	1	Практическое задание
14	8	Октябрь	Коллаж. Изготовление композиции треугольной симметрии, засушенные лепестки.	Беседа Практическая работа.	2	Практическое задание
15	9	Октябрь	Изготовление композиции, доработка изделия.	Беседа Практическая работа.	1	Практическое задание

				работа.		
16	9	Октябрь	Изготовление композиции. Применение различных материалов. Склеивание.	Практическая работа.	2	Практическое задание
17	10	Ноябрь	Изготовление композиции асимметричной формы, цветы-сухоцветы.	Практическая работа.	2	Практическое задание
18	10	Ноябрь	Изготовление композиции, доработка изделия из сухоцветов.	Практическая работа.	2	Практическое задание
19	11	Ноябрь	Изготовление изделий с применением ракушек: черепаха, улитки, цветы. Методика диагностики психологических условий школьной образовательной среды. Бадина	Практическая работа.	3	Практическое задание
20	12	Ноябрь	Береста. Свойства бересты. Правило пользования берестой. Изготовление простой композиции из	Беседа Практическая работа.	2	Практическое задание

			бересты «Цветы».			
21	12-13	Ноябрь	Изготовление из бересты «Розочка на шпажке»	Практическая работа.	3	Практическое задание
22	13-14	Декабрь	Изготовление из ракушек и бумаги панно «Черепашка»	Беседа Практическая работа.	3	Самостоятельная работа.
23	15	Декабрь	Изготовление из ракушек и бумаги панно «Ёжик»	Практическая работа.	3	Самостоятельная работа.
24	16	Декабрь	Изготовление из ракушек панно «Цветы»	Практическая работа.	3	Самостоятельная работа.
25	17	Декабрь	Изготовление цветочка из цветной бумаги: Цветик - семицветик.	Лекция Практическая	2	Практическое задание

				работа.		
26	17-18	Декабрь	Коллективная работа «Лебеди» из обрисованных детских ладошек для украшения интерьера группы (в двух цветах).	Беседа Практическая работа.	2	Практическое задание
27	18	Январь	Изготовление цветов «Георгины» в технике бумажная пластика.	Беседа Практическая работа.	2	Практическое задание
28	19	Январь	Изготовление цветов «Астры».	Беседа Практическая работа.	2	Практическое задание
29	19-20	Январь	Изготовление букета цветов «Ромашки».	Беседа Практическая работа.	2	Практическое задание
30	20	Январь	Изготовление «Бабочек» в технике бумажная пластика (гармошка).	Лекция Практическая работа.	2	Практическое задание
31	21	Февраль	Изготовление панно «Горох» соленое тесто.	Практическая работа.	2	Практическое задание
32	21-22	Февраль	Изготовление панно «Мышки» соленое тесто.	Практическая работа.	2	Практическое задание
33		Февраль	Изготовление панно «Букет цветов» соленое тесто.	Практическая работа.	2	Практическое задание
34	22	Февраль	Разукрашивание изделий.	Практическая работа.	2	Практическое задание

35	22-23	Февраль	Изготовление панно «Грибы» соленое тесто.	Беседа Практическая	2	Самостоятельная работа.
----	-------	---------	---	------------------------	---	-------------------------

				работа.		
36	23	Февраль	Изготовление панно «Подсолнухи» соленое тесто.	Беседа Практическая работа.	2	Самостоятельная работа.
37	24	Март	Изготовление панно «Виноград» соленое тесто. Разукрашивание изделий.	Беседа Практическая работа.	2	Самостоятельная работа.
38	24-25	Март	Изготовление из креп-бумаги панно «Колокольчики»	Беседа Практическая работа.	2	Самостоятельная работа.
39	25	Март	Изготовление из гофрированной бумаги «Цветик-семицветик»	Беседа Практическая работа.	2	Самостоятельная работа.
40	26	Март	Изготовление из креп-бумаги панно «Одуванчики»	Практическая работа.	2	Наблюдение
41	26-27	Март	Изготовление панно «Астры» в технике торцевание	Практическая работа.	2	Наблюдение
42	27	Март	Изготовление панно «Времена года» в технике торцевание	Практическая работа.	2	Наблюдение
43	28	Апрель	Природа в наших ощущениях	Беседа	2	Самостоятельная работа.
44	29	Апрель	Что такое экология	Игра.	2	Практическое задание
45	29-30	Апрель	Основы экологического образования	Беседа	2	Самостоятельная работа.

46	30	Апрель	Экология леса	Игра.	2	Самостоятельная работа.
47	31	Апрель	В мире животных	Беседа	2	Наблюдение
48	31-32	Апрель	Экология рек	Беседа	2	Наблюдение
49	32	Апрель	Животные, обитающие в реках	Беседа	2	Наблюдение
50	33	Май	Животные нашего края	Беседа	2	Наблюдение
51	33-34	Май	Экология насекомых	Беседа	2	Наблюдение
52	34	Май	Игра – путешествие «Подводное царство»	Игра.	2	Практическое задание
53	35	Май	Лекарственные растения	Беседа	2	Наблюдение
54	35-36	Май	Тайны живой природы	Игра.	2	Практическое задание
55	36	Май	Итоговое занятие	Беседа	2	Наблюдение

