

**Российский
Еврейский
Конгресс**

ЦЕНТР и ФОНД
ХОЛОКОСТ



НЕДЕЛЯ ПАМЯТИ 2020: МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Методические рекомендации по организации и проведению единого Всероссийского урока «ДЕНЬ ПАМЯТИ ЖЕРТВ ХОЛОКОСТА (27 января)» 3
2. Методические рекомендации по проведению «Урока толерантности, посвященного Международному дню памяти жертв Холокоста» 8
3. Методические рекомендации по организации и проведению тематических мероприятий, посвящённых Международному дню памяти жертв Холокоста (27 января) 71
4. УМК Холокост в контексте других геноцидов 83
5. Как распознать зарождающуюся ненависть? Мишина И.А., доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин АПК и ППРО 110
6. Как подготовить День Памяти жертв Холокоста. Предложения для учителей 118
7. «Освобождение Аушвица (Освенцима) – уникальный пример межнациональной толерантности». Методические рекомендации по организации поисковой работы школьников и педагогов по установлению имен воинов-освободителей 136
8. Справочные материалы: Из истории Холокоста, Холокост в цифрах и датах, Праведники народов мира, Януш Корчак, Восстание в Собиборе, Холокост в литературе, Холокост в искусстве 186

1 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

по организации и проведению единого Всероссийского урока
«ДЕНЬ ПАМЯТИ ЖЕРТВ ХОЛОКОСТА (27 января)»
(ФГАОУ ДПО АПК и ППРО)

Мишина Ирина Анатольевна, доцент кафедры социально-гуманитарного образования, АПК и ППРО, г. Москва

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

27 января 2020 года исполняется 75 лет со дня освобождения крупнейшего нацистского лагеря смерти Освенцима-Биркенау (Польша) войсками Советской Армии. За время существования этого концлагеря в нем погибло, по разным оценкам, от 1,5 до 2,2 млн. человек, преимущественно граждан еврейской национальности из 27 государств.

1 ноября 2005 года Генеральная Ассамблея ООН по инициативе Израиля, Канады, Австралии, России, Украины и США и при участии ещё более 90 государств приняла резолюцию 60/7, в которой постановила, что день 27 января будет ежегодно отмечаться как Международный День памяти жертв Холокоста. «Холокост, приведший к истреблению одной трети евреев и бесчисленным жертвам из числа представителей других меньшинств, будет всегда служить всем народам предостережением об опасностях, которые таят в себе ненависть, фанатизм, расизм и предвзятость», — говорится в резолюции ГА ООН.

27 января — это не просто памятная дата, но и международный протест против любых проявлений антисемитизма. Генеральный секретарь ООН Кофи Аннун назвал эту дату напоминанием об имеющих всеобщее значение уроках Холокоста — этого беспрецедентного проявления зла, которое нельзя просто оставить в прошлом и предать забвению.

В заседании Генеральной ассамблеи ООН, посвященной 60-летию освобождения от нацизма, приняла участие и Германия, страна, которая стала источником чудовищной катастрофы европейского еврейства. Демократическая Германия, заявил тогда её представитель, извлекла уроки из опасных и чудовищных ошибок своего прошлого, методов управления неверного, заблуждавшегося руководства. День памяти жертв Холокоста, отмечаемый в Германии также 27 января, сопровождается ежегодными церемониями, суть которых сводится к напоминанию о страшных преступлениях нацизма. Немецкий народ понимает свою ответственность перед еврейским народом и всем человечеством.

В 2006 г., отмечая впервые День памяти жертв Холокоста, в своём послании израильскому президенту М. Кацаву, президент Российской Федерации В.В. Путин, в частности, сказал: «Вижу в этом единогласно принятом решении твёрдую волю мирового сообщества передать будущим поколениям правду о варварских преступлениях нацизма, защитить человечество от пороков ксенофобии, расизма и экстремизма».

В этот день традиционно проходят международные конференции, тематические сессии, всемирные тематические форумы, возложения цветов к многочисленным мемориальным местам и памятникам, показываются документальные и художественные фильмы о Холокосте, проводятся благотворительные акции, устраиваются театральные представления соответствующей тематики и литературно-художественные вечера памяти, организуются экскурсии в музеи в память о более чем 6 млн. евреев, ставших жертвами нацистов. Главной целью таких мероприятий является формирование мировоззрения людей, нацеленного на предупреждение и недопущение подобных событий в будущем, на борьбу с предрассудками и воспитание толерантности к традициям и культуре других народов. Холокост — страшный урок всему человечеству.

Генеральная Ассамблея ООН призвала государства-члены разработать просветительские программы, чтобы уроки Холокоста навсегда сохранились в памяти последующих поколений и способствовали предотвращению актов геноцида в будущем.

Для изучения Холокоста в школах проводят открытые уроки с демонстрацией документальной хроники, в том числе съёмок, сделанных самими нацистами в лагерях и на массовых казнях. «27 января — день памяти жертв Холокоста» — классный час с таким названием проводится много лет во многих российских и европейских школах. На этих уроках подробно объясняется происхождение слова «Холокост» и его значение. В частности, это слово

имеет греческий библейский корень, который означает «жертва всеожжения». На уроках школьникам демонстрируют чудовищные слайды с фото, облетевшими весь мир после международного трибунала в Нюрнберге, закрепляется смысл международной трагедии, связанной с Холокостом.

Актуальность Дня памяти жертв Холокоста обусловлена тем, что сегодня в соседних с Россией государствах – в Украине и в странах Балтии – созданы благоприятные условия для возрождения и процветания неонацистской идеологии и практики, происходит открытая героизация бандеровцев и «лесных братьев», войск «ваффен – СС» и других коллаборационистов, проводятся факельные шествия неонацистов, популяризируется символика нацизма, проповедуется деление граждан на людей «первого сорта» и «недочеловеков». Этой политике практически открыто попустительствуют США и многие страны Западной Европы, занимающие ярко выраженную русофобскую и антироссийскую позицию, применяющие практику двойных стандартов в отношении нацизма в своих странах и за рубежом, и считающие, что подобная политика руководства Украины и стран Балтии направлена против России, а потому её предпочтительно не замечать.

Новизна методических рекомендаций обусловлена тем, что они подготовлены с учетом логики Концепции новых УМК по отечественной истории и Историко-культурного стандарта, Концепции преподавания обществознания в школах РФ, Концепции преподавания русского языка и литературы в школах РФ, детализации требований к образовательным результатам обучающихся по истории, основам духовно-нравственной культуры народов России, которые определяют методологические подходы к преподаванию предметов общественно-научного и естественно-научного цикла на современном этапе развития общего образования.

В методических рекомендациях по организации и проведению единого Всероссийского урока «День памяти жертв Холокоста» педагоги найдут конкретные предложения по организации инвариантной части Всероссийского урока и по содержанию его вариативной части, которая позволяет учитывать возрастные и индивидуальные особенности школьников. Учителям будет оказана практическая помощь по выбору оптимальных форм проведения урока, по использованию тех или иных образовательных технологий, важнейших средств и приёмов, способов организации информационно-образовательной среды урока или мероприятия, а также будут представлены в приложениях документы, карты, материалы, интересные сведения или ссылки на них, посвящённые тем или иным сюжетам вариативной части урока (мероприятия).

Цель составления методических рекомендаций: оказать методическую помощь педагогам-практикам в организации и проведении единого Всероссийского урока, посвящённого Дню памяти жертв Холокоста; составить алгоритм подготовки и проведения данного урока в классах различных уровней образования.

Ожидаемый результат применения данных методических рекомендаций: формирование личностных, метапредметных и предметных результатов образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО, ООО, СПОО.

СОДЕРЖАНИЕ МЕТОДИЧЕСКИХ РЕКОМЕНДАЦИЙ

Содержание единого Всероссийского урока, посвящённого Дню памяти жертв Холокоста, решает двуединую педагогическую задачу. В ходе урока, с одной стороны, предполагается осмысление нацистской политики Холокоста, её человеконенавистнической сущности и проявлений, а также событий, связанных с Холокостом на территории СССР и стран Европы, с освободительной миссией Советского Союза, разгромившего войска Третьего рейха и уничтожившего нацизм (инвариантная часть). С другой стороны, предусматривается знакомство школьников с различными сюжетами, связанными с осмыслением истории Холокоста в исторической науке, литературе, искусстве, в музейном деле в соответствии с их психолого-возрастными и индивидуальными особенностями (вариативная часть).

Следует иметь в виду, что данная тема является очень тяжёлой для восприятия школьниками в психологическом плане. Она содержит многочисленные детали и факты, которые могут вызвать у особо впечатлительных детей состояние тревожности и страха, подавленности и апатии, нервного перенапряжения и стресса. Поэтому данный урок не рекомендуется проводить в 1-3 классах, чтобы не наносить детям непоправимой психологической травмы. В 4-х классах при проведении урока желательно концентрировать внимание на страшных страницах истории Холокоста эпизодично и очень непродолжительное время, уравновешивая их жизнеутверждающими сюжетами.

Для учащихся основной и старшей школы желательно построить урок таким образом, чтобы школьники знакомились с воспоминаниями людей, сумевших выжить в тех чудовищных условиях, а также по возможности чередовать сюжеты по истории Холокоста, связанные с лагерями смерти и жизнью евреев в гетто, с сюжетами о судьбах выживших и Праведников народов мира, с элементами реальных (для районов РФ, находившихся в зоне оккупации в годы войны) и виртуальных образовательных экскурсий в мемориальные места и музеи, как в нашей стране, так и в странах Европы, со знакомством с Мемориалом Яд ва-Шем (Иерусалим, Израиль), а также с увековечиванием памяти жертв Холокоста в литературе и искусстве, в том числе кинематографе.

1. ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ ЕДИНОГО УРОКА

Единый Всероссийский урок для школьников всех уровней образования начинается с инвариантной части, в которой обучающиеся знакомятся с сущностью памятной даты – Международного дня памяти жертв Холокоста.

Во вступительном слове учитель говорит о самом понятии «Холокост» в соответствии с возрастными особенностями школьников, сообщает цифры и факты, связанные с Холокостом (**см. Приложение 3.**). Слово «Холокост» взято из древнегреческого языка и в переводе на русский язык означает «всесожжение, уничтожение огнем». Оно используется в значении жесточайшего террора и насилия нацистов, направленных на уничтожение еврейского народа. Холокост – самая страшная форма геноцида, т.е. тотального уничтожения того или иного народа представителями другого народа (народов) по определяемым ими причинам и основаниям.

Сами евреи употребляют другой термин – Шоа, который переводится как «катастрофа», «бедствие» и обозначает политику фашистов по целенаправленному уничтожению европейского еврейства. Этим понятием охватываются те представители еврейского народа, которые жили и сумели выжить в невероятно сложных условиях на оккупированных территориях или погибли при массовых расстрелах, в лагерях, тюрьмах, гетто, убежищах и лесах, при попытке сопротивления, в качестве участников партизанского, подпольного движения, во время восстаний или при попытке к бегству, пересечении границы.

Что Холокост обозначал на практике? Учитель снабжает эту часть урока соответствующими видеосюжетами (по выбору педагога, с учётом психолого-возрастных особенностей школьников):

<https://youtu.be/KGzD5NkM8uQ> — Дети Холокоста. Видео. 6 мин. 38 сек. – для всех. Видео создал школьник из Иванова.

<https://youtu.be/fl46OxGcQJM> — Холокост. Всё, что осталось от евреев! Видео. 3 мин. 58 сек. – из фильма «Обыкновенный фашизм».

<https://youtu.be/SKNF28yGFCE> — детей — жертв Холокоста учат, как не забывать историю родителей – 2 мин. 37 сек.

<https://youtu.be/GOr7ExNef9o> — 2 мин. 57 сек. – песня. Дети Холокоста.

<https://youtu.be/OTfTP78n4As> — фашизм как он есть – для старшей школы – 9 мин. 59 сек.

<https://youtu.be/99diqsBk-L0> — ко дню памяти жертв Холокоста – для старших классов 3 мин. 50 сек. – как такое могло случиться в образованной Европе?

<https://youtu.be/vzQdn9vNBfQ> — Дневник Анны Франк – 3 мин. 38 сек.

<https://youtu.be/zY9MgOOR07I> Яд Ва-Шем — память и имя. 5 мин. 17 сек.

<https://youtu.be/jO18Q23rlvA> — Яд ва-Шем обзор – 4 мин.

Далее учитель или подготовленные школьники сообщают факты из истории Холокоста в Европе и на территории нашей страны (**см. Приложение 2.**).

Инвариантная часть урока во всех классах завершается сюжетами, связанными с Праведниками народов мира, а также вопросами увековечивания памяти жертв Холокоста, начиная с мемориалов и музеев, известных всему миру (мемориальные комплексы на территории фашистских концлагерей, Яд ва-Шем в Израиле и др.), крупнейших музеев на территории нашей страны (Еврейский музей и центр толерантности в Москве), мемориальных мест и музейных экспозиций в регионах.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ЕДИНОГО УРОКА

Вариативная часть единого урока, посвящённого Международному Дню памяти жертв Холокоста, ориентирована на учёт психолого-возрастных особенностей обучающихся различных уровней образования, их учебно-

го и социального опыта и возможности максимального использования межпредметных связей при расширенном изучении новых для школьников сюжетов, связанных с тематикой Холокоста.

НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА

Вариативную часть единого урока в **4-м классе** можно провести по теме: **«Нравственный подвиг во имя детей»**, посвящённой жизни, творчеству и трагической гибели еврейского педагога, писателя и врача Януша Корчака. Учитель может использовать видео для детей по ссылке: <https://youtu.be/F3ThPL8hAjw> — о Януше Корчаке — 4 мин. 58 сек., а также материал **Приложения 6**. Рекомендуется в ходе этой части урока противопоставить глубоко гуманистические педагогические идеи Януша Корчака о воспитании детей политике фашистов, направленной на уничтожение миллионов евреев, среди которых — 1,5 млн. детей. Урок можно закончить виртуальной экскурсией в Яд ва-Шем с посещением Детского мемориала.

ОСНОВНАЯ ШКОЛА

Вариативная часть урока в **5 классе** может быть посвящена Праведникам народов мира, в частности, тех из них, которые были родом из Российской Федерации. Учитель может найти в Интернете интересные материалы о судьбах людей иных национальностей, спасавших евреев, нередко ценой собственной жизни и жизни своих детей, на абсолютно бескорыстной основе (**см. Приложение 4.**).

В **6-7-х классах** сюжетами, вошедшими в вариативную часть урока, могут стать факты сопротивления евреев политике геноцида. Тема «Сопротивление Холокосту» включает такие сюжеты, как восстание в Варшавском гетто и его увековечивание в памяти народов. Учитель может использовать видеосюжеты посылкам: <https://youtu.be/8F4OKJKTGYQ> — 9 мин., <https://youtu.be/Qt1W5drKqWs> — 6 мин. и другие видео. Также необходимо вспомнить о героической борьбе партизанского отряда Бельских в Белоруссии (**см. Приложение 5.**), а также единственное успешное восстание в концентрационном лагере Собибор, которое возглавил советский еврей А.А. Печерский.

В **8-м классе** в вариативной части урока раскрывается тема **«Кто он, палач?»**. В ходе обсуждения поднимается более широкая проблема палачей, которые совершают самые дикие преступления. Откуда они берутся? Как их могла породить страна, давшая миру Гёте и Шиллера, Маркса и Энгельса, Лейбница и Гуттенберга, Канта и Гегеля, братьев Грим, Гауфа, Гофмана, Баха и Бетховена? Какие условия необходимо создать, чтобы началось озверение человека? Учитель может использовать материалы **Приложения 1** «Освенцим глазами палачей» и др., **Приложения 8**, в которых поднимается эта проблема.

Для школьников **9-х классов** желательно выбрать одну из тем: «Осмысление темы Холокоста в литературе» или «Осмысление темы Холокоста в искусстве». В этом учителю помогут материалы **Приложения 1** («Освенцим в поэзии и эссеистике»), а также **Приложения 9 и 10**.

СТАРШАЯ ШКОЛА

Для обучающихся **10-11-х классов** вариативная часть урока может быть посвящена знакомству с мемориальным комплексом и музеем Яд ва-Шем в Иерусалиме (Израиль). Тема этого фрагмента урока — **«Яд ва-Шем: ПАМЯТЬ и ИМЯ»**. Цель этой части урока — составление школьниками виртуального образовательного маршрута в мемориальный комплекс и музей Яд ва-Шем. Можно использовать материал по ссылке <https://youtu.be/sCwig5v5NOc> — Яд ва-Шем без комментариев для составления экскурсионного маршрута — 4 мин. Предварительное задание школьникам состоит в том, чтобы озвучить эту виртуальную экскурсию, наполнив её сведениями о Долине общин, Аллее Праведников, Детском мемориале, собственно музее и его экспонатах и других местах мемориала. По ходу виртуальной экскурсии обсуждаются такие важные вопросы истории Холокоста, как расцвет и гибель цивилизации идиш в Европе, осмысление факта непредоставления убежища евреям европейскими государствами и США накануне Холокоста, отсутствие массового сопротивления евреям своей участи, роль и значение СССР, Советской Армии в освобождении жертв Холокоста, ответ тем силам, которые пытаются отрицать сам факт Холокоста, Холокост в контексте прочих геноцидов XX века.

В качестве продолжения урока во внеклассной и внешкольной деятельности старшеклассникам школ Московского региона и близлежащих областей можно предложить экскурсию в Еврейский музей и центр толерантности. Остальным школьникам можно организовать виртуальную экскурсию в этот музей.

Список литературы

1. Альтман И.А. Жертвы ненависти. Холокост в СССР. 1939-1945.- М., 2002.
2. Альтман И.А. Холокост и еврейское сопротивление на оккупированной территории СССР. jhistory.nfurman.com/shoa/hfond_102.htm
3. Гефтер М. Я. Эхо Холокоста и русский еврейский вопрос.- М., 1995.
4. Клокова Г. И. История Холокоста на территории СССР в годы Великой Отечественной войны.- М., 1995.
5. Уничтожение евреев СССР в годы немецкой оккупации (1941-44): Сб. документов и материалов/ Под ред. И. Арада.- Иерусалим, 1992.

Интернет-ресурсы:

Документы ООН:

http://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/genocide.shtml
<http://www.un.org/ru/holocaustremembrance/programme2011.shtml>
<http://www.un.org/ru/holocaustremembrance/educational.shtml>
http://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/genocide.shtml
<http://daccess-dds-ny.un.org/doc/UNDOC/GEN/N02/215/45/PDF/N0221545.pdf?OpenElement>
<http://daccess-dds-ny.un.org/doc/UNDOC/GEN/N05/487/98/PDF/N0548798.pdf?OpenElement>

Холокост:

<http://www.holocf.ru/pages/6>

Рекомендации:

<http://www.un.org/en/holocaustremembrance/docs/RU%20guidelines%20Preparing%20HRD%20YV%20ODIHR.pdf>
http://www.unesco.org/new/ru/education/resources/online-materials/single-view/news/why_teach_about_genocide_the_example_of_the_holocaust/
<http://www.blog.servitutis.ru/?p=595>
<http://armenianhouse.org/barsegov/genocide-ru/doctrine/doctrine.html>
<http://www.un.org/ru/holocaustremembrance/paper11.shtml>

2 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

по проведению «Урока толерантности, посвященного Международному дню памяти жертв Холокоста» ДО г. Москвы МИОО Научно-просветительный Центр «ХОЛОКОСТ».

Авторы-составители: *Альтман И.А., Беленькая Е.Э., Брыксина-Лямина Л. М., Габриэлова Е. Л., Козленко И.В., Козленко С.И., Пятецкий Л.М., Сащенко И.Н.*

Под ред. *А.Л. Семенова и Н.И. Яковлевой*

Рецензент – *Е.В. Кагарлицкая*

ВВЕДЕНИЕ

Российская Федерация страна полиэтничная, поликонфессиональная, поликультурная, но при всем своем многообразии наша Россия – государство, объединяющее миллионы людей одной судьбой, общими чаяниями и делами.

Жизнь России, россиян неразрывно связана с практической реализацией принципа толерантности, ставшего одним из основных во взаимодействии людей в нашем Отечестве.

Сказанное вовсе не означает, к сожалению, отсутствие проблем в российском обществе во взаимоотношениях граждан, относящихся к различным этническим группам, конфессиям. Тем значимее становится воспитание толерантности у подрастающего поколения россиян.

Это особенно важно для Москвы, города более чем 860-летняя история которого содержит немало страниц, рассказывающих о сложных взаимоотношениях между народами, о политическом и социальном расслоении населения, о решении острых вопросов «внутригородского общежития», возникавших в связи с постоянным притоком мигрантов. Тем не менее, исследователи не зафиксировали за всю историю Москвы сколько-нибудь крупных национальных конфликтов.

И в годы военных испытаний, и в мирное время представители разных народов, населявших Россию, показывали пример возможности совместного мирного труда и ратного подвига.

И Москва, древняя столица страны, всегда была в этом впереди как город русский, но со сложной этнической структурой населения, ставший родным для представителей многих народов.

Москва – это мегаполис с особыми политическими, социально-экономическими и культурными условиями, в котором сейчас наиболее активно осуществляется реформирование многих сфер общественной жизни. Именно здесь проявляются не только уникальные возможности, которые дает новый этап развития страны, но и все сложности и противоречия этого переходного периода.

Изменения этнического состава нашего города на фоне сложных проблем в различных сферах общественной жизни привели, к сожалению, к ряду негативных явлений в области межнационального общения, проявлениям экстремизма, ксенофобии, нетерпимости.

Вопросы формирования толерантности у людей, ее практического применения являются актуальными для человечества в целом. В ноябре 1995 года Генеральная конференция ООН приняла Декларацию принципов толерантности. В ней говорится: «Понятие толерантности означает уважение, принятие и правильное понимание многообразия культур нашего мира, форм самовыражения и проявления человеческой индивидуальности. Это то, что делает возможным достижение мира и ведет от идеологии насилия и войн к культуре мира. Толерантность – это не уступка, не снисхождение или потворство. Это, прежде всего, активное отношение, сформированное на основе признания универсальных прав и основных свобод человека. Ни при каких обстоятельствах толерантность не может служить оправданием посягательства на основные ценности. Толерантность должны проявлять отдельные лица, группы и государства».

В честь принятия Декларации 16 ноября было объявлено Международным Днем толерантности.

К сожалению, современный мир полон событий, которые являются ярким проявлением нетолерантного поведения, доходящего до геноцида. В борьбе против подобных страшных процессов важно обращаться к прошлому человечества, анализировать причины, механизмы возникновения и развития нетерпимости, порой превраща-

емой в государственную политику.

Среди всех периодов геноцида выделяется Холокост (от греческого слова *Holocaustos* – всеожжение, жертвоприношение с помощью огня). Это наиболее распространенный термин, обозначающий преследование и уничтожение 6 миллионов евреев нацистами и их пособниками после прихода к власти Гитлера и до окончания Второй мировой войны (1933 – 1945 гг.).

В ночь с 9 на 10 ноября 1938 г. в Германии произошло событие, вошедшее в историю под названием «Хрустальной ночи» (Ночь разбитых витрин). Эта была первая массовая акция прямого физического насилия по отношению к евреям на территории Третьего рейха.

Пожалуй, самым страшным проявлением Холокоста стали лагеря смерти, созданные фашистами для физического истребления людей, объявленных «недочеловеками», к которым нацисты относили славян, евреев, цыган и многих, многих, многих других. По самым скромным подсчетам более трети всех жертв нацистской оккупации СССР (5 млн. русских, 3 млн. украинцев, 1,5 млн. белорусов) было уничтожено по расовому признаку.

Среди всех народов, которые были нацистами обречены на физическое истребление, евреев они объявили главным врагом и по их планам этот народ подлежал полному уничтожению («окончательное решение еврейского вопроса» по терминологии фашистов).

Поэтому не случайно в самом печально известном лагере смерти Освенциме (Польша, Верхняя Силезия, в 55 км от Кракова), в котором было уничтожено около полутора млн. человек, в основном были убиты евреи. 27 января 1945 года Освенцим освобожден Советской Армией, тем самым были предотвращены дальнейшие массовые казни.

После сказанного риторически звучит вопрос: зачем нужен урок, методические рекомендации к которому даны ниже?

Школьный возраст – важнейший период в развитии человека. Учащийся образовательного учреждения активно включается во взрослую жизнь, формирует свою идентичность, осваивает различные социальные роли. Его жизненная ориентация зависит от того, как он будет относиться к миру в целом, к себе и другим в этом мире. Позиция терпимости и доверия – это основа для осуществления выбора будущих поколений в пользу мира, а не войны, мирного сосуществования человечества, а не конфликтов. Укоренение в школе духа толерантности, формирование отношения к ней как к важнейшей ценности общества – значимый вклад школьного образования в развитие культуры мира на Земле.

* * *

При подготовке урока целесообразно ориентироваться на то, что 9–11-классникам история геноцида во Второй мировой войне, Холокоста должна быть известна из курсов истории и обществознания. В ныне действующем стандарте по основной школе и в курсе истории России, и в курсе зарубежной истории выделены соответствующие дидактические единицы:

– «Новый порядок» на оккупированных территориях. – Политика геноцида. – Холокост.

Для большинства учащихся вопросы Холокоста, скорее всего, будут незнакомы или малознакомы. В связи с этим целесообразно руководствоваться следующими принципами организации занятия:

- раскрытие сущности толерантности и важности толерантного поведения человека как условия существования и развития общества;
- показ интолерантности, нетерпимости и страшных последствий, к которым они приводят через историю Холокоста;
- раскрытие сущности геноцида, проводимого фашистами в годы Второй мировой войны, направленного не только против евреев, но и против других народов;
- опора на житейский опыт учащихся, их знания, основанные на художественной литературе, кинофильмах;
- активизация познавательной деятельности учащихся на занятии;
- использование средств эмоционального воздействия на учащихся.

Очень важно рассматривать данный урок в общей системе воспитательной работы со школьниками, видеть его место в этом процессе. Это занятие всего лишь ее фрагмент, но очень важный.

Педагогу, который готовится к проведению урока, необходимо исходить из возрастных особенностей уча-

щихся класса, сложившегося социального опыта школьников, конкретных настроений, которые присутствует у учащихся по достаточно деликатной проблеме развития толерантности.

Поэтому представленные методические материалы могут использоваться учителем в режиме выборочного подхода к ним и самостоятельного конструирования урока, в особенности выбора формы его проведения. Среди возможных форм может быть обсуждение, записанных заранее эссе. Например, могут быть предложены такие темы:

1. «Нет геноцида против «кого-то», геноцид всегда против всех» (М.Я. Гефтер, историк, философ).
2. «Память о Холокосте необходима, чтобы наши дети никогда не были жертвами, палачами или равнодушными наблюдателями» (И.Бауэр, исследователь Холокоста).
3. «Сначала они пришли за евреями. Я молчал – я не был евреем. Затем они пришли за коммунистами. Я молчал – я не был коммунистом. Затем они пришли за профсоюзными работниками. Я молчал – я не был профсоюзным работником. Затем они пришли за мной. Не осталось никого, кто мог бы помочь мне» (Пастор Мартин Нимеллер, узник нацистских концлагерей).
4. «Там, где сжигают книги, будут жечь людей» (Генрих Гейне, немецкий поэт). Осуществляя отбор содержания, формы проведения и методики проведения урока, важно раскрыть основные его понятия: ТОЛЕРАНТНОСТЬ и ХОЛОКОСТ. При работе над понятийным аппаратом урока педагогу может помочь его словарь, помещенный в данных методических рекомендациях.

Обратим внимание на то, что **урок предполагается провести в очередную годовщину освобождения Освенцима Красной Армией (27 января 1945 г.)**. Событие это стало символическим, поскольку именно СССР сыграл решающую роль в разгроме фашизма и остановил геноцид, организованный фашистами.

Целесообразно при определении целей урока обратиться к такому варианту их формулирования в части ожидаемого воспитательного эффекта, поскольку именно вопросы воспитания являются главными на этом занятии. Данные ниже цели служат ориентирами **для длительного воспитательного процесса** и недостижимы, естественно, в ходе одного занятия:

- ознакомление с понятиями «толерантность», «толерантная личность», «границы толерантности»;
- обсуждение проявлений толерантности и нетерпимости в обществе.
- развитие чувства собственного достоинства и умения уважать достоинство других;
- осознание многообразия проявлений личности каждого участника педагогического процесса;
- развитие способности к самоанализу, самопознанию, навыков ведения позитивного внутреннего диалога о самом себе;
- формирование позитивного отношения к своему народу;
- обучение конструктивным способам выхода из конфликтных ситуаций, выражению своих чувств и переживаний без конфликтов и насилия;
- развитие социальной восприимчивости, социального воображения, доверия, умения выслушивать другого человека, способности к эмпатии, сочувствию, сопереживанию;
- развитие коммуникативных навыков, укрепляющих социальные связи;
- обучение межкультурному пониманию и толерантному поведению в межэтнических отношениях.

* * *

Данное методическое пособие предназначено для учителей истории, обществознания и литературы. Кроме того, его могут использовать классные руководители и организаторы общешкольных мероприятий.

В первой части пособия имеются историческая и статистическая справки.

Во второй история Освенцима представлена глазами жертв, освободителей и палачей. Кроме свидетельских показаний, публикуются документы и художественные произведения. Эта подборка может быть использована как при подготовке урока или внеурочного занятия, так и при организации проектной деятельности.

В раздел «Уроки и внеурочные мероприятия» открывается статьей, предлагающей различные подходы к изучению темы. Далее представлены уже апробированные в различных школах разработки: урок, представляющий историю Холокоста в целом; интегрированный урок и практическое занятие по истории лагеря смерти Аушвиц (Освенцим); сценарий литературно-музыкальной композиции.

В разделе «Приложения» опубликована Резолюция ООН «Память о Холокосте» и вспомогательные матери-

алы к урокам и внеурочным занятиям.

Составители данного методического пособия надеются, что их работа поможет сделать уроки толерантности и истории Холокоста в московских школах станут еще более качественными.

Материалы, дополняющие содержание данного издания, опубликованы на сайте Фонда и Центра «Холокост»: www.holocf.ru

Отзывы о методическом пособии и предложения о разработке новых материалов для учителей можно направлять на e-mail: center@holofond.ru

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

АУШВИЦ

Илья Альтман, к.и.н.

Мы привыкли называть его «Освенцим». Это слово знакомо с детства. Со школьных уроков и страшных фильмов о войне. Весь мир называет его лающим немецким словом Аушвиц. Называет не милый польский городок, но место, где был концлагерь.

История создания Аушвица имеет свою интригу. Он задумывался как лагерь для политзаключенных – поляков. Автор идеи – один из самых близких к Гимmlеру людей, группенфюрер СС Эрих Бах-Залевски (в годы Великой Отечественной войны будет руководить карательными операциями против белорусских партизан, затем – подавлением польского восстания в Варшаве в 44-ом. По иронии судьбы уже в конце 50-х выйдет из заключения).

Бах-Залевски предложил создать такой лагерь в Польше вскоре после начала Второй мировой войны. Его подчиненный, оберфюрер СС Виганд, в конце 1939-го подыскал место под Освенцимом. Там уже были воинские казармы, вполне пригодные под бараки. Важным аргументом для выбора места будущего лагеря служила развитая система железнодорожного сообщения.

Но здесь уже расположились артиллерийские склады вермахта. Возможно, поэтому комиссия инспектора концлагерей СС Райнхарда Глюкса сделала вывод, что существующие бараки не отвечают целям будущего лагеря. Согласись с ним руководство СС, имя маленького уютного городка в Польше никогда бы не стало нарицательным...

Однако уже 1 февраля 1940 г. Освенцим фигурировал в приказе рейхсфюрера СС Генриха Гимmlера в перечне настоящих и будущих политических лагерей и тюрем в Рейхе и на контролируемых территориях под названием Аушвиц. Так называли его те, кто вскоре получит туда назначение по службе. И те, кого доставят туда насильно. Так будем называть его и мы....

В апреле из Германии приехала новая комиссия. На сей раз ее возглавляла отнюдь не «штабная крыса». Комендант концлагеря Заксенхаузен Рудольф Гесс был настоящим профессионалом своего весьма специфического дела. Это в полной мере оценит впоследствии польский суд. По его приговору 16 апреля 1947 года Гесса повесят на месте газовой камеры в Аушвице.

А тогда место ему сразу понравилось. Особых проблем с вермахтом не возникло. И уже 4 мая 1940 г. Аушвиц стал новым местом работы самого коменданта Гесса. Именно он будет решать задачу, поставленную Гимmlером – превратить Аушвиц в «государственный политический лагерь». Сначала предполагалось – для 10 000 поляков. Но прежде всего лагерь нужно было расширить и обустроить. Дармовую рабочую силу искать долго не пришлось – пригнали 300 евреев из городка Освенцима. Так евреи впервые появились в Аушвице...

«Фабрикой смерти» Аушвиц стал не сразу. Первый период его функционирования (до середины 1942 г.) историки называют «польским». В этот момент большинство заключенных действительно были поляками. Некоторых отправляли сюда из тюрем гестапо и других концлагерей для вынесения смертных приговоров. Поляки массово попадали в Аушвиц и позднее. Так, только за 2 месяца после разгрома варшавского восстания 1944 г. сюда направили 13 000 человек. А всего через этот лагерь прошло около 150 000 поляков. Но самых первых заключенных – 30 немцев – Гесс лично отобрал в Заксенхаузене.

Они стали «капо» – старшими в бараках. Затем прибыли 40 польских студентов из Дахау. Первый транспорт из Тарнова с 728 заключенными прибыл 14 июня 1940 г. Именно они первыми получили знаменитые номера-табуировки на руке. С ними прибыли и первые 100 охранников-эсесовцев. Вскоре их число возросло до 700. Адью-

тантом коменданта лагеря стал оберштурмфюрер СС Йозеф Крамер, служивший в Маутхаузене. В 1942-1944 гг. узников постоянно охраняло несколько тысяч эсесовцев. В августе 44-го их стало 3342.

Всего Аушвиц охраняло около 6 000 эсесовцев. Сохранились их анкетные данные. Три четверти имели полное среднее образование. 5% – выпускники университетов с ученой степенью. Почти 4/5 обозначили себя людьми верующими. Католиками – 42,4 %; протестантами – 36,5 %.

После окончания войны около 1000 эсесовцев было обнаружено в Германии и выдано польским властям. Перед судом предстало 778 человек (менее 15% палачей и охранников). Некоторые известные палачи, как, например, доктор Менгеле, бесследно исчезли.

В нацистском руководстве до нападения на СССР не было единства в вопросе о том, как наиболее эффективно применять труд узников: на сельхозработах (так предлагал Гиммлер); на вновь созданных промышленных производствах (настаивал «ответственный за 4 план», рейхсмаршал авиации Геринг), либо превратить его в концлагерь для особо опасных политических преступников (так предлагал шеф имперского управления безопасности Гейдрих).

К началу 1941 г. нацисты создали 3 категории лагерей. К 3-й, самой страшной, для тех, кто не годен к «исправлению» был предназначен Маутхаузен в Австрии. Ко второй категории относились Бухенвальд, Заксенхаузен и некоторые другие лагеря в Германии (для тех, чье «исправление маловероятно»). В эту же категорию попал и будущий Аушвиц-2. Наконец, к первой категории «для менее испорченных» и предназначался (наряду с некоторыми другими) Аушвиц-1.

Для строительства лагеря и его отделений отводилась территория в 40 квадратных километров. Более 1 600 жителей окрестных деревень (включая Бжезинку, где начался строится Аушвиц-2 – Биркенау) выселили.

К марту 41-го года в Аушвице было уже свыше 10 000 польских узников. Именно в этот момент в лагерь впервые прибыл Гиммлер. В его свите находились и руководители концерна ИГ Фарбениндастри. Результатом визита стали следующие поручения Гессу:

- 1) расширить лагерь для приема 30 000 узников;
- 2) выделить 10 000 для химического производства на его территории;
- 3) подготовить на территории Биркенау лагерь для военнопленных.

Последнее указание непосредственно было связано с планом «Барбаросса» – подготовкой нападения на СССР. Символично, что и первый план строительства датирован июнем 1941 г. Окончательно же он был утвержден через полтора года. Именно тогда Аушвиц-2 – Биркенау был превращен в главную «фабрику смерти» для евреев Европы.

Собственно концлагерь для заключенных включал 33 барака (блока). На территории лагеря началось строительство производств для различных фирм. Весной 41-го ИГ получила 8 000 заключенных, за каждого из которых она ежедневно платила администрации лагеря до 4 марок в день. К концу 1941 г. было создано несколько производств для нужд вермахта. Аушвиц становился рентабельным...

Быстрыми темпами строился и лагерь для советских военнопленных. В октябре 1941 их численность составляла 10 000 человек – почти половину всех узников. Руководил строительством этого лагеря оберштурмбанфюрер СС Карл Бишофф, один из главных специалистов Администрации строительства Ваффен СС. Именно он впоследствии будет руководить сооружением газовых камер и крематориев.

Военнопленных ежедневно выводили на строительные работы пешком. Три километра в одну сторону; три в другую. После изнурительного труда выжило не более 2 000 из 15 000 советских солдат и офицеров, оказавшихся в лагере за все годы его существования.

Только в 1941 г. 1 775 человек, преимущественно советских военнопленных, расстреляли или отравили газом «Циклон-Б». Этот опыт применения газа очень заинтересовал Гиммлера. Летом 1942 г. он приезжает в Аушвиц вторично. Одна из главных целей – осмотреть два бункера в Биркенау, подготовленных для газовых камер. Тогда же эта часть Аушвица была выбрана как главный центр уничтожения. В связи с этим были изменены и планы строительства лагеря. Гиммлер лично наблюдал за процессом уничтожения евреев и сжиганием трупов.

Уже 15 августа 1942 г. Бишофф представил новый план развития лагеря, рассчитанного на 300 000 узников и включавшего специальное отделение для массового уничтожения евреев. Согласно этому плану в марте – июле 1943 г. в Биркенау было построено 4 крематория и газовых камеры. Внутри были созданы 4 мини-лагеря, которые к маю 1944 г. соединили железнодорожными путями. Один из них на лагерном жаргоне называли «Ме-

хико» – прибывавших немедленно отправляли в замаскированные под душевые газовые камеры.

Аушвиц выполнял две функции: концлагерь для людей разных национальностей и место уничтожения. Число его узников постоянно росло. 26 марта 1942 г. появляется женский лагерь. В феврале 1943 г. – цыганский. К январю 1944 г. в Аушвице находилось около 81 тысячи узников. В июле – более 92 тысяч. В августе – более 145 тысяч.

Второй этап в истории Аушвица называют «еврейским». Он связан с Ванзейской конференцией. Она состоялась в пригороде Берлина на озере Ван-Зее 20 января 1942 г.

Это одно из самых известных совещаний периода Второй мировой войны посвящалось уничтожению целого народа – «окончательному решению еврейского вопроса». Впоследствии его назовут «Ванзейской конференцией». Ее протокол фигурировал на Нюрнберском процессе как одно из важнейших доказательств в разделе «Преследование евреев».

Совещание было инициировано руководителем Имперской службы безопасности и полиции безопасности Рейха (РСХА), являвшегося по совместительству гауляйтером протектората Богемия и Моравия Райнхардом Гейдрихом.

Это совместительство его весьма тяготило. Один из главных архитекторов «окончательного решения» стремился вернуться к главному делу своей жизни. И в Берлин тоже. Гейдрих очень хотел заполучить под свой контроль строительство лагерей уничтожения... В Ванзее собрались 15 высокопоставленных чиновников, представлявших ведущие ведомства нацистской Германии: министерства оккупированных восточных областей, иностранных и внутренних дел, юстиции; имперскую и партийную канцелярии; Уполномоченного по 4-х летнему плану; Главное управление по вопросам расы и переселения; гестапо, а также службы безопасности Генерал-губернаторства и рейхскомиссариата «Остланд».

Как ни странно, представители железнодорожного ведомства (как и армии) на него приглашены не были. Очевидно, Гейдрих явно стремился избежать на этой встрече любых организационных дискуссий. О «закрытом» характере совещания свидетельствовало и отсутствие среди его участников представителя Геббельса, руководившего министерством пропаганды. Сверх секретностью можно объяснить и подбор участников: более половины из них были связаны с ведомством Гимmlера. 5 человек, включая Гейдриха, Эйхмана и шефа гестапо Мюллера представляли РСХА; формальные представители главного управления по делам расы и партийной канцелярии были высшими офицерами СС; представлявший министерство оккупированных Восточных территорий (и один из главных разработчиков плана ОСТ) д-р Мейер имел звание обергруппенфюрера СА. Половина участников (7 человек) были докторами наук.

Совещание продлилось не более двух часов. Протокол вел малоизвестный тогда оберштурмбаннфюрер СС Адольф Эйхман, руководитель «еврейского отдела» в составе РСХА. Главным и, фактически, единственным докладчиком был сам Гейдрих. Он подчеркнул, что руководство «окончательным решением» «независимо от географических границ» возложено на рейхсфюрера СС Гимmlера и на него лично. Проинформировав о своем назначении «уполномоченным по подготовке окончательного решения еврейского вопроса в Европе», Гейдрих сформулировал цель совещания. Она состояла в том, чтобы «внести ясность и принципиальные вопросы» и избежать «параллелизма в проведении общей линии».

Дав краткую характеристику и основные итоговые цифры по изгнанию евреев с территории Рейха, Гейдрих указал на новую ситуацию в «связи с возможностями Востока». Одна из ключевых фраз протокола гласила: «Вместо переселения с предварительного согласия фюрера с этого времени была использована другая возможность решения этого вопроса: началась эвакуация евреев на Восток». Речь шла о евреях Германии и Австрии, отправляемых с осени 1941 г. в Минск, Ригу и Каунас.

Эти акции Гейдрих предлагал рассматривать «только как маневр», истинное значение которого раскрывала следующая фраза: «Уже тогда начало практиковаться то, что имело решающее значение для окончательного решения еврейского вопроса в будущем». Посвященные участники совещания – сотрудники СС – хорошо понимали, что эти слова означали массовое уничтожение депортированных евреев.

Директивный характер имела следующая фраза Гейдриха: «В процессе окончательного практического разрешения вопроса Европу следует проточесывать с Запада на Восток». Даже на совещании «посвященных» один из главных руководителей СС пользовался намеками и эзоповым языком, нигде не говоря прямо об уничтожении евреев Европы. Текст протокола не оставляет сомнений, что термин «окончательное решение» подразумевал именно это.

В текст протокола были вписаны данные о численности евреев в 33 государствах и административных единицах. Они были разделены на 2 группы: а) проживавших в самом Рейхе и оккупированных странах; б) находившихся на территории союзников Германии; нейтральных стран, а также Великобритании и СССР.

Любопытно, что данные о количестве евреев Европы предоставил Центральный совет евреев Германии. Однако только по государствам Балтии сведения были даны с учетом уже прошедших акций уничтожения.

Из примерно 11 миллионов 300 тысяч учтенных евреев Европы более половины относились к территории СССР. Собственно в Советском Союзе «статистики РСХА» насчитывали 5 миллионов человек (что соответствовало предвоенному еврейскому населению). По Украине и Белоруссии цифры были указаны с точностью до одного человека (соответственно 2 994 684 и 446 484). Дополнительно указывалось еврейское население Белостокской области, Латвии, Литвы, Эстонии и Бессарабии (которая была названа в составе Румынии).

Вопрос об уничтожении евреев Европы решался на высшем государственном и партийном уровне, с ведома Гитлера и при непосредственном участии многих ведомств рейха. Вместе с тем, участники совещания в Ванзее не принимали никаких решений – ни политических, ни технических. Отсутствие дискуссии и каких-либо принципиальных возражений весьма показательно отразило ситуацию готовности государственных структур нацистской Германии к физическому уничтожению евреев Европы.

Лишь представитель генерал-губернаторства (туда вошли не только центральная и восточная часть Польши, но и значительная часть Западной Украины) проявил инициативу. Он просил начать «окончательное решение» именно здесь, выражая желание «удалить» оттуда евреев как можно скорее. В качестве важного аргумента прозвучал тезис, что ни потребности в рабочей силе, ни транспортные проблемы этому не помешают.

Но созданный рядом с Краковом – административным центром Генерал-губернаторства – лагерь уничтожения просуществовал до конца нацистского оккупационного режима в этой части Польши...

Судьбы собравшихся в Ван-Зее сложились по-разному. Гейдрих не добился желанного возвращения в Берлин. Спустя 4 месяца его смертельно ранили чешские патриоты. Эйхман скрывался в Аргентине, откуда его выкрали израильтяне. Судим и повешен в Иерусалиме в 1962 г. Еще 2 эсесовских офицеров были казнены. Один приговорен к 25 годам тюрьмы (помилован в 1954 г.). 4 человека были на непродолжительный период интернированы, но затем освобождены. 3 участника совещания погибли или покончили жизнь самоубийством в 1945 г. Тогда же бесследно исчез «папаша» Мюллер. Лишь одному из присутствовавших в Ванзее союзники не предъявили обвинений (еще один участник совещания в 1943 г. оказался в нацистском концлагере, где и умер спустя 2 года).

Роль Аушвица как центра уничтожения неизмеримо возрастает после совещания в Ванзее. До этого евреев, прежде всего на оккупированной территории СССР, расстреливали прямо на месте. В зоне под контролем гражданской администрации нацисты создали сотни гетто. Некоторые из них (Минское и Львовское) входило в число 5 наиболее крупных гетто Европы, где содержалось свыше 100 тысяч узников. К 1943 г. число гетто на территории под немецким контролем сократилось до 25. В зоне военной оккупации десятки тысяч евреев расстреливали без создания гетто. Зловещий пример – Бабий Яр в Киеве.

Наиболее крупными гетто на территории Польши (здесь они впервые появились в конце 1939 г.) были Варшавское и Лодзинское. На территории Германии, как и в подавляющем большинстве оккупированных ею стран, гетто в классическом смысле слова (с переселением евреев в особый квартал; огораживанием его колючей проволокой или каменной стеной, с внутренней и внешней охраной) не создавались. Но евреев регистрировали. Маркировали их документы и, нередко, квартиры, заставляли носить опознавательные знаки – нашитые на одежды шестиконечные желтые звезды Давида, либо повязки с шестиконечной звездой.

После ванзейской конференции евреев европейских государств стали собирать в транзитные лагеря и отправлять в лагерь уничтожения.

Когда же в Аушвиц доставили первых жертв по программе «окончательного решения»? Бывший комендант лагеря Гесс на допросах и в мемуарах путался в показаниях. Он называет 2 даты: конец декабря 41-го и март 42-го. Последняя дата кажется более верной. Есть свидетельства, что в феврале привезли евреев из польского Бытома. Документально зафиксировано: 26 марта в Аушвиц прибыл эшелон из Словакии. Это были первые евреи из другого государства. Число пассажиров (а в этом эшелоне были только женщины) – 999 человек. 30 марта прибывает первый эшелон из Франции (17 июля – из Голландии; 5 августа из Бельгии; 18 августа – из Югославии; 7 октября из Терезина (Чехия); 1 декабря – из Норвегии; 1943 год. 23 октября – первый эшелон из Италии. 2 мая 1944 г. – первый эшелон из Венгрии.

Обычно узников встречали весьма своеобразным приветствием: «Вы приехали не в санаторий, а в немецкий концлагерь, из которого только один выход – через трубу крематория».

Аушвиц был одним из 6 лагерей смерти на территории Польши. Но только он был предназначен для уничтожения евреев со всей Европы. Остальные работали по территориальному принципу: в Майданеке, Собиборе, Трешлинке и Белжеце уничтожали преимущественно польских евреев, проживавших в т.н. Генерал-губернаторстве. В Хелмно – евреев из западной Польши, присоединенной к Рейху. Все они прекратили существование как центры уничтожения в 1943 г. (последним был Майданек – 3 ноября).

Напомним, что до весны 1944 г. лагеря смерти на территории Рейха не были местами массового уничтожения евреев. Более того, после открытия второго фронта Германии резко понадобилась рабская рабочая сила. С этого момента из прибывавших в Аушвиц евреев стали отбирать трудоспособных людей для других концлагерей. Это проходило после так называемой селекции. Всего же через Аушвиц прошло не менее **1 миллиона 100 тысяч евреев**.

С февраля 1943 г. в Аушвиц стали поступать **цыгане**. В Биркенау-2 был организован т.н. семейный лагерь для 23 000 цыган из Германии, Австрии и Чехословакии. Большинство из них умерло от болезней и голода. 2 августа 1944 г. этот лагерь прекратил существование. Около 3 000 оставшихся в живых отправили в газовую камеру.

Советские мирные граждане. Более 5 000 узников составили жители Белоруссии (из Минской и Витебской областей), отправленных в Аушвиц в ходе борьбы с партизанами в 1943 г. Преимущественно это были женщины и дети.

Через Освенцим прошли также свыше 20 узников **из разных стран Европы** – участники движения Сопротивления; гражданской войны в Испании; заключенные из других концлагерей и тюрем.

ДЕТИ. Из 1 миллиона 300 тысяч узников Освенцима дети подростки не старше 18 лет составили около 234 000.

Из них – 220 000 еврейских детей, 11 тысяч цыганских; несколько тысяч белорусских, украинских, русских, польских. Только осенью 1943 г. в транспорте из Белоруссии было 907 детей и подростков.

Некоторые дети, как, например, Иосиф Гомес-Фиттерлинг, рождались в лагере.

Они также носили номер на полосатой одежде узника.

Большинство еврейских детей уничтожались сразу же после прибытия. В сентябре 1944 г., например, 12 300 детей из Каунаса были направлены в газовые камеры.

В начале октября 1944 г. в Аушвице было 2 510 мальчиков и девочек. 10 января 45-го их оставалось 611.

Эвакуация и освобождение. Во второй половине января нацисты эвакуировали из Аушвица 58 000 заключенных. В этот момент эсэсовская охрана лагеря составляла свыше

4,5 тысяч человек. Они уничтожили более 700 узников буквально накануне освобождения. До него дожили лишь около 7 000 слабых и больных заключенных Аушвица из более чем 20 стран. Более 4 500 узников в первые же часы и дни свободы получили медицинскую помощь.

Их освободила 100 Львовская кавалерийская дивизия под командованием генерал-майора Федора Михайловича Красавина. Наши войска вошли в лагерь около 3 часов дня. 231 советский солдат и офицер погибли в боях за лагерь и его филиалы. Среди них – командир 472 полка подполковник Семен Львович Беспрозванный. 66 воинов, включая подполковника Гильмудина Бараевича Баширова, погибли непосредственно в бою за лагерь.

Среди освобожденных – известный польский скульптор и художник Дуниковски; директор детской клиники в Праге профессор Епштейн; профессора и члены национальных Академий наук из Франции и Венгрии.

«ПУТЕВОДИТЕЛЬ» ПО АУШВИЦУ. СТАТИСТИКА

Лагерный комплекс Аушвиц, расположенный недалеко от польского городка Освенцим, был создан в 1940 году для содержания политзаключенных. Вскоре в связи с близостью к железнодорожному узлу лагерь превратился в гигантский комплекс, вмещающий в себя около 40 различных объектов. Их «обслуживали» 2500 эсэсовцев.

Аушвиц I – на месте бывших польских казарм. Это был основной лагерь и резиденция главного коменданта всех окрестных лагерей. Максимальная численность заключенных в нем составляла **15-18 тысяч человек**.

Аушвиц II был создан в нескольких километрах от главного лагеря, на месте небольшой деревни, называвшейся по-польски Бжезинка, по-немецки – Биркенау. Заключенных здесь было намного больше, чем в главном лагере (**временами до 100 тысяч**), условия содержания существенно хуже, уровень смертности заметно выше.

Массовое уничтожение людей газом началось в конце 1941 г. Первыми жертвами стали советские военнопленные, на которых проводили опыты, устанавливая необходимое для умерщвления человека количество газа «Циклон Б». С весны 1942 г. начали действовать газовые камеры в Биркенау. Тут же размещались и четыре введенных в строй весной 1943 года новых крематорных комплекса (со встроенными газовыми камерами).

Массовые убийства достигли своего апогея весной и летом 1944 г. В это время в Аушвиц–Биркенау ежедневно прибывали три – четыре поезда, привозившие по 3 – 3,5 тысячи человек. Примерно десятую часть отбирали на «работы», остальных немедленно отправляли в газовые камеры.

Аушвиц III состоял из главного лагеря в Моновице (химическое предприятие концерна «ИГ Фарбен») и 39 более мелких филиалов. Число заключенных достигло осенью 1944 года **30 с лишним тысяч человек**.

Всего в лагерях на территории Восточной Европы погибли 12 миллионов узников. **Освенцим был настоящей «фабрикой смерти».** По разным подсчетам там погибли от **1,5 до 2,2 миллионов человек, примерно 90% из них были евреями. Среди узников лагеря были представители 29 национальностей. Среди погибших – 75 тысяч поляков, 21 тысяча цыган, 15 тысяч советских военнопленных.**

231 советский солдат и офицер погибли в боях за лагерь и его филиалы.

Уважаемые коллеги!

Мы разыскиваем бывших узников Освенцима и воинов-освободителей лагеря или членов их семей!

В освобождении Освенцима принимали участие

100, 107, 148 и 322 пехотные

дивизии 60 армии 1-ого Украинского фронта

Пожалуйста, помогите нам собрать воспоминания и материалы об одном из важнейших событий Второй мировой войны!

НПЦ «Холокост»

Контактный телефон: 951-67-97; 951-58-76

E-mail: center@holofond.ru

ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ К ПРОВЕДЕНИЮ УРОКА

ОСВЕНЦИМ ГЛАЗАМИ ЖЕРТВ

Симона Вайль, почетный президент Фонда памяти Шоа, Париж, Франция,
бывшая узница Освенцима

О ХОЛОКОСТЕ И ЕГО ПОСЛЕДСТВИЯХ

Фрагмент статьи

Для всех, кого депортировали, в том числе и для меня, каждый день полон воспоминаний о Шоа. Самым страшным в памяти до сих пор остается чувство унижения: оно намного сильнее, чем воспоминания об избивениях, изнеможении, голоде, холоде или усталости. Нас лишили имен и опознавали лишь по номеру, вытатуированному на руке. Еще нас преследуют воспоминания о тех, с кем нас безжалостно разлучили по приезде в лагерь, и кого, как нам рассказали позднее, прямоком отправили в газовые камеры.

Меня, мою мать и сестру депортировали в Освенцим в апреле 1944 года. После недельного пребывания в Дранси, транзитном лагере для французских евреев, нас всех захихнули на три ужасных дня в запломбированные вагоны для скота, почти без пищи и воды, не сообщая о пункте назначения. Моего отца и брата депортировали в Каунас (Литва) в эшелоне из 850 мужчин, из которых выжило лишь порядка 20 человек. Мы до сих пор не знаем о судьбе погибших, в том числе моего отца и брата.

Мы прибыли в Освенцим посреди ночи. Все было устроено так, чтобы до смерти запугать нас: ослепляющие прожектора, лай эсесовских собак, одетые как каторжники заключенные, которые вытаскивали нас из вагонов.

Доктор Менгеле, главный в СС специалист по отбору, самолично решал, кого вести в лагерь, а кого сразу же отправлять в газовые камеры. Это было чудо, что всех нас – меня, мать и сестру, – впустили в лагерь.

Мы работали более 12 часов в день на тяжелых земляных работах, которые, как оказалось, были большей частью бесполезными. Нас почти не кормили. Но все же наша судьба была еще не самой худшей. Летом 1944 года из Венгрии прибыли 435 000 евреев. Сразу после того, как они покинули поезд, большинство из них отправили в газовую камеру. Те из нас, кто знал, что их ждет, были охвачены ужасом. Я до сих пор помню выражение их лиц, тех женщин с детьми на руках, те толпы людей, которые не подозревали о своей судьбе. Это самое ужасное из всего того, чему я стала свидетелем в Освенциме.

Мне, моей матери и сестре повезло, что в июле нас отправили в небольшой лагерь, где условия труда и дисциплина были не такими суровыми. А вечером 18 января 1945 года мы покинули лагерь. Нас заставили идти свыше 70 км под эсесовскими ружьями. Два дня мы провели в ожидании в огромном лагере в Глейвице, затем же нас набили в открытые вагоны, в которых повезли через Чехословакию, Австрию и Германию, чтобы в конечном итоге доставить в лагерь Берген-Белсен. Добралась лишь половина из нас, остальные погибли от холода и голода. В Берген-Белсене не было ни отборов, ни газовых камер. Зато сыпной тиф, холод и голод всего лишь за несколько месяцев уничтожили десятки тысяч депортированных в этот лагерь.

В конце концов, 15 апреля нас освободили британские войска. Я до сих пор вижу объятые ужасом лица солдат, которые, глядя со своих танков, обнаружили тела, брошенные друг на друга вдоль дороги, а также шатающихся скелетов, в которых мы превратились. Мы не кричали от радости, было лишь молчание и слезы. Я думала о своей матери, которая месяцем раньше погибла от истощения и тифа. В течение последовавших за нашим освобождением недель еще многие умерли из-за нехватки медицинской помощи.

Когда мы с сестрой вернулись домой во Францию, уже несколько месяцев как страна была освобождена. Никто не хотел слышать или говорить о депортациях, о том, что мы видели и пережили. Что касается тех евреев, которые не подвергались депортации, т.е. трех четвертей евреев, живших в то время во Франции, то большинству из них было невыносимо слушать нас. Другие же предпочитали вообще ничего не знать. Действительно, мы даже не подозревали, насколько жутко звучали наши рассказы. Поэтому приходилось говорить о лагерях между собой, т.е. теми из нас, кто был депортирован. Даже сегодня эти воспоминания постоянно подпитывают наш дух и, я бы даже сказала, наши беседы, агонму что, как ни странно, когда мы говорим о лагерях,

нам приходится смеяться, чтобы не расплакаться.

Шоа – это не только то, что произошло в Освенциме. Эта трагедия залила кровью весь европейский континент. Процесс обезчеловечивания порождает нескончаемый поток размышлений о совести и достоинстве людей, напоминая нам о том, что худшее всегда возможно.

Мордехай Цирульницкий, бывший заключенный N 79414

ДВАДЦАТЬ ШЕСТЬ МЕСЯЦЕВ В ОСВЕНЦИМЕ

(Из «Черной книги»)

... 2 января 1943 года я был зачислен в команду по разборке вещей, прибывающих в лагерь заключенных. ... Часть из нас занималась разборкой прибывавших вещей, другие – сортировкой, а третья группа – упаковкой для отправки в Германию. Ежедневно агонялись в разные города Германии по семь-восемь вагонов вещей. Старые, изношенные вещи отправлялись на переработку в Мемель и Лодзь.

Работа шла непрерывно круглые сутки, и днем и ночью, и все же нельзя было с ней справиться – так много было вещей.

Здесь, в тюке детских пальто, я нашел однажды пальто моей младшей дочурки – Лани.

Уже вскоре после того как я начал работать в этой команде, я узнал о газовых

агорах, о крематориях, где ежедневно сжигались тысячи людей, я узнал о судьбе всех тех, кому не посчастливилось попасть в рабочие команды, и понял, что та же судьба постигла и мою семью. Люди ослабевшие, истощенные, больные, негодные для рабочих команд неизменно «газировались», а на их место присыпались другие. Однажды, в сильный мороз, эсэсовцы заставили целую группу работать раздетыми. Через два часа люди были совершенно обморожены. Работа стала. Эсэсовцы избивали людей палками, те же, кто не выдержал экзекуции и свалились, были отправлены в «газ».

...

В одном из греческих транспортов был доставлен детский дом. На железнодорожной платформе эсэсовцы хотели отделить от детей прибывшую вместе с ними воспитательницу. Она категорически отказалась оставить детей одних хотя к этому моменту для всех прибывающих была уже ясна ожидающая их участь. Не подействовали ни уговоры ни попытки насильно оторвать ее. Так и ушла вместе с ними в газовую камеру.

...

Зимой, в начале 1944 года, вернувшись однажды с работы в поздний час, когда

«аппель» давно уже должен был быть закончен, мы застали весь лагерь во дворе. По общему настроению мы поняли, что произошло нечто очень серьезное. И действительно, оказалось, что произошло событие, весьма встревожившее гитлеровцев. В одном из транспортов, доставленных из Франции, была молодая еврейская женщина. Когда ее, уже голую, повели к газовой камере, она стала умолять рапортфюрера Шилингера, руководившего газованием, оставить ее в живых. Шилингер стоял, засунув руки в карманы, и, покачиваясь на ногах, смеялся ей в лицо. Сильным ударом кулака в нос она свалила Шилингера на землю, выхватила его револьвер, несколькими выстрелами убила наповал его и еще одного эсэсовца, а одного ранила.

Имел место и такой случай: один еврей из Югославии, зачисленный в «зондеркоманду», при сжигании трупов бросился в огонь, потащив с собой эсэсовца.

Полный текст: <http://jhistory.nfurman.com/shoa/grossman019.htm>

Свидетельство польской акушерки

пани Станиславы Лещинской, бывшей узницы Освенцима

«Из тридцати пяти лет работы акушеркой, два года я провела как узница женского концентрационного лагеря Освенцим-Бжезинка, продолжая выполнять свой профессиональный долг. Среди огромного количества женщин, доставлявшихся туда, было много беременных. Функции акушерки я выполняла там поочередно в трех бараках, которые были построены из досок, с множеством щелей, прогрызенных крысами.

Внутри барака с обеих сторон возвышались трехэтажные нары, на которых размещались на грязных соло-

менных матрасах по три или по четыре женщины. Солома давно стерлась в пыль, и больные женщины лежали на почти голых не струганных досках, к тому же с сучками, впивавшимися в тело.

Посередине, вдоль барака, тянулась печь, сложенная из кирпича, с топками по краям. Она была единственным местом для принятия родов, так как другого сооружения для этой цели не было. Топили печь изредка. Поэтому донимал холод: мучительный, пронизывающий, особенно зимой, когда с крыши свисали длинные сосульки.

О необходимой для роженицы и ребенка воде я должна была заботиться сама, но для того чтобы принести одно ведро воды, надо было потратить не меньше двадцати минут.

В этих условиях судьба рожениц была плачевной, а роль акушерки — необычайно трудной: никаких асептических средств, никаких перевязочных материалов. Сначала я была предоставлена сама себе; в случаях осложнений, требующих вмешательства врача-специалиста, например, при отделении плаценты вручную, я должна была действовать ама. Немецкие лагерные врачи — Роде, Кениг и Менгеле считали, что, оказывая помощь представителям другой национальности, они «унижают» звание германского врача, поэтому звать к их помощи для меня было исключено. Позже я несколько раз пользовалась помощью польской женщины-врача, Ирены Конечной, работавшей в соседнем отделении. А когда я сама заболела сыпным тифом, большую помощь мне оказала врач Ирена Бялувна, заботливо ухаживавшая за мной и за моими больными.

О работе врачей в Освенциме не буду упоминать, так как-то, что я наблюдала, превышает мои возможности выразить словами величие призвания врача и героически выполненного долга. Подвиг врачей и их самоотверженность запечатлелись в сердцах тех, кто никогда уже об этом не сможет рассказать, потому что они приняли мученическую смерть в неволе. Врач в Освенциме боролся за жизнь приговоренных к смерти, отдавая свою собственную жизнь. Он имел в своем распоряжении лишь несколько пачек аспирина и огромное сердце. Там врач работал не ради славы, чести или удовлетворения профессиональных амбиций. Для него существовал только долг врача — спасти жизнь в любой ситуации.

Женщина, готовящаяся к родам, вынуждена была долгое время отказывать себе в пайке хлеба, за который можно было достать простыню. Эту простыню она разрывала на лоскуты, и они служили пеленками для малыша. Стирка пеленок вызывала много трудностей, особенно из-за строгого запрета покидать барак, а также невозможности свободно делать что-либо внутри него. Выстиранные пеленки роженицы сушили на собственном теле.

До мая 1943 года все дети, родившиеся в освенцимском лагере, были зверским способом умерщвлены: их топили в бочонке. Это делали медсестры Клара и Пфани. Первая была акушеркой по профессии и попала в лагерь за детоубийство. Поэтому она была лишена права работать по специальности. Ей было поручено совершать то, для чего она была более пригодна. Она была назначена старостой барака. Для помощи к ней была приставлена немецкая уличная девка Пфани. После родов младенца уносили в комнату этих женщин, где детский крик обрывался и до рожениц доносился плеск воды, а потом... роженица могла увидеть тельце своего ребенка, выброшенное из барака и разрываемое крысами.

В мае 1943 года положение некоторых детей изменилось. Голубоглазых и светловолосых детей отнимали у матерей и отправляли в Германию с целью денационализации.

Пронзительный плач матерей провожал увозимых малышей. Пока ребенок оставался с атерью, само материнство было лучом надежды. Разлука была страшной.

Еврейских детей продолжали топить с беспощадной жестокостью. Не было речи о том, чтобы спрятать еврейского ребенка или скрыть его среди нееврейских детей. Клара и Пфани попеременно внимательно следили за еврейскими женщинами во время родов. Рожденного ребенка татуировали номером матери, топили в бочонке и выбрасывали из барака.

Судьба остальных детей была еще хуже: они умирали медленной голодной смертью. Их кожа становилась тонкой, словно пергаментной, сквозь нее просвечивали сухожилия, кровеносные сосуды и кости.

Среди многих пережитых там трагедий особенно живо запомнилась мне история женщины из Вильно, отправленной в Освенцим за помощь партизанам. Сразу после того, как она родила ребенка, кто-то из охраны выкрикнул ее номер (заключенных в лагере вызывали по номерам). Я пошла, чтобы объяснить ее ситуацию, но это не помогло, а только вызвало гнев. Я поняла, что ее вызывают в крематорий. Она завернула ребенка в грязную бумагу и прижала к груди... Ее губы беззвучно шевелились, — видимо, она хотела спеть малышу пе-

сенку, как это иногда делали матери, напевая своим младенцам колыбельные, чтобы утешить их в мучительный холод и голод и смягчить их горькую долю. Но у этой женщины не было сил... она не могла издать ни звука, — только большие слезы текли изпод век, стекали по ее необыкновенно бледным щекам, падая на головку маленького приговоренного. Что было более трагичным, трудно сказать — переживание смерти младенца, гибнущего на глазах матери, или смерть матери, в сознании которой остается ее живой ребенок, брошенный на произвол судьбы.

У меня до сих пор не было возможности передать Службе Здоровья свой акушерский рапорт из Освенцима. Передаю его сейчас во имя тех, кто уже никогда не сможет рассказать миру о причиненном им зле. И если в моем Отечестве, несмотря на печальный опыт войны, могут возникнуть тенденции, направленные против зародившейся жизни, то я надеюсь на голос всех акушеров, всех настоящих матерей и отцов, всех порядочных граждан в защиту жизни и прав ребенка».

http://www.world-war.ru/article_683.html

ДЕВУШКА ИЗ ОСВЕНЦИМА (N 74233)

Рассказ из «Черной книги»

18 января мы услышали вдруг свистки по лагерной улице и крики: «Блокшперре!» Выходить из блоков было запрещено. Всего шесть дней прошло со времени нашего прибытия в Освенцим. Никто не объяснял нам в чем дело, но по лицам начальниц мы поняли, что должно произойти что-то нехорошее. Построили нас, подсчитали и повели в «сауну». Там велели раздеться, и мы проходили перед Гесслером и врачом. Некоторых, в том числе и мою мать, записали. Вернувшись, мы узнали, что эта сортировка означала «селекцию». Это было самое страшное слово в лагере: оно означало, что люди, сегодня еще живые, обречены на сожжение. Каково же было мое состояние! Я знала, что теряю мать, и не в силах была помочь ей. Мать утешала меня, говоря, что свой век она уже прожила и что ей жалко лишь нас, детей. Она знала, что та же участь ожидает и нас Два дня после селекции обреченных держали в блоке, кормили как и нас, а 20 января пришли за ними и забрали в специальный блок смерти (блок А 25 а). Там собрали несчастных со всех блоков и на ашинах отвезли в крематорий. Во время вечернего «аппеля» не хватало в нашем блоке многих. Пламя в небе и дым говорили о том, что в этот день, 20 января, сожгли многих невинных несчастных людей; в их числе была и моя мать. Единственным моим утешением было то, что и я погибну, а они избавлены уже от страдания.

...

... после вечернего «аппеля», раздались свистки и крики: «Лагершперре – селекция!» Наступила мертвая тишина, тишина перед бурей. Я знала: завтра утром многих больных я не увижу в блоке. С чрезвычайной пунктуальностью подъехали машины, начали вытаскивать обреченных на смерть. Крик и плач. И вдруг раздалась древнееврейская песня «Хатиква». Подъехало еще несколько машин, затем воцарилась тишина Ужасно было находиться так близко, все слышать и не иметь возможности помочь! Эта «селекция» была проведена так же, как и предыдущие, и за несколько дней до нее врач Менгеле записал номера несчастных больных, предназначенных к сожжению.

...

Страшное было это лето 1944 года: бесконечные транспорты прибывали каждый день. Одновременно уходили транспорты заключенных мужчин и женщин из Освенцима в Германию на разные работы. Германия нуждалась в рабочей силе. Настроение наше поддерживало то, что ежедневно стали нас навещать «птички» – советские самолеты... На лагерь они бомб не сбрасывали, но два раза бомбы попали в эсэсовские бараки, где было, к нашей радости, довольно много жертв. Мы чувствовали, что фронт приближается. Побег стали ежедневным явлением, Однажды вечерний «апель» продолжался очень долго. Завывала сирена. Сначала мы подумали, что это налет, но вой был совсем другой, продолжительный. После долгих подсчетов оказалось, что не хватает одной заключенной в нашем лагере и одного заключенного в мужском. Как потом мы узнали, бежала бельгийская еврейка Маля, занимавшая большой пост: она была «лауферкой» – направляла на работу тех, кто выходил из ревира [специального блока для больных]. Она была человеком в подлинном и высоком смысле этого слова, и решительно всем, кому могла, помогала. Маля сбежала вместе со своим другом-поляком. Через

несколько дней их поймали в Бельске. Они были в форме СС и имели при себе оружие. Их привели в Освенцим и посадили в темницу – «бункер». Немцы на допросах пытали их, но они не выдали никого. 21 августа мы увидели, как агон, избитую, измученную, в лохмотьях, привел эсэсовец в наш лагерь. Ее должны были повесить на глазах у заключенных. Она знала об этом. Она знала также, что ее друга уже повесили. Тогда она ударила сопровождающего гестаповца, выхватила спрятанное в волосах лезвие бритвы и перерезала себе вены. Казнить эту девушку-героиню немцам не удалось.

Полный текст: <http://jhistory.nfurman.com/shoa/grossman018.htm>

Из показаний 20-летней узницы лагеря Татьяны Самсоновой

В лагерь «Биркенау» нас привезли 24 мая 1944 года, в эшелоне нас было 800 человек только русских и белорусов. Кроме того, вместе с нами прибыло три эшелона евреев из Венгрии. Все эти 4 эшелона немцы останавливали около крематория. Сначала я не знала, что это крематорий, а полагала, что это какая-то фабрика, т.к. я увидела из труб валил дым, пылало пламя. Всех нас из эшелонов выгрузили. Всех евреев из этих трех эшелонов, сколько их там было не знаю, но во всяком случае не менее двух с половиной тысяч, немцы отправили в крематорий и там сожгли. Нас всех русских отобрали и почему-то не стали сжигать.

Из воспоминаний бывшего узника Освенцима Шломо Венеция

Две самые большие газовые камеры были агоняны на 1450 человек, но эсэсовцы агоняли туда по 1600 – 1700 человек. Они шли за заключенными и били их палками.

Задние толкали впередиидущих. В результате в камеры попадало столько узников, что даже после смерти они оставались стоять. Падать было некуда.

Один человек, выживший в нацистских лагерях, на вопрос, почему пережитое не озлобило его, ответил: «Я научился дружбе в Освенциме. Когда я замерзал под порывами ветра, другие закрывали меня своими телами; им нечего было предложить мне, кроме своих тел».

Эрнст Люстиг

Юдковски Н. РЕКВИЕМ ДВУМ СЕМЕЙСТВАМ Из книги

Вагоны, предназначенные для перевозки скота, уже ждут нас. Эшелон, как правило, сопровождают солдаты из Освенцима...

Солдат заходит в вагон и оставляет дверь полуоткрытой. Садится на ящик, кладет ружье около себя. Скоро ему становится скучно.

- Отчего вы покрыты такими черными пятнами? – неожиданно спрашивает он.
- Это от ударов, – отвечаем.
- У нас в Освенциме запрещено бить просто так, – говорит он. – Удары наносят только по особому приказу. А почему вы такие худые?
- Конечно, не от избытка еды.
- У нас в Освенциме еды много, и голодными вы не будете, – обнадеживает он нас. – А что это за изношенная одежда на вас?
- О, это самая модная одежда в Майданеке, – усмехаемся мы.
- У нас в Освенциме девушки очень элегантны, много всякой одежды... – он вдруг запнулся, видимо, коле-

блясь, сказать ли нам, что эта одежда снята с трупов.

Признаться, слова солдата об этом «Эльдорадо» вселяют шаткую надежду, но ненадолго, потому что уже над воротами лагеря мы видим надпись: «Arbeit macht frei!» – («Труд делает свободным!»).

Лай собак, пинки и удары – все так же, как в лагере, который мы только что покинули. Перед нами, напротив платформы, возвышается огромная труба.

– Это для нас, – говорил одна из девушек.

...

На первой же перекличке мы сразу поняли, что означали слова солдата, когда он говорил, что наказание здесь – официальное. Если кому-то назначено 25 ударов палкой, прибывает элегантный лимузин, из которого выходит офицер, и только в его присутствии капо производит экзекуцию...

...

Мы живем в блоке номер 27. Половина женщин – польские и греческие еврейки.

Остальные – арийки, польки и украинки.

Приближается Йом Кипур [Судный день, день поста]. Немцы приказывают распределить свечи между еврейками. Это тот самый немецкий менталитет: лагерь – это лагерь, а праздник – это праздник. Вечером еврейки зажигают свечи. Миски с супом оставляют длинным рядом внизу у стены. Блок безмолвствует. Арийки смотрят широко раскрытыми глазами на рыдающих над свечами евреек.

Вдруг одна заключенная, ответственная за порядок в блоке, забирается на стол и говорит:

– Мы, арийские заключенные, желаем нашим еврейским сестрам, чтобы следующий праздник они отмечали на свободе, в доме своих семей!

«Наши еврейские сестры» – редкостное словосочетание для Освенцима. А наши миски с супом сохранены до следующего дня...

ОСВЕНЦИМ ГЛАЗАМИ ОСВОБОДИТЕЛЕЙ

Василий Яковлевич Петренко,

Герой Советского Союза, генерал-лейтенант в отставке

Один из освободителей Освенцима

ДО И ПОСЛЕ ОСВЕНЦИМА

Из книги

Меня, не раз видевшего своими глазами гибель людей на фронте, поразила такая невиданная жестокость нацистов к заключенным лагеря, превратившимся в живых скелетов.

Об отношении немцев к евреям я читал в листовках, но в них ничего не говорилось об уничтожении детей, женщин и стариков. О судьбе евреев Европы я узнал уже в Освенциме. Я приехал туда 29 января 1945 года. ...

В тот день, когда я приехал в Освенцим, там насчитали семь с половиной тысяч оставшихся в живых.

Нормальных людей я не видел. Немцы там оставили немощных, остальных угнали 18 января – всех, кто мог ходить. Больных, ослабевших оставили: как нам сказали – всего было более десяти тысяч. Немногие, те, что могли ходить, убежали, когда наша армия подошла к лагерю. ...

Я заходил не только в бараки, потрясшие меня своим видом, мне показали также и помещение, где отравляли газом у входа в крематорий. Сам крематорий и газовая камера были взорваны.

Потом я увидел детей... Жуткая картина: вздутые от голода животы, блуждающие глаза; руки как плети, тоненькие ножки; голова огромная, а все остальное как бы не человеческое – как будто пришито. Ребятишки молчали и показывали только номера, вытатуированные на руке.

Слез у этих людей не было. Я видел, они пытаются утереть глаза, а глаза оставались сухими...

Василий Васильевич Громадский, полковник в отставке
Он со своими солдатами одним из первых вошел в лагерь смерти

ИЗ ВОСПОМИНАНИЙ

26 января войска штурмовали город Аушвиц. Каменные дома, автоматчики, снайперы. Солдаты забрасывали их гранатами и шли дальше. Иногда даже оставляли немцев в тылу. Главное, как вспоминает Громадский, – на Запад, как можно скорее. В бою за Аушвиц Громадский был ранен в руку. Легкие ранения получили еще двое солдат. За городом был лес. Вдруг его начали обстреливать. Примерно час рота продвигалась вперед под артиллерийским огнем. Трое солдат погибли. К 16 часам лес вопреки карте исчез. Солдаты обнаружили неизвестный объект, обнесенный колючей проволокой: «Мы понятия не имели, что мы обнаружили. Мы ничего не знали о существовании концлагеря под Аушвицем и тем более не знали о том, что там происходило». Громадский вспоминает, что немецкие автоматчики дали несколько очередей и наступила тишина. Людей видно не было: «Там были ворота на замке, я даже не знаю, был ли это центральный вход или еще какой. Я приказал сбить замок. Никого не было. Прошли метров двести, видим – бегут к нам узники, человек 300 в полосатых робах. Мы насторожились, нас предупреждали, что немцы переодеваются... Но это были действительно узники. Они плакали, обнимали нас, одна женщина пыталась угостить сахаром. Они рассказывали, что тут уничтожали миллионы людей. Я до сих пор помню, они нам сказали, что одних детских колясок из Освенцима отправили 12 вагонов. Они показали нам трубу крематория и сказали, что там сжигали людей. Они хотели, чтобы мы осмотрели лагерь. Я лишь заглянул в барак». Прошло всего 40 минут. Дальше прибежал связной и сообщил, что в полутора километрах к северу на лагерь наступают немцы, и Громадский со своим взводом отправился отражать атаку. Больше он в Освенциме не был. Но именно Освенцим стал его главным воспоминанием о войне: «Я провел на фронте 9 месяцев, 30 марта 45-го под Ратибором был тяжело ранен. И смерть солдата была понятной, он воюет. Мы привыкли. А уничтожение детей, мирных людей – это был шок».

<http://www.izvestia.ru/world/article1081655>

Толкачев Зиновий Шендерович, украинский график и живописец
Побывал в Освенциме сразу после его освобождения

ЛИЗА

Освенцим, февраль, 1945 г.

Я стою у окна в помещении бывшей комендатуры лагеря и уста мои повторяют: «Лиза...Лиза...».

За окном зимняя ночь. Снежные хлопья бьются в стекло. В комнате – тишина, лишь изредка нарушаемая сонными возгласами. Спят мои товарищи. Спят солдаты-освободители. В дали за окном зияют черными пробелами бараки. Безмолвные, угрюмые...

Это было сегодня утром. Я шел к железной дороге мимо вещевых складов. Еще накануне вьюга засыпала все, намела всюду снежные дюны. Возле полукрытых дверей одного из складов валялась куча тряпья. Не успел я дойти до второго склада, как оттуда торопливо вышли две женщины. Одна из них забежала вперед, приближаясь ко мне. Я невольно обратил внимание на детские ботинки, болтавшиеся на шнурках в ее руке. Они были неодинаковы. Один больше другого. Разного цвета...

Лиза! Лиза, подожди! Не спеши, – кричала вторая женщина.

Женщина с ботиночками остановилась, обернулась на зов. Она стояла уже рядом со мной. Я увидел ее, изможденное голодом, лицо в морщинах, покрасневшие веки, скорбный взгляд единственного глаза. Из пустой впадины другого века по лицу гнойная слеза.

Подруга догнала ее.

Я спросил у женщины с одним глазом, почему она взяла два разных ботиночка, и тут же добавил, что я художник, мне необходимо все узнать.

– На память... Я это взяла на память! – прижав к груди ботинки промолвила та, которую звали Лизой. Тяже-

лая слеза вновь поползла по лицу. Мы вошли в склад, где были все защищены от порывов налетавшего ветра. И здесь между обувью тысяч и тысяч мертвецов я услышал из уст второй женщины рассказ об обреченных...

* * *

Неистово отбивалась мать, вырывая своих детей из рук эсесовцев. Один из них ударил ее чем-то острым в глаз. Она потеряла сознание... Подруги ее спасли, выходили. Потом пришли освободители.

Но не отошла, не могла отойти память о прошлом, о детях, о похищенном человеческом счастье.

Последнее уносила Лиза из Биркенау, из Освенцима, последнее и единственное – два ботинка, два разных ботиночка. Один такой же коричневый, и другой синенький, такие же, какие носили ее дети...

– Что они с нами сделали, что они натворили! – закончила горестно и гневно рассказ о Лизе ее подруга. Внимание мое теперь было приковано к рассказчице. Во всем ее облике, постати было что-то страшное, какой-то резкий контраст. Большие серые глаза, черные брови и ресницы и грубо постриженные поседевшие волосы: матовое чистое девичье лицо и... согнутая уродливая фигура с повисшими, как плети, руками...

Я глядел на нее и слушал. Это была новая повесть, трагичная, как тысячи других.

...Она не давалась. Она защищала свою девичью красоту, честь и достоинство.

Эсэсовцы затоптали ее нежное тело, тело совсем юной девушки...

Я не могу оторвать глаз от этого молодого лица. Столько жизни излучало оно, столько угадывалось в нем былого очарования, аромата весны...

Лиза!.. Я смотрю в холодную темную ночь, ощущая грозную поступь времени.

Надо мной звучат аккорды...

...

Все в этом образе было изумительно, ясно и гармонично: и лицо, и руки, и складки одежды, и фон необычайного пейзажа скал.

Чем больше смотрели на нее, тем загадочнее улыбалось ее лицо. На нем светились и играли мысли и чувства. Такой видел ее и писал великий Леонардо.

Аккорды, лютни и виолы... Музыканты и певцы, рассказчики и поэты окружали Монну-Лизу.

Она тихо и ясно улыбалась всему миру на протяжении веков. Миром, спокойствием, счастьем материнства светились ее глаза...

Глухой свист пурги заглушают нежные звуки музыки...

Что они с ней сделали? Что натворили? Разбили сердце, оскорбили, подло надругались...

...

Буря стихает. Ветер смолк. Снежной пеленой окутало, сдавило мир. Вокруг – угрюмая настороженная тишина. Время будто остановилось... Две согнувшиеся женские фигуры торопливо уходят, исчезают. Два образа сливаются в один...

...

Я стою у окна в помещении коменданта Аушвица и смотрю в темную ночь... Белым инеем покрыты дороги из Освенцима... Где-то далеко-далеко, на путях к

Берлину, движутся потоки людей. Взбешенные эсэсовцы бегут от Советской армии, заматавая следы, угоняя из лагерей смерти еще уцелевших заключенных. Метели засыпают снегом это шествие. Над ними свистит ледяной, колющий ветер...

...

Лиза...Лиза...Монна-Лиза!

http://www.holocaust.kiev.ua/bulletin/vip8/vip8_5.htm

ОСВЕНЦИМ ГЛАЗАМИ ПАЛАЧЕЙ**Гесс Р., комендант лагеря «Аушвиц»****КОНЦЕНТРАЦИОННЫЙ ЛАГЕРЬ В ОСВЕНЦИМЕ (1940-1943)***Из воспоминаний*

Я понимал, что из Освенцима можно сделать нечто полезное только благодаря упорному труду всех, начиная с коменданта лагеря и кончая последним узником. Чтобы привлечь всех к выполнению поставленных задач, мне приходилось ломать все традиции и навыки, характерные для концентрационных лагерей.

Полный текст: <http://jhistory.nfurman.com/shoa/books-001.htm>

Из записей заместителя государственного секретаря имперского Министерства иностранных дел Мартина Лютера во время поездки в лагерь Аушвиц-Биркенау

Лагерь. Первое впечатление – сами масштабы сооружений, протянувшихся, по словам Гесса, коменданта лагеря, на два километра в ширину и четыре в длину. Внутри лагеря, насколько хватает глаз, сотни деревянных бараков, покрытых зеленым толем.

В южном секторе лагеря железнодорожная ветка длиной приблизительно 1,5 километра. По обе стороны проволочные ограждения на бетонных столбах и, кроме того, деревянные наблюдательные вышки с пулеметными гнездами. С западной стороны над деревьями возвышается извергающая дым квадратная фабричная труба из красного кирпича. Пространство вдоль железнодорожной линии начинают заполнять эсэсовцы, некоторые с собаками, а также выделенные им в помощь заключенные. Вдали раздается паровозный гудок. Через несколько минут в ворота медленно въезжает локомотив, выбрасываемый им пар поднимает тучи желтой пыли. Он останавливается прямо перед нами. Позади закрываются ворота. Это эшелон евреев из Франции.

По моим подсчетам, в поезде около шестидесяти товарных вагонов с высокими деревянными бортами. Войска и выделенные заключенные окружают поезд. Отпирают и отодвигают двери. Вдоль поезда раздаются одни и те же команды: «Всем выходить! Ручную кладь забрать с собой! Весь тяжелый багаж оставить в вагонах!»

Первыми выходят мужчины: жмурясь от света, прыгают вниз – полтора метра, потом помогают женщинам, детям и старикам и принимают вещи.

Состояние прибывших жалкое – грязные, пыльные, показывая на рот, протягивают миски и чашки, плачут от жажды. В вагонах остаются лежать мертвые и неспособные двигаться больные. Эсэсовские охранники строят способных идти в две шеренги. Крики разлучаемых людей. После многочисленных команд колонны трогаются в противоположных направлениях. Трудоспособные мужчины направляются в сторону рабочего лагеря. Остальные двигаются в сторону деревьев. Заключенные в полосатых одеждах вскарабкиваются в вагоны, выволакивая оттуда багаж и трупы.

В колонные почти две тысячи человек: женщины с младенцами на руках, цепляющиеся за юбки детишки, старики и старухи, подростки, больные, сумасшедшие. Они движутся по пять человек в ряд по шлаковой 300-метровой дороге, проходят во двор, попадают на другую дорогу, в конце которой двенадцать бетонных ступеней ведут в огромный, стометровой длины подвал. Вывеска на нескольких языках (немецком, французском, греческом, венгерском) гласит: «Бани и дезинфекция». Хорошее освещение, десятки скамеек, сотни пронумерованных вешалок.

Охранники кричат: «Всем раздеться! Дается десять минут!» Люди стесняются, смотрят друг на друга. Приказ повторяют более резко, и на этот раз нерешительно, но спокойно, люди подчиняются. «Запомните номер своей вешалки, чтобы получить одежду!» Среди них снуют лагерные холуи, подбадривая, помогая раздеться слабым телом и духом. Некоторые матери пытаются спрятать младенцев в кучах одежды, но они быстро обнаруживают себя.

Сопровождаемая по бокам охранниками толпа обнаженных людей через большие дубовые двери медленно перемещается во второе помещение, такое же большое, как и первое, но абсолютно голое, если не считать поддерживающие потолок четыре толстые квадратные колонны, расположенные с интервалом в двадцать метров. В нижней части каждой колонны металлическая решетка. Помещение заполняется, двери закрываются.

По траве, растущей на крыше сооружения, подпрыгивая, едет небольшой фургон со знаками Красного Креста. Останавливается. Из машины появляются офицер СС и врач в противогазах, несущие четыре металлические канистры. Из травы в двадцати метрах друг от друга выступают незаметные бетонные трубы. Врач и эсэсовец поднимают крышки на трубах и высыплют желтовато-лиловое зернистое вещество. Снимают противогазы и закуривают на солнышке.

Тишина в помещении нарушается лишь глухим стуком, раздающимся в дальнем конце помещения позади чемоданов и груд еще не остывшей одежды. В дубовые двери вставлен небольшой стеклянный глазок. Я заглядываю в него. По глазку бьют кулаком, и я отдергиваю голову...

Возвращаемся в подземное сооружение. В воздухе громкое жужжание электромоторов – патентованная система удаления газа «Эксхатор». Двери открываются. Трупы навалены в одном конце; руки искусаны, исцарапаны. Входит «зондеркоманда» евреев в резиновых сапогах и фартуках, в противогазах. Скопления газа держатся на уровне пола до двух часов. Обмывают из шлангов скользкие трупы. Чтобы оттащить их к четырем двухдверным лифтам, на кисти рук набрасываются веревочные петли.

Крематорий. Удушающая жара: 15 печей работают на полную мощь. Оглушительный шум: дизельные вентиляторы раздувают пламя. Трупы из лифта выгружаются на конвейер (металлические катки). Кровь и т.п. стекают в бетонный желоб. Стоящие с обеих сторон парикмахеры бреют головы. Волосы собирают в мешки. Кольца, бусы, браслеты и т.п. бросают в металлический ящик. В конце зубная команда – 8 человек с крючками и щипцами – удаление золота (зубы, мосты, пломбы). Трупы сбрасывают в печи с металлических тачек.

В лагере четыре такие газовые камеры с крематорием. Пропускная способность каждой – по 2000 трупов в сутки; итого 8000. Обслуживается еврейской рабочей силой, заменяемой каждые 3 месяца. Операция, таким образом, осуществляется по принципу самообслуживания; секреты исчезают вместе с их носителями. Самая большая головная боль в отношении секретности – зловоние, а по ночам пламя из труб, видимое на много километров, особенно воинским эшелонам, направляющимся по основной линии на Восток.

ДОКУМЕНТЫ

Циркуляр начальника группы Главного хозяйственного управления СС группенфюрера Рихарда Глюкса. 6 августа 1942 г.

По вопросу об использовании срезанных волос.

Ознакомившись с отчетом, начальник Главного хозяйственного управления обергруппенфюрер СС Поль приказал, чтобы все человеческие волосы, срезанные в концентрационных лагерях, нашли применение. Из человеческих волос можно производить промышленный войлок или прясть нити. Расчесанные волосы (женские) можно использовать в качестве материала для изготовления носков для экипажей подводных лодок и войлочных чулок для железнодорожников.

В связи с этим вам поручается после их санобработки организовать хранение волос заключенных женщин. Мужские волосы могут быть использованы только если они не короче 20 см.

Сведения о количестве волос, полученных за месяц, отдельно женских, отдельно мужских, должны передаваться нам пятого числа каждого месяца, начиная с 5 сентября 1942 г.

Из протокола допроса перебежчика 4 роты 3-го пехотного полка оберфрейтора Анис Генриха. Перешел 1 марта 1944 г. в р-не Штавин.

1908 г. рождения, столяр, холост, служил в караульном батальоне СС концлагеря Аушвиц (Верхняя Саксония)

Рассказ: В лагере содержатся в основном евреи, а также цыгане, небольшое количество русских военнопленных, небольшое количество немцев-политзаключенных. Общее число заключенных превышает 100 000 человек.

Лагерь Аушвиц состоит из 2 отделений, обнесен колючей проволокой в три ряда. Заключенные используются на земляных работах, строят дороги, эвакуированный с запада завод Эссена. Сколько получают продуктов не знаю, но, конечно, меньше, чем нужно для поддержания человеческих сил. Когда я прибыл с другом сюда – на территории лагеря было ужасное зловонье. Запах шел из крематориев, где сжигались трупы убитых заключенных.

На вокзал привозили ежедневно по 4 эшелона по 40 вагонов, в каждом – 50 человек. При мне привозили главным образом румынских евреев, потом евреев из других стран. Всех их разбивали на группы: 1) больные, 2) матери с детьми до 12 лет; 3) физически здоровые мужчины и женщины. Больных тут же отправляли в газовые камеры, отравляли специальным газом. Люди из 3 группы перетаскивали трупы в крематории, где их сжигали. Потом в газовые камеры вводили евреев из 2-й группы и тоже отравляли. Остальные евреи из 3-й группы использовались на работах до истощения, а потом тоже истреблялись. Их трупы перетаскивались евреями из 3-й группы прибывших новыми эшелонами.

Вещи уничтоженных евреев сортировались: теплые – направлялись на армейские склады, остальные – в глубь Германии.

Из заключенных-евреев обратно никто не возвращался.

Я знаю очень мало, т. к. был в охране лагеря всего 3 недели, затем был отправлен на фронт. СС-овцы рассказывали очень мало, видно, боялись ответственности за преступления...

16.3.1944 Допрос вел зам. нач. разведотдела штаба 50-й армии подполковник Блинов.

Письмо, найденное в Освенциме

Я написал это, находясь в «зондеркоммандо». Я прибыл из Калбасинского лагеря, около Гродно. Я хотел оставить это, как и многие другие записки, на память для будущего мирного мира, чтобы он знал, что здесь происходило. Я закопал это в яму с пеплом, как в самом надежном месте, где, наверное, будут вести раскопки, чтобы найти следы миллионов погибших. Но в последнее время они начали замечать следы – и где только был нагроможден пепел, они распорядились, чтобы его мелко размолоти, вывезли к Висле и пустили по течению. Много ям мы выкопали. И теперь две такие открытые ямы находятся на территории крематориев 1-2. Несколько ям еще полны пеплом. Они это забыли или сами затаили перед высшим начальством, так как распоряжение было – все следы замести как можно скорее, и, не выполнив приказа, они это скрыли. Таким образом, есть еще 2 большие ямы пепла в крематориях 1-2. А много пепла сотен тысяч евреев, русских, поляков засыпано и запахано на территории крематориев.

В крематориях 3-4 тоже есть немного пепла. Там его сразу молотили и вывозили к Висле, потому что площадь была занята «местами для сжигания». Книжка, как и другие, лежала в ямах и напиталась кровью иногда не совершенно сожженных костей и кусков мяса. Запах можно сразу узнать.

Дорогой находчик, ищите везде. На каждом клочке площади. Лежат там (закопаны) десятки моих и других документов, которые бросят свет на все, что здесь происходило и случилось. Также зубов здесь много закопано. Это мы, рабочие команды, нарочно рассыпали, сколько только можно было по площади, чтобы мир нашел живые следы миллионов убитых. Мы сами не надеемся дожить до момента свободы. Несмотря на хорошие известия, которые прорываются к нам, мы видим, что мир дает варварам возможность широкой рукой уничтожить и вырывать с корнем остатки еврейского народа. Получается впечатление, что союзные государства, победители мира, косвенно довольны нашей страшной народной участью. Перед нашими глазами погибают теперь десятки тысяч евреев из Чехии и Словакии. Евреи эти, наверное, могли бы достигнуть свободы. Где только приближается опасность для варваров, что они должны будут уйти, там они забирают остатки еще оставшихся и привозят их в Биркенау-Аушвиц или Штутгоф около Данцига – по сведениям от людей, которые так же оттуда прибывают к нам.

Мы, «зондеркоммандо», уже давно хотели кончить с нашей страшной работой, вынужденной ужасом смерти. Мы хотели сделать большое дело. Но люди из лагеря, часть евреев, русских и поляков, всеми силами сдерживали нас и принудили нас отложить срок восстания. День близок – может быть сегодня или завтра. Я пишу эти строки в момент величайшей опасности и возбуждения. Пусть будущее издаст над нами приговор на основании моих записок, и пусть мир видит в них каплю, минимум того страшного трагического света смерти, в котором мы жили.

Залман ГРАДОВСКИЙ, 6.9.44

*** 7 октября 1944 года вспыхнуло беспрецедентное в своем роде восстание в главном освенцимском лагере смерти – Бжезинка, узники из зондеркоманды попытались вырваться на свободу. Один из руководителей восстания, Залман Градовский, автор письма, погиб в перестрелке.**

<http://www.inauka.ru/history/article52142.html>

**Начальнику политуправления 1-го Украинского фронта
генерал-майору Ящечкину**

26 января 1945 года

На станции Лебионж юго-западнее Хжанув нами обнаружен филиал концлагеря Освенцим со случайно уцелевшими узниками. Среди них – 30 евреев, остальные – венгры, французы, чехи, поляки и русские – все, кто успел укрыться на угольных шахтах, где работали узники. Остальные были немцами умерщвлены. Всего в этом лагере на станции Лебионж было 920 заключенных.

Один из них еврей Левер рассказал: до Лебионжа находился в Освенциме. Там одновременно было от 25 до 30 тысяч человек евреев из многих стран Европы. Они свозились сюда непрерывно в течение 4 лет. Все, кто не мог работать – женщины, старики, дети, больные, отделялись от здоровых мужчин и уничтожались сразу. Они направлялись в отдельные бараки в южной части лагеря, там раздевались, потом в специальных камерах убивались газами, а трупы сжигались в крематориях. Всего было для этого оборудовано 12 печей, действующих частично на электричестве, частично на угле. Считает, что число жертв-евреев составило, примерно, 400.000 человек. В последние 2 года были уничтожены и узники-мужчины. Кормили узников очень плохо: один раз в день водянистая похлебка и 150-200 грамм хлеба. От непосильного труда и плохого питания люди обессиливали и умирали. Три раза в неделю врач осматривал заключенных, и неспособных к труду отправляли в газовые камеры.

С октября 1944 года лагерь Освенцим эвакуировался в Германию, и печи крематория работали особенно напряженно круглые сутки. В декабре 1944 года печи были немцами взорваны.

*Начальник политотдела 60-й армии
генерал-майор Гришаев*

Сводка Советского Информбюро 27 января 1945 года

Фрагмент

Войска 1-го УКРАИНСКОГО фронта, продолжая наступление, 27 января овладели городами СОСНОВЕЦ, БЕНДЗИН, ДОМБРОВА ГУРНЕ, ЧЕЛЯДЗЬ и МЫСЛОВИЦЕ – крупными центрами Домбровского угольного района, а также с боями заняли на территории Польши города КОБЫЛИН, БОЯНОВО, ОСВЕНЦИМ и на территории Германии города ВОЛАУ, ДИХЕРНФУРТ, ОБЕРНИГК.

<http://9may.ru/27.01.1945/inform/m2931>

Начальнику политуправления 1-го Украинского фронта генерал-майору Ящечкину

27 января 1945 года

Утром 27 января 1945 года наши войска освободили Освенцим и Бжезинку – два крупнейших концлагеря. Немцы сбежали. В момент освобождения в лагерях было до 10 тысяч заключенных.

Лагерь смерти Освенцим, по показаниям местных жителей был основан весной 1940 года. Заключенных сжигали в пяти крематориях. Многих вешали на виселицах. Лагерь окружен несколькими рядами проволоки с током высокого напряжения. Усиленно охранялся солдатами СС. Комендант – капитан СС Гесс. В июле 1940 года из Варшавы пришел первый эшелон заключенных-евреев 5-6 тысяч человек. В период большого поступления узников их истребляли по 10-15 тысяч человек в неделю в газовых камерах и сжигали в крематориях. Когда в лагерь въезжали машины с евреями, то по обе стороны от них становились немецкие солдаты, нагайками и шомполами избивали каждого, многих насмерть. Заключенные массами умирали от голода и жажды. В день каждый получал до 200 грамм хлеба и кружку похлебки. В 1942 году из лагеря бежало 6 поляков. В отместку немцы расстреляли тысячи заключенных. Каждое утро сотни раздетых заключенных гнали к газовым камерам. Немцы наслаждались муками несчастных через специально сделанные окошки. Жуткая картина. Дым от печей и смрад шли на десяток километров.

К началу 1945 года все евреи в лагере были уничтожены. Немцы, всячески заметая следы преступлений, взорвали лагерь, очевидцев расстреляли.

*Начальник политотдела 60-й армии
генерал-майор Гришаев.*

Начальнику политуправления 1-го Украинского фронта генерал-майору Яшечкину

28 января 1945 года

Докладываю:

Концентрационный лагерь Освенцим, по-немецки «Аушвиц» фактически состоит из 5 лагерей и тюрьмы. Сейчас в них осталось несколько тысяч узников из всех стран Европы. Много заключенных на прилегающих дорогах. Все крайне истощены, плачут, благодарят Красную Армию. Люди – многих национальностей, но евреев не встречал. Узники говорят, что все они были уничтожены.

Каждый лагерь – огромная площадь за колючей проволокой в несколько рядов под током. В каждом – множество бараков, в них – два ряда двухъярусных нар. Картина страшная по своей трагичности.

**Начальник политотдела 60-й армии
генерал-майор Гришаев.**

Начальнику политуправления 1-го Украинского фронта генерал-майору Яшечкину

29 января 1945 года

Специальной комиссией установлены ужасные злодеяния немецких извергов в лагере Освенцим, которые превосходят все известные нам зверства.

По показаниям освобожденных, за 4,5 года уничтожено до 4,5 миллионов человек. Бывали дни, когда уничтожалось по 25-30 тысяч человек, в первую очередь евреи из всех стран Европы. Перед приходом Красной Армии примерно 8 тысяч заключенных вывезено в Германию. Печи немцы взорвали, пепел развеяли по полям, ямы с сожженными трупами заровняли.

**Начальник политотдела 60-й армии
генерал-майор Гришаев.**

Сводка Советского Информбюро от 31 января 1945 г.

Фрагмент

На днях наши войска овладели городом Освенцим. Немецко-фашистские мерзавцы после оккупации Польши построили в этом районе крупнейший концентрационный лагерь. Этот лагерь смерти состоял из пяти отделений. Каждое из отделений занимает огромную площадь, обнесенную колючей проволокой. Стремительно наступающие части Красной Армии освободили из лагеря много заключенных. Бывший узник Освенцима Лукашев из Воронежской области рассказал: «Число заключенных в лагере Освенцим всегда колебалось от 15 до 30 тысяч человек. Детей, больных и нетрудоспособных мужчин и женщин гитлеровцы умерщвляли газами, а трупы сжигали в специальных печах. Таких печей в лагере было 12. Трудоспособных заключенных заставляли работать на шахтах. Тех, кто обессилел от голода, побоев и тяжелой работы, немцы истребляли. За четыре года немецко-фашистские изверги замучили и убили в лагере много, много тысяч людей».

Начальнику политуправления 1-го Украинского фронта генерал-майору Яшечкину

1 февраля 1945 года

Об Освенцимском концлагере

В радиусе 20-30 километров на территории Домбровского угольного района имеется 18 филиалов концлагеря. Каждый – до 10 квадратных километров. В лагере – до 80 бараков. Барак – на 200-300 узников. Главное назначение лагерей – массовое истребление людей, в первую очередь евреев, свозимых со всей Европы. Узники – даровая рабочая сила на шахтах и заводах синтетического горючего. За 4,5 года в этих лагерях уничтожено 4,5 миллиона человек. Бывали дни, когда прибывало 8-10 эшелонов с заключенными. 5-10% здоровых, годных для тяжелых работ, оставляли, остальных – уничтожали. 4 крематория имели по 10 камер для удушения людей газом и до 30 печей для сжигания трупов. Каждая камера вмещала до 600 человек. Крематории не справлялись с сжиганием трупов и часть их сжигали в ямах 40х40 метров, обливая горючим.

Одновременно в лагере было 25-30 тысяч человек. Режим быстро приводил к истощению, уберекая узников

на смерть. Работали по 12 и более часов. Избиения, пытки, издевательства, расстрел на каждом шагу. В лагере Освенцим освобождено 2 тысячи узников, в Бжезинке – 2,5 тысячи, в других по 500-800 человек. Евреи уничтожены полностью. 40% так истощены, что не могут двигаться. Их совсем не кормили уже несколько дней.

*Начальник политотдела 60-й армии
генерал-майор Гришаев.*

**Письмо Елисаветинского Григория Давидовича, первого советского коменданта освобожденного Освенцима
4 февраля 1945 г.**

Моя Любушка, Ненуся!

Вот уже три дня как я тебе опять не мог написать. Но на этот раз причины необычные. Мало того, что мы в движении, так то, что я пережил за последние три дня не поддается ни какому описанию. За три с половиной года войны я видел много ужасов и кошмаров, но то, что я лично видел в Освенциме, этого нельзя было себе представить даже при самой невероятной фантазии. Представь себе город, вокруг которого устроено 9 лагерей, в которых в среднем 60-80 тыс. народа со всех сторон мира. Но туда достаточно зайти, не только там быть, и увидеть этих людей, что бы лишиться рассудка. Здесь было четыре печи (крематорий), в которых ежедневно сжигали по 15-25 тыс. человек. В дни наибольшей нагрузки, когда не успевали в печах сжигать людей, их сжигали в таких специальных цементных ямах, куда людей бросали живыми. В этих ямах сжигали по 15 тыс. человек. Людей привозили сюда, якобы для санобработки, раздевали и вводили в такие подвалы, расположенные над печами, там все было устроено, как в душевой. Когда же подвал заполнялся от 1500 до 2500 чел., закрывалась дверь и туда пускали газы. Через 10-15 мин. умерщвленных людей подавали на верх, где и сжигали в печах. При этом эти изверги рода человеческого заставляли сжигать свои жертвы из числа обреченных на смерть. Больше того – отца заставляли сжигать своих детей; сына – родителей, а потом и самих исполнителей сжигали. Еще сейчас там картина потрясающая. Везде валяются столько трупов, что я тебе передать не могу. Входил в барак, где лежит в ряд 400 живых трупов. Эти люди лежат несколько дней, и никто к ним даже не входил. Никто им не давал ни есть, ни пить, и они лежали и ждали своей мучительной кончины. Можешь себе представить какой вой они подняли, увидев живых людей, в которых они сразу почувствовали своих спасителей. Сейчас развернут там госпиталь (наш), куда уже свезли 4000 чел., но это только капля в море. А если бы ты видела, что делалось с людьми, когда они увидели хлеб, они ноги целовали, они выли (буквально выли, а не плакали), как безумные. В лагере имеется детский барак. Когда мы зашли туда, мои нервы больше не выдержали, у меня сперло дыхание и слезы меня начали душить. Туда свели еврейских детей разных возрастов (близнецов). На них, как на кроликах, производили какие-то эксперименты. Я видел парня лет 14, которому с какой-то «научной» целью впрыснули в вену керосин. Потом у него вырезали кусок тела и послали в Берлин в лабораторию, ему же вставили другой кусок тела. Сейчас он лежит в госпитале весь в глубоких гниющих язвах и ничего с ним сделать нельзя. По лагерю ходит красавица-девушка, молодая, но умалишенная. Я вообще поражаюсь как эти люди, которых мы видели, не сошли с ума все. Да, если до сих пор мы освобождали лагерь смерти, то Освенцим можно по праву назвать «Город поголовного массового истребления неповинного народа». До 15 миллионов чел. они здесь истребили.

Ненуся, родуночная моя! Может я не должен был тебе писать этого, но поверь, я не могу не поделиться с тобой. Четвертый день, как не ем, спать не могу. Я даже смеяться перестал. Я серьезно заболел. Как жаль, что я не обладаю даром слова и не владею пером. А то бы я все то, что видел, описал бы в печать, чтобы все читали, чтобы все знали, что такое немец, ибо до сих пор мы еще, оказывается, по-настоящему не изучили этих двуногих зверей. Теперь я только убедился, как бледно описывают в печати наши репортеры все ужасы и кошмары, чинимые немецкими зверями. Ведь если описать простыми словами то, что я видел, так люди бы, читая, рыдали.

Сообщение Чрезвычайной Государственной Комиссии по установлению и расследованию злодеяний немецко-фашистских захватчиков и их сообщников о чудовищных преступлениях германского правительства в Освенциме

Еще до освобождения Красной Армией польской территории в Верхней Силезии в Чрезвычайную Государственную Комиссию поступали многочисленные сведения о существовании вокруг гор. Освенцима огромного

лагеря, созданного германским правительством для уничтожения плененных советских людей. После освобождения советскими войсками польской Силезии частями Красной Армии был обнаружен этот лагерь.

По поручению Чрезвычайной Государственной Комиссии Прокуратурой 1-го Украинского фронта совместно с представителями Чрезвычайной Государственной Комиссии товарищами Кудрявцевым Д.И. и Кузьминым С.Т. в течение февраля-марта 1945 года было произведено тщательное расследование злодеяний немцев в Освенцимском лагере.

В расследовании принимали участие специальные экспертные комиссии: судебно-медицинская, в составе главного судебно-медицинского эксперта 1-го Украинского фронта Брыжина Ф.Ф., судебно-медицинского эксперта армии Чурсанова М.Г., эксперта-терапевта Перцова Л.И., начальника патологоанатомической лаборатории армии Лебедева К.А., гинеколога армии Полетаева Г.А., эксперта-психиатра Банковского Н.Р., эксперта-криминалиста Герасимова Н.И., бывших заключенных лагеря: профессора-педиатра, директора клиники Пражского университета Эпштейн Б.В., профессора патологической анатомии и экспериментальной медицины из гор. Клермон-Ферран (Франция) Лимузен Г.Г., доцента медицинского факультета в Загребе (Югославия) Гроссмана М.Я., и техническая, в составе профессоров из Кракова – Давидовского Романа и Долинского Ярослава, кандидата химических наук инженера Лаврушина В.Ф. и инженера Шуера А.М.

На основании опроса и медицинского освидетельствования 2819 спасенных Красной Армией узников Освенцимского лагеря и изучения обнаруженных в нем немецких документов, остатков взорванных немцами при отступлении крематориев и газовых камер, найденных на территории лагеря трупов, вещей и документов истребленных немцами людей различных стран Европы, сохранившихся в складах и бараках лагеря, установлено:

1. Путем расстрелов, голода, отравлений и чудовищных истязаний немцы истребили в Освенцимском лагере свыше четырех миллионов граждан Советского Союза, Польши, Франции, Бельгии, Голландии, Чехословакии, Югославии, Румынии, Венгрии и других стран.
2. Немецкие профессора и врачи произвели в лагере так называемые «медицинские» эксперименты над живыми людьми – мужчинами, женщинами и детьми.
3. По степени продуманности, технической организованности, по массовости и жестокости истребления людей Освенцимский лагерь оставляет за собой далеко позади все известные до сих пор немецкие «лагеря смерти».

В Освенцимском лагере были и газовые камеры, и крематории, и химические отделения, и лаборатории – все это было предназначено для чудовищного уничтожения людей.

Газовые камеры немцы называли «баними особого назначения». На входной двери этой «бани» было написано «Для дезинфекции», а на выходной «Вход в баню». Таким образом, люди, предназначенные для уничтожения, ничего не подозревая заходили в помещение «Для дезинфекции», раздевались и оттуда загонялись в «баню особого назначения» – то есть в газовую камеру, где они истреблялись ядовитым веществом «циклоном».

В лагере были организованы специальные больницы, хирургические блоки, гистологические лаборатории и другие учреждения, но существовали они не для лечения, а для истребления людей. Немецкие профессора и врачи производили в них массовые эксперименты над совершенно здоровыми мужчинами, женщинами и детьми. Они производили опыты по стерилизации женщин кастрации мужчин, над детьми, по искусственному заражению массы людей раком, тифом, малярией и вели над ними наблюдение: производили на живых людях испытания действия отравляющих веществ.

ОСВЕНЦИМ В ПОЭЗИИ И ЭССЕИСТИКЕ

Александр Галич

ПОЕЗД

Посвящается памяти Соломона Михоэлса

Ни гневом, ни порицаньем
Давно уж мы не бряцаем,
Здороваемся с подлецами,
Раскланиваемся с полицаем!
Не рвемся ни в бой, ни в поиск,
Все праведно, все душевно.
Но помни: отходит поезд!
Ты слышишь? Уходит поезд
Сегодня и ежедневно.
А мы балагурим, а мы куролесим,
Нам недругов лезть, как вода из колодца.
А где-то по рельсам, по рельсам, по рельсам
Колеса, колеса, колеса, колеса.
Такой у нас нрав спокойный,
Что без никаких стараний
Нам кажется путь окольный
Кратчайшим из расстояний.
Оплачен страховки полис,
Готовит обед царевна,
Но помни: отходит поезд
Сегодня и ежедневно.
Мы пол отцикляем, мы шторы повесим,
Чтоб нашему раю ни краю, ни сноса.
А где-то по рельсам, по рельсам, по рельсам
Колеса, колеса, колеса, колеса.
От скорости века в сонности
Живем мы, в живых не значась,
Непротивление совести –
Удобнейшее из чудачеств!
И только порой под сердцем
Кольнет тоскливо и гневно:
Уходит наш поезд в Освенцим!
Наш поезд уходит в Освенцим!
Сегодня и ежедневно...
А как наши судьбы как будто похожи:
И на гору вместе, и вместе с откоса.
Но вечно по рельсам, по сердцу, по коже
колеса, колеса, колеса, колеса...

* * *

Александр Городницкий
ОСВЕНЦИМ

Над проселками листья — как дорожные знаки,
К югу тянутся птицы, и хлеб недожат.
И лежат под камнями москали и поляки,
А евреи — так вовсе нигде не лежат.

А евреи по небу серым облачком реют.
Их могил не отыщешь, кусая губу:
Ведь евреи мудрее, ведь евреи хитрее, —
Ближе к Богу пролезли в дымовую трубу.

И ни камня, ни песни от жидов не осталось,
Только ботиков детских игрушечный ряд.
Что бы с ними ни случилось, не испытывай жалость,
Ты послушай-ка лучше, что про них говорят.

А над шляхами листья — как дорожные знаки,
К югу тянутся птицы, и хлеб недожат.
И лежат под камнями москали и поляки,
А евреи — так вовсе нигде не лежат.

1966

* * *

Александр Городницкий
ПО ОСВЕНЦИМУ ВЕТЕР ГУЛЯЕТ

По Освенциму ветер гуляет,
И ромашки растут меж печей,
И экскурсия нас ожидает,
Москвичей, москвичей, москвичей.
Вам покажут сожженные кости, —
Сколько хочешь на пепел глазей.
Приезжайте, пожалуйста, в гости
В тот музей, в тот музей, в тот музей.
Разбирайтесь по двое, по трое —
Каждый день, каждый час, каждый час.
Кто из вас лагеря эти строит,
Кто из вас, кто из вас, кто из вас?
Лучше мне докатиться до «вышки»,
В землю лечь, в землю лечь, в землю лечь,
Чем однажды подбросить дровишки
В эту печь, в эту печь, в эту печь.
Где музеи такие же встанут?
Ни намек о том, ни слезы, —
На бескрайних степях Казахстана
Или в желтой долине Янцзы?
По Освенциму ветер гуляет,
И ромашки растут меж печей...
Кто нам скажет, что нас ожидает,
Москвичей, москвичей, москвичей?

1966

* * *

Геррит Ахтерберг
ОСВЕНЦИМ

Об этом ветер говорит сурово,
Не ведая, о чем его рассказ.
Нет никого, кто помнил бы о вас,
И ныне я твержу об этом слово.
Растаял в воздухе замолкший глас,
О том, что было – ни строки, ни слова:
Из тьмы кромешной не расслышать зова.
Последний отсвет памяти погас.
Вагон отцеплен, в дальнем тупике,
На рельсах смерти брошен и забыт.
Ждать – тяжело, надеяться напрасно.
И надпись мелом на дверной доске,
Начертанная четко и бесстрастно,
О пункте назначенья говорит.

Перевод с немецкого Е. Витковского

* * *

Павел Антокольский
ЛАГЕРЬ УНИЧТОЖЕНИЯ

И тогда подошла к нам, желта как лимон,
Та старушка восьмидесяти лет,
В кацавейке, в платке допотопных времен –
Еле двигавший ноги скелет.
Синеватые пряди ее парика
Гофрированы были едва.
И старушечья в синих прожилках рука
Показала на оползни рва.
– Извините! Я шла по дорожным столбам,
По местечкам, сожженным дотла.
Вы не знаете, где мои мальчики, пан,
Не заметили, где их тела?
Извините меня, я глуха и слепа,
Может быть среди польских равнин,
Может быть, эти сломанные черепа –
Мой Иосиф и мой Веньямин.
Ведь у нас под ногами не щебень хрустел.
Эта черная жирная пыль –
Это прах человечьих обугленных тел.-
Так сказала старуха Рахиль.
И пошли мы за ней по полям. И глаза
Нам туманила часто слеза.
А вокруг золотые сияли леса,
Поздней осени польской краса.
Там травы золотой сожжена полоса,

Не гуляют ни серп, ни коса.
 Только шепчутся голоса, голоса,
 Тихо шепчутся там голоса:
 – Мы мертвы. Мы в обнимку друг с другом лежим,
 Мы прижались к любимым своим,
 Но сейчас обращаемся только к чужим,
 От чужих ничего не таим.
 Сосчитайте по выбоинам на земле,
 По лохмотьям истлевших одежд,
 По осколкам стекла, по игрушкам в золе,
 Сколько было тут светлых надежд.
 Сколько солнца и хлеба украли у нас,
 Сколько детских засыпали глаз.
 Сколько иссиня-черных остригли волос,
 Сколько девичьих рук расплелось.
 Сколько крохотных юбок, рубашек, чулок
 Ветер по свету гнал и волок.
 Сколько стоили фосфор, и кровь, и белок
 В подземелье фашистских берлог.
 Эти звезды и эти цветы – это мы.
 Торопились кончать палачи,
 Потому что глаза им слепили из тьмы
 Наших жизней нагие лучи.
 Банки с газом убийцы истратили все.
 Смерть во всей ее жалкой красе
 Убегала от нас по асфальту шоссе,
 Потому что в вечерней росе,
 В трепетанье травы, в лепетанье листвы,
 В очертанье седых облаков,-
 Понимаете вы!- мы уже не мертвы,
 Мы воскресли на веки веков.

1944

* * *

Стефан Хермлин
ПЕПЕЛ БИРКЕНАУ

Как ветер, как рой насекомых,
 Как свежий ночной холодок,
 Как облаков невесомых
 Густой предрассветный поток,
 Как скудная пища больного,
 Как бабочки легкой пыльца,
 Как в песне случайное слово.
 Как снег на губах мертвеца,
 Как в зыбкой воде отраженье
 Мерцания звездных лучей, –
 Легко, невесомо забвенье,
 Как облако или ручей...
 Над ржавую гнилью оврага

В смешнии света и мглы,
Как клочья истлевшего флага,
Взметаются хлопья золы.
На трактах, телами мощенных,
Господствует чертополох.
Но в пепле неотомщенных
Отмщенья огонь не заглох.
Чтоб мы, вспоминая о прошлом,
Очистились в этом огне,
Земля, приликая к подошвам,
«Запомни!»- взывает ко мне...
Как слово прощанья, прощенья,
Как тяжесть чугунной плиты,
Как накануне решенья
Внезапный прилив немоты,
Так тяжко воспоминанье
О них, кого больше нет...
Погибшие в газовой бане
Любили любовь и рассвет,
Стихи и ночные аллеи
Где слышен дроздов разговор.
О память! Она тяжелее
Громоздких гранитных гор...
Но тех, кто хранит эту память,-
Их много, им нет числа.
Та память убийц достанет
Из всех нор, из любого угла.
Серый пепел витает над нами,
Мечется ветер сквозной,
Серыми семенами
Засеяв простор земной,
Чтоб внукам в предостереженье
Посев тот однажды взошел,
Чтоб легок он был, как забвенье,
Как память людская, тяжел.
Чтоб, глядя на эти всходы,
Миллионы людей земли
Во имя любви и свободы
От гибели мир берегли.
Ведь те, кто поверил в надежду,
Не устроятся угроз.
В зеленую чудо-одежду
Рядятся ветви берез.
И голуби – шумные звенья –
Плывут над холмами золы,
Легки, как людское забвенье,
Как память людей, тяжелы.

* * *

Наум Коржавин

ДЕТИ В ОСВЕНЦИМЕ

Мужчины мучали детей.
Умно. Намеренно. Умело.
Творили будничное дело,
Трудились – мучали детей.
И это каждый день опять,
Кляня, ругаясь без причины.
А детям было не понять,
Чего хотят от них мужчины.
За что обидные слова,
Побои, голод, псов рычанье.
И дети думали сперва,
Что это за непослушанье.
Они представить не могли
Того, что могут быть убиты:
По древней логике земли
От взрослых дети ждут защиты.
А дни все шли, как смерть страшны,
И дети стали образцовы;
Но их все били. Так же. Снова.
И не снимали с них вины.
Они хватались за людей.
Они молили. И любили.
Но у мужчин идеи были:
Мужчины мучали детей.
(И по приказу, точно в срок,
вконец измучив, убивали,
и подводя всему итог,
на склады туфельки сдавали.)
Я жив. Дышу. Люблю людей.
Но жизнь бывает мне постыла,
Как только вспомню: это было –
Мужчины мучали детей.

* * *

Данка Максимович

ДЕТСКАЯ КОСИЧКА В ОСВЕНЦИМЕ

Осень сменяет лето, пятый раз сменяет,
а тонкая, словно ящечка, девочкина косичка
лежит в Освенцимском музее – живет и не умирает.
Мамины пальцы сгорели, но все-таки ясно видно,
как девочку в путь-дорогу пальцы те собирают,
то они цепенеют, то беспомощно виснут
и черную ленту предчувствий в тонкую косу вплетают.
Туго косичка закручена, не расплетется до вечера.
Слезные змейки стелются – мама горько плачет.
Девочка улыбается ласково и доверчиво,
девочка не понимает, что эти слезы значат.

Вот палачи ледяные – банды их ясно вижу –
 косят людские волосы, мечут в стога большие.
 Легкие детские локоны ветер уносит выше,
 в грузные копны сложены женские косы густые.
 Словно шерсть настриженную, словно руно овечье,
 в кучи их кто-то сваливает и приминает ногами.
 Вижу – пылают яростью большие глаза человечьи,
 вижу старух испуганных рядом со стариками.
 То, что словами не выскажешь, тоже вижу ясно:
 пламя пышет из топки и палачей озаряет,
 длинные их лопаты – от детской крови красные,
 стылые детские трупы в топку они швыряют.
 Вижу седины бедные, как в серебристом инее,
 и рядом – как ящерка – тонкую девочкину косичку,
 вижу глазенки детские – большие, синие-синие.

* * *

Шарлотта Дельбо
О, ВЫ, ИСКУШЕННЫЕ...

О, вы, искушенные,
 известно ли вам,
 что взгляд сияет от голода
 и тускнеет от жажды?
 О, вы, искушенные,
 известно ли вам,
 что можно увидеть труп матери
 и не проронить ни слезинки?
 О, вы, искушенные,
 известно ли вам,
 что утром можно хотеть смерти,
 а вечером бояться ее?
 О, вы, искушенные,
 известно ли вам,
 что день бывает длиннее года,
 а минута – дольше целой жизни?
 О, вы, искушенные,
 известно ли вам,
 что ноги уязвимее глаз,
 нервы крепче костей,
 а сердце тверже стали?
 Известно ли вам,
 что страдание беспредельно,
 а ужас бездонен?
 Знаете ли вы все это,
 вы, искушенные?

* * *

Примо Леви
ЧЕЛОВЕК ЛИ ЭТО?

Вы, что живете спокойно
В теплых своих жилищах,
Вы, кого дома по вечерам
Ждет горячий ужин и милые лица,
Подумайте, человек ли это –
Тот, кто не знает покоя,
Кто работает по колено в грязи,
Кто борется за хлебные крохи,
Кто умирает по слову «да» или «нет»?
Подумайте, женщина ли это –
Без волос и без имени,
Без сил на воспоминанья,
С пустыми глазами, с холодным лоном,
Точно у зимней лягушки?
Представьте, что все это было:
Заповедую вам эти строки.
Запечатайте их в сердце,
Твердите их дома, на улице,
Спать ложась, просыпаясь.
Повторяйте их вашим детям.
А не то пусть рухнут ваши дома,
Пусть болезнь одолеет,
Пусть отвернутся от вас ваши чада.

Перевод Евгения Солоновича

* * *

Виолетта Пальчинскайте
БОТИНКИ

Зеленые туфельки, черные боты...
Ботинки искусной и грубой работы.
Ботинки любого размера и цвета,
ботинки из тюрем,
ботинки из гетто,
ботинки танцоров,
портных и ученых,
на голод и муки
и смерть обреченных,
задушенных газом.
Горою лежат –
не охватишь их глазом.
Им снятся еще в полумраке дороги.
Им снятся
босые и крепкие ноги.
Им снятся подъемы,
и спуски,
и пляски...
Над ними плывут облака без опаски,
летят журавли и висят паутинки.
Ботинки,
ботинки,
ботинки,
ботинки!..

* * *

Иван Скала
ПОЗДНИМ ВЕЧЕРОМ

Может, я сентиментален, может...
Но когда домой я прихожу,
На дочурки туфельки в прихожей,
Замирая, с нежностью гляжу.
Прежде чем («Ты спишь, моя родная!»)
Подойти к кровати, не дыша,
Я люблюсь ими, представляя,
Как она в них бегала, спеша...
Сбросила,
нырнув под одеяло
С головой, как птенчик под крыло.
В туфельках, мне кажется, осталось
Резвых ножек дочкиных тепло.
И знакомый запах детской кожи –
Сладкий, как в июне клевера.
Может, я сентиментален...
Может,
Даже слаб в такие вечера,
Сам собою даже не владею...
Но (уж ты мне, милая, прости!)
Жжет меня в тот миг одно виденье,
Неправдоподобное почти.
Туфельки. Ботиночки...
Их было,
Разноцветных, может, миллион.
И во мне все сжалось, все застыло,
Все окаменело.
Даже стон.
Я глядел на них и – вместе – слушал:
Вскрик... Огонь...
И вновь – огонь. Стеной.
Туфельки – они взорвали душу.
С той поры они навек со мной.
Синие – они через порожек
Прыгали, носились вдоль реки...
Розовые,
сброшены в прихожей,
Отдыхали, словно лопушки.
А потом...
Глядел я и не верил:
Туфелек – гора под потолок...
Их (да люди ль это были? Звери!),
Гогоча, срывали с детских ног.
С исхудавших – эти вот ботинки,
Тапочки...
Срывали без стыда.
Нет тепла в них.

Высохли слезинки,
Что упасть могли на них тогда.
...Шли назад мы,
робко приминая
Жирную Освенцима траву.
Жаворонок в небе пел. Играя,
И шиповник дикий цвел во рву.
Шли мы. Каменели наши лица,
Словно мы не летом шли – зимой.
...Может быть, и с вами так случится:
Вечером вернетесь вы домой
И, увидев детские в прихожей
Туфельки –
в шнурках и ремешках, –
Как и я, растрогаетесь тоже,
Нежно их подержите в руках...

* * *

Юре Каштелан
КОЛЫБЕЛЬНАЯ ВРЕМЕНИ

Не забывай –
ничему умереть не дано под звездами.
Ты, убивающий,
мертвый сильнее, чем смерть его.
Ты, любящий,
ты знаешь пахучих птиц и цветы поющие.
Не забывай –
только раз мы живем под звездами.
Ты знаешь пахучих птиц и цветы поющие,
ты, любящий.
Не забывай –
только раз умираешь под звездами.
Мертвый сильнее, чем смерть его,
ты, убивающий.
Не забывай –
ничему умереть не дано под звездами.

* * *

К. Цетник (Иехиэль Файнер)
МЕЖДУ ДВУМЯ КРОШКАМИ

Крошечку хлеба сегодняшней доли оставил я для тебя. Посмотри, любимая, вот она лежит, эта крошка хлеба, в руке моей как в хрустальной вазе – ночь над Освенцимом.

Сегодня, как никогда, истосковалась душа моя по тебе. Самую большую жертву Освенцима приношу тебе сегодня я: вот она, святая крошка хлеба на правой руке моей.

Что с тобой, родная моя?

Может быть сейчас ты сидишь где-нибудь на досках в женском немецком лагере, как и я, смотришь на маленькую крошку хлеба в своей руке. Потому что сегодня, именно сегодня истосковалась твоя душа по мне, и сказала ты: вот святая крошечка хлеба будет для любимого моего.

Смотри, любимая, слеза на левой моей руке величиной с эту крупинку хлеба. Встань, выйди, любимая моя, где бы ни была ты, выйди. Будем вместе стоять под этим проклятым освенцимским небом, пройдет над нашими руками любовь наша и поменяет между нами эти две крошки. Ты съешь мою, а я – твою.

Смотри, это совсем не звезды мерцают в небесах, это искры из труб крематория – летят и гаснут в темноте. Только свет лица твоего не погаснет, благословит он слезу мою, что превратилась в кристалл.

К. Цетник (Иехиэль Файнер) – израильский писатель, узник гетто в Ченстохове, участник еврейского подполья, узник Освенцима. Он считал, что выжил для того, чтобы свидетельствовать от имени миллионов евреев, истребленных нацистами.

* * *

Владислав Броневский
ОСВЕНЦИМСКИЕ РАССКАЗЫ

Прочел я, слезы не утирая,
книгу Марии.
Так вот пишут они, умирая, –
живые.
Мне не пришлось побывать в Освенциме,
но знаю там каждый угол.
Мария... Осталось одно лишь имя...
И вьюга.
И шла под вьюгой в платьишке рваном
на голое тело.
Слева – эсэс, справа охрана,
курить хотела.
Ничего у ней не было – ни зипуна,
ни единого грошика,
и зывала ко мне, зывала – одна-
одинешенька.

* * *

Авнер Трейнин
СНОВА В ОСВЕНЦИМЕ

Я помнил лишь одно:
дороги полотно
и стук колес,
и посверк рельсов,
рельсов,
рельсов...
И знал я лишь одно:
я не умру,
пока их не увижу вновь:
умолкших, ржавых,
зарытых в травы,
травы,
травы...
И я пришел к ним:
тихим, ржавым,
к немятым травам,
травам,
травам.
О, сколько здесь цветов!

1960

Перевод Елены Аксельрод

* * *

Гинзбург Л. В.

ЗИМНИЕ РАЗМЫШЛЕНИЯ

Из книги «Цена Пепла»

И опять сквозь ночь смотрят на меня печальные глаза Анны Франк. Она перешагнула рамки своего дневника: теперь мы знаем о ней гораздо больше — знаем, как она жила, как погибла. ...

Из рассказов очевидцев мы знаем теперь о том, как жила Анна Франк в Освенциме. Ее содержали в 29-м блоке. Была осень 1944 года. Чувствовалось приближение конца, и комендант, эсэсовская охрана и старосты спешили завершить «ликвидацию». Печи лагерного крематория дымили день и ночь. Людями овладело равнодушие — атрофия чувств, которая предшествует смерти. Но худая большеглазая девочка из 29-го блока еще замечала, что происходит вокруг. Она сохранила способность улыбаться. У нее не было чулок, и как-то ей удалось раздобыть старые мужские кальсоны. Этот наряд показался ей нелепым, и, оглядывая свои ноги, она улыбнулась.

Она сохранила способность плакать. Однажды, стоя на пороге барака, она увидела, как ждут очереди в газовую камеру дети из Венгрии. Голые, под дождем, они стояли по нескольку часов. Очередь двигалась медленно, дети дрожали от холода, и, не выдержав, Анна заплакала в отчаянии от собственной беспомощности. И еще она плакала, когда мимо нее провели в крематорий девочек-цыганок, тоже голых и остриженных под машинку...

...

Анну Франк не успели сжечь, она умерла в концентрационном лагере Берген-Бельзен за несколько дней до освобождения.

Школьная подруга, которая случайно встретилась с ней в лагере, рассказывает:

— Она была в лохмотьях. В темноте, за колючей проволокой, я увидела ее худое, осунувшееся лицо. У нее были очень большие глаза. Мы расплакались, и я рассказала Анне, что моя мать умерла... И все-таки мне жилось лучше, чем Анне. Меня поместили в блок, где иногда выдавали пакеты. У Анны не было ничего. Она мерзла, и голод сводил ее с ума. Я крикнула:

— Я посмотрю, Анна, может быть... Приходи завтра! И Анна ответила:

— Хорошо, я приду. Но она не пришла.

...

И опять сквозь ночь смотрят печальные глаза Анны Франк...

* * *

Гинзбург Л. В.

РАЗБИЛОСЬ ЛИШЬ СЕРДЦЕ МОЕ...

Из романа-эссе

Что такое Освенцим?

Прежде всего, название станции. На белой жестяной вывеске на сером здании городского вокзала написано просто: Освенцим.

Дальше — автобусом, на такси. Можно — пешком. Потом...

В то утро метался дикий, холодный, резкий ветер, почти вьюга. Совершенно пусто. Пустынно.

Кажется — не помню точно — то ли был понедельник (Освенцим закрыт?), то ли санитарный день, то ли ремонт. Может быть, из-за того, что был канун рождества.

Одни мы были.

В новопостроенном помещении — почта, буфет, где резко пахло куриным супом и кислой капустой.

И вот — территория, которую столько раз видел в кино, на снимках, в воображении. Жалкие черные буквы тупого немецкого изречения: «Arbeit macht frei»; шест-шлагбаум, за ним городок военного, гарнизонного типа, состоящий из двухэтажных одинаковых красных кирпичных домиков, — несколько улиц. Это и есть Освенцим.

Описывать экспонаты Освенцима невозможно. Над ними произнесены миллионы слов: речей, клятв, присяг, стихов, прозвучали миллионы хоралов, псалмов, молитв, набатов.

Над ставшими историческими экспонатами, застывшими за стеклом гигантских витрин: войлоком слежавшимися, уже утратившими свой первоначальный цвет женскими волосами, над миллионами пар стоптанной обуви, над миллионами кисточек для бритья, над миллионами оправ для очков, над миллионами зубных протезов, над чемоданами (иные, чтоб не потерялись, — с бирками, с надписями, указывающими имена владельцев: — «Вайсенберг Цецилия, № 907», «Дори Рейх», «Фишер Томас, 1941 г., ребенок», «Петер Эйслер, 20.III.1942»...), над всем, что остается от человечества после того, как его уничтожают...

Смотри. Смотри. Но загляни сначала в себя. И шепотом, так, чтоб никто не слышал, спроси: «Ну, а ты бы мог?..»

Нет, нет, не палачом, конечно, не комендантом, не офицером охраны, не капо, не... не...

А если бы заставили? А если бы так сложилось? А если бы вдруг по недомыслию, по неведению?

А если бы — судьба?

Приходится возвращаться к старой, казалось бы, давно отработанной теме: в чем они виноваты?

Человек-эсэсовец кажется со стороны просто убийцей.

Отговорка, что он всего лишь исполнитель приказов, давно уже признана юридически несостоятельной. Помимо приказов, помимо службы, есть еще и другое: среда, понятие чести (эсэсовско-нацистский девиз: «Моя честь — моя верность!»), система взаимоотношений — бытие, которое определяет сознание.

Среда, в которой живет убийца, вовсе не считает себя шайкой бандитов. Напротив, они спяны как бы военным, чуть ли не фронтовым товариществом, они вместе, чувствуя локоть друг друга, идут на боевые операции, например на прочесывание партизанских районов, связанное с риском для жизни, на ловлю подпольщиков. Они оперативные работники, они на особой службе. Лагерь, Освенцим, — страшное место. Здесь страшное, тайное делается дело. Если тебе такое дело доверили, то ты, значит, чего-то стоишь...

Так появляется извращенное понятие профессиональной этики, когда нельзя расслабляться, подводить друзей, начальство, дело.

Важен лозунг, важна высокая цель. На лезвиях ножей штурмовиков было выгравировано: «Все для Германии».

Но с человека, оказывается, строго спрашивают. От него требуется умение критически мыслить, критически оценивать среду, приказы, доктрины.

Есть выражение до костра. То есть я готов сопротивляться злу, но до костра. Если будут угрожать костром, я пасую. Но поставим вопрос иначе: пасуй, но до костра. То есть, если тебя заставят вести на костер человека, ты этого сделать не сможешь...

От этой темы мне трудно уйти.

УРОКИ И ВНЕУРОЧНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ**УРОК ТОЛЕРАНТНОСТИ – УРОК ИСТОРИИ***Беленькая Е. Э.*

В январе 2008 года учителя Москвы впервые провели уроки толерантности, посвященные Международному дню памяти жертв Холокоста, истории самого страшного геноцида XX века. Появилась еще одна возможность поговорить со своими учениками о Второй мировой войне, побеседовать не только о фактах и цифрах, но и о нравственных уроках прошлого. Исходя из опыта работы Городской экспериментальной площадки «Реализация принципов межнационального согласия в образовательном процессе (на материале истории Второй мировой войны и темы Холокоста), в течение трех лет работавшей на базе ГОУ СОШ 463 им. Героя Советского Союза Д.Н. Медведева в Южном округе г. Москвы, хочется предложить несколько подходов к проведению подобного занятия, реализовать которые можно, воспользовавшись материалами этого издания или другими, общедоступными, источниками информации.

Вариант 1. Урок толерантности – урок истории Холокоста.

Проведение такого урока подходит для тех классов, в которых ученики только знакомятся с темой.

В начале занятия необходимо дать определение понятия «Холокост» и объяснить, почему важно изучать тему, которая, на первый взгляд, кажется узкой и национальной. Например, можно процитировать слова пастора Мартина Нимеллера, узника нацистских лагерей:

«Сначала они пришли за евреями. Я молчал – я не был евреем.

Затем они пришли за коммунистами. Я молчал – я не был коммунистом.

Затем они пришли за профсоюзными работниками. Я молчал – я не был профсоюзным работником.

Затем они пришли за мной. Но уже не осталось никого, кто мог бы мне помочь».

Затем учитель может «вписать» историю Холокоста в историю Второй мировой и Великой Отечественной войны. От истории прихода Гитлера к власти, через рассказ о принятии закона «О защите германской крови и германской чести» в 1935 году и «Хрустальной ночи» 1938 г. – к Ванзейской конференции 1942 года, на которой нацистские лидеры обсудили меры и средства по выполнению приказа Геринга «О проведении мероприятий для окончательного решения еврейского вопроса в сфере германского влияния». От рассказа о лишении гражданских прав и конфискации имущества – к изоляции в гетто, депортации в лагеря смерти и, в конечном счете, к тотальному уничтожению.

Отдельной темой для разговора и дискуссии может стать сравнительный анализ антиеврейской политики нацистов в Европе, где строились лагеря уничтожения и массовые убийства пытались скрыть от местного населения, и на оккупированных территориях СССР, где практически сразу после начала Великой Отечественной войны оккупанты начали проводить масштабные акции уничтожения, активно привлекая местных коллаборационистов (Бабий Яр, Змиевская Балка...).

Не менее важно определить места в истории Холокоста для четырех групп действующих лиц: жертвы и палачи (их роли достаточно ясно определены), а так же наблюдатели и спасатели. Особое внимание необходимо уделить наблюдателям (наши зарубежные коллеги называют их очень ёмко: «стоящие рядом»). Кто они? Мирные люди, вчерашние друзья и соседи... Как они поведут себя в новых обстоятельствах оккупации? Станут преследователями и даже убийцами своих вчерашних друзей? Сохранят нейтралитет, опасаясь за собственную жизнь и жизни своих родных? Или помогут? Станут теми самыми спасателями-спасителями, на которых вся надежда? Рассматривая нравственные дилеммы Холокоста, можно обратиться и к проблемам сегодняшнего дня, от сложных межнациональных и межконфессиональных отношений, до проблем коллектива класса.

Вариант 2. Урок толерантности – урок истории Освенцима.

В истории самого страшного из существовавших в Европе шести лагерей смерти – Освенцима – отражение всей истории Холокоста. И об этой истории можно рассказать по-разному. Можно, воспользовавшись исторической справкой, переходить от этапа к этапу, от цифры к цифре, от одного имени к другому. Можно познакомить учеников с историей страданий и смерти одного человека (абстрактного или реального): дом, семья, мирная жизнь – война, изоляция в гетто – депортация, поезд, вагон для перевозки скота, где живые перемешались с мертвыми – прибытие на маленькую станцию «Освенцим», «селекция», расставание с семьей – газовая камера или смерть от изнурительного труда... Еще один вариант – сделать основой урока описание быта лагеря, обычного дня заключенного, совершив виртуальную экскурсию.

Школьники так же могут многое узнать об Освенциме, работая с документами.

Выделим основные группы свидетельств:

- воспоминания выживших узников и документы погибших,
- воспоминания и письма советских солдат и офицеров, освобождавших лагерь, или побывавших там вскоре после освобождения,
- показания «персонала» Освенцима, преимущественно – данные во время судебных разбирательств;
- официальные документы, как нацистского командования, так и комиссий, расследовавших потом его зверства;
- фотографии.

К этому перечню можно добавить еще одну группу: стихи, эссе, картины, т.е. художественные произведения. Их нельзя назвать прямыми свидетельствами, но сила их эмоционального воздействия очень велика.

Учеников можно разделить на группы, каждая из которых будет работать с определенным типом документов, составляя собственное представление о лагере смерти. Объединив получившиеся фрагменты, класс получает целостную картину и новый материал для размышлений.

С другой стороны, можно разделить имеющиеся материалы по тематическому принципу. Например, исследуя вопрос о том, какую прибыль приносили узники Третьему Рейху, можно сопоставить циркуляр начальника группы Главного хозяйственного управления СС группенфюрера Рихарда Глюкса «По вопросу об использовании срезанных волос» от 6 августа 1942 г., фотографию советского военного корреспондента, обнаружившего в освобожденном лагере тюки аккуратно упакованных волос, и стихотворение Данки Максимович «Детская косичка в Освенциме».

Вариант 3. Урок толерантности – история Холокоста через личные истории.

Как уже говорилось, тема Холокоста чрезвычайно сложна для восприятия. Современные школьники достаточно спокойно относятся к цифрам, подтверждая старую истину о том, что гибель миллионов – статистика, а гибель одного человека – трагедия. Постоянно видя жестокость и насилие на теле- и киноэкранах, они не воспринимают исторические факты как достоверные. Поэтому рассказать им о трагедии Холокоста иногда проще через истории конкретных людей, лучше всего, сверстников. Осознавая ужас произошедшего с теми, у кого был схожий жизненный опыт, похожие проблемы и планы, ученик ставит себя на место жертвы и в нем пробуждается сочувствие.

Актуализировать и «приблизить» тему Холокоста можно так же, предлагая школьникам сопоставить судьбы жертв Холокоста и жертв Великой Отечественной войны. Например, семнадцатилетняя Маша Брускина, узница Минского гетто, подпольщица, казненная нацистами 26 октября 1941 года, и восемнадцатилетняя партизанка Зоя Космодемьянская, погибшая так же трагически всего на месяц позже.

Во всем мире известна история еврейской девочки Анны Франк, ее дневник – одна из самых читаемых книг. «Двенадцатилетняя ленинградка Таня Савичева начала вести свой дневник чуть раньше Анны Франк, жертвы Холокоста. Они были почти ровесницами и писали об одном и том же – об ужасе фашизма. И погибли эти две девочки, не дождавшись Победы: Таня – в июле 1944, Анна – в марте 1945 года. «Дневник Анны Франк» был опубликован после войны и рассказал о своем авторе всему миру. «Дневник Тани Савичевой» не был издан, в нем всего 7 страшных записей о гибели ее большой семьи в блокадном Ленинграде. Эта маленькая записная книжка была предъявлена на Нюрнбергском процессе, в качестве документа, обвиняющего фашизм¹».

Такие истории могут многое объяснить...

И, в заключение.

Какой бы урок толерантности, посвященный теме Холокоста, вы не провели, его можно завершить словами российского историка и философа, основателя Центра «Холокост» Михаила Яковлевича Гефтера:

«Шесть миллионов евреев – расстрелянных, удушенных в газовках. Шесть миллионов – и каждый в отдельности.

Это – память, противящаяся забвению.

Это – зов людей к взаимной близости, недоступной без запрета на убийство. Это – убеждение: НЕТ ГЕНОЦИДА ПРОТИВ «КОГО-ТО», ГЕНОЦИД ВСЕГДА ПРОТИВ ВСЕХ.

Вот что означает ХОЛОКОСТ».

И тогда ваш урок станет настоящим уроком толерантности.

¹ Синицына Т. Дневник Тани Савичевой. http://www.world-war.ru/article_443.html

Сащенко И. Н., учитель русского языка и литературы²

«Я РАССКАЖУ ВАМ ОБ ОСВЕНЦИМЕ...»

Интегрированный урок (история и литература). Практическое занятие

Пояснительная записка

Холокост – междисциплинарная тема.

И.Альтман, историк

Данная методическая разработка предназначена для общеобразовательных школ. Она может быть использована на уроках по различным предметам (не только истории) и факультативных занятиях, а также на внеклассных мероприятиях с целью формирования толерантного мышления через знакомство с малоизученными страницами периода Второй мировой войны.

Назначение данной разработки – помочь учителю в воспитании у школьников толерантного отношения к людям другой национальности, вероисповедания, расы, другой культуры. Она состоит из методической разработки урока и практического занятия.

Методическая разработка урока включает в себя «Введение» с историческим очерком, комментарии к слайдам, вопросы по данной теме. Предлагаемые для обсуждения вопросы и дискуссия позволяют школьникам осознать и сформулировать свое отношение не только к геноциду периода Второй Мировой войны, но и к геноциду в современном мире.

Урок сопровождается мультимедийной презентацией, элементы которой могут быть использованы при проведении практического занятия. Презентация состоит из 22 слайдов, рассказывающих об истории концентрационного лагеря Освенцим. Каждый слайд сопровождается пояснительными заметками. Данные слайды представляют собой наглядный материал, отражающий тему, связанную с периодом Второй мировой войны и Холокоста. Материал призван создать определенную настрой и вызвать сочувствие к жертвам геноцида с целью формирования толерантного сознания, демократичных и гуманных взглядов. В слайдах используется текст из произведения Дана Кляйна «Это было...» (серия статей «Помнить... и никогда не забывать»).

Форма практического занятия – деловая игра по созданию проекта (коллаж-плаката) и его защита.

По ходу занятия ученики получают копии документов, фотографий, отрывки из художественных произведений. Эти материалы позволяют глубже осознать тему. Кроме того, материалы предназначены для использования в коллаже плаката: ученики могут вырезать нужные фотографии и цитаты по своему усмотрению, что поможет глубже и нагляднее представить и раскрыть идею подготовленного плаката.

Созданные коллаж-плакаты можно использовать на уроках по изучению темы Второй мировой войны, истории Холокоста, проведению Недели толерантности, приуроченной ко Дню освобождения Освенцима частями Советской Армии 27 января 1945 года и на классных часах с целью воспитания толерантных взаимоотношений.

«Я расскажу Вам об Освенциме...». Интегрированный урок

Цели:

1. ознакомление с историей концлагеря Освенцим, как трагической страницей периода Второй мировой войны;
2. воспитание у школьников толерантного отношения к иноэтносу, к культуре других народов;
3. формирование толерантного сознания, демократичных и гуманных взглядов.

² Об авторе: Сащенко Ирина Николаевна, учитель русского языка и литературы Поселково-Воротынской средней общеобразовательной школы № 2 им. И.С. Унковского Калужской области, победитель в конкурсе на звание «Лучший учитель» в рамках приоритетного национального проекта «Образование» в 2006 году

Задачи:

1. пробуждение у школьников интереса к истории Холокоста;
2. формирование сочувствия к жертвам массового убийства;
3. формирование подлинно гражданского сознания;
4. активизация способностей и возможностей школьников при изучении темы «Холокост».

Психолого-педагогический аспект урока:

1. создание эмоционально-сочувственного отношения к жертвам массового убийства;
2. активизация поисковой и творческой деятельности учащихся.
3. создание на занятиях обстановки сопричастности к изучаемым событиям.

ТСО: CD с разработкой урока в форме презентации с использованием схем концлагеря, фотографий, фотодокументов.

Литература

1. Альтман И.А. Жертвы ненависти: Холокост в СССР 1941-1945 гг. – М., 2002.
2. Альтман И.А., Гербер А.Е., Полторак Д.И. История Холокоста на территории СССР. Учебное пособие для общеобразовательной школы. – М., 2001.
3. Альтман И.А., Полторак Д.И. История Холокоста: 1933-1945 гг. Пакет-комплект документальных материалов. – М., 1995.
4. Брухфельд С., Левин П. Передайте об этом детям вашим...: История Холокоста в Европе. 1933–1945. – М., 2000.
5. Катастрофа европейского еврейства. Изд-во Открытого университета. – Тель-Авив, 1995.
6. Помнить... и никогда не забывать. Серия статей. Изр. Информационный центр, 2001.
7. Преподавание темы Холокоста в XXI веке. – М.: Фонд «Холокост», 2000.
8. Русская литература о Холокосте. Хрестоматия для учащихся. М., 1997.
9. Смолень К. Аушвиц – Биркенау. Освенцим, 1997.
10. Тень Холокоста. Материалы II Международного симпозиума «Уроки Холокоста и современная Россия». – М., 1998.
11. Уроки Холокоста и современная Россия. Материалы международного симпозиума 1994 г. – М., 1995.
12. Чёрная книга. Под ред. В. Гроссмана, И. Эренбурга. – Вильнюс, 1993.

План урока

Введение в тему

1. Введение понятия «Холокост».
2. Рассказ учителя об истории Холокоста (1933-1945 гг.).
3. Рассказ учителя о концентрационном лагере в Освенциме.

Содержательная сторона урока

1. Просмотр презентации с комментариями (использование заметок).
2. Обсуждение:
 - Вопросы на понимание темы занятия;
 - Обмен мнениями в эмоциональной, познавательной и в общечеловеческих областях морали и права.

Заключительная часть

Что я вынес из этой темы? Обсуждение, дискуссия

Ход урока

I. Введение

Данная презентация рассказывает о концентрационном лагере Освенцим (по-немецки – Аушвиц), созданном гитлеровцами в годы Второй мировой войны на оккупированной территории Польши.

После захвата Польши в сентябре 1939 года, город Освенцим и его окрестности вошли в состав Третьего Рейха (гитлеровская Германия). Именно тогда гитлеровцы поменяли его название на Аушвиц.

В 1940 году здесь был построен концентрационный лагерь для содержания политзаключенных. Комендантом лагеря был назначен Рудольф Гесс. Первоначально лагерь использовался как орудие террора и массового уничтожения поляков. Со временем гитлеровцы начали направлять сюда людей со всей Европы, главным образом евреев – граждан разных государств, а также советских военнопленных и цыган.

С ростом числа заключенных увеличивался территориальный объём лагеря, который постепенно превратился в огромный комбинат для уничтожения людей. Лагерь в Освенциме – Аушвиц I – стал лагерем-базой (Штаммлагер) для целой сети новых лагерей. В 1941 году в расположенной в 3 км от Освенцима деревне Бжезинка (по-немецки – Биркенау) начали строить очередной лагерь, названный впоследствии Аушвиц II – Биркенау, а в 1943 году в Моновицах под Освенцимом был построен еще один лагерь – Аушвиц III. Кроме того, в 1942-1944 годах было построено еще около 40 филиалов освенцимского лагеря. Таким образом, концентрационный лагерь Освенцим превратился в гигантский комплекс по уничтожению людей.

Многочисленные врачи СС, работавшие в лагере, ставили на заключенных преступные эксперименты. Так, например, профессор Карл Клауберг с целью разработки быстрого метода биологического уничтожения негодных гитлеровцам народов проводил на женщинах-еврейках опыты по стерилизации.

Доктор Йозеф Менгеле, главный врач Освенцима, в рамках генетических и антропологических опытов проводил эксперименты на детях-близнецах и детях с физическими недостатками; он вводил в вены и сердца заключенных вредные препараты, чтобы определить степень страдания, которой можно достичь, и проверить, насколько быстро они приводят к смерти. Кроме того, в Освенциме осуществлялись разного рода опыты с применением новых лекарств и препаратов: в эпителий заключенных втирались токсические субстанции, проводилась пересадка кожи и т.д.

В конце 1941 года в Освенциме начались массовые уничтожения узников газом. С весны 1942 года уничтожение газом стали практиковать в Биркенау, где под газовые камеры были переоборудованы два деревенских дома. Крематории Биркенау были готовы к весне 1943 года.

Массовые убийства достигли своего апогея весной и летом 1944 года, когда в Биркенау стали свозить венгерских евреев. В это время в Освенцим ежедневно прибывали три-четыре поезда, привозившие по 3-3,5 тысячи людей. Примерно десятую часть отбирали на «работы», остальных немедленно загоняли в газовые камеры. Однако даже усовершенствованные крематории не могли справиться с таким числом людей. Поэтому немцы сжигали тела и в открытых ямах неподалёку от крематория.

27 января 1945 года Освенцим был освобожден войсками Первого украинского фронта под командованием маршала Конева.

Согласно статистике, которую вели гитлеровцы, в концентрационном лагере Освенцим за годы Второй мировой войны погибли около 1,5 миллионов евреев, 75 тысяч поляков, 21 тысяча цыган, 15 тысяч советских военнопленных и 15 тысяч представителей других национальностей. Однако точное число погибших установить невозможно, поскольку немцы не вносили в списки тех, кого убивали сразу же по прибытии в лагерь.

Освенцим (Аушвиц), этот город ужасов, стал своеобразным символом – «планетой, наполненной трупами», которые лежат тяжким грузом на совести всего человечества.

II. Содержательная сторона занятия

Содержание слайдов. Комментарии

1 слайд. Титульный лист.

2 слайд. Холокост: память и предупреждение.

Холокост (Holocaust) – от древнегреческого *Holocaustosis*, означающего «всесожжение».

«уничтожение огнём», а также «жертвоприношение посредством огня». В современной научной литературе и публицистике обозначает политику нацистской Германии, её союзников и пособников по преследованию и уничтожению евреев в 1933 – 1945 гг. Впервые этот термин был использован лауреатом Нобелевской премии мира писателем Эли Визелем как символ газовых камер и крематориев лагерей уничтожения.

Холокост – это беспрецедентное явление, унёсшее жизни 6 миллионов евреев.

В январе 2000 года в Стокгольме (Швеция) прошла встреча политических лидеров, учёных и преподавателей 47 стран мира. Тема – сохранение памяти о Холокосте для воспитания новых поколений.

Сегодня тему Холокоста изучают во всех государствах – членах Совета Европы, в Северной и Южной Америке, Японии.

3 слайд. Освенцим – самый крупный концентрационный лагерь уничтожения евреев в годы Второй мировой войны.

Концлагерь Освенцим был основан гитлеровцами в 1940 году на территории Польши для содержания политзаключенных. Вскоре в связи с близостью к железнодорожному узлу лагерь превратился в гигантский комплекс по уничтожению людей, которых свозили со всей Европы.

Концлагерь занимал огромную территорию, на которой содержалось до 100 тысяч узников.

Фашисты уничтожили в Освенциме свыше полутора миллионов человек. 27 января 1945 года Освенцим был освобожден Советской Армией.

(В слайде использован символ Государственного музея в Освенциме «Аушвиц-Биркенау»). В январе 1942 года в пригороде Берлина, Ванзее, состоялась конференция, на которой гитлеровскими нацистами было принято «окончательное решение» еврейского вопроса, что означало тотальное уничтожение еврейского населения Европы. Но еще в 1941 году рейхсфюрер Генрих Гиммлер избрал лагерь в Освенциме местом проведения программы тотального уничтожения еврейского населения.

С этого времени Освенцим стал «фабрикой смерти». Его узники были обречены на уничтожение голодом, тяжелой работой, «медицинскими» экспериментами, а также на немедленную смерть в результате расстрелов и удушья газом. Большинство узников погибло сразу же после прибытия без регистрации и обозначения лагерными номерами. Именно поэтому очень сложно установить точное число убитых.

4 слайд. Схема бывшего концентрационного лагеря Освенцим-I (Аушвиц).

Одним из бедствий лагерной жизни были поверки, на которых проверяли численность заключенных. Они длились по несколько, а иногда свыше десяти часов. Лагерные власти очень часто объявляли штрафные поверки, во время которых узники должны были сидеть на корточках или стоять на коленях. Бывали и такие случаи, когда им приказывали держать руки поднятыми вверх в течение нескольких часов.

Система наказаний, применяемая СС была одним из фрагментов хорошо запланированного уничтожения заключенных. Заключенный мог быть наказан за всё: за слишком медленную – по мнению эсэсовца – работу; за то, что справлял физиологическую нужду во время работы.

5 слайд. Схема бывшего концентрационного лагеря Освенцим-II (Аушвиц – Биркенау). Бывший комендант лагеря Рудольф Гесс заявил: «Аушвиц-Биркенау вообще был предназначен исключительно для евреев».

Большинство евреев, обреченных на смерть, прибывало в концлагерь Аушвиц с убеждением, что их вывозят «на поселение» на восток Европы. В особенности обманывали евреев из Греции и Венгрии, которым гитлеровцы продавали несуществующие участки под застройку, сельские хозяйства, магазины, предлагали работы на фиктивных заводах. Поэтому люди, направленные на уничтожение в лагерь, часто привозили с собой самые

ценные вещи из своего имущества.

6 слайд. Это было что-то вроде... Ада...

Многочисленные врачи СС, работавшие в лагере, ставили на заключенных преступные эксперименты. Так, например, профессор Карл Клауберг с целью разработки быстрого метода биологического уничтожения негодных гитлеровцам народов проводил на женщинах-еврейках опыты по стерилизации.

Доктор Йозеф Менгеле, главный врач Освенцима, в рамках генетических и антропологических опытов проводил эксперименты на детях-близнецах и детях с физическими недостатками; он вводил в вены и сердца заключенных вредные препараты, чтобы определить степень страдания, которой можно достичь, и проверить, насколько быстро они приводят к смерти. Кроме того, в Освенциме осуществлялись разного рода опыты с применением новых лекарств и препаратов: в эпителий заключенных втирались токсические субстанции, проводилась пересадка кожи и т.д.

7 слайд. Так фотографировали узников, прибывающих в лагерь. Регистрационная карта узника

У прибывших узников забирали одежду и все предметы личного пользования, их стригли, а потом им ставили номера и регистрировали. Первоначально каждого из узников фотографировали в трех позициях. В 1943 г. ввели татуировку.

Со всем педантизмом гитлеровцы заносили в регистрационную карту следующие данные узника: фамилия, имя; дата и место рождения; кем работал до войны; воинское звание; религиозная принадлежность; страна проживания и домашний адрес; данные о родственниках; дата прибытия в концлагерь.

8 слайд. «Книга регистрации умерших».

В «Книге умерших» записи делались ежедневно. Первая графа – порядковый номер записи; Вторая графа – номер узника;

Третья графа – корпус (блок), где содержался узник; Четвертая графа – дата смерти;

Пятая графа – время смерти;

Шестая графа – фамилия, имя, дата рождения. Седьмая графа – причина смерти.

В графу «время смерти» внесено время смерти с промежутками в 5-10 минут. Судя по записям, узники умирали только в «рабочее время» гитлеровцев.

В графу «причина смерти» выписывалось название болезни на латинском или немецком языке. Чаще всего причиной смерти названы «сердечная недостаточность», «пневмония». Ни в одном случае не указывались ни расстрел, ни удушье газом.

9 слайд. Ворота Смерти (Освенцим II – Биркенау).

В связи с близостью к железнодорожному узлу лагерь превратился в гигантский комплекс, вмещающий в себя около 40 различных объектов, среди которых самыми известными были Освенцим I (Штаммлагер), Освенцим II (Биркенау), Освенцим III (Моновиц). Со всех концов Европы мчались сюда составы с товарными вагонами, набитыми до отказа. Эшелоны смерти, забитые людьми, потерявшими счет несчастьям, едущими вместе с задохнувшимися, умершими в дороге.

Сразу же после прибытия офицеры и врачи СС проводили «селекцию» (отбор) депортированных евреев, направляя трудоспособных в лагерь, а стариков, детей, беременных женщин и всех, кто выглядел больным или ослабшим – в газовые камеры. По свидетельству Рудольфа Гесса, в газовые камеры направляли около 70-75% привезённых узников. Однако и направление на работы тоже вскоре заканчивалось смертью. Мало кто оставался живым в этом варварском логове.

10 слайд. «Селекция».

Селекция у железнодорожных путей в Биркенау. Именно здесь, по свидетельству выживших, близкие навсегда теряли друг друга. Врачи и офицеры СС отбирали тех, кто пойдет «на работы».

В верхней части верхнего снимка видна колонна, состоящая в основном из стариков, женщин и детей. Их ведут в газовую камеру крематория.

Фотографировать «окончательное решение» еврейского вопроса было запрещено, однако многие немецкие солдаты нарушали этот запрет, особенно во время массовых расстрелов. Солдаты, приезжая в отпуск, привозили такие снимки домой, чтобы показать своим домашним и друзьям.

11 слайд. Главные ворота концлагеря Освенцим-I с надписью: «ARBEIT MACHT FREI» («Работа делает свободным»).

Миллионы людей прошли здесь навстречу своей смерти.

Циничный лозунг на воротах призван был убедить прибывающих заключенных в том, что нацисты не питают никаких злых намерений по отношению к ним. В действительности подавляющее большинство евреев, которые читали эту надпись, были убиты в первые же 24 часа.

Через эти ворота заключенные ежедневно отправлялись на работу и возвращались 10 часов спустя. В маленьком скверике рядом с лагерной кухней лагерный оркестр играл марши, которые должны были бодрить заключенных и облегчать эсэсовцам их пересчет. Лагерный оркестр играл, когда узники шли на работу, когда возвращались с работы... Играл, когда колонны узников шли в газовые камеры...

12 слайд. Циклон Б.

В конце 1941 г. в Освенциме начались массовые уничтожения узников газом. Для умерщвления 1500 человек требовалось 5-7 кг газа.

Нацисты тщательно изучали различные способы уничтожения людей. В конечном итоге они пришли к выводу, что оптимальный способ убийства – использование газа (газацианида, именованного Циклон Б).

По прибытию в лагерь, после селекции, эсэсовцы убеждали заключенных в том, что их отправляют в баню. Узникам велели снимать одежду, после чего они перегонялись в следующее помещение, имитирующее баню. Под потолком были расположены душевые отверстия, из которых никогда не текла вода. В помещении площадью 210 м² эсэсовцы вводили около 2000 жертв. После того, как закрывались двери газовой камеры, через отверстия, находящиеся в потолке, поступал ядовитый газ циклон Б. Люди умирали в течение 15-20 минут. У убитых вырывали золотые зубы, обрезали волосы, снимали кольца и серьги. Потом трупы транспортировали к печам крематория.

Циклон Б выпускала фирма «Degesch», которая в период 1941-1944 гг. от продажи этого газа получила почти 300 тысяч марок прибыли.

В период 1942-1943 гг. только в Освенциме было применено около 20 тысяч кг циклона Б. После освобождения Освенцима на лагерных складах были найдены пирамиды использованных банок из-под циклона Б и даже банки с неиспользованным содержимым.

13 слайд. Стена Казни.

Перед Стеной Казни эсэсовцы расстреляли несколько тысяч узников.

На территории Освенцима-I гитлеровцы устроили «Корпус смерти», который был изолирован от остальной части лагеря. В его подземельях находилась лагерная тюрьма.

Во внутреннем двореке корпуса эсэсовцы применяли наказание плетью и наказание

«столбом», которое состояло в том, что заключенного подвешивали за скрюченные за спиной руки. Здесь же была устроена Стена Казни.

...Люди со всего мира приезжают сюда, приносят цветы и зажигают поминальные свечи.

14 слайд. Крематорий.

Начальник лагеря заявлял узникам, что они «...прибыли в концентрационный лагерь, из которого только один выход – через трубу крематория».

На территории Освенцима было 5 крематориев. В каждом из них было по пять печей с тремя топками. В каждой топке можно было сжечь в течение суток около 2000 трупов. Но крематории не справлялись: слишком велико было количество убитых.

По словам бывшего начальника концлагеря Р.Гесса, тогда, кроме крематориев, «начали сжигать трупы, сначала на кострах, в среднем, по две тысячи трупов, а позднее в ямах, очищенных от предыдущих трупов. Сначала их обливали нефтью, а потом метанолом. Сжигание трупов в ямах производилось непрерывно, круглосуточно...»

Заключённых, которых заставляли бросать трупы в печи крематория, затем очищать печи от пепла, самих убивали через несколько недель или месяцев этой отвратительной работы. Нацисты не желали иметь живых свидетелей своих преступлений.

15 слайд. Лагерная ограда... Километры колючей проволоки...

Лагеря в Освенциме (Аушвиц I, Аушвиц II – Биркенау) в настоящее время сохранились в виде музея (основан в 1947 г.) под открытым небом. Гитлеровцы не успели их уничтожить. Огромная территория, свидетельствующая о злодеяниях фашизма, была опоясана тремя рядами колючей проволоки, пронизанной электрическим током высокого напряжения. Кажется, будто не провода, а сама измученная земля стонет голосами погибших. За массивными бетонными столбами высятся башни, сторожевые вышки, в которых эсэсовцы, вооруженные автоматами и пулеметами, охраняли лагерь. Почти на 50 км² расположился созданный гитлеровцами гигантский город смерти.

Зло оставило свой неизгладимый след... Даже природа хранит память о чудовищных преступлениях против человечества...Птицы редко залетают сюда...

16 слайд. Лагерные бараки.

«...Вы смотрите и не верите. Бараки выглядят такими мирными и невинными. Словно говорят: да нет же, нет – это ложь. Этого никогда не было. Посмотрите: зеленые лужайки, трава... солнце...
...Здесь убивали людей?!»

Условия обитания для узников в бараках были катастрофическими. Заключенные спали на соломе, разбросанной по бетонному или земляному полу. В помещении, в котором едва умещалось 40—50 человек, находилось около 200 заключенных.

Малярийный климат Освенцима, плохие жилищные условия, голод, скудная одежда, не стиранная и не защищающая от холода, крысы и насекомые приводили к массовым эпидемиям, которые резко сокращали ряды узников.

Ослабевших узников отправляли на смерть в газовые камеры либо умерщвляли, вводя им непосредственно в сердце дозу фенола.

17 слайд. Концлагерь Освенцим-II – Биркенау. Лагерные бараки.

Платформа, на которую прибывали эшелоны депортированных в лагерь, и железнодорожная ветка, ведущая к крематорию.

Наряду с казнями и газовыми камерами, эффективным средством уничтожения узников была изнурительная работа. Узнику приказывали исполнять работу бегом, без секунды отдыха. Темп работы, мизерные порции пропитания, а также постоянные побои и издевательства увеличивали смертность.

18 слайд. Узники Освенцима.

Замученные гитлеровцами узники Освенцима.

Картина бывшего узника Освенцима Мариана Колоджея, («Клише памяти. Лабиринты»). Освенцим – это особая история. Индустрия смерти – изощрённые способы уничтожения людей, в основном по одному признаку, национальному. Здесь были уничтожены евреи из 27 стран.

История Освенцима нашла свое отражение в искусстве: в литературе, в живописи, в музыке.

Мариан Колоджей – театральный художник. Он чудом уцелел в Освенциме, но никогда не вспоминал о пережитом кошмаре. После 50 лет молчания он заговорил об Освенциме и создал потрясающую художественную историю об ужасах «фабрики смерти».

Выставка его картин кочует по странам мира, призывая людей к толерантности и человеколюбию.

19 слайд. Это было. Было, было, было...

Концентрационный лагерь – это символ бесчеловечности, которую люди способны проявить по отношению к другим людям. Здесь был другой мир. Особый мир, не похожий ни на что, оторванный от цивилизации. Мир, в котором человеческая жизнь не имеет никакой ценности, время не играет никакой роли, будущее неизвестно, и ничто не имеет значения, кроме данной минуты.

До последних дней в Освенциме продолжалось «скоростное» уничтожение евреев. В течение одного только дня июля 1944 года в газовых камерах было задушено и сожжено 46 тысяч человек.

В январе 1945 года, когда части Советской Армии приближались к Освенциму, гитлеровцы начали эвакуацию из концлагеря. Немцы заставляли оставшихся в живых узников пешком двигаться в Германию и Австрию. Во время этого «марша смерти» около 80 тысяч человек погибли от истощения или были убиты конвоирами.

20 слайд. Международный Памятник Памяти Жертв Фашизма.

«Да будет на века криком отчаяния и предостережением для человечества это место, где гитлеровцы уничтожили около полутора миллионов мужчин, женщин и детей, большей частью евреев из разных стран Европы. Аушвиц – Биркенау. 1940 -1945 гг.»

(Надпись на мемориальной плите памятника).

Международный Памятник Памяти Жертв Фашизма был открыт в апреле 1967 года. Он находится в конце разгрузочной платформы, куда привозили заключенных. Рядом – руины 2 крематориев и газовых камер, которые были взорваны отступающими эсэсовцами, пытавшимися стереть следы преступления. Перед памятником находятся мемориальные плиты с надписями на языках тех народов, которые уничтожались в Освенциме; на языках тех стран, чьи народы уничтожались.

21 слайд. Руины крематория.

Освобождая лагерь в Освенциме, Советская Армия обнаружила на складах около 7000 кг волос, упакованных в мешки. Это были те остатки, которые лагерные власти не успели продать и отправить на фабрики Третьего Рейха. Анализ, проведенный в Институте Судебных Экспертиз, показал, что на них имеются следы особого отравляющего компонента препаратов под названием циклон. Из человеческих волос немецкие фирмы в числе других изделий производили волосяную портняжную бортровку.

Золотые зубы, которые удаляли с трупов убитых людей, перетапливались в слитки. Прах сожженных использовался в качестве удобрения.

22 слайд. Помни... Не забывай...

Сейчас, в начале XXI века, когда мир гудит от потрясений – национальных взрывов, религиозной нетерпимости, мы обязаны говорить о Холокосте – самом страшном проявлении античеловечности, заживо уничтожившем 6 миллионов людей.

Осмысливая трагический опыт прошлого, размышляя над тем, что происходит сегодня в мире и в нашей стране, необходимо осознать чудовищность гитлеровской политики геноцида; понять, что корни явлений, приведших к Холокосту, ещё не выкорчеваны.

Знания о Холокосте помогают осознать, как предрассудки, имеющиеся почти у каждого человека, могут привести к тому типу расизма, который насаждался нацистской Германией. Необходимо осознать, что этот вид геноцида, порождённый тоталитарным режимом, представляет угрозу всему человечеству.

Знания о Холокосте необходимы, чтобы неприязнь к непохожему не стала ненавистью к чужому народу, к чужой религии, к чужой стране.

В Стокгольмской декларации, принятой на Международном Форуме по Холокосту говорится:

«Холокост противоречит самим основам человеческой цивилизации. Беспрецедентный по своей сути, Холокост всегда будет восприниматься как символ абсолютного Зла...»

Человечество еще не избавилось от явлений геноцида, этнических преследований, расизма, антисемитизма и ксенофобии, и на международном сообществе лежит святая обязанность бороться с этим злом. Общими

усилиями мы должны доводить до сведения всех народов чудовищную правду о Холокосте и бороться с попытками отрицать или принижать события Холокоста...

Мы обязуемся умножать наши усилия в деле распространения информации о Холокосте, увековечения памяти ее жертв и изучения ее истории...»

Примерные вопросы на понимание темы занятия

1. Какой смысл вкладывали гитлеровские нацисты в понятие «окончательное решение» еврейского вопроса?
2. Какое значение имела Ванзейская конференция?
3. Каким образом нацисты осуществляли план «окончательного решения» еврейского вопроса?
4. Почему нацисты вывозили евреев для уничтожения из стран Западной Европы на Восток?
5. На что надеялись люди, когда их депортировали?
6. Что побуждало нацистов непрерывно совершенствовать технологию массовых убийств?
7. Для чего нацистам понадобилось создавать огромные по площади лагеря смерти? Почему Освенцим называют «фабрикой смерти»?
8. Для чего проводилась селекция в лагере?
9. Каковы были условия жизни узников в концлагерях?
10. Отличалась ли судьба узников-евреев от судьбы узников других национальностей?
11. За какие «проступки» эсэсовцы наказывали узников концлагеря?
12. Каково назначение оркестра, находившегося в концлагере?
13. Известно много случаев создания произведений живописи и литературы в концлагерях. Можно ли считать это формой сопротивления?
14. Почему сложно установить точное число погибших?
15. Почему гитлеровское командование в последние дни войны приняло решение о проведении «марша смерти»?

Обмен мнениями в эмоциональной, познавательной и в общечеловеческих областях морали и права

- Считаете ли вы, что Холокост является уникальным событием в человеческой истории, полной войн и убийств? Почему? Каково общее значение явления Холокост для каждого из нас?
- Во многих странах мира изучается тема Холокоста. В чем необходимость изучения данной темы?

III. Заключительная часть урока

– Мое мнение о занятии: что лично я вынес из этого урока?

«Я расскажу Вам об Освенциме...». Практическое занятие Цель занятия:

Ознакомление учащихся с некоторыми документами по данной теме, осмысление и анализ которых поможет глубже понять трагедию еврейского народа, бесчеловечность нацистской идеологии.

Задача:

Разработать наглядные пособия (плакаты) по теме «Освенцим – лагерь смерти».

Форма проведения занятия: «деловая игра».

Оборудование:

Для проведения занятия понадобится 3-4 листа ватмана, клей, ножницы, фломастеры.

Время проведения: 90 минут.

Примерные темы для создания коллаж-плакатов:

- Освенцим – фабрика смерти.
- Документы свидетельствуют.
- Освенцим в фотографиях.
- Узники Освенцима.
- Тема Освенцима в литературе и искусстве.
- Международный военный трибунал в Нюрнберге о войне и Холокосте.

Ход занятия

I. Вступление.

Рассказ докладчика об Освенциме – фабрике смерти. Время – 20 мин.

II. Этапы работы:

Первый этап – работа по группам: обсуждение темы, выбор идеи и создание плаката на заданную тему.

Время – 50 мин.

Второй этап – общее обсуждение: защита групповых проектов.

Время – 20 мин.

Первый этап занятия:

1. Класс делится на группы по 6-7 человек. Каждая группа представляет собой «Методический центр».
2. Каждая группа – «Методический центр» – получает папку с фотографиями, фотодокументами и текстами следующих документов:
 - Из протокола совещания в Ванзее.
 - Донесение о лагере смерти Освенцим.
 - Из приговора Международного военного трибунала в Нюрнберге.
 - Декларация Стокгольмского Международного Форума, посвященного Холокосту.
 - Тексты с цитатами из художественных произведений, отражающими данную тему.
 - Регистрационная карта узника концлагеря Освенцим.
 - Карта маршрутов Западная Европа – Освенцим, откуда следовали поезда с заключенными.
 - Фотографии концентрационного лагеря Освенцим.
3. Каждая группа знакомится с полученными материалами, проводит обсуждение темы, выбирает идею и создает коллаж-плакат на заданную тему.

Второй этап занятия:

Общее обсуждение: защита групповых проектов.

Каждая группа – «Методический центр» – представляет результат своей работы – коллаж-плакат по теме.

III. Подведение итогов занятия.

1. Обсудить, с какими сложностями столкнулись участники занятия в процессе работы.
2. Подчеркнуть необходимость и важность помнить трагические события прошлого с тем, чтобы они не повторились в будущем.
3. Отметить важность толерантного поведения.

IV. Организация выставки подготовленных наглядных пособий.

Брыксина-Лямина Л. М., Габриэлова Е. Л., учителя истории³

«ПЕРЕЖИТ ОСВЕНЦИМ»⁴

Литературно-музыкальная композиция

Оборудование: мультипроектор, аудиосистема, экран, видеомагнитофон, компьютер.

Оформление: фотоэкспозиции, стенды, книжные выставки, символика 60-летия

Победы, эмблемы Государственного музея Аушвиц-Биркенау, польского движения Сопротивления, свечи, цветы, камни.

Музыкальное сопровождение (фрагменты из произведений): И.С. Бах месса si-minor, BWV 232 Kyrie eleison, М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» («Старый замок»), С. Рахманинов 2-й концерт для фортепиано с оркестром, ч. 1, В. Килар, музыка к кинофильму «Пианист», А. Айги, музыка к кинофильму «Страна глухих» («Одиночество»); польские песни времен Второй мировой войны: А. Ковальски «Лагерная молитва», Я. Марковски «Марш Мокотова», З. Прейснер «Варшавская календа», исполнение в сопровождении гитары песни А. Гордницкого «По Освенциму ветер гуляет...».

Видеоматериалы: фрагменты из художественно-публицистического сериала «Россия в войне. Кровь на снегу», М. Ромм «Обыкновенный фашизм», «Auschwitz Wspomnienia № 1327», «Власов. Дважды проклятый генерал». Так же на экран проецируются фотографии, сделанные учащимися в Освенциме.

Авторы стихотворений: Д. Самойлов, Ю. Друнина, Е. Евтушенко, Л. Озеров, Ю. Мориц, В. Шимборская, Ч. Милош, В. Каня, Х. Гури, С. Добровольски, М. Езерский.

Составители композиции: участники факультатива. Продолжительность 20 минут.

Текст	Музыкальное и видеосопровождение
<p>В зале звучит музыка, на фоне которой идет чтение имен жертв нацизма из разных стран, погибших в Освенциме. Например: Ян, 20 лет, Польша; Анна, 15 лет, Голландия; Иван, 6 лет, Белоруссия; Иозеф, 79 лет, Венгрия...</p> <p>Концентрационный лагерь Аушвиц-Биркенау. Слова, заставлявшие кровь стечь в жилах в течение 5 лет страшной войны. С методичностью, со всей немецкой тщательностью убивали здесь людей из захваченных нацистами стран. Аушвиц-Биркенау стал в течение последних трех лет войны местом уничтожения еврейского населения из всей Европы. Сколько жертв поглотила эта самая большая фабрика смерти? Четыре миллиона? два с половиной? Миллион? Статистика бесчувственна как смерть.</p>	<p>Бах. Месса</p> <p>А. Ковальски «Лагерная молитва».</p> <p>к/фильм «Auschwitz Wspomnienia № 1327» - фон для текста</p>

³ Об авторах: учителя истории ГОУ ЦО 1450 ЮОУО ДО г. Москвы
Брыксина-Лямина Лада Маратовна, «Почетный работник общего образования»
Габриэлова Елена Львовна, «Отличник народного просвещения», лауреат премии г. Москвы в области образования, гранта Москвы, победитель в конкурсе на звание «Лучший учитель» в рамках приоритетного национального проекта «Образование»

⁴ Что может человек?
Как мало значит
Стук дробный сердца
Пережит Освенцим...
И черная река над ним, над ней —
Дым Биркенау, черный дым людей.

<p>Тут убили этого человека ... И этого... И этих...</p> <p>Отступая в спешке, гитлеровцы вывели из Аушвица 58 тысяч человек. Это был «марш смерти». Когда 27 января 1945 года Советская Армия заняла лагерь, здесь находилось 7 тысяч узников с номерами — татуировкой вместо фамилий.</p> <p>И тысячи погибших, от которых остался след, И неисчислимые жертвы, для которых Аушвиц-Биркенау стал могилой без какого-либо следа. Те 7 тысяч дали показания о правде, правде об ужасающем преступлении. В древности была поговорка: «Человек человеку волк». В 1945 можно было сказать больше: «Люди людям уготовили эту участь». Среди 7 тысяч спасенных оказались 300 детей. Многие выжили только потому, что были близнецами. «Доктору» Менгеле пары близнецов были нужны для бесчеловечных экспериментов. Они так же имели номера. Тут в Аушвице люди людям уготовили эту участь (перевод польского текста к фильму «Аушвиц»).</p> <p>На вагонах пломбы виснут, Груз имен в вагоны втиснут, И на сколько груза хватит, Не отвечу, не выпрашивай не знаю. Так-то, так — колеса стучают по стыкам. Так-то, так. Идет состав, груженный криком. Так-то так. Ночами слушаю без сна, Как в безмолвии стучится тишина.</p> <p style="text-align: right;">(В. Шимборская)</p> <p>Я сам стою здесь как беззвучный крик Над тысячами тысяч погребенных. Я — каждый здесь расстрелянный старик. Я — каждый здесь расстрелянный ребенок.</p> <p style="text-align: right;">(Е. Евтушенко)</p> <p>Говорят погибшие. Без точек. И без запятых. Почти без слов Из концлагерей. Из одиночек. Из горящих на ветру домов.</p> <p style="text-align: right;">(Л. Озеров)</p> <p>Говорят погибшие. Тетради. Письма. Завещанья. Дневники. На кирпичной, на шершавой глади Росчерк торгтящейся руки. На промозглых парах железякой. На стене осколками стекла. Струйкой крови на полу барака Расписалась жизнь — пока была. Говорят погибшие. Дыханье В грудах пепла раздувает жар. Маутхаузен. Орадур. Дахау. Бехенвальд. Освенцим. Бабий Яр. У меня мечта есть у живого: В эти мне отпущенные дни Вымолвить хоть слово, хоть полслова, Но из тех, что унесли они.</p> <p style="text-align: right;">(Л. Озеров)</p>	<p>К/ф «Обыкновенный фашизм». Музыка Киляра к х/ф «Пианист».</p>
--	--

<p>По Освенциму ветер гуляет И ромашки цветут меж печей, И экскурсия нас ожидает, Москвичей, москвичей, москвичей. Палачи о величье вещали: Оккупировать можно и рай. И Европу они превращали В юденфрай, юденфрай, юденфрай. Мы здесь жили два дня и три ночи, Что нам делать, пытаюсь понять Повернуть если кто-то захочет, Время вспять, время вспять, время вспять. Лучше мне докатиться до «вышки», В землю лечь, в землю лечь, Чем однажды подбросить дровишки В эту печь, в эту печь, в эту печь. Утром солнце встает из тумана От посыпанных прахом полей Не забыть мне теперь Биркенау, дым людей, дым людей, дым людей. По Освенциму ветер гуляет. И ромашки растут меж печей Кто нам скажет, что нас ожидает, — Москвичей, москвичей, москвичей. От этого огня, поглотившего Ваши задушенные и замученные тела, мы зажжем факел мужества и отваги в наших душах.</p> <p style="text-align: right;">(Х.Гури)</p>	<p>Все участники поют в сопровождении гитары песню А. Городницкого «По Освенциму ветер гуляет...» (текст 1,4.6 строф автора, 2, 3, 5 – составителей)</p> <p>Фотографии: кадры – панорама и отдельные объекты Аушвиц-Биркенау. фотографии — группа у Международного Мемориала</p> <p>С. Рахманинов II концерт, 1 часть для ф-но с оркестром. Кадры фотографий жертв Аушвица из к/ф «Обыкновенный фашизм».</p>
--	--

ПРИЛОЖЕНИЯ

РЕЗОЛЮЦИЯ ГЕНЕРАЛЬНОЙ АССАМБЛЕИ ООН «ПАМЯТЬ О ХОЛОКОСТЕ»

от 26 октября 2005 г.

Генеральная Ассамблея,

подтверждая Всеобщую декларацию прав человека⁵, в которой провозглашается, что каждый человек должен обладать всеми правами и всеми свободами, изложенными в ней, без какого бы то ни было различия, как то в отношении расы, религии или иного положения,

ссылаясь на статью 3 Всеобщей декларации прав человека, где говорится, что каждый человек имеет право на жизнь, на свободу и на личную неприкосновенность, ссылаясь также на статью 18 Всеобщей декларации прав человека и статью 18 Международного пакта о гражданских и политических правах⁶, согласно которым каждый человек

имеет право на свободу мысли, совести и религии,

учитывая, что основополагающий принцип Устава Организации Объединенных Наций

— «избавить грядущие поколения от бедствий войны» — указывает на неразрывную связь между Организацией Объединенных Наций и той беспрецедентной трагедией, которой стала Вторая мировая война,

ссылаясь на Конвенцию о предупреждении преступления геноцида и наказании за него⁷, которая была принята с целью избежать повторения актов геноцида, подобных тем, которые были совершены нацистским режимом,

⁵ Резолюция 217 А (III).

⁶ См. резолюцию 2200 (XXI), приложение.

⁷ Резолюция 260 А (III).

ссылаясь также на преамбулу Всеобщей декларации прав человека, которая гласит, что пренебрежение и презрение к правам человека привели к варварским актам, которые возмущают совесть человечества, принимая во внимание тот факт, что шестидесятая сессия Генеральной Ассамблеи проходит через шестьдесят лет после разгрома нацистского режима,

напоминая о двадцать восьмой специальной сессии Генеральной Ассамблеи, уникальном мероприятии, которое было проведено в память об освобождении нацистских концентрационных лагерей,

воздавая должное мужеству и самоотверженности, проявленным солдатами, освободившими концентрационные лагеря,

подтверждая что Холокост, приведший к истреблению одной трети евреев и бесчисленным жертвам из числа представителей других меньшинств, будет всегда служить всем народам предостережением об опасностях, которые таят в себе ненависть, фанатизм, расизм и предвзятость,

1. постановляет, что Организация Объединенных Наций объявит 27 января Международным днем памяти жертв Холокоста, который будет отмечаться ежегодно;
2. настоятельно призывает государства-члены разработать просветительские программы, благодаря которым уроки Холокоста всегда будут в памяти будущих поколений и которые помогут предотвратить будущие акты геноцида, и в этой связи высоко оценивает деятельность Целевой группы по международному сотрудничеству по вопросам просвещения, памяти и исследованию Холокоста;
3. отвергает любое отрицание Холокоста — будь то полное или частичное — как исторического события;
4. выражает признательность тем государствам, которые активно способствовали сохранению мест, использовавшихся в качестве нацистских лагерей смерти, концентрационных лагерей, принудительно-трудовых лагерей и тюрем во время Холокоста;
5. безоговорочно осуждает все проявления религиозной нетерпимости, подстрекательства, преследования или насилия в отношении отдельных лиц или общин, обусловленные этническим происхождением или религиозными верованиями, где бы они ни имели место;
6. просит Генерального секретаря учредить программу просветительской деятельности под названием «Холокост и Организация Объединенных Наций», а также принять меры по мобилизации гражданского общества в целях сохранения памяти о Холокосте и просвещения по связанным с ним вопросам, с тем чтобы помочь предотвратить будущие акты геноцида, представить Генеральной Ассамблее доклад об учреждении этой программы в течение шести месяцев после принятия настоящей резолюции и представить доклад об осуществлении этой программы на ее шестьдесят третьей сессии.

ИСТОРИЯ ХОЛОКОСТА⁸

Хронологическая таблица

Апрель 1940 г. – Рейхсфюрер СС Г. Гиммлер издал приказ о создании концлагеря в Освенциме.

1 марта 1941 г. – Г. Гиммлер посетил Освенцим и отдал приказ о строительстве лагеря в Биркенау (Аушвиц-2).

Март 1941 г. – Гитлер отдал устный приказ о переходе к «окончательному решению» еврейского вопроса путем физического уничтожения евреев.

22 июня 1941 г. – После нападения Германии на Советский Союз и захвата в плен сотен тысяч красноармейцев у нацистов появилась возможность значительно увеличить численность заключенных.

Конец 1941 г. – В лагерь стали прибывать советские военнопленные пешим маршем из расположенного поблизости лагеря военнопленных в Ламсдорфе. Три тысячи пленных сразу были умерщвлены, а из оставшихся 12 тыс., большинство вскоре скончались от истощения и изнурения.

Февраль 1942 г. – В Освенциме в живых осталось менее 1 тыс. советских военнопленных.

15 февраля 1942 г. – Гитлеровцы осуществили депортацию в Освенцим первой группы евреев, которых уничтожили газом «циклон Б».

20 марта 1942 г. – Начали работать газовые камеры Освенцима-Биркенау. Первыми их жертвами стали польские евреи из Верхней Силезии.

⁸ Составитель: Л. М. Пятецкий.

4 июля 1942 г. – Нацисты провели первую селекцию на перроне по прибытии в Освенцим. В поезде находились и евреи из Словакии.

7 июля 1942 г. – Гиммлер дал разрешение ставить в Освенциме медицинские опыты на заключенных.

15-16 июля 1942 г. – В Освенцим прибыл первый поезд с голландскими евреями.

16-18 июля 1942 г. – Французская полиция арестовала в Париже 13 тыс. евреев, «не имеющих гражданства». 9 тыс. из них (включая 4 тыс. детей) были отправлены в Освенцим.

26 ноября 1942 г. – Нацисты депортировали в Освенцим норвежских евреев.

17 декабря 1942 г. – Союзники по антигитлеровской коалиции сделали заявление: лица, виновные в уничтожении евреев, понесут наказания после войны.

26 февраля 1943 г. – В Освенцим прибыл первый поезд с цыганами. Их поместили в специальный цыганский лагерь.

22 марта – 25 июня 1943 г. – В Освенциме-Биркенау завершилось строительство четырех крематориев с газовыми камерами.

19 марта 1944 г. – Гитлеровские войска оккупировали Венгрию. Началась депортация венгерских евреев в Освенцим.

2 августа 1944 г. – Нацисты ликвидировали цыганский семейный лагерь в Освенциме. 2897 человек были умерщвлены газом в течение одной ночи.

Ноябрь 1944 г. – В Освенциме нацисты прекратили применение в газовых камерах отравляющего газа «циклон Б».

7 – 18 января 1945 г. – Гитлеровцы начали принудительную эвакуацию узников из Освенцима. Заключенных под охраной СС заставляли идти пешком в Германию. «Марши смерти».

27 января 1945 г. – Части Красной Армии освободили Освенцим.

Темы к написанию эссе, сочинений, рефератов, посвященных Международному дню памяти жертв Холокоста⁹

1. «Мир слишком опасен, чтобы в нем жить, – и не по вине творящих зло, а из-за тех, кто стоит рядом и ничего не делает» (Альберт Эйнштейн, ученый, лауреат Нобелевской Премии).
2. «Это – пресечение древа жизни. Это гибель корней, а не только веток и листьев. Это убийство души и тела народа... Это уничтожение нации» (Василий Гроссман, писатель).
3. «Были ли случаи на протяжении двух тысячелетий, когда свобода, человечность пользовались антисемитизмом как средством своей борьбы? Может быть, и были, но я не знаю таких» (Василий Гроссман. «Жизнь и судьба»).
4. «Не все жертвы нацизма были евреями. Но все евреи были жертвами нацизма» (Эли Визель, лауреат Нобелевской премии).
5. «Евреи не должны иметь прав. Евреи не должны иметь права жить среди нас. Евреи не должны иметь право жить».
(Рауль Хильберг, историк Холокоста).
6. «Они (Праведники Народов Мира) были «светлой струей в океане зла и насилия» (Василий Гроссман, писатель).
7. «Мы предпочитаем думать, что те, что вносят в мир такой ужас, отличаются от нас и что подобные крайности – большая редкость. Но история таких народов, как евреи, курды, боснийцы, коренные жители Америки – список этот можно продолжать и продолжать, – предполагает, что это вполне обыденно. Представляя нам Эйхмана как самого обыкновенного маленького человека, Арендт показывает, насколько на самом деле тонок налет цивилизованности» (Отзыв Amazon.com о книге Ханны Арендт «Банальность зла. Эйхман в Иерусалиме»).

⁹ Составитель: Л. М. Пятецкий.

ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Часть 1. Холокост

Антисемитизм – одна из форм национальной нетерпимости, выражающаяся во враждебном отношении к евреям.

Бабий Яр – лощина на окраине Киева, где 29 – 30 сентября 1941 года были расстреляны более 30 тысяч евреев. Бабий Яр являлся местом уничтожения советских граждан и военнопленных.

Газовые камеры – помещения в фашистских лагерях смерти, в которых с помощью газа массово уничтожались люди.

Геноцид – истребление отдельных групп населения по расовым национальным, этническим и религиозным признакам, а также умышленное создание жизненных условий, рассчитанных на их уничтожение.

Гетто – в годы Холокоста часть города, окруженная колючей проволокой или стенами, где обязаны были проживать евреи из прилегающих районов.

Депортация – принудительная транспортировка людей за пределы тех мест, где они проживали.

Коллаборационисты – люди, сотрудничавшие с нацистами на оккупированных территориях.

Концентрационный лагерь – место изоляции военнопленных, заключенных.

Конформизм – приспособленчество, пассивное принятие существующего порядка, господствующих мнений, отсутствие собственной позиции, некритическое следование любому образцу.

Лагерь смерти – территории, специально выделенные и оборудованные для массового уничтожения людей.

Нацизм – сокращенно от фашистской национал-социалистической партии Германии – одно из названий германского фашизма.

Освенцим (Аушвиц) – концентрационный лагерь истребления в верхней Силезии (Польша) в 55 км. от Кракова. Был основан как концентрационный лагерь в 1940 году. В начале 1942 года стал лагерем истребления. В Освенциме было уничтожено около полутора млн. человек. В лагере существовали подпольные группы сопротивления. 27 января 1945 года освобожден Советской армией.

Праведники народов мира – звание, которое израильский парламент присваивает людям различных национальностей и вероисповедания, спасавших во время войны евреев от нацистских палачей.

Холокост (от греческого слова *Holocaustos* – всеожжение, жертвоприношение с помощью огня), наиболее распространенный термин, обозначающий преследование и уничтожение 6 миллионов евреев нацистами и их пособниками после прихода к власти Гитлера и до окончания Второй мировой войны (1933 – 1945 гг).

Часть 2. Толерантность

Толерантность (от лат. *tolerantia* – терпение) – терпимость к иного рода взглядам, нравам, привычкам. Толерантность необходима по отношению к особенностям различных народов, наций и религий. Она является признаком уверенности в себе и сознания надежности своих собственных позиций, признаком открытого для всех идейного течения, которое не боится сравнения с др. точками зрения и не избегает духовной конкуренции.

Декларация принципов толерантности – принята 16 ноября 1995 года Генеральной конференцией ЮНЕСКО. В честь принятия Декларации 16 ноября объявлено Международным Днем толерантности. Наиболее точное определение понятие «толерантность» приобрело в «Декларации принципов толерантности». Толерантность означает «уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности» (из Декларации принципов толерантности. Утв. рез. 5.61 генеральной конференции ЮНЕСКО от 16 ноября 1995 года. www.tolerance.ru).

Критерии толерантности:

1) равноправие (равный доступ к социальным благам, к политической жизни, управленческим, образовательным и экономическим возможностям для всех людей, независимо от их пола, расы, национальности, религии, принадлежности к какой-либо другой группе);

- 2) взаимоуважение членов группы или общества, доброжелательность и терпимое отношение к различным группам (инвалидам, беженцам и др.);
- 3) сохранение и развитие культурной самобытности и языков национальных меньшинств;
- 4) возможность следовать своим традициям для всех культур, представленных в данном обществе;
- 5) свобода вероисповедания при условии, что это не ущемляет права и возможности других членов общества;
- 6) сотрудничество и солидарность в решении общих проблем;
- 7) позитивная лексика в наиболее уязвимых сферах межэтнических, межрасовых отношений, в отношениях между полами.

Толерантная личность – это человек, хорошо знающий себя и признающий других. Проявление сочувствия, сострадания – важнейшая ценность толерантного общества и черта толерантного человека. В психологии искреннее сопереживание эмоциональному состоянию другого, способность разделить его ощущения и настроения, обозначается термином «эмпатия». Развитие эмпатических свойств личности напрямую связано с умением поставить себя на другого.

Терпимость – социально-психологическая черта человека, выражающая уважительное и доброжелательное отношение к взглядам, убеждениям, верованиям, мнению, традициям, привычкам и поведению других людей. Терпимость способствует достижению взаимопонимания и согласованности в действиях без применения давления, принуждения, угроз. Терпимость не только смягчает противоречия, но и выражает надежду на улучшение отношений, личностное исправление.

Интолерантность (нетерпимость). Нетерпимость основывается на убеждении, что твоя группа, твоя система взглядов, твой образ жизни стоят выше остальных. Это не просто отсутствие чувства солидарности, это неприятие другого за то, что он выглядит иначе, думает иначе, поступает иначе, просто за то, что он существует. Нетерпимость ведет к господству и уничтожению, отказывает в праве на существование тому, кто придерживается иных взглядов, определяет предпочтение подавления, а не убеждения. Нетерпимости ненавистны новшества, так как они отвергают или изменяют старые модели. Ее результаты могут проявляться в широком диапазоне: от обычной невежливости, пренебрежительного отношения к другим или раздражения – до этнических чисток и геноцида, умышленного уничтожения людей. Нетерпимость способствует совершению таких преступлений, которые являются позором человечества. Необходимо понимать последствия нетерпимости для общества и уметь оценить ее проявления как нарушения прав человека.

Интолерантная личность характеризуется представлением о собственной исключительности, стремлением переносить ответственность на окружение, высокой тревожностью, потребностью в строгом порядке, желанием сильной власти.

Проявления нетерпимости:

- 1) оскорбления, насмешки, выражение пренебрежения;
- 2) игнорирование (отказ в беседе, в признании);
- 3) негативные стереотипы, предубеждения, предрассудки (составление обобщенного мнения о человеке, принадлежащем к иной культуре, полу, расе, этнической группе, как правило, на основе отрицательных характеристик);
- 4) этноцентризм (понимание и оценка жизненных явлений сквозь призму ценностей и традиций собственной группы как эталонной и лучшей по сравнению с другими группами);
- 5) поиск врага (перенос вины за несчастья, неблагополучие и социальные проблемы на ту или иную группу);
- 6) преследования, запугивания, угрозы;
- 7) дискриминация по признаку пола, сексуальной ориентации и других различий (лишение социальных благ, отрицание прав человека, изоляция в обществе);
- 8) расизм (дискриминация представителей определенной расы на основе предпосылки, что одни расы превосходят другие);
- 9) ксенофобия в форме этнофобий (антисемитизм, кавказофобия и др.), религиозных фобий, мигрантофобии (неприязнь к представителям других культур и групп, убеждение в том, что «чужаки» вредны для общества, преследование «чужаков»);
- 10) национализм (убеждение в превосходстве своей нации над другими и в том, что своя нация обладает

большим объемом прав);

11) фашизм (реакционный антидемократический режим, для которого характерны крайние формы насилия и массовый террор);

12) империализм (покорение одних народов другими с целью контроля богатств и ресурсов подчиненных народов);

13) эксплуатация (использование чужого времени и труда без справедливого вознаграждения, безрассудное использование ресурсов и природных богатств);

14) осквернение религиозных или культурных символов;

15) религиозное преследование (насаждение конкретной веры, ее ценностей и обрядов);

16) изгнание (официальное или насильственное);

17) сегрегация, включая апартеид (принудительное разделение людей различных рас, религий или полов, обычно в ущерб интересам одной группы);

18) репрессии (насильственное лишение возможности реализации прав человека), уничтожение и геноцид (содержание в заключении, физические расправы, нападения, убийства).

Этническая нетерпимость – реально значимая форма проявлений кризисных трансформаций этнической идентичности.

БИБЛИОГРАФИЯ¹⁰

Учебные пособия и научно-популярные издания

Альтман И. А., Гербер А. Е., Полторац Д. И. История Холокоста на территории СССР. – М.: Фонд «Холокост», 2001. – 80 с.: ил. – (Российская б-ка Холокоста).

Учебное пособие для средней общеобразовательной школы. Имеет допуск Департамента образовательных программ и стандартов общего образования Министерства образования РФ.

Полный текст книги: <http://jhistory.nfurman.com/shoa/hfond.htm>

Брухфельд С., Левин П. А. Передайте об этом детям вашим... История Холокоста в Европе. 1933–1945. – М.: Текст, 2001.

Допущено Министерством образования РФ для дополнительного чтения учащихся старших классов.

Полный текст книги: <http://jhistory.nfurman.com/shoa/sweden/sweden000.htm>

Гутман И., Галиль Н. Катастрофа и память о ней. – Иерусалим: Яд Вашем, 2007.¹¹

Казематами смерти. – М.: Мысль, 1996.

Сборник подготовлен Межреспубликанской ассоциацией бывших узников фашизма (МАБУФ) и включает информацию о концентрационных лагерях, воспоминания и художественные произведения бывших узников.

Михман Д. Катастрофа европейского еврейства/ Открытый университет. Израиль. – Тель-Авив: Изд-во Открытого университета, 1995 (переиздавалось).

Немецкие нацистские лагеря на оккупированных землях Польши во время II мировой войны/ Министерство Иностранных дел Республики Польша. – (Страницы истории Польши).

Документы

Документы обвиняют. Холокост: свидетельства Красной Армии/ Сост. Ф. Д. Свердлов. – М., 1996. – (Российская б-ка Холокоста).

Эта книга состоит из документов Центрального архива Министерства обороны РФ, рассказывающих об уничтожении евреев немецкими фашистами на оккупированной территории в ходе Великой Отечественной войны.

Нюрнбергский процесс. Сборник документов. <http://nurnbergproz.es.narod.ru/>

В сборнике имеются показания бывших узников Аушвица и организаторов «окончательного решения еврейского вопроса» в Европе.

Освенцим глазами СС. – Варшава: Интерпресс, 1991.

¹⁰ Составитель: Е. Э. Беленькая.

¹¹ Все издания, включенные в библиографию, – на русском языке

В сборник включены: воспоминания Рудольфа Гесса, первого коменданта лагеря Аушвиц, и Пери Броада, сотрудника политического отдела лагеря, т.е. лагерного гестапо; дневник лагерного врача-эсэсовца Иоганна Кремера.

В приложении: показания бывшего узника Станислава Дубеля и жительницы города Освенцим Янины Щурек; табель о рангах СС; биографические справки и библиография.

Черная книга/ В. Гроссман, И. Эренбург. – Иерусалим, 1980.

«Черная книга» рассказывает о массовом, повсеместном убийстве советских граждан – евреев, организованном и осуществленном немецко-фашистскими властями на территории временно оккупированных районов России, Украины, Белоруссии, Латвии, Литвы и Эстонии.

Когда изложение касается судьбы евреев – советских граждан, вывезенных в лагерь уничтожения на территории Польши (Освенцим, Трешлинка, Собибор), редакция сочла нужным включить в книгу описание этих лагерей, хотя они находились не на территории советских районов, а на территории Польши.

Все материалы, вошедшие в «Черную книгу», строго документальны. Материалы следует разделить на три категории:

Первая – письма, дневники, застенографированные рассказы и показания свидетелей, очевидцев, спасшихся от гибели жертв фашистской расправы.

Вторая категория материалов – очерки советских писателей.

Третья категория материалов предоставлена редакции «Черной книги» Государственной Чрезвычайной Комиссией по установлению и расследованию злодеяний немецко-фашистских оккупантов.

В одной из глав книги собраны материалы Чрезвычайной Государственной Комиссии о злодеяниях в Освенциме.

Материалы об Освенциме из «Черной книги» можно прочитать здесь: <http://jhistory.nfurman.com/shoa/grossman000-0.htm>

Мемуары

Кертес И. Без судьбы. – М.: Текст: Еврейское слово, 2007.

Роман лауреата Нобелевской премии, венгерского писателя Имре Кертеса (род. 1929)

«Без судьбы» во многом автобиографичен. Как и юный герой романа, Кертес пятнадцатилетним мальчиком попал в гитлеровские лагеря. Ему повезло – в отличие от миллионов жертв Холокоста, он, пройдя Освенцим и Бухенвальд, остался жив.

Многие писатели пытались и еще будут пытаться подвести итоги XX века с его трагизмом и взлетами человеческого духа, итоги века, показавшего людям, что такое Холокост. Но так, как это сделал Имре Кертес, не смог, кажется, сделать пока никто.

Леви П. Человек ли это? – М.: Текст; Журнал «Дружба народов», 2001. – (Крик).

Примо Леви – химик, прозаик, поэт и публицист. В 24 года он был депортирован в Освенцим, выжил и вернулся в родной Турин. Уже через два года вышла его первая книга «Человек ли это?», в которой, рассказывая о чудовищном опыте выживания, он свидетельствует, анализирует, обвиняет, предостерегает.

В канун двухтысячного года книга «Человек ли это?» была названа в Италии книгой века.

Петренко В. До и после Освенцима. – М.: Фонд «Холокост», 2000. – 160 с.; 20 ил. – (Российская б-ка Холокоста).

Генерал-лейтенант в отставке, Герой Советского Союза Василий Яковлевич Петренко рассказывает о своей жизни, главном эпизоде фронтовой биографии – освобождении лагеря смерти Освенцим.

Автор – известный военный историк – размышляет о месте концлагерей в нацистской практике народоубийства, пытается ответить на вопрос, почему перед армиями союзников не ставилось специальной задачи по их освобождению.

Погожев А. А., Стенькин П. А. Побег из Освенцима. Остаться в живых. – М.: Яуза, Эксмо, 2005. – 288 с. – (Война и мы. Солдатские дневники).

В начале октября 1941 года в Освенцим прибыли эшелоны, к которым находилось примерно двадцать тысяч советских военнопленных. Через год в живых осталось только двести человек. Остальные погибли, не выдержав чудовищных условий жизни в лагере. 6-го ноября семьдесят наших соотечественников, прорвав

оцепление во время поиска пропавшего узника, совершили единственный в истории Освенцима массовый побег. К сожалению, до Родины смогли добраться единицы, и среди них Андрей Погожев и Павел Стенькин. В воспоминаниях этих людей, переживших ужас Освенцима, подробно описывается по-немецки четкая система, направленная прежде всего на подавление психики человека, превращение его в полуживотное, а затем и его физическое уничтожение. Выжить в этих условиях могли только люди с фантастическим запасом духовных и физических сил. Откройте книгу и познакомьтесь с ними.

Полный текст книги: http://militera.lib.ru/memo/russian/pogozhev_aa/index.html

Фрид Х. Осколки одной жизни: Дорога в Освенцим и обратно. – М.: Рудомино, 1999.

Все еврейские семьи небольшого города в Румынии сперва были помещены в гетто, а затем отправлены в Освенцим. Хеди Фрид и ее сестра, потерявшие своих родителей в газовых камерах, выжили.

Хенчинский М. М. Одиннадцатая заповедь: не забывай. – М. – Иерусалим: Мосты культуры; Гешарим, 2007.

Жизнеописание еврейского мальчика из маленького польского местечка: переезд в большой город, рабочий на заводе и член Коммунистической партии, гетто, фашистский концлагерь, бегство из него и участие во Второй мировой войне в рядах Советской армии, затем органы разведки социалистической Польши на высоких должностях, репатриация в Израиль, многолетняя служба преподавателем американских разведшкол. Книга читается как увлекательный детективный роман, в котором мелькают известнейшие люди: Аллен Даллес, маршал Рокоссовский, историк Эттингер, Лех Валенса и многие другие.

Особенной яркостью и выразительностью, точностью деталей и откровенностью отличаются главы, посвященные пребыванию автора в Лодзинском гетто и в Освенциме.

Юдковски Н. Реквием двум семействам. – М.: Э.РА, 2002.

«Пусть эта книга будет мемориальным памятником тем семьям, от которых не уцелело ни одного человека, который мог бы оплакать своих безвинно загубленных дорогих родных,» – из обращения автора к читателю.

Прозаика, публицистика

Вивьерка А. Как я объяснила моей дочери, что такое Освенцим. – СПб.: Лимбус ПРЕСС, 2001. – (Б-ка РЕК).

Эта книга построена в форме диалога между дочерью и матерью, известным историком. Отчая на вопросы юной Матильды, Аннет Вивьерка рассказывает об ужасах Освенцима и других концентрационных лагерей, разъясняет основные понятия и приводит факты, связанные с историей антисемитизма и Холокоста.

Книга рекомендуется учителям и учащимся, начинающим изучение темы.

Гинзбург Л. В. Избранное. – М.: Советский писатель, 1985.

Лев Гинзбург (1921—1980) хорошо известен как поэт, переводчик, знаток истории и культуры Германии.

«Избранное» включает в себя его лучшие произведения в прозаическом жанре.

«Бездна» и рассказы из книги «Цена пепла» разоблачают военных преступников, орудовавших на нашей земле в годы Великой Отечественной войны. «Разбилось лишь сердце мое...» — роман во многом автобиографичный, вобравший в себя впечатления от многочисленных поездок и встреч писателя, содержит его раздумья о времени и своем творческом труде.

В рассказе «Зимние размышления» из книги «Цена пепла» автор размышляет о трагической судьбе Анны Франк. Полные драматизма страницы романа «Разбилось сердце мое...» рассказывают о посещении Освенцима.

Полный текст: www.belousenko.com/books/Ginzburg_Lev/Ginzburg_Lev_Izbrannoe.htm

Художественная литература

Опечатанный вагон. Рассказы и стихи о Катастрофе. – М. – Иерусалим, 2005.

Сборник стихов, рассказов и отрывков из прозаических произведений.

Хакль Э. Две повести о любви. Фрагменты любви с первого взгляда. Свадьба в Аушвице. – М.: Аст-Пресс Книга, 2005.

«Свадьба в Аушвице. Случай из жизни» повествует об отношениях австрийского антифашиста Руди Фриемеля и дочери испанского ученого-биолога Маргариты Феррер, о любви, которую венчает кажущееся не-

правдоподобным бракосочетание, состоявшееся в лагере Аушвиц (Освенцим). Что это за событие? Пропандистский трюк вроде «документального» кино о счастливой жизни евреев в Терезиенштадте? Или сила жизни, которая позволяет даже былинке взломать асфальт?

ФИЛЬМОГРАФИЯ¹²

Художественные фильмы

Помни имя свое (СССР, 1974) Продолжительность: 103 мин. Режиссер: Сергей Колосов

Сценарий: Э. Брыль, С. Колосов, Я. Красинский

В ролях: Л. Касаткина, Л. Иванова, Т. Боровский, Р. Ханин, Л. Даивдович, В. Ивашов. Поставлен фильм по реальным событиям. Во время войны русская женщина была разлучена в концлагере Освенцим со своим сыном Геней. Уже через годы после войны в Ленинграде ее вызывают на телефонные переговоры с Гданьском. Надеясь, что этот звонок связан с сыном, она начинает вспоминать... Когда она видела сына в последний раз, кричала: «Помни имя свое»...

Награды: На I МКФ в Гданьске (1974г.) — премия за исполнение женской роли актрисе Л. Касаткиной. На VIII ВКФ в Кишиневе (1975г.) — Главная премия. 8-е место проката в 1975 году (35,7 млн. зрителей).

Выбор Софи/ Sophie's Choice (США, 1982)

Продолжительность: 150 минут

Режиссер и сценарист: Алан Дж. Пакула

В ролях: Мерил Стрип, Кевин Клайн, П. МакНикол, Дж. Соммер, Р. Кэрин

Экранизация одноименного романа Уильяма Стайрона о польке, лишившейся в нацистском концлагере мужа и детей и пытающейся найти в себе силы жить дальше в сытой и благополучной Америке. В фильм включена черно-белая история существования Софи в Освенциме.

Награды: Оскар – 1983 за лучшую женскую роль – Мерил Стрип

Последний этап/ Ostatni etap (Польша, 1948)

Продолжительность: 104 мин.

Режиссер: Ванда Якубовская

В главных ролях: Барбара Драпинская, Алина Яновская, Барбара Фиевская

«Последний этап» — польский кинофильм об истории узников Освенцима. Второй полнометражный фильм, снятый в Польше после Второй Мировой войны и первый в истории мирового кинематографа, рассказывающий об ужасах нацистских концлагерей и трагедии Холокоста. Фильм снят режиссером Вандой Якубовской, самой испытавшей лагерные бараки Освенцима и Равенсбрюка.

По свидетельству самой Якубовской замысел фильма родился у нее еще в лагере, сценарий помогла ей написать другая узница концлагеря немка Герда Шнейдер.

Премьера фильма в Польше: 28 марта 1948 года.

Награды: 1948 – Кинофестиваль в Карловых Варах – Хрустальный глобус, 1950 – Премия Международного Совета Мира.

Серая зона/The Grey Zone (США, 2001)

Продолжительность: 104 минуты

Режиссер и сценарист: Тим Блэйк Нелсон

В ролях: Харви Кейтель, Дэвид Аркетт, Д. Бензали, С. Бушеми, Д. Чендлер. Фильм основан на реальных событиях.

Литературной основой ленты стала одноименная пьеса Тима Блейка Нелсона. Документальной – автобиографическая книга Аушвиц: свидетельства доктора, написанная венгерским евреем Миклошем Нижли, который ради спасения семьи согласился помогать доктору Йозефу Менгеле в его экспериментах над людьми.

1944 год. Начальство концентрационного лагеря Аушвиц создает специальные еврейские группы, которые

¹² Составитель: Е. Э. Беленькая.

помогают солдатам хитростью загонять людей в газовые камеры. Взамен невольные помощники получали несколько месяцев отсрочки перед смертью. В один из таких рейдов заключенный Хоффман обнаружил маленькую девочку, которой удалось не задохнуться в камере. Попытка спрятать ее от палачей привела к бунту в лагере...

Документальные фильмы

Обыкновенный фашизм (СССР, 1965)

Продолжительность: 131 мин. Режиссер: Михаил Ромм

Фашизм и нацизм – об идеологии и последствиях ее распространения.

«Показывая вам нашу картину, мы, разумеется, не рассчитывали осветить все формы такого явления как фашизм. Это невозможно в пределах одной картины. Да это невозможно хотя бы потому, что многое, очень важное, не оставило никаких следов на пленке. Не было снято. Из огромного количества материала мы отобрали то, что показалось нам самым поразительным, что дает нам возможность вместе с вами поразмышлять...»

Мир после Освенцима (Россия, 2006)

Продолжительность: 60 мин. Режиссер: А. Шишов, Е. Якович Среди консультантов: И. Альтман

Фильм рассказывает о том, как небольшой концлагерь рядом с польским городком Освенцим, превратился в «фабрику смерти» для уничтожения миллионов человек.

Фильм представляет собой попытку осмыслить уроки Холокоста. В нем принимают участие президент Российской Федерации Владимир Путин, президент государства Израиль Моше Кацав, президент Украины Виктор Ющенко, бывший президент Республики Польша Александр Квасневский, лауреат Нобелевской премии мира Эли Визель. По словам президента Российского еврейского конгресса Вячеслава Кантора, «Фильм посвящен так называемому мосту между Бабьим Яром и Освенцимом. В нем рассказывается о глубоком понимании того, как проявления ксенофобии и нетерпимости в конечном счете приводят к массовому уничтожению людей».

Неизвестный Освенцим (Россия, 2005)

Продолжительность: 60 мин.

Авторы: Е. Якович, А. Шишов, И. Альтман

27 января 1945 года войсками Первого Украинского фронта был освобожден Освенцим. Фильм рассказывает о трагических судьбах людей, переживших ужасы концлагеря, о неизвестных страницах деятельности этой страшной фабрики смерти. Используются уникальные документы, хроника, а также воспоминания немногих оставшихся в живых узников и освободителей.

Освенцим. Фабрика Смерти / BBC: Auschwitz (Великобритания, 2005)

Продолжительность: 4 часа 20 мин. (6 серий) Режиссер: Laurence Rees

Человечеству хочется приглушить боль, исходящую из этой самой болезненной точки своей истории, хочется стереть из памяти это кровавое место... Но забывать Освенцим нельзя, потому что забвение – это верный путь к повторению ошибок...

Приспешники Гитлера. Палачи

Продолжительность: 3 часа. 12 мин.

Документальный сериал. Отдельные серии посвящены биографиям освенцимского «ангела смерти» доктора Менгеле и «архитектора Холокоста» А. Эйхмана.

Спасти и не погибнуть. Побег из Освенцима.

В серии: Неизвестные страницы второй мировой войны/ The Unknown: Facts From History of the Second World War (США, 2006)

Продолжительность: 30 мин. (всего 152 мин.) Режиссер: Элли М. Тейлор

Этот сериал рассказывает о людях, достигших практически невозможного: от выхода из вражеского окружения до побега из тюрьмы или спасение от верной смерти.

РЕСУРСЫ ИНТЕРНЕТ

Официальный сайт Центра и Фонда «Холокост»: www.holocf.ru

Государственный музей Освенцима-Биркенау: www.auschwitz.org.pl

Аушвиц-альбом на сайте Мемориала «Яд Вашем»: www1.yadvashem.org/exhibitions/album_auschwitz/home_auschwitz_album.html

Аушвиц через линзу СС: фото, сделанные нацистами в лагере (с сайта Мемориального музея Холокоста в США): www.ushmm.org/museum/exhibit/online/ssalbum/?content=2

Немецко-фашистский концлагерь Освенцим. Фотолента работ советских фронтовых фотографов: 9may.ru/galery/m5138/gallery/page0

Раздел официального сайта ООН, посвященный Международному дню памяти жертв Холокоста /www.un.org/russian/holocaustremembrance/

3 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

по организации и проведению тематических мероприятий, посвящённых Международному дню памяти жертв Холокоста (27 января) г. Москва (ФГАОУ ДПО АПК и ППРО).

Болотина Т.В., к.п.н., доцент, зав. кафедрой методики преподавания истории, социально-политических дисциплин и права

Вяземский К. Е., д.п.н., профессор

АННОТАЦИЯ

В соответствии со «Стратегией национальной безопасности Российской Федерации» (Указ Президента Российской Федерации от 31 декабря 2015 №683 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»), направленной на противодействие терроризму и иным насильственным проявлениям экстремизма, гармонизацию межнациональных и межрелигиозных отношений, патриотическое воспитание молодежи, стоит задача сосредоточить усилия на укреплении внутреннего единства российского общества, обеспечении социальной стабильности, межнационального согласия и религиозной терпимости.

В регионах Российской Федерации реализуются комплексные планы и региональные целевые программы по противодействию идеологии экстремизма и терроризма. В русле реализации названных задач в Российской Федерации в январе 2017 года проводится Неделя памяти жертв Холокоста.

Это мероприятие приурочено к Международному дню памяти жертв Холокоста и 72-й годовщине освобождения Красной Армией концлагеря «Аушвиц» (Освенцим). В памятных мероприятиях Недели принимают участие представители государственных органов управления, общественных организаций, бывшие узники гетто, педагоги, школьники и студенты.

В основу методических рекомендаций положены материалы, подготовленные Научно-просветительным центром «Холокост»; преподавателями ФГАОУ ДПО «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования», а также материалы из опыта работы доктора педагогических наук, профессора Хабаровского краевого Института развития образования Стреловой О.Ю. и кандидата исторических наук, доцента КОГОАУ ДПО «Институт развития образования Кировской области» Першиной Ю.В..

Методические рекомендации подготовлены в помощь преподавателям в организации памятных мероприятий и предназначены специалистам органов управления сферой образования, преподавателям организаций дополнительного профессионального образования, образовательных организаций различных типов и видов.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

27 января 1945 года советские войска освободили концлагерь Освенцим, где нацисты зверски уничтожили миллионы людей. По решению Генеральной Ассамблеи ООН, 27 января – день освобождения советскими войсками концентрационного лагеря «Аушвиц» (Освенцим) – объявлен международным днём памяти жертв Холокоста, одного из самых страшных преступлений против человечества.¹

По материалам Нюрнбергского процесса, в Европе в период Холокоста было убито шесть миллионов евреев. Многие из них были сожжены в газовых печах, расстреляны, повешены. Факты свидетельствуют: пособниками Гитлера были и бандеровцы, и другие коллаборационисты. Эти пособники германских фашистов участвовали в уничтожении евреев Львова, Одессы, Киева и других населённых пунктов Украины, а прибалтийские нацисты проводили «этнические чистки» в Вильнюсе и Риге, в Каунасе и Таллине.

¹ **Холокост** (от англ. holocaust, из др.-греч. ὁλοκαύστος— «всесожжение»):

- в узком смысле — преследование и массовое уничтожение евреев, живших в Германии, на территории её союзников и на оккупированных ими территориях во время Второй мировой войны; систематичное преследование и уничтожение европейских евреев нацистской Германией и коллаборационистами на протяжении 1933—1945 годов. Наряду с геноцидом армян в Османской империи является одним из самых известных примеров геноцида в XX веке;
- в широком смысле — преследование и массовое уничтожение нацистами представителей различных этнических и социальных групп (советских военнопленных, поляков, евреев, цыган, гомосексуальных мужчин, масонов, безнадежно больных и инвалидов и др.) в период существования нацистской Германии.

Примером такого варварства служит Бабий Яр – место массового геноцида еврейского населения близ Киева. В этом месте в овраге на окраине Киева, начиная с 29 сентября 1941 года, было уничтожено 150 000 евреев, включая жителей Киева, других украинских городов и беженцев. Бабий Яр в этот день стал символом трагедии Холокоста. По словам писателя Виктора Некрасова, «в Бабьем Яру было совершено одно из самых страшных преступлений за всю историю человечества».

По мнению Президента Российской Федерации В.В. Путина, «таким преступлениям нет, и не может быть срока давности. Им нет ни прощения, ни забвения. Любые попытки замолчать эти события, исказить, переписать историю, недопустимы и безнравственны».

Актуальность изучения истории и уроков Холокоста с нравственной точки зрения обусловлена необходимостью формирования у молодежи опыта жизни в многонациональных обществах, умения искать и находить приемлемые с точки зрения права и морали способы коммуникации. Воспитание толерантности молодых людей, способности искать и находить компромиссы, формирование у молодежи культуры межнационального диалога в настоящее время, в период нарастания в мире тенденций обострения противоречий, неготовности людей решать вопросы межэтнических, межконфессиональных и межгосударственных отношений с позиций терпимости к другой точке зрения, приобретает особую значимость.

СОДЕРЖАНИЕ

Цель изучения темы Холокоста – формирование толерантного сознания и культуры межнационального диалога обучающихся в условиях поликультурной и полиэтнической среды российского общества на основе концептуальных положений Стратегии национальной безопасности Российской Федерации.

Достижение поставленной цели осуществляется решением следующих задач:

1. Повышением роли школы в воспитании молодежи как ответственных граждан на основе духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей, а также в профилактике экстремизма и радикальной идеологии.
2. Повышением профессионального мастерства педагогических работников образовательных организаций по преподаванию и освещению темы Холокоста, уроков Холокоста как величайшего преступления против человечности.
3. Воспитанием у обучающихся стремления противостоять насилию и жестокости в современном мире, проявлениям ксенофобии, национальной и религиозной нетерпимости.
4. Формированием у обучающихся духовно-нравственных ценностей в условиях открытой социокультурной среды с помощью произведений литературы, изобразительного искусства, музыки и т.д., отражающих данную тему.
5. Формированием у обучающихся опыта межкультурного взаимодействия, толерантного поведения, способности противостоять проявлениям экстремизма.
6. Проведением в процессе обучения и воспитания профилактической работы по предупреждению экстремистских идей и поступков, направленных против внутреннего единства российского общества, социальной стабильности, межнационального согласия и религиозной терпимости.
7. Созданием педагогических условий для развития творческой, проектной, научно-исследовательской деятельности обучающихся как средства формирования компетентной личности обучающихся, способных к анализу исторических событий на основе нравственных принципов.

Ко Дню памяти жертв Холокоста в общеобразовательных организациях рекомендуется провести специальные Уроки памяти, посвященные осмыслению трагических событий, связанных с историей и уроками Холокоста как геноцида XX века.² Педагогам следует использовать потенциал не только урочной, но и внеурочной деятельности, формировать предметные, метапредметные и личностные результаты изучения темы Холокоста.

При подготовке каждой образовательной организации к проведению памятных мероприятий важно придерживаться следующих принципиальных позиций:

- осознание трагичности Холокоста как геноцида еврейского населения;

² **Геноцид** (от греч. γένος — род, племя и лат. caedo — убиваю) — действия, совершаемые с намерением уничтожить, полностью или частично, какую-либо национальную, этническую, расовую, религиозную или иную исторически сложившуюся культурно-этническую группу как таковую. С 1948 года геноцид признаётся в ООН международным преступлением.

- необходимость объективного анализа трагических страниц прошлого в интересах будущего;
- нравственное осуждение идеологии фашизма и геноцида;
- признание таких базовых ценностей человечества, как безопасность, свобода и ответственность;
- недопустимость повторения Холокоста как трагедии в истории человечества, как тягчайшего преступления против человечества.

Необходимым условием реализации различных форм работы с учащимися в рамках Дня памяти является глубокое понимание самих слов «Холокост», «геноцид», «жертва», «память».

Учащиеся должны понимать, что память о Холокосте – это способ недопущения подобных трагедий в будущем. Поверхностное отношение к знакомству с темой Холокост, морализаторство или же формальный подход ко Дню памяти жертв Холокоста могут вызвать отторжение восприятия этой темы учащимися.

В этой очень деликатной работе нельзя допустить ошибок. При организации уроков, познавательных занятий, воспитательных мероприятий на эту тему важно, чтобы все участники образовательного процесса понимали цели и задачи мероприятия.

Формы работы с учащимися в День памяти могут быть самыми разнообразными, главное, чтобы они были содержательными, проникновенными, неформальными. При планировании образовательной и воспитательной работы педагогам основной и средней школы следует учитывать возрастные психолого-педагогические особенности детей и подростков.

Изучение Холокоста как Катастрофы европейского еврейства в общеобразовательной школе может быть осуществлено в рамках учебных курсов истории, обществознания, литературы.

Эффективной формой работы здесь могут стать традиционные уроки памяти и тематические экскурсии, связанные с историей Холокоста; сочинения; эссе на темы гражданских прав и свобод; конкурс «Уроки Холокоста – путь к толерантности»; информационные проекты «История и память»; «История Холокоста на территории СССР» и др.

Надо отметить, что изучение истории Холокоста значимо для всех уровней образовательной практики. Этот материал обладает колоссальным нравственным потенциалом.

Например, для обучающихся основной школы это может быть урок «Дети – жертвы Холокоста».

Желательно начать данный урок с просмотра видеоролика «Дети из бездны. Прерванное молчание» или документального фильма режиссера Николая Горохова «Малолетние узники войны» (Россия, 2010)³. В дальнейшем урок может сопровождаться мультимедийной презентацией⁴.

Далее учитель продолжает разговор о катастрофе еврейского народа и объясняет значение понятия «Холокост».

Холокост – слово греческое: *holo* – «целый, весь»; *kaustos* – «горючий, сгоревший». Таким образом, холокост означает «жертвоприношение животного», при котором все тело сжигается.

Холокост также известен как Шоа, что в переводе с иврита означает «разрушение, уничтожение». Понятия «Шоа» всегда относятся к уничтожению нацистами евреев, а нарицательное «Холокост» относится к устроенному фашистами геноциду в целом. «Холокост» может означать массовое истребление любой группы людей любым правительством. В тоже время надо отметить, что катастрофу еврейского народа в учебниках и специальной литературе называют «Холокост», а в Израиле это называют «Шоа».

Здесь важно показать учащимся, чем Холокост отличается от других геноцидов, т.к. у нас еще часто можно услышать и прочитать, что во время Второй мировой войны погибли не только евреи, но геноциду подвергались и цыгане, славяне и другие нации. Однако, в отличие от других геноцидов, которые были и при которых жертвам часто удается избежать смерти, перейдя в чужую религию, живущее в то время еврейское поколение могло спастись только если их бабушки и дедушки приняли христианство до 18 января 1871 года (до даты основания Германской Империи).

Во время Второй мировой войны 6 миллионов человек еврейской нации было уничтожено, в том числе 1,5 миллиона детей. Страдания детей были невыносимыми. Лишённые детства, разлучённые с семьёй, они смотрели в лицо смерти, голоду, болезням, страху.

Учащимся надо сказать, что трагедия еврейского народа началась в тридцатые годы XX века в Германии и

³ Данные видеофильмы можно скачать из Интернета.

⁴ Приложение 3.

продолжалась по 1945 год, то есть до разгрома фашистской Германии. В 1935 году был принят Закон «О защите германской крови», который лишал евреев права гражданства, запрещал браки между евреями и германскими гражданами. Это стало началом преследования и уничтожения людей еврейской национальности. Евреи были объявлены «недочеловеками», подлежащими полному уничтожению, в том числе дети.

Еврейские семьи заселяли в отдельные кварталы – «гетто». Им запрещалось пользоваться библиотеками, посещать театры, отдавать своих детей в школы, заниматься торговлей и ремеслом; необходимо было обязательно носить специальные опознавательные знаки. По мере продвижения немецкой армии в другие страны специальные эсэсовские подразделения проводили операции по уничтожению евреев. Зачастую в считанные дни население целых городов и деревень бесследно исчезало, а десятки и сотни тысяч евреев отправлялись в концлагеря.

В 1942 году на Ванзейской конференции нацистские лидеры обсудили меры и средства по выполнению приказа Геринга «О проведении мероприятий для окончательного решения еврейского вопроса в сфере германского влияния». И тогда нацисты приступили к окончательному решению еврейского вопроса: от изоляции в гетто к депортации в лагеря смерти и, в конечном счете, к тотальному уничтожению.

В Освенцим, Трешлинку, Майданек и другие концлагеря прибывали эшелоны с евреями: в лагере смерти Собибор было убито 250 тыс. евреев; в лагере Белжец – более 600 тыс. евреев; в лагере Трешлинка – более 750 тыс. евреев; в лагере Майданек уничтожено 1 миллиона 600 тыс. евреев; в лагере Освенцим – 1,5 миллиона евреев.

Детей в концлагерях подвергали экспериментам. Многие дети были покалечены или парализованы, сотни погибли. Детей обманом заманивали в газовые камеры. Чтобы избежать паники, им говорили, что нужно раздеться для душа и дезинфекции. Для этого нацисты использовали «особые отряды» других еврейских заключенных, которые поддерживали спокойную обстановку. Члены «особого отряда» утешали детей, раздевали их, и дети входили в газовые камеры смеясь, играя или болтая друг с другом, часто все еще с игрушками в руках.

Отдельной темой для разговора и дискуссии может стать анализ антиеврейской политики нацистов на оккупированных территориях СССР, где практически сразу после начала Великой Отечественной войны оккупанты начали проводить масштабные акции уничтожения, активно привлекая местных коллаборационистов. В Белоруссии, России и других захваченных советских территориях проходили массовые казни. Люди гибли под бомбёжками и обстрелами, от холода, голода, болезней. Немыми свидетелями злодеяний стали акции уничтожения: Бабий Яр (Киев), Хатынь (Белоруссия).

В оккупированном фашистами Киеве в «Бабьем Яру» было убито более 33000 детей вместе с родителями. Жители села Хатынь были заживо сожжены пособниками «нацистов» – «бандеровцами», каратели не жалели никого, в том числе и детей.

Актуализировать тему «Дети – жертвы Холокоста» можно также, предложив школьникам сопоставить судьбы жертв Холокоста и других жертв Великой Отечественной войны.

Во всем мире известна история еврейской девочки Анны Франк, ее дневник – одна из самых читаемых книг. «Двенадцатилетняя ленинградка Таня Савичева начала вести свой дневник чуть раньше Анны Франк, жертвы Холокоста. Они были почти ровесницами и писали об одном и том же – об ужасе фашизма. И погибли эти две девочки, не дождавшись Победы: Таня – в июле 1944, Анна – в марте 1945 года. «Дневник Анны Франк» был опубликован после войны и рассказал о своем авторе всему миру. «Дневник Тани Савичевой» не был издан, в нем всего 7 страшных записей о гибели ее большой семьи в блокадном Ленинграде. Эта маленькая записная книжка была предъявлена на Нюрнбергском процессе в качестве документа, обвиняющего фашизм».

Такие истории могут многое объяснить...

Далее на заключительном этапе урока рекомендуем организовать беседу с обучающимися и попросить их ответить на вопросы:

- Что такое «Холокост»?
- Что означает «геноцид»?
- В наше время встречаются подобные явления?
- Какие народы уничтожались германскими нацистами?

В подготовленных классах можно попросить обучающихся ответить на более сложные вопросы, привести аргументы:

- Есть ли в истории XX века примеры массового уничтожения людей, отобранных по национальному призна-

ку?

– В каких странах в XX веке людей подвергали репрессиям по причинам социального происхождения, политической позиции?

– Можно ли считать геноцидом массовые репрессии против населения в странах Европы и Азии в XX веке?

В завершение обсуждения темы учителю следует подвести обучающихся к нравственной оценке преступлений против человечества.

Мы не должны забывать о таких событиях, не должны повторять ошибок истории. Необходимо быть терпимым к недостаткам других и уважать окружающих.

В старших классах предлагаем провести классный час «Праведники народов мира».

Задачи данного мероприятия – показать обучающимся, что во время Холокоста коренное население разных стран относилось к евреям по-разному: кто-то был безразличен, кто-то враждебно настроен, а кто-то боялся за себя, за свою жизнь. Были такие, которые сотрудничали с нацистами, другие наживались за счет конфискованного еврейского имущества. Но и в жестоком безнравственном мире оставались еще чистые люди. Именно эти немногие с удивительным мужеством сохраняли лучшие человеческие качества. И, несмотря на опасность, протянули руку помощи еврейскому народу. Они не думали о смерти, которая им грозила, они не думали о славе и доброй памяти, которая, возможно, ждет их впереди, они просто спасали тех, кому реально смерть смотрела в глаза. «Тот, кто спасает одну жизнь, спасает целый мир» (Синедрион 37, 71) – эти слова по праву относятся к людям, впоследствии названным «Праведниками народов мира».

Материалы о Праведниках народов мира можете посмотреть на сайте музея «Яд Вашем»: <http://www.yadvashem.org/yv/ru/righteous/about.asp>.

Учитель может поставить предварительный вопрос перед обучающимися, который послужит отправной точкой начала дискуссии: «Как вы думаете, откуда это название, кто его заслужил в те страшные годы «Всесожжения»?».

В начале занятия необходимо провести работу с понятием «Холокост» и объяснить, почему важно изучать тему, которая, на первый взгляд, кажется узкой и национальной. В этом месте, можно процитировать слова пастора Мартина Нимеллера, узника нацистских лагерей:

«Сначала они пришли за евреями. Я молчал – я не был евреем.

Затем они пришли за коммунистами. Я молчал – я не был коммунистом.

Затем они пришли за профсоюзными работниками. Я молчал – я не был профсоюзным работником.

Затем они пришли за мной. Но уже не осталось никого, кто мог бы мне помочь».

- Что такое Холокост?

Если переводить дословно, то понятие происходит из греческих библейских форм «сжигаемый целиком», или «принесение жертвы всесожжения». В современном обществе это слово зазвучало в 1960-е годы благодаря книгам будущего лауреата Нобелевской премии мира Эли Визеля, живущего в США еврейского писателя, узника Освенцима и Бухенвальда, вся семья которого погибла в нацистских лагерях.

«Холокост» — это систематическое преследование и истребление немецкими нацистами и коллаборационистами из других стран еврейского народа, которые подвергались дискриминации, зверствам и жестоким убийствам в годы Второй мировой войны.

Холокост — это «синоним» газовых камер, печей, сжигающих детей, женщин, стариков, это массовый расстрел невинных мирных людей по одной только причине – принадлежность к еврейскому народу.

Затем учитель может «вписать» историю Холокоста в историю Второй мировой и Великой Отечественной войны.

Вспоминая уроки истории, учащиеся могут сказать, что в период Великой Отечественной войны на оккупированной нацистами и их союзниками территории СССР оказалось свыше 80 миллионов человек. Среди них – около 3 миллионов советских евреев. По разным оценкам, от 2,6 до 2,8 миллиона из них погибли.

Это почти половина всех еврейских жертв нацизма в Европе. Именно на советской земле началось их тотальное истребление. Всего же в огне Холокоста погибло более 6-ти миллионов человек.

На оккупированных территориях, входящих ныне в Российскую Федерацию, действовало 41 гетто, в которых методично истреблялось еврейское население. Еврейские гетто были в Калуге, Орле, Смоленске.

Страшным символом Холокоста стал Бабий Яр в городе Киеве.

Попросите учащихся рассказать, что они знают об этом событии.

Далее, подводя обучающихся к пониманию значения понятия «Праведники народов мира», не менее важно определить места в истории Холокоста для четырех групп действующих лиц: жертвы и палачи (их роли достаточно ясно определены), а также наблюдатели и спасатели.

Несмотря на террор и смертельную опасность, были люди, которые в эти трудные времена протянули руку помощи еврейскому народу. Эти люди впоследствии стали называться Праведниками народов мира.

В начале 1950-х годов в Израиле был принят Закон о Памяти Катастрофы, согласно которому лица, не принадлежащие к еврейской национальности, но спасшие евреев в годы фашистской оккупации Европы от смерти, рискуя собственной жизнью, получают звание Праведники народов мира. Здесь не важно, сколько человек было спасено от смерти, сотни или один, важно, что представитель не еврейского народа рисковал собственной жизнью, жизнью своих родных и близких не ради денег и обогащения, а ради СПАСЕНИЯ ЧЕЛОВЕКА, чья вина заключается, по мнению фашистов, только в том, что он родился в еврейской семье.

Надо особо подчеркнуть, что в честь каждого признанного праведником проводится церемония награждения, на которой самому праведнику или его наследникам вручаются почётный сертификат и именная медаль, на которой на двух языках — иврите и французском — выгравирована надпись: «В благодарность от еврейского народа. Кто спасает одну жизнь, спасает весь мир».

Присвоение звания Праведник народов мира выражает собой стремление жертв отдать дань уважения людям, вставшим на их защиту во времена преследований и величайшей трагедии. Звание Праведник народов мира в соответствии с определением Закона о Яд Вашем стало широко известным во всем мире, оно является синонимом чести, человеческого героизма и означает победу добра над силами зла.

Имена Праведников увековечивают в Яд Вашем на Горе Памяти в Иерусалиме. Яд Вашем (Яд ва-Шем) — израильский национальный мемориал Катастрофы (Холокоста) и Героизма. Обратите внимание детей на название национального мемориала Катастрофы (Холокоста) и Героизма Яд ва-Шем. В переводе на русский язык, «рука и имя», «память и имя» или «место и имя».

Надо отметить, что тема Холокоста чрезвычайно сложна для восприятия. Современные учащиеся достаточно спокойно относятся к цифрам, подтверждая старую истину о том, что гибель миллионов — статистика, а гибель одного человека — трагедия. Постоянно видя жестокость и насилие на теле- и киноэкранах, они не воспринимают исторические факты как достоверные. Поэтому рассказать им о трагедии Холокоста иногда проще через истории конкретных людей, лучше всего, сверстников. Осознавая ужас произошедшего с теми, у кого был схожий жизненный опыт, похожие проблемы и планы, ученик ставит себя на место жертвы, в нем пробуждается сочувствие. На сайте мемориала Яд ва-Шем <http://www.yadvashem.org/yv/ru/righteous/statistics.asp> есть списки Праведников по странам, фотографии, избранные истории, которые можно дать зачитать обучающимся.

Думается, что учащимся будет интересно узнать о тех людях, кто, рискуя своей жизнью, спасал евреев.

Например, шведский дипломат Рауль Валленберг, спасший жизни десятков тысяч венгерских евреев в период Холокоста. После занятия Будапешта Красной Армией был арестован в январе 1945 года, переправлен в Москву и предположительно умер в советской тюрьме.

26 ноября 1963 года израильский Институт Катастрофы и героизма Яд ва-Шем присвоил Валленбергу звание Праведника народов мира (16 слайд презентации).

Оскар Шиндлер — немецкий промышленник, спасший почти 1200 евреев во время Холокоста, предоставив им работу на своих заводах в Польше и Чехии. Эта история легла в основу книги «Ковчег Шиндлера» и основанного на ней фильма «Список Шиндлера». В 1967 он был удостоен награды Израильского мемориала памяти жертв Холокоста (Яд ва-Шем) и был назван одним из тех людей, кто достоин носить имя «Праведник Мира».

Ирена Сендлер — польская активистка движения сопротивления. Часто во время оккупации Польши посещала Варшавское гетто, где следила за больными детьми. Под этим прикрытием она и её товарищи вывезли из гетто 2500 детей, которые далее были переданы в польские детские дома, в частные семьи и в монастыри. Детей выводили через подвалы домов, непосредственно прилегающих к гетто. Использовались для побегов и водосточные люки. Других детей вынесли в мешках, корзинах, картонных коробках.

В 1965 году израильский музей Холокоста «Яд ва-Шем» присудил Ирене Сендлер звание Праведника народов мира.

Евдокия Семеновна Кабешева (в девичестве Почанкова) спасла беженцев-евреев из Смоленска. Совмест-

ными усилиями пережили немецкую оккупацию, дождались прихода Красной Армии в конце сентября 1943 года.

И таких историй множество. Кто-то спас тысячи людей, а кто-то одного, но и одна спасенная жизнь достойна того, чтобы назвать человека Праведником мира.

В списках Праведников из бывшего Советского Союза 4217 человек. В России это звание получили 179 человек.

Учащиеся могут многое узнать о Праведниках, работая с документами «Яд ва-Шем». Учеников можно разделить на группы, каждая из которых будет работать с определенными историями, составляя собственное представление о людях, спасавших ценой своей собственной жизни жизнь незнакомых людей еврейской национальности. Объединив получившиеся фрагменты, класс получает целостную картину, материал для размышлений.

На заключительном этапе урока учитель может поставить проблемный вопрос: «Не все сегодня согласны с тем, как звучит это звание и вообще с признанием катастрофы Холокоста. Как вы думаете, стоит ли давать это звание вышеперечисленным людям или нет?»

Насколько вы оцениваете важность их деятельности в годы войны? Могли бы вы поступить так же?»

(Учащиеся высказывают свое мнение, опираясь на услышанный и увиденный материал.)

Особое внимание необходимо уделить наблюдателям (наши зарубежные коллеги называют их очень ёмко – «стоящие рядом»). Кто они?

Мирные люди, вчерашние друзья и соседи... Как они поведут себя в новых обстоятельствах оккупации? Станут преследователями и даже убийцами своих вчерашних друзей? Сохранят нейтралитет, опасаясь за собственную жизнь и жизни своих родных? Или помогут? Станут теми самыми спасателями-спасителями, на которых вся надежда? Рассматривая нравственные дилеммы Холокоста, можно обратиться и к проблемам сегодняшнего дня: от сложных межнациональных и межконфессиональных отношений до проблем коллектива класса.

Подвести итог урока можно ответом на вопрос: «27 января весь мир отмечает день памяти Жертв Холокоста. Эта дата связана с освобождением в 1945 году войсками советской армии концлагеря Освенцим, в котором было уничтожено более 1 млн. евреев. Этот день был официально установлен по решению Генеральной Ассамблеи ООН в 2005 году. Почему проблема Холокоста сегодня столь актуальна в обществе? Почему, говоря о толерантности сегодня, мы вспоминаем события тех лет? И почему, говоря о Праведниках народов мира, мы говорим о примерах мужества, толерантности и человечности?»

Данное классное мероприятие можно проводить как в классе, так и в библиотеке, музее.

Педагогически значимую роль при подготовке к Международному дню памяти жертв Холокоста могут играть музеи (школьные, региональные). Деятельность музея является одной из форм дополнительного образования, которая позволяет развивать познавательную активность, инициативу учащихся в процессе сбора, исследования, обработки информационных ресурсов, имеющих воспитательную и познавательную ценность. В День памяти в этих музеях могут пройти мероприятия внеурочного характера: тематические экскурсии, выставки книг и фотографий, презентации художественных и документальных фильмов, встречи с людьми – жертвами Холокоста, бывшими узниками гитлеровских концлагерей.

Важная роль в подготовке к Международному дню памяти жертв Холокоста отводится школьным библиотекам. Библиотеки должны систематически и целенаправленно работать по формированию патриотического сознания школьников. В школьных библиотеках тоже могут пройти выставки книг, журнальных и газетных публикаций, посвящённых жертвам Холокоста, демонстрации фотографий и фрагментов документальных фильмов с их последующим обсуждением, конкурсы на знание фактического материала по истории Холокоста, другие мероприятия.

Для методической поддержки организации образовательных и воспитательных мероприятий будут полезны материалы Научно-просветительного центра «Холокост» – первой и наиболее известной на постсоветском пространстве научно-просветительской организации, деятельность которой направлена на увековечение памяти о жертвах Холокоста, сбор документов, свидетельств и воспоминаний о трагических событиях Холокоста на территории СССР в годы Второй мировой и Великой Отечественной войн. В фондах НПЦ «Холокост» накоплены материалы, которые будут полезны при создании школьных музеев и документальных экспозиций. Документальные коллекции НПЦ «Холокост», консультации специалистов Центра помогут педагогам при разработке образовательных и воспитательных мероприятий (сайт <http://www.holocf.ru>). При планировании учебных занятий, при подготовке мемориальных вечеров для изучения и осмысления Холокоста педагоги могут использовать материа-

лы Еврейского музея и центра толерантности (сайт <http://www.jewish-museum.ru>). Сценарии уроков по теме Холокоста, разработанные учителями образовательных организаций, есть на сайте «Социальная сеть работников образования» сайт <http://nsportal.ru/shkola/istoriya/library/2013/07/22/stsenariy-vneklassnogo-meropriyatiya-gravednikam-chuzhdy-mavzolei>).

Знакомство с историей Холокоста не должно заканчиваться одним уроком Памяти. Эта работа может быть продолжена через различные формы обучения и на других внеклассных и внешкольных мероприятиях.

В качестве примера предлагаем информационный проект «История и память», разработанный доктором педагогических наук, профессором Хабаровского краевого Института развития образования О.Ю. Стреловой (Приложение № 1), и сценарий изучения темы Холокоста в курсе всеобщей истории, подготовленный кандидатом исторических наук, доцентом Института развития образования Кировской области Ю.В. Першиной (Приложение № 2), презентации учителей Н.А. Сницарь, Е.А. Ярушиной, видеоролики о жертвах Холокоста.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение № 1

Информационный проект «История и память»

Проект реализуется через выполнение обучающимися разных типов познавательных заданий, ориентированных на следующие образовательные задачи:

- 1) актуализация вариативного оценочного отношения современников и потомков к историческим событиям и личностям, понимание причин этого многообразия;
- 2) содействие развитию интереса к изучению «мест памяти», истории их создания, мифологизации и демофигизации, а порою прямого уничтожения;⁵
- 3) приобщение к участию в охране памятников истории и культуры;
- 4) обновление базы источников, тематики образовательных проектов и пространства историко-социальной практики учащихся и педагогов, ограниченного стандартами и традициями;
- 5) изучение механизмов формирования коллективной исторической памяти и способов управления ею посредством монументальной пропаганды и коммеморации (политики памяти)⁶.

Приведем пример специальных вопросов и заданий.

Первый тип вопросов направлен на привлечение внимания обучающихся к проблеме и разнообразию способов коммеморации событий и личностей, причастных к истории Холокоста в интересах настоящего.⁷

- Выясните, в каких государствах мира, когда и каким образом был учрежден национальный день памяти жертв Холокоста. Есть ли подобный День памяти в России?
- В какую годовщину освобождения узников Освенцима был учрежден Международный день памяти жертв Холокоста? Как вы думаете, почему для принятия этого решения ООН понадобилось столько времени? Почему это событие стало возможно именно в это время?
- На индивидуальные и коллективные обращения граждан и общественных организаций к Президенту Российской Федерации, Совету Федерации и Государственной Думе поступил ответ (май 2011 года), что в России такой День памяти есть – это 22 июня – и он касается всех... Прокомментируйте это заявление и выразите свое отношение к проблеме «увековечивания памяти жертв Холокоста и воинов-освободителей нацистских лагерей смерти».⁸

Второй тип заданий направлен на развитие образного мышления обучающихся и умения интерпретировать монументальные сюжеты:

⁵ **«Место памяти»** — понятие «место памяти» введено французским учёным Пьером Нора в начале 80-х годов XX века. Это понятие воплощает в себе единство духовного и материального, которое со временем и по воле людей стало символическим элементом наследия национальной памяти общности. Места, в которых, по мнению Пьера Нора, воплощена национальная память, — это памятники (культуры и природы), праздники, эмблемы, торжества в честь людей или событий, прощальные, погребальные речи, похвальные слова.

⁶ Стрелова О.Ю. «ИСТОРИЯ И ПАМЯТЬ»: РЕСУРСЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ СОДЕРЖАТЕЛЬНОЙ ЛИНИИ В ИЗУЧЕНИИ ИСТОРИИ ХОЛОКОСТА» // Современное дополнительное профессиональное педагогическое образование. – № 3. – 2015.

⁷ Коммеморация – это сохранение в общественном сознании памяти о значимых событиях прошлого.

⁸ Память о Холокосте: проблемы мемориализации. Материалы 6-й Международной конференции «Уроки Холокоста и современная Россия» (СПб, 2011 г.). – М., 2012.

- Подберите иллюстрации памятников жертвам Холокоста на территории России и других стран. Что они символизируют? Какие послания несут современникам и потомкам?

Третий тип заданий формирует у обучающихся отношение к монументальным произведениям как артефактам, созданным в конкретное историческое время и с конкретными намерениями.

- Кто или что изображено на памятниках, установленных на местах массовых расстрелов евреев в городах и селах Советского Союза, оккупированных в годы Великой Отечественной войны? Кто или что изображено на памятниках, установленных в разных странах мира в память о жертвах Холокоста?
- Как вы думаете, какое влияние на концепции этих памятников оказали время и обстоятельства их создания?

Четвертый тип заданий расширяет представления о проектах коммеморации и способах управления исторической памятью (памятники, мемориальные доски, памятные даты и праздники, юбилейные мероприятия, книги, научные конференции, музеи памяти, социальные проекты и т.п.):

- В 2009 году по инициативе РЕК и Центра «Холокост» был начат проект «Вернуть достоинство». В его основе лежит один из важнейших принципов культуры памяти: «увековечивая погибших, мы не только возвращаем им право не быть забытыми, но и исполняем свой долг перед невинными жертвами». Подготовьте доклад, презентацию о деятельности участников этого проекта и его результатах, возможно, в городах и селах вашего региона.

Пятый тип заданий открывает тему «эксплуатации» исторических символов в монументальной пропаганде, предлагает найти общие и оригинальные подходы к «прописке» личности в истории, её героизации или, наоборот, демонизации, к выводу на авансцену истории детей, педагогов, врачей, священников, музыкантов и т.п.:

- В российском и зарубежном кинематографе созданы художественные фильмы по истории Холокоста. На нескольких конкретных примерах покажите, как развивается эта тема во второй половине XX – начале XXI вв. Какие аспекты трагедии евреев открывают новые поколения кинематографистов? Чем они актуальны для современного общества?

Крайне редкий в педагогической практике **шестой тип заданий** касается феноменов «место памяти», «культурная память», «политика памяти», «войны памяти», а также причин создания и переосмысления, утраты и замены объектов памяти / забывания / отрицания и актов вандализма:

- В ноябре 2011 года впервые в истории России демонтировали мемориальную доску с текстом о жертвах Холокоста. Это произошло в Ростове-на-Дону, где находится «российский Бабий Яр» – место самого массового расстрела евреев на территории СССР. Теперь на новой мемориальной доске фигурируют «мирные советские граждане». Каковы, на ваш взгляд, причины «дееврейзации Холокоста» в современном обществе? Каковы, по вашему мнению, возможные последствия замены одних объектов памяти на другие?

Принципиально важно понять, что линия «История и память» обновляет не столько тематику ученических и учительских проектов, связанные с ней базы источников, формы учебных занятий, внеклассных мероприятий всего проекта и вследствие этого – прогнозируемые результаты, социальные эффекты и личностные новообразования педагогов и школьников. Речь идет о фактическом расширении понятия «Холокост» и смещении акцентов в сторону понятия «уроки», а не только знания его истории.

Приложение № 2

Сценарий изучения темы « олокост» в курсе всеобщей истории (автор Ю.В. Першина)⁹

Цель изучения темы – проанализировать возможности воспитания толерантности, развития исторического мышления обучающихся через осмысление отдельных аспектов Катастрофы европейского еврейства.

⁹ Першина Ю.В. Место и роль изучения темы Холокоста в контексте перехода на ФГОС общего образования //Преподавание истории и обществознания в школе. 2016. № 2.

Задачи изучения темы:

- 1) Сформировать в образовательном процессе систему ценностных отношений обучающихся к Холокосту в странах Западной и Восточной Европы, на оккупированных территориях СССР.
- 2) Освоить способы деятельности, применимые как в рамках учебной темы, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.
- 3) Усвоить знания о Холокосте, приобрести опыт решения учебных проблем, опыт освоения творческой деятельности.

В рамках темы «Нарастание агрессии и борьба за мир. Германский нацизм» на уроке можно изучить особенности идеологии национал-социализма (её составляющие элементы: «чистота крови», расовая теория, возникшая на основе социал-дарвинизма, «жизненное пространство»). Этим достигается понимание учащимися мотивов деятельности руководителей Третьего рейха, осознание несправедливости расовой теории.

При изучении темы у школьников складывается представление о евреях в Германии в 1933-1939 гг. как об изгоях в родной стране. Указанный аспект важен в плане воспитания толерантности – для формирования уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его культуре, языку, вере в современном обществе. Учащиеся объясняют явления и процессы социальной действительности, рассматривают их комплексно в контексте сложившейся исторической ситуации (например, объясняют причины изоляции, бойкота и террора евреев в Германии в 30-е гг. XX в.). Они учатся анализировать реальные социальные ситуации, выбирать адекватные способы деятельности и модели поведения (на примере вариантов поведения в отношении евреев: «жертва», «палач», «стоящий в стороне»). На уроке осмысливается роль нацистского искусства в жизни немецкого общества (образы арийца, еврея в пропаганде нацистов, карикатуры на евреев).

В рамках темы «Рост международной напряженности» рассматривается подготовка нацистской Германии к войне, в том числе «окончательное решение» еврейского вопроса, изложенное в плане «Барбаросса». Полезным для учащихся будет знакомство с отдельными техниками преодоления конфликтов (например, учитель может провести практикум «Кто виноват?»).¹⁰

Тема «Вторая мировая война» предоставляет широкие содержательные и методические возможности учителю для изучения Холокоста в Западной и Восточной Европе, на территории СССР. Это может быть обсуждение в диалоге с учащимися вариантов решения моральных проблем на основе личного выбора (например, вариантов отношения общества к евреям в Западной Европе при нацистской оккупации: поддержка антиеврейской политики, попытки спасти евреев от нацистов, равнодушное наблюдение, помощь депортированным и др.); воспитание сочувствия к жертвам нацистской политики; воспитание отношения к человеку, его правам и свободам как высшей ценности (на примере интолерантности: жизни евреев в гетто, депортаций, «окончательного решения» еврейского вопроса на территории СССР, концентрационных лагерей и лагерей смерти и др.).

На уроках, посвященных Второй мировой войне, формируются умения: самостоятельно планировать пути достижения учебной цели (например, при выполнении учебного проекта «Формы еврейского сопротивления в тылу врага»); строить логические рассуждения и делать выводы (например, о возможностях спасения и выживания евреев в период Катастрофы); организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками (например, при работе в группах при выполнении задания «Как захват Польши вписывался в общие стратегические планы Гитлера?»); находить информацию в различных источниках, извлекать информацию из исторических карт (например, при использовании карты «Центральная и Южная Европа после весны 1941 года» дается характеристика политических режимов в государствах-сателлитах Германии, описывается судьба евреев в этих странах).¹¹

Важным моментом на уроках является формирование следующих умений: различать факты, аргументы («за» и «против»), оценочные суждения (о роли юденратов, о причинах и последствиях «окончательного решения» еврейского вопроса, о значении деятельности Праведников); организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели учебного занятия до получения и оценки учебного результата); использовать ИКТ; вести диалог; выполнять познавательные и практические задания, в т.ч. используя учебные и социальные проекты, исследовательскую деятельность.

¹⁰ Искусство жить с непохожими людьми: психотехника толерантности/под ред. А.Г.Асмолова, Г.У. Солдатовой, А.В. Макарыч. – М.: Министерство образования Московской области, 2009. – С. 123-127.

¹¹ Гутман И. Катастрофа и память о ней. – Иерусалим: Яд Вашем (любое издание). – С. 192.

Учителем дается характеристика причин, участников и этапов Холокоста во время Второй мировой войны. Материал об этапах Холокоста может быть систематизирован учащимися в форме таблицы. Знания особенностей принудительного труда евреев в гетто, концентрационных лагерях могут иметь для учеников тяжелую эмоциональную окраску.

При характеристике итогов и уроков Холокоста происходит осознание учащимися своей этнической принадлежности, ответственности за судьбу страны перед будущими поколениями (необходимости вести борьбу с проявлениями экстремизма, неонацизма, ксенофобии и др.), ценностных ориентиров, основанных на идеях гуманизма, толерантности.

Основными подходами к организации обучения при изучении темы Холокоста для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов можно считать системно-деятельностный, развивающий, дифференцированный, исследовательский, личностно-ориентированный подходы.

Преимущественно следует использовать образовательные технологии деятельностного типа для формирования вышеперечисленных результатов обучения при изучении темы Холокоста: например, проблемную технологию, технологии продуктивного чтения, уровневой дифференциации, ИКТ-технологии, технологию критического мышления, RAFT-технологию, технологию ситуативного обучения, исследовательскую и проектную деятельность.

В результате изучения темы Холокоста выпускник научится: характеризовать основные этапы Катастрофы европейского еврейства; использовать историческую карту как источник информации; анализировать информацию разных исторических источников (например, учебный текст, фотографии, карикатуры, документальные свидетельства); представлять в различных формах условия и образ жизни немцев и евреев в Германии и других странах Европы в 30-40-е гг. XX в.: в гетто, на оккупированных территориях, лагерях смерти и др.; систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе; раскрывать существенные черты экономического и социального развития Германии, СССР, стран Западной и Восточной Европы в 20-40-е гг. XX в., их политических режимов, их влияние на реализацию антиеврейской политики; сравнивать исторические ситуации и события (Холокост в СССР, Польше, Западной Европе и др.); давать оценку историческим личностям (например, А. Гитлеру, М. Анилевичу, Р. Гессу, др.).

ИСТОЧНИКИ И ЛИТЕРАТУРА

1. Альтман И.А. Холокост и еврейское сопротивление на оккупированной территории СССР. – М., 2002.
2. Альтман И.А., Гербер А.Е., Полторак Д.И. История Холокоста на территории СССР. – М., 2001.
3. Бордюгов Г.А. «Войны памяти» на постсоветском пространстве. – М., 2011.
4. Вяземский Е.Е. Историческая политика государства, историческая память и содержание школьного курса истории России // Проблемы современного образования. – 2011. – № 6. – URL: <http://www.pmedu.ru>.
5. Вяземский Е.Е. Семинар для российских преподавателей по проблеме Холокоста // Современное дополнительное профессиональное педагогическое образование. – 2015. – № 2. – С. 76 – 81. – URL: <http://www.apkpro.ru/doc/journal.pdf>.
6. Вяземский Е.Е., Стрелова О.Ю. Уроки истории: думаем, спорим, размышляем. – М.: Просвещение, 2012.
7. Вяземский Е.Е., Стрелова О.Ю. Феномен фальсификации истории России и историческое образование школьников. – М.: Русское слово, 2014.
8. Гутман И. Катастрофа и память о ней. – Иерусалим: Яд Вашем (любое издание).
9. Дети – жертвы Холокоста и террора: Педагогический аспект: Учебно-методическое пособие / Сост.: И.А. Альтман, Н.В. Анисина; под ред. А.Г.Асмолова. – М.: Центр и Фонд «Холокост»: МИК, 2014.
10. Искусство жить с непохожими людьми: психотехника толерантности / Под ред. А.Г. Асмолова, Г.У. Солдатовой, А.В. Макаrchук. – М.: Министерство образования Московской области, 2009. – С.123-127.
11. Методические рекомендации по проведению «Урока толерантности, посвященного Международному дню памяти жертв Холокоста» (27 января 1945– день освобождения узников лагеря смерти Освенцим Красной Армией). Авторы-составители: Альтман И.А., Беленькая Е.Э., Брыксина-Лямина Л.М., Габриэлова Е.Л., Козленко И.В., Козленко С.И., Пятецкий Л.М., Сашенко И.Н. / Под ред. А.Л. Семенова и Н.И. Яковлевой. – М.: МИОО, НПЦ «Холокост», 2009.
12. Мы не можем молчать: Дети о Холокосте: Сборник / Составители А.Е.Гербер, Д.И. Полторак. – М.: МИК: Фонд «Холокост», 2005.

13. Мы не можем молчать: Школьники и студенты о Холокосте. Выпуск 6: Сборник / Сост. Д.В. Прокудин. Под ред. И.А. Альмана. – М.: Центр и Фонд «Холокост»: МИК, 2009.
14. Память о Холокосте: проблемы мемориализации. Материалы 6-й Международной конференции «Уроки Холокоста и современная Россия» (СПб, 2011 г.). – М., 2012.
15. Стрелова О.Ю. «История и память» как содержательная линия школьных курсов истории // Культурная память и мемориальные коммуникации в современных учебниках и учебной литературе: опыт России и Западной Европы. Сб. докладов на МНК (Саратов, 2011) / Сост. Т.А.Боголюбова, Н.И. Девятайкина / Под ред. Н.И. Девятайкиной. – Саратов. – 2012. – С. 69 – 80.
16. Стрелова О.Ю. Войны памятников // История. – 2012. – №4. – С. 40 – 47.
17. Стрелова О.Ю. Войны музеев памяти // История. – 2013. – № 10. – С.34– 39.
18. Стрелова О.Ю. История в школе остается «полем битвы» за прошлое, потому что «войны памяти» не утихают // Проблемы современного образования. – 2013. – № 6. – URL: [http:// www.pmedu.ru](http://www.pmedu.ru).
19. Стрелова О.Ю. «История и память»: ресурсы дополнительной содержательной линии в изучении истории Холокоста // Современное дополнительное профессиональное педагогическое образование. – № 3. – 2015.– URL: <http://www.apkpro.ru/doc/vipusk.pdf>.
20. Уроки Холокоста и нарушение прав человека в современной России: педагогический аспект: Учебно-методическое пособие / Сост. Н.В. Анисина, З.И. Мороз, Т.Б. Пасман; под ред. И.А. Альмана. – М.: Центр и Фонд «Холокост»: МИК, 2014.
21. Уроки Холокоста: воспоминания очевидцев //Аргументы и факты. –URL: http://www.aif.ru/society/history/uroki_holokosta_vospominaniya_ochevidcev.

Интернет-источники

Центр и Фонд «Холокост». – URL: <http://www.holocf.ru/>
 Еврейский музей и Центр толерантности – URL: <https://www.jewish-museum.ru/>
 Электронная еврейская энциклопедия. – URL: <http://www.eleven.co.il/article/15194>
<http://holocaust.iosso.ru/>.
<http://magazines.russ.ru/nz/2005/2/alt28.html>
<http://neuezeiten.rusverlag.de/2010/12/17/1605/>
http://ru.wikipedia.org/wiki/Праведники_мира
<http://ru.wikipedia.org/wiki/Холокост>.
<http://traditio-ru.org/wiki/Холокост>
<http://www1.yadvashem.org/yv/ru/righteous/index.asp>.
<http://www.eleven.co.il/article/14461>
<http://www.litprichal.ru/work/108134/>
<http://www.obshelit.ru/works/41963/>

4 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ

Холокост в контексте других геноцидов

РАЗДЕЛ 1.

ПРОБЛЕМА ГЕНОЦИДОВ В ИСТОРИИ XX ВЕКА. МЕЖДУНАРОДНЫЕ И НАЦИОНАЛЬНЫЕ НОРМАТИВНЫЕ ПРАВОВЫЕ АКТЫ, КАСАЮЩИЕСЯ ПРОБЛЕМЫ ГЕНОЦИДОВ XX ВЕКА

Тема 1. Кризис гуманизма в конце XIX – первой половине XX века.

В конце XIX – начале XX вв. в странах Запада всё более чётко обозначается мировоззренческий кризис, который можно представить, прежде всего, как кризис гуманизма и гуманистических ценностей. Под гуманизмом в современной философии обычно понимается концепция человеческого бытия и основанная на ней система мировоззрения, утверждающая ценность человеческой личности, человеческого существования, достоинства, права и свободы каждого человеческого индивида, обосновывающая возможности развития человека как рода и как индивида¹. Именно кризис гуманизма как ведущего идейно-политического, морально-нравственного и духовно-нравственного умястроения людей Нового времени в конечном итоге сделал возможными страшные события XX века, такие, как две мировые войны, трагедия Хиросимы и Нагасаки, фашизм, нацизм, сталинизм и ГУЛАГ, расизм и расовая дискриминация, колониализм и человеконенавистнические идеологии.

В основе любого мировоззренческого кризиса лежат глубинные изменения в жизни людей. Мировоззренческий кризис XX века был непосредственно связан с переходом цивилизации в стадию индустриального развития и появлением человека с технократическим мышлением. По мнению американского историка, социолога и философа техники Льюиса Мамфорда (1895 – 1990), рассматривавшего индустриальную и прочие цивилизации как социотехнические системы — мегамшины, техника перестает быть простым инструментом, но сама становится активным субъектом реальности, трансформирующим человека по своему образу и подобию².

В странах Запада формируется т.н. массовое общество, в котором отдельный человек становится безликим элементом социальной системы. Технологической основой массового общества является массовое производство стандартизированной продукции, манипулирование сознанием и вкусами людей средствами массовой информации. В массовом обществе исчезают существенные социокультурные различия между людьми и достигается значительная степень однородности. Человек массового общества — это производитель и потребитель товаров массового спроса, носитель черт массовой культуры. На него воздействуют средства массовой информации, он предпочитает массовые формы труда, быта, досуга, является массовым зрителем, избирателем, читателем.

Многочисленные технические новшества вызвали гордость у людей массового общества, веру в торжество технического разума, вселяли уверенность в том, что все проблемы можно решить при помощи технического прогресса. Они считали, что жизнь общества тоже можно планировать подобно инженерному проекту. Важно только создать правильную схему, модель переустройства общества, по которой необходимо заставить всех жить. Человек с технократическим сознанием верил в то, что если научиться планировать жизнь общества так, как на предприятиях планируется организация труда, то при реализации важнейших достижений науки можно ликвидировать непримиримые противоречия в жизни общества.

Технократическое сознание, подобно воздушному шару, оторвано от «почвы». Оно «парит в облаках» чистых конструкций и теоретических построений, являясь благоприятной почвой для построения утопий. Такое сознание принимает активные формы во времена экономических и финансовых потрясений, когда ощущается дефицит времени на решение проблем и отталкиваются все модели развития общества, в основе которых лежит поступательность, эволюционность и долговременная перспектива, осторожный, взвешенный подход, требующий всестороннего учёта многочисленных интересов сторон. Решить все проблемы одним махом, как разрубить «гордиев узел» — вот что представляется самым предпочтительным для технократа.

Технократическое сознание по своей природе содержит потенциальную возможность антигуманного обра-

¹ Современный философский словарь, М., 1996, с. 115.

² Мамфорд Л. Миф машины. // Утопия и утопическое мышление. М., 1991. С. 79–97

щения с людьми. Человек и целые народы в планах этой социальной инженерии неизбежно превращаются в «колёсики» и «винтики» огромного социального прожектёрского механизма, которые можно заменить, устранить, перевоспитать, с которыми не нужно считаться. Именно технократический подход к жизни и её проблемам привёл к таким губительным для десятков миллионов людей последствиям, как мировые войны, фашизм, нацизм, сталинизм и т.п.

Технократические взгляды были распространены далеко не только среди людей, чьи профессиональные интересы были связаны с техникой. Они не были редкостью среди политиков и бизнесменов, рабочих и военных, дипломатов и учёных, инженеров и экономистов, президентов и юристов. Логика индустриального развития и технократического сознания во многом способствовала обесцениванию традиционной морали и духовно-нравственных ценностей гуманизма. Люди с технократическим сознанием не считают человека величайшей ценностью. Он для них становится средством решения различных проблем – политических, экономических, военных.

Особо опасными технократические взгляды становились тогда, когда они овладевали толпой, массами, жаждущими простых и примитивных решений. В условиях становления массового общества формировалась и массовая культура, напрямую связанная с иррационализмом массовых движений, толпы, массового сознания. Она возникает в условиях утверждения всеобщей грамотности, начала участия широких слоёв общества в политической жизни и внедрения в их жизнь достижений технического прогресса. По мере развития массовой культуры постепенно формировался человек с усреднёнными вкусами, легко воспринимающий распространение шаблонных образцов чувств, эмоций, поступков, а значит, позволяющий манипулировать собственным сознанием, вплоть до зомбирования. Человек массовой культуры – потребитель стандартной духовной (а нередко и бездуховной) продукции, ориентированной на развлекательность, сентиментальность, культ успеха. Такая культура может пробуждать в человеке низменные чувства и страсти.

Быстрые темпы технического прогресса вызывали ощущение конца старого мира. Грядёт новый мир, который живёт по иным законам и принципам. Возглавить разрушение старого и созидание нового мира должен авангард, ведущий за собой массы. Так родилась культура новой элиты общества – культура авангарда (от фр. «передовой отряд»). Это культура протеста, отрицавшая все классические устои, принципы и каноны во всех сферах жизни, художественного творчества, науки, политики, в мировоззрении, идеологии.

Немецкий философ и поэт второй половины XIX в. Ф.Ницше открыто призывал к переоценке ценностей и считал, что «мораль – самая опасная из всех опасностей». В своём произведении «Так говорил Заратустра» он выдвигал следующие принципы: «Любите мир как средство к новым войнам», «Война и мужество совершили больше великих дел, чем любовь к ближнему», «Только там, где есть жизнь, есть и воля, стремление не к жизни, а к власти». Одни видели в идеях Ницше проповедь человеконенавистничества и насилия, другие предлагали следовать его советам, отбросить мораль и удовлетворять эгоистические мотивы поведения человека.

В европейском обществе в конце XIX – первой половине XX вв. постепенно утверждался культ силы и насилия: милитаризм, расизм, шовинизм, социал-дарвинизм, признававший существование высших классов и рас, имеющих превосходство над остальными. Нарастающий технократизм мышления, милитаризация всех сторон жизни общества, рост шовинистических, националистических, расистских, реваншистских и экстремистских настроений способствовали широкому распространению культа насилия, преклонения перед образом «сверхчеловека». Ценности гуманизма оказались отодвинутыми на второй план.

Те, кто имел контрольные пакеты акций крупнейших монополий, был облечён властью, разрабатывал планы захвата территорий, не скрывали намерений втянуть десятки тысяч людей в войны и конфликты. Так, будущий американский президент Теодор Рузвельт говорил: «Я приветствовал бы почти любую войну, ибо я думаю, что нашей стране она нужна /.../ Меня не волнует, будут ли наши прибрежные города подвергнуты бомбардировке; мы бы захватили Канаду».

В начале XX века на фоне кризиса гуманизма переживал упадок спутник гуманизма – рационализм. Под рационализмом понимались представления о могуществе человеческого разума, науки, знаний, при помощи которых человек познаёт и преобразует окружающий мир, вера в торжество разума над суевериями, в опору на разум для улучшения жизни. Заметно реже можно было слышать гимны разуму, науке, прогрессу, просвещению, демократии, свободе, праву, всё чаще люди обращались к оккультным наукам, звучали темы смерти, пророчества вселенских катастроф, пессимистических настроений. Ощущалось приближение чего-то страшного, было сильно предчувствие конца цивилизации, сползания в пропасть, ощущение того, что человек бесконечно мал и

слаб перед надвигающимся апокалипсисом. Эти взгляды противоположны идеалам гуманизма с его представлениями о светлом будущем человечества, о могуществе человеческого разума, дающего ему мощные силы в противостоянии природе, о том, что человек есть высшая ценность, мера всех вещей, и не может рассматриваться в качестве средства для достижения иных целей.

Значительным влиянием в Европе пользовались идеи итальянских философов XIX-XX вв. Дж. Джентиле и Б. Кроче. Они рассматривали государство как высшую ценность, в подчинении которому должны находиться остальные ценности – моральные, правовые, социальные. Человеку, считали они, надлежит полностью раствориться в государстве и подчиниться ему. Ф.Т. Маринетти, итальянский писатель и теоретик футуристического направления в искусстве, говорил, что война – «единственная гигиена мира». Осуждая деятельность пацифистов, Маринетти утверждал: «Только война может обновить, ускорить и обострить разум человечества, наполнить радостным возбуждением и нервы, и воздух, освободить от бремени повседневной рутины, дать жизни аромат и расцветить обыденность!» Футуристы прославляли век техники и видели идеал будущего в расцвете городов, где человек растворится как личность.

Большое влияние на Западе имели взгляды английского поэта и писателя Р.Киплинга, который рассматривал противоречия между Западом и Востоком как расовый конфликт. Он жалел, что люди Востока не понимают своей пользы от руководства ими со стороны белого человека. Расизм не осуждался в Европе и США в XIX – начале XX века.

Стали появляться публикации, в которых война трактовалась как высшее проявление духа нации, а национализм приобретал воинственные черты. Так, французская и немецкая пресса усиленно создавали образ врага из соседа в глазах своих соотечественников. Война рассматривалась как естественный и необходимый элемент политики. Повсеместно преклонялись перед человеком в военной форме. Военное производство в мирное время выросло в несколько раз. Вместе с тем милитаризация экономики и гонка вооружений воспринимались большинством населения развитых стран как способ поддержания мира. Ни одна страна не заявляла о стремлении разжечь крупномасштабный конфликт. Поэтому везде недооценивали угрозу развязывания войны глобального масштаба и не представляли её последствий. Однако мировая война разразилась, и её последствия для идеологии европейского гуманизма оказались катастрофическими.

«Современный мир, — писал в конце 1915 г. русский философ Л.М. Лопатин, — переживает огромную историческую катастрофу, — настолько ужасную, настолько кровавую, настолько чреватую самыми неожиданными перспективами, что перед ней немеет мысль и кружится голова... В свирепствующей теперь небывалой исторической буре не только реками льется кровь, не только крушатся государства... не только гибнут и восстают народы, — происходит и нечто другое... Крушатся старые идеалы, блекнут прежние надежды и настойчивые ожидания... А главное, непоправимо и глубоко колеблется самая наша вера в современную культуру: из-за ее устоев вдруг выглянуло на нас такое страшное звериное лицо, что мы невольно отвернулись от него с недоумением».³

Пережившая кризис в конце XIX столетия гуманистическая идеология уступает враждебной тенденции, позднее воплотившейся в различных формах тоталитаризма: идеям равенства и личного достоинства людей противопоставляются мистика стихийно-родового начала и мифология высшего, «сверхчеловеческого» индивида. Достаточно продолжить фрагмент из книги А. Розенберга, чтобы в памяти воскресли перспективы зарождающегося фашизма: «Кровь, которая умерла, вновь начинает пульсировать жизнью. Под ее мистическим знаком происходит построение новых клеточек немецкой народной души... история и будущее не означает отныне борьбу класса против класса, сражения между церковными догмами, а столкновение крови с кровью, расы с расой, народа с народом. Расовое понимание истории скоро станет самоочевидным знанием...»⁴

Бедствия войны привели к нравственной деградации общества, хладнокровному пренебрежению к человеческой жизни (на войне противника видят в лучшем случае лишь издали, через прорезь прицела, и жизнями собственных солдат оперируют как бездушными цифрами). Повсюду наблюдалось забвение традиций разума, массовое извращение понятий о справедливости, долге и праве. И даже когда война закончилась, она не была изжита духовно, застряла в сознании людей. В перекроенной по Версальскому договору Европе назревали новые конфликты, в разных ее странах стали возникать фашистские диктатуры. Их идеологии были построены на

³ Лопатин Л.М. Современное значение философских идей кн. С.Н. Трубецкого // Вопросы философии и психологии. Кн. 131 (1). М., 1916 С. 2-3

⁴ Сидорина Т.Ю. Философия кризиса. М.: Флинта-Наука, 2003. С 84.

воплощении воинственного единства нации.

К концу 1920-х гг. кризис гуманизма и европейской культуры и жизни в целом перешел в новую стадию, которую философы обозначают как кризис человеческого существования или антропологический кризис. Эта стадия порождена Первой мировой войной, ей сопутствовал кризис гуманистической идеологии. Несколько позже эта тенденция начнет воплощаться и в социальной практике — в различных формах тоталитаризма.

В условиях экономической депрессии первых послевоенных лет зародились новые идейно-политические тоталитарные течения — фашизм и нацизм. Фашизм — идеология, социально-политическое движение и разновидность тоталитарного режима, в основе которого — человеконенавистнические идеи расового превосходства, воинствующего национализма, отрицание либерально-демократических и коммунистических ценностей, приверженность к репрессивно-насильственным методам, агрессивная внешняя политика.

Фашизм возник в Италии. Его лидером стал бывший социалист Б. Муссолини, сформировавший правительство страны в 1922 году. Фашизм сочетал в себе черты национализма и расизма, в нации видел биологическую общность людей одной крови. Нации борются за выживание, в борьбе побеждает сильнейшая. Поэтому фашисты признавали существование полноценных, высших рас, которые должны господствовать над остальными. Тогда же в Германии, на фоне экономического кризиса и стремления к реваншу возник нацизм — родственная фашизму идеология.

Важнейший постулат фашизма воинствующий — антииндивидуализм. Фашизм делает ставку на отрицание рационализма и личности. Господствующему в течение веков индивидуализму фашизм противопоставляет примат национального коллектива. Личностью не только надо пренебречь, говорили фашистские и национал-социалистские идеологи, но она вообще враг нации, воплощение зла. Там, где пренебрегают личностью, не приемлют и права, свободы каждого отдельного человека.

Для фашистов и нацистов средоточием национального духа и воли являлось государство, которое должно быть тоталитарным, т.е. поглощающим общество и индивида. Смысл идеи тоталитарного государства выразил Муссолини: «Всё для государства, ничего против государства, никого вне государства». Оно строится на началах вождизма. Вождь (по-нем. фюрер, по-ит. дуче) должен неограниченно управлять страной. Фашисты и нацисты отрицали демократию, права и свободы граждан.

В годы экономического кризиса в Германии начался рост влияния нацистов. Они обещали прекратить правительственную чехарду, установить твёрдую власть и вывести страну из кризиса. Кризис в народном сознании ассоциировался, прежде всего, с широким распространением ссудного процента, нагнетавшего значительные объёмы денежной массы, не обеспеченной товарами. Ссудный процент ассоциировался с ростовщиками, а последние — с евреями, которые ещё со времён средневековья были вынуждены заниматься финансовыми операциями, не поощряемыми христианством. Социальной опорой немецких фашистов были националистически настроенные представители средних слоёв, рабочие, безработные, молодёжь, представители крупного бизнеса и генералитета. С помощью последних нацисты во главе с А.Гитлером пришли к власти в начале 1933 года. С помощью первых они начали безудержную антисемитскую пропаганду. Нацисты развернули террор против своих политических противников, ликвидировали основные гражданские права и свободы, разделение властей, предоставили неограниченные полномочия карательным органам. Вся власть сосредоточивалась в руках рейхс-канцлера А.Гитлера с полномочиями президента.

Существенную роль в укреплении нацизма играла национал-социалистская расовая теория. Существовала концепция расовой гигиены, которая означала необходимость разделять людей на представителей высшей расы и низших элементов и необходимость соответствующего отбора. По этой концепции, первых следовало искусственно поддерживать, тогда как воспроизводство вторых требовалось предотвращать, а смешение рас даёт нежелательные последствия. Эта концепция также требовала проводить стерилизацию алкоголиков, эпилептиков, лиц с различными наследственными болезнями, слабоумных. Стремление к поддержанию «расовой гигиены» проявилось в государственных программах принудительного истребления различных категорий граждан.

В 1935 году в Германии по инициативе Адольфа Гитлера были приняты Нюрнбергские расовые законы, имевшие антиеврейскую направленность, хотя они касались не только евреев — «Закон о гражданине Рейха» и «Закон об охране германской крови и германской чести».

Согласно статье второй «Закона о гражданстве Рейха», гражданином может быть лишь тот, кто обладает «германской или родственной ей кровью и кто своим поведением доказывает желание и способность преданно

служить германскому народу и рейху». Такая формулировка фактически означала лишение немецкого гражданства, в первую очередь, евреев и цыган. Нюрнбергские законы последовательно осуществляли изоляцию евреев по расовому признаку. Значительной частью германского общества и самих евреев поначалу Нюрнбергские законы воспринимались как юридическое обоснование дальнейшего проживания евреев в Германии. Так как в Нюрнбергских законах не определялось понятие «еврей», постановлением 1935 г. была принята поправка к Закону о гражданстве Рейха.

Однако последовавшая серия постановлений (последнее от 1 июля 1943 г.) закрыла евреям доступ почти ко всем должностям и профессиям, ограничила свободу их передвижения. В удостоверении личности была введена обязательная отметка «еврей» (нем. Jude). Тем самым евреи были поставлены вне закона и отданы произволу полиции. Основы расовой теории были впоследствии использованы её идеологами для обоснования «окончательного решения еврейского вопроса» в Германии и во всей оккупированной Европе, в том числе на территории СССР.

В условиях кризиса гуманизма, безусловно, существовали примеры милосердия, гуманного отношения к людям, хотя общее умонастроение эпохи диктовало совсем иные приоритеты и ценностные ориентиры. Одним из наиболее ярких примеров служения людям является жизнь немецкого теолога, философа, музыканта и врача, лауреата Нобелевской премии мира (1952), гуманиста Альберта Швейцера (1875-1965).

Альберт Швейцер родился в семье бедного протестантского пастора. Его дед по матери также был пастором. В 1884—1885 гг. Альберт учился в реальном училище в Мюнстере, затем в гимназии в Мюльхаузене (1885—1893). В октябре 1893 года Швейцер поступает в Страсбургский университет, где изучает одновременно теологию, философию и теорию музыки.

В 1903 году на одной из своих проповедей знакомится со своей будущей женой Еленой Бреслау. В 1911 году Швейцер сдает экзамены на медицинском факультете, затем защищает диссертацию и получает степень доктора медицины.

26 марта 1913 Альберт Швейцер вместе с женой, окончившей курсы медицинских сестер, отправляется в Африку. В небольшом селении Ламбарене (провинция Габон французской колонии Французская Экваториальная Африка, позднее — Республика Габон) на собственные скромные средства он основывает больницу. Швейцер делал операции практически под открытым небом, в палатке, рядом с которой прогуливались дикие звери.

В годы первой мировой войны он был вынужден вернуться в Европу. В феврале 1924 года Швейцер вновь вернулся в Африку, принявшись за строительство разрушенной больницы. Из Европы прибыло несколько врачей и медсестер, работавших безвозмездно.

В 1953 году Швейцер стал лауреатом Нобелевской премии мира 1952 года, а на полученные средства построил рядом с Ламбарене деревушку для прокажённых. После того как Швейцер в 1959 навсегда уехал в Ламбарене, больничный городок стал местом паломничества множества людей со всего мира. Как ни трудно было это сделать в условиях африканских экваториальных лесов, ему даже удалось провести в больницу электричество. До самых последних своих дней Швейцер принимал пациентов, достраивал и благоустроивал свою больницу и выступал с воззваниями против ядерных испытаний на планете.

Швейцер, живя жертвенной жизнью, никогда никого не упрекал в отсутствии милосердия. Он очень жалел людей, которые не могут в силу обстоятельств посвятить свою жизнь другим. И всегда призывал таковых пользоваться любой возможностью делать добро. «Нет человека, которому бы не представился случай отдать себя людям и проявить тем самым свою человеческую сущность. Спасти свою жизнь может всякий, кто использует любую возможность быть человеком, делая что-нибудь для тех, кто нуждается в помощи — какой бы скромной ни была его деятельность». Швейцер считал, что человек не вправе судить никого, кроме себя, и единственное, чем он может проповедовать — это его образ жизни.

У Швейцера есть интересные мысли на тему этики. «Определение этики представляется мне таким, — объяснял Швейцер. — То, что поддерживает и продолжает жизнь, — хорошо, то, что повреждает и нарушает жизнь, — плохо. Его самое популярное произведение не случайно называется «Благоговение перед жизнью». Почтение к жизни, продолжал Швейцер, «требует от каждого жертвовать частицей своей жизни ради других».

Между двумя мировыми войнами начиналась деятельность ещё одной представительницы христианского гуманизма, которая стала символом гуманизма XX века — Матери Терезы (1911-1997). Агнес Бояджиу, будущая мать Тереза, родилась в Скопье в албанской католической семье 27 августа 1910 года и была младшим ре-

бенком обеспеченных родителей. Агнес была внимательная, доброжелательная девочка. Она прекрасно пела в церковном хоре, помогала маме и отстающим в школе, была набожной и романтичной. То хотела быть писательницей, то музыкантшей, то миссионером в Африке. Африку вскоре вытеснила Калькутта, куда в 1924 году отправилась группа католиков с Балкан.

Мать Терезу считали святой ещё при жизни. Ей выпала нелегкая и радостная доля нести людям благую весть, что Бог есть любовь, и что смысл жизни каждого смертного лишь в том, чтобы любить и быть любимым. Мать Тереза стала основательницей женской монашеской общины «Сестры – миссионерки Любви». Сегодня эта община имеет 400 отделений в 111 странах мира и 700 домов милосердия в 120 странах. Её миссии обычно действуют в районах стихийных бедствий и экономических неурядиц.

Мать Тереза являла реальную силу, с которой нельзя было не считаться. Ею восхищались, перед ней преклонялись, её боготворили. Принцесса Анна, Ясир Арафат, Джордж Буш, Фидель Кастро. Рейганы, Рональд и Нэнси, Дэн Сяопин, принцесса Диана, король Норвегии Харальд V, принц Чарльз, папы римские Пий XII, Иоанн XXIII, Павел VI, Иоанн Павел II... Матери Терезе действительно открывались двери и хижин, и дворцов.

Она могла приготовить обед на шесть тысяч человек; не спать много суток подряд; всегда улыбаться; зайти в посольство Ирана и оставить там записку аятолле с просьбой срочно ей позвонить, чтобы обсудить проблему заложников; забыть медаль лауреата Нобелевской премии мира где-то в гардеробе королевского дворца. Она говорила с королями и нищими, держала речь перед полными залами. И никогда не писала речей. Ей нужно было просто помолиться, чтобы знать, что сказать.

Эти люди действовали в очень жестокие времена – во времена войн, стихийных бедствий, во времена колониализма и расизма, ужасной бедности, голода и болезней. Мир всегда был жестоким, но всегда были люди, которые не ожесточались в ответ и старались быть добрее, стремились любить людей и любить свой мир, свой век, своё время – потому что это было их время, а времена, как известно, не выбирают...

Работа с документами и материалами

Задание №1.

Прочитайте выдержки из книги Густава Ле Бона «Психология народов и масс». Ответьте на вопросы к документу.

Г. Ле Бон. Из книги «Психология народов и масс».

Наступающая эпоха будет поистине эрой масс.

Не более столетия тому назад традиционная политика государств и соперничество государей были главными факторами событий. Мнение масс не принималось в расчёт, да большей частью оно и не существовало. В настоящее время ... голос толпы становится преобладающим. Массы диктуют правительству его поведение, и именно к их желаниям оно и старается прислушаться. Не в совещаниях государей, а в душе толпы подготавливаются теперь судьбы наций. /.../

Божественное право масс должно заменить божественное право государей. /.../

Цивилизации создавались и оберегались маленькой горстью интеллектуальной аристократии, никогда – толпой. Сила толпы направлена лишь к разрушению. /.../

Самый поразительный факт, наблюдающийся в одухотворённой толпе, следующий: каковы бы ни были индивиды, составляющие её, каков бы ни был их образ жизни, занятия, их характер или ум, одного их превращения в толпу достаточно для того, чтобы у них образовался род коллективной души, заставляющий их чувствовать, думать и действовать совершенно иначе, чем думал бы и чувствовал каждый из них в отдельности.

Индивид в толпе приобретает, благодаря только численности, сознание непреодолимой силы, и это сознание позволяет ему поддаваться таким инстинктам, которым он никогда не даст волю, когда бывает один. В толпе же он менее склонен обуздывать эти инстинкты, потому что толпа анонимна и не несёт на себе ответственности. /.../ Он уже перестаёт быть самим собой и становится автоматом, у которого своей воли не существует. /.../...в толпе это варвар... У него обнаруживается склонность к произволу, буйству, свирепости, но также и к энтузиазму и героизму, свойственным первобытному человеку. /.../ Толпа часто бывает преступна /.../ Толпа пойдёт на смерть ради торжества какого-нибудь верования или идеи. /.../

... Решения, касающиеся общих интересов, принятые собранием даже знаменитых людей в области разных специальностей, мало все-таки отличаются от решений, принятых собранием глупцов, так как и в том и в другом

случае соединяются не какие-нибудь выдающиеся качества, а только заурядные, встречающиеся у всех. В толпе может происходить накопление только глупости, а не ума.

Образы, поражающие воображение толпы, всегда бывают простыми и ясными, не сопровождающимися никакими толкованиями, и только иногда к ним присоединяются какие-нибудь чудесные или таинственные факты: великая победа, великое чудо, крупное преступление, великая надежда. Толпе надо всегда представлять вещи в цельных образах, не указывая на их происхождение. /.../

В числе специальных свойств, характеризующих толпу, мы встречаем, например, такие: импульсивность, раздражительность, неспособность обдумывать, отсутствие рассуждения и критики, преувеличенную чувствительность и т.п. ...

1. Какие признаки кризиса гуманизма проявляются в поведении толпы? Как, по-вашему, автор относится к массам и толпе?
2. Подумайте, почему кадры кинохроники доносят до нас образы фашистских вождей-диктаторов на фоне ликующей толпы, массовых факельных шествий?
3. Что вы видите общего в поведении масс на митингах и поведении молодёжи на «тусовках», подростков, сбивающихся в стаю для совершения экстремистских действий? Чем опасно попадание в толпу для личности человека?

Задание №2.

Прочитайте высказывания Ницше о морали и ответьте на вопросы.

Ф. Ницше – о морали

- Мораль – это важничанье человека перед природой.
 - Должно быть, некий дьявол изобрел мораль, чтобы замучить людей гордостью: а другой дьявол лишит их однажды ее, чтобы замучить их самопрезрением.
 - Мораль нынче увертка для лишних и случайных людей, для нищего духом и силою отребья, которому не /следовало бы/ жить, – мораль, поскольку милосердие; ибо она говорит каждому: «ты все-таки представляешь собою нечто весьма важное», – что, разумеется, есть ложь.
 - Когда морализируют добрые, они вызывают отвращение; когда морализируют злые, они вызывают страх.
 - В моей голове нет ничего, кроме личной морали, и сотворить себе право на нее составляет смысл всех моих исторических вопросов о морали. Это ужасно трудно – сотворить себе такое /право/.
 - В каждом поступке высшего человека ваш нравственный закон стократно нарушен.
 - Вас назовут истребителями морали: но вы лишь открыватели самих себя.
1. Определите основные направления изменения отношения к морали по высказываниям Ницше.
 2. Предположите, к каким морально-нравственным и социально-политическим последствиям могло привести последовательное воплощение морали, проповедуемой Ницше.

Задание №3.

Филиппо Маринетти. Манифест футуризма

Из Италии мы провозглашаем всему миру этот наш яростный, разрушительный, зажигающий манифест. Этим манифестом мы учреждаем сегодня Футуризм, потому что хотим освободить нашу землю от зловонной гангрены профессоров, археологов, краснобаев и антикваров. Слишком долго Италия была страной старьевщиков. Мы намереваемся освободить ее от бесчисленных музеев, которые, словно множество кладбищ, покрывают ее. /.../

Неужели вы хотите растратить все свои лучшие силы на это вечное и пустое почитание прошлого, из которого выходишь фатально обессиленным, приниженным, побитым?

Уверяю вас, что каждодневные посещения музеев, библиотек и учебных заведений (кладбищ пустых усилий, голгоф распятых мечтаний, реестров неудавшихся начинаний!) для людей искусства так же вредны, как затянувшийся надзор со стороны родителей над некоторыми молодыми людьми, опьяненными талантом и честолюбивыми желаниями. Когда будущее для них закрыто, замечательное прошлое может стать утешением для умирающего больного, слабого, пленника... Но мы не желаем иметь с прошлым ничего общего, мы, молодые и сильