

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа № 1 города Похвистнево городского округа Похвистнево Самарской области

Проверено
Зам. директора по УВР
Семенова Т.К.
(подпись) (ФИО)
«29 » августа 2022 г.

Утверждено
приказом № 267 - од
от «30»августа 2022 г.

Директор Гайнанова В.Р.
(подпись) (ФИО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет (курс) внеурочная деятельность
Название программы По следам Древнего мира
Класс 5
Общее количество часов: 34 ч. в год; 1 ч. в неделю

Рассмотрена на заседании МО гуманитарного цикла
(название методического объединения)

Протокол № 1 от «26 » августа 2022г.

Руководитель МО Якупова Л.М.
(подпись) (ФИО)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа предназначена для базового уровня и разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (далее ФГОС ООО), утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. N 287 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования".
- Примерной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 23 июня 2022 г. № 3/22, <https://fgosreestr.ru/>.

Данная программа предназначена для реализации внеурочной деятельности обучающихся в 5 классе.

Программа ВД «По следам Древнего мира» имеет научно-познавательную (общеинтеллектуальную) направленность и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности средних школьников.

Педагогическая целесообразность данной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у школьников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка и формирования художественного вкуса. Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребенку проявить себя, выявить свой творческий потенциал.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания истории и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Новизна данного курса заключается в том, что на занятиях происходит реализация культурологического подхода к изучению древних цивилизаций через изучение повседневного быта, памятников культуры и других артефактов, относящихся к этому периоду. Системно-деятельностный подход осуществляется через использование таких форм организации познавательной деятельности, как творческая лаборатория, игра-путешествие, практикум, заочное путешествие, игра-соревнование.

Программа рассчитана на 1 час в неделю, всего-34 часа

Цель:

- создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность;
- развитие эмоциональной сферы, воспитание нравственных качеств, развитие артистических способностей, творческого воображения и фантазии;
- знакомство с элементами научного исторического исследования.

Задачи:

Познавательный аспект:

- познакомить детей с культурой стран древнего мира через активную деятельность;
- способствовать пониманию средними школьниками особенностей развития древних обществ;
- познакомить с менталитетом древних народов в сравнении с современной культурой;
- формировать универсальные исторические понятия;
- способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

Развивающий аспект:

- развивать мотивацию к дальнейшему изучению истории;
- развивать учебные умения и формировать у учащихся исследовательские приемы при изучении истории;
- приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;
- познакомить с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене.

Воспитательный аспект:

- способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре;
- приобщать к общечеловеческим ценностям;
- способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);
- прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему изучению истории.

Основные содержательные линии курса, данная программа напрямую связана с урочной деятельностью. Отбор тематики и проблематики общения на внеурочных занятиях осуществлён с учётом материала программы обязательного изучения истории, ориентирован на реальные интересы и потребности современных школьников с учетом их возраста, на усиление деятельного характера обучения в целом.

Обучение организовано на добровольных началах всех сторон (дети, родители, педагоги).

Методы обучения; наглядный, практический, словесный, проектный, творческий, конструктивный. В курсе сочетаются творческие и интеллектуальные практики, которые формируют у школьника разные способности. Прием драматизации во внеурочной деятельности выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к изучению истории древнего мира. Именно драматизация помогает детям «окунуться в эпоху», почувствовать ее особенности. данный вид деятельности поможет преодолеть трудности в понимании учеником исторического материала.

Театрализованные игры можно рассматривать как моделирование жизненного опыта людей. Именно в условиях игры тренируется способность взаимодействовать с людьми, находить выход в различных ситуациях, умение делать выбор. Совместная театрализованная деятельность направлена на развитие у его участников ощущений, чувств и эмоций, мышления, воображения, фантазии, внимания, памяти, воля, а также многих умений и навыков (речевых, коммуникативных, организаторских, оформительских, двигательных и т. д.) На основе театрализованной деятельности можно реализовать практически все задачи воспитания, развития и обучения детей.

Визуализация (рисунок, лепка из пластилина и пр.) помогает воплотить образы, полученные с помощью чтения и аудирования, в рисунок и поделки из пластилина. Ученик получает навыки трансформации одного вида информации в другой. Кроме того, формируется художественный вкус, ученик получает возможность реализовать свой творческий потенциал.

Интеллектуальная игра помогает применить полученные теоретические знания по истории древнего мира на практике. Развивает логическое и образное мышление, память, умение находить нестандартные решения. Игра помогает школьнику ориентироваться в стрессовых ситуациях, учит взаимопомощи и развивает командный дух. Анализ письменных источников по теме дает основы для научного исследования, такие звания и умения пригодятся для школьника при любой научной работе. Решение проблемных заданий позволяет формировать умение находить нестандартные решения, активизировать познавательную деятельность.

Формы проведения занятий. Внеурочная деятельность по истории основана на трёх формах: индивидуальная, групповая и фронтальная работа. Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Каждое занятие – это практическая часть по уже изученной на уроках теме. Практическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной и других видов деятельности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Данная программа ориентирована на формирование и развитие следующих видов универсальных учебных действий.

Метапредметные:

Регулятивные:

- формирование ответственного отношения к учению;
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определить наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности.

Познавательные:

- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную;

Коммуникативные:

- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях.

Предметные:

- характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших исторических событий;
- проводить поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (материальных, текстовых, изобразительных и др.);
- рассказывать (устно или письменно) об исторических событиях, их участниках;
- характеризовать условия и образ жизни, занятия людей в различные исторические эпохи;
- раскрывать смысл, значение важнейших исторических понятий;
- приводить оценки исторических событий и личностей, изложенные в учебной литературе.

Личностные:

- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе.

Ожидаемые результаты:

Занятия должны помочь учащимся:

- усвоить основные базовые знания по истории; её ключевые понятия;
- помочь учащимся овладеть способами исследовательской деятельности;
- формировать творческое мышление;

- способствовать успешному выступлению на олимпиадах, играх, конкурсах.

Форма промежуточной аттестации:

- основная форма учёта внеурочных достижений обучающихся является портфолио.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

ВВЕДЕНИЕ

Что такое история?

Что изучает наука – история? История – наука о прошлом человечества. Почему следует изучать и знать историю? Геродот – «отец истории».

Богиня Клио раскрывает тайны.

Клио – муза истории, её атрибуты – свиток и палочка для письма. Эта муза «дарует славу» тем, кого она заносит в свой свиток. Мифы и легенды. Загадки забытых цивилизаций.

Науки-помощницы истории.

Как люди узнают о прошлом. Письменные источники о прошлом. Роль археологических раскопок в изучении истории. Источники знаний о прошлом. Происхождение имен и фамилий. Генеалогия. Геральдика. Гербы, флаги, гимны, государств. Географические названия – свидетели прошлого. Нумизматика – старинные монеты.

Лингвистика – наука о языке. Метрология – старинные меры веса, длины, площади. Историческая карта.

ПЕРВОБЫТНЫЙ МИР

Жизнь древнейших людей.

Древнейшие люди – наши далёкие предки. Расселение древнейшего человечества. Влияние природных условий на жизнь первобытных людей. Занятия, орудия труда первобытных людей. Родоплеменные отношения.

Переход от собирательства к земледелию и скотоводству. Соседская община. Развитие ремесла. Обмен произведенными продуктами.

Возникновение религии и искусства

Представления первобытных людей об окружающем мире. Первобытные верования. Зарождение искусства. Пещерная живопись. Загадки древнейших рисунков.

Игра «Что? Где? Когда?»

ДРЕВНИЙ ВОСТОК

Военные походы фараонов.

Отряды пеших воинов. Вооружение пехотинцев. Боевые колесницы египтян. Завоевательные походы фараонов.

Религия древних египтян.

Боги и жрецы. Храмы – жилища богов. Могущество жрецов. Рассказы египтян о своих богах. Боги и люди в мифах и легендах. Представление о загробном мире.

Храмы и пирамиды. Вавилонский царь Хаммурапи.

Древний Вавилон. Власть царя Хаммурапи – власть от бога Шамаша. Законы Хаммурапи.

Китайский мудрец Конфуций. Возникновение религиозно-философских учений. Конфуций и конфуцианство. Мудрость – в знании старинных книг.

Великая китайская стена. Памятники культуры Китая. Тайна Великой китайской стены. История и легенды. Самые интересные факты и события из истории Стены.

Вклад народов Востока в мировую историю и культуру.

ДРЕВНЯЯ ГРЕЦИЯ

Троянская война. Троя и Троянская война. Троянская война: миф и реальность. Старинные предания о Троянской войне. Сокровища Трои.

Подвиги Геракла. 12 подвигов Геракла

Боги Древней Греции. Боги и богини древней Греции. Пантеон олимпийских богов. Титаны и олимпийцы. Мифы и легенды о людях и богах.

Воспитание спартанцев. Общественное устройство Спарты: воспитание и образ жизни. Спарта – военный лагерь. Воспитание мальчиков в Спарте.

Олимпийские игры. Праздник, объединявший эллинов. Олимпия – город, где зародилась традиция Олимпийских игр. Виды состязаний. Миф об основании Олимпийских игр. Награды победителям. Легенды о знаменитых атлетах. Значение Олимпийских игр.

Александр Македонский. Восхождение на трон. Поход на север и покорение Фив. Завоевание Малой Азии, Сирии и Египта. Разгром Персидской державы. Царь Азии. Поход в Среднюю Азию. Поход в Индию. Последние годы Александра. Смерть Александра Македонского. После Александра. Память об Александре Македонском.

Путешествие по Древней Греции.

ДРЕВНИЙ РИМ

Рим – сильнейшая держава Средиземноморья.

Установление власти Рима в Западном Средиземноморье. Римская армия. Установление власти Рима в Восточном Средиземноморье. Победы Рима над Карфагеном. Последствия римских завоеваний. Завоевательные походы Рима – главный источник рабства. Гладиаторские игры – любимое зрелище римлян.

Восстание Спартака. Рабство в Римской республике. Образ Спартака в наши дни. Боги Древнего Рима. Зарождение христианства. Юлий Цезарь. Участие в политической борьбе. Захват Цезарем власти. Рим у ног Цезаря. Диктатура Цезаря. Легионы и ветераны – опора Цезаря в его политическом курсе. Реформы Цезаря. Брут и Цезарь. Убийство Цезаря в сенате. Рим – вечный город. Наследие Древнего Рима.

Викторина «Древний Рим».

История Древнего Рима. Великие люди Древнего Рима.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Количество часов	Форма организации	Виды деятельности	ЭОР
Раздел 1. Введение (3 часа)					
1	Как появилась история? Как изучать историю?	1	Вводное занятие	Работа в группах по определению источников информации по истории Древнего мира в библиотеке и Интернет-ресурсах	
2-3	Богиня Клио раскрывает тайны. Науки-помощницы истории.	2	Практическая работа	Словарная работа «Переводим с русского на русский».	
Раздел 2. Первобытный мир (3 часа)					
4	Первобытный мир. Как появился человек?	1	Практикум	Составление кластера «Как появился человек?»	
5	Как древний человек жил и выжил.	1	Творческая мастерская	Практическая работа в группах «Жилище древнего человека» (выполнение рисунков, аппликаций, макетов из пластилина)	
6	Первобытный мир. Религия и искусство.	1	Творческая мастерская	Рисунок-подражание с опорой на текст и иллюстрации	
Раздел 3. Древний Восток (6 часов)					
7	Египет: понятный и загадочный.	1	Творческая мастерская	Индивидуальная или парная работа по лепке из пластилина с опорой на текст сюжетов «Жилище земледельца», «Мастерская ремесленника», «Ирригационная система»	
8	Тайны пирамид.	1	Урок-игра «Тайны пирамид»	Работа в парах по выполнению заданий маршрутных листов путешествия:	

				«Расшифруй иероглифы «Найди лишнее», «Установи соответствия», «Собери аппликацию», «Реши задачу» и т. д.	
9	Религия Древнего Египта.	1	Практическая работа	Мини-исследование «Как религия египтян повлияла на науку».	
10	Законы царя Хаммурапи.	1	Практикум	Лабораторная работа «Исследуем жизнь страны по письменным источникам»	
11	Китайский мудрец Конфуций.	1	Практическая работа	Мини-исследование «Мудрости Конфуция – это история или современность»	
12	Цивилизация Древней Индии.	1	Творческая мастерская	Групповая работа по составление буклетов на темы: «Жизнь среди природы: животные и боги индийцев», «Древнейшие города», «Вера в переселение душ», «Культура Древней Индии», «Индийская мудрость, знания и книги»	
Раздел 4. Древняя Греция (12 часов)					
13	Троянская война	1	Урок-обсуждение	Громкое чтение: «Илиада» – поэма о Троянской войне.	
14	Подвиги Геракла	1	Урок-игра «Двенадцать подвигов Геракла»	Работа в группах	
15	Боги Древней Греции	1	Практическая работа	Мини-исследование «Как религия греков повлияла на науку».	
16	Афины – центр развития греческого искусства	1	Урок-игра	Игра «Что? Где? Когда?»	
17	Греческий театр	1	Просмотр	Индивидуальная	

			видеофильма	работа «Архитектура греческого театра»	
18	Афины – место зарождения современной демократии	1	Ролевая игра	Работа в группах по представлению сюжетов на темы: «Народное собрание и его функция», «Перикл, его роль в развития демократии в Афинах», «Афинская демократия»	
19	Воспитание спартанцев	1	Устный журнал (выступления с презентациями)	Групповые информационные проекты по темам: «Спартанское воспитание мальчиков», «Спартанская система воспитания (Агогэ)», «Воспитание девочек-спартанок».	
20- 21	Олимпийские игры	2	Устный журнал (выступления с презентациями)	Групповые информационные проекты по темам: «Олимпийские игры в Греции», «Возникновение, развитие олимпийских видов спорта», «Древнегреческие атлеты», «Современные олимпийские виды спорта».	
22	Александр Македонский	1	Урок-лекция	Изучение личности Александра Македонского	
23	Последствия военных походов Александра Македонского	1	Практикум	Индивидуальная работа: изучение исторических источников	
24	Игра «Путешествие по Древней Греции»	1	Игра- соревнование	Командное соревнование по выполнению заданий: решение кроссвордов, «Найди лишнее»,	

				«Установи соответствия», «Собери аппликацию» и т.д.	
Раздел 5. Древний Рим (10 часов)					
25	Легенды Древнего Рима	1	Устный журнал (выступления с презентациями)	Групповые информационные проекты по темам: «Миф о странствиях Энея», «Легенда об основании Рима», «Легенда о том, как гуси спасли Рим».	
26	Римская республика	1	Ролевая игра	Работа в группах по представлению сюжетов на темы: «Патриции и плебеи», «Заседание сената»	
27	Римская армия	1	Устный журнал (выступления с презентациями)	Групповые информационные проекты по темам: «Набор и подготовка воинов», «Структура войска», «Вооружение и тактика».	
28	Рабство в Древнем Риме	1	Ролевая игра	Работа в группах по представлению сюжетов на темы: «Источники рабства в Риме», «Обязанности рабов», «На рынке рабов в Риме», «Римские учёные о рабах». Фронтальная работа по решению проблемных ситуаций по теме «Рабство в древнем Риме»	
29	Римские императоры	1	Практикум	Индивидуальная работа: составление кроссворда «Римские императоры»	
30	Боги Древнего Рима	1	Творческая лаборатория	Работа в парах по изготовлению буклетов опорой на текст, иллюстрации,	

				интернет ресурсы по темам: «Боги древнего Рима», «Мифы о древнеримских богах»	
31	Зарождение христианства	1	Практикум	Разговор на тему «Римские храмы». Фронтальная работа по проведению сравнительного анализа египетских, греческих и римских храмов	
32	Все дороги ведут в Рим	1	Игра-путешествие	Работа в парах по выполнению заданий маршрутных листов путешествия: «Город. столица империю», «Архитектурный облик Рима», «Колизей», «Пантеон», «Римский скульптурный портрет», «Хлеб и зрелища» для бедноты», «Большой цирк в Риме». Фронтальная работа по определению особенностей римской цивилизации	
33	Вечный город и его жители	1	Заочное путешествие. Творческая лаборатория	Парные информационные проекты по темам «Особняки на городских холмах», «Многоэтажные дома в низинах между холмами», «Обустройство повседневности римлян», «Термы в жизни и культуре римлянина», «Римская семья, ее особенности».	

				Индивидуальные творческие работы «Один день из жизни римлянина»	
34	Игра «Путешествие по Древнему Риму»	1	Игра-соревнование	Командное соревнование по выполнению заданий: решение кроссвордов, «Найди лишнее», «Установи соответствия». «Собери аппликацию» и т. д.	

УМК:

1. Т.И. Сечина, В.В. Головцова, М.В. Ремчукова, Ж.И. Умбеткалиева. Справочник учителя истории и обществознания. Волгоград, 2013г.
2. Н.Б. Суркова, О.А. Яровая. История 5-8 классы. Интерактивные методы преподавания. Волгоград, 2010г.
3. Л.П. Борзова. Игры на уроках истории. М., 2001г.
4. Вавилонская башня и другие библейские предания/ под ред. К. Чуковского. – М., 1992.
5. Воронкова Л.Ф. Герои древней Греции: след огненной жизни. Мессенские войны. Герой Саламина/ Л.Ф. Воронкова. – М., 2006.
6. Д Эрвильи Э. Приключения доисторического мальчика/ Д Эрвильи Э. – М., 2007.
7. Лурье С.Я. Заговорившие таблички / Лурье С.Я. – М., 1960.
8. Матье М.Э. День египетского мальчика; Кари, ученик художника / Матье М.Э. – М., 2002.
9. Рони-Старший Ж. Борьба за огонь. Пещерный лев / Рони-Старший Ж. – М., 2007.
10. Немировский А.И. Книга для чтения по истории Древнего мира / Немировский А.И. – М., 1991.
11. Гаспаров М.Л. Капитолийская волчица. Рим до Цезарей. / Гаспаров М.Л. – М., 2008.

Электронные образовательные ресурсы:

Каталог археологических ресурсов - <http://www.archaeology.ru/>
Википедия - <http://ru.wikipedia.org/wiki>
Мифологическая энциклопедия - <http://www.myfology.narod.ru/>
Древний мир - <http://err.h18.ru/error500.shtml>
<http://www.rusedu.ru> – презентации по истории Древнего мира
<http://school-cjlllection.edu.ru/> - презентации и материалы по истории Древнего мира
<http://maat.org.ru/> , <http://www.kemet.ru> - история Древнего Египта
<http://www.earth-history.com/> - электронная библиотека исторических источников «Древняя история мира»
<http://www.mhk.spb.ru/> - МХК: Древний мир от первобытности до Рима

<http://www.mythology.sgu.ru/> - античная мифология

<http://www.verigi.ru/> - античное христианство

Древняя Греция: история, искусство, мифология <http://www.ellada.spb.ru>

История Д мира: электронное приложение к учебнику <http://www.ancienthistory.spb.ru>

История Древнего Рима <http://www.ancientrome.ru>

Презентации по истории Древнего мира на образовательном ресурсе «Архив учебных программ и презентаций»: http://www.rusedu.ru/subcat_32.html

На сайте можно найти информацию по следующим темам: Древний Египет, Китай, Индия, Персия, Древняя Греция.

Презентации по истории Древнего мира на сайте «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»:

<http://school-collection.edu.ru> На сайте можно найти информацию по следующим темам: Возникновение христианства; Гражданские войны в Риме. Юлий Цезарь; Жители Древнего Рима; Завоевание Римом Италии.

• История Древнего Египта: <http://maat.org.ru/about/lectures.shtml>

<http://www.kemet.ru>

• Электронная библиотека исторических источников от вавилонских глиняных табличек до Библии с комментариями «Древняя история мира»:

<http://www.earth-history.com>

• Мировая художественная культура.

Древний мир: от первобытности до Рима: <http://www.mhk.spb.ru>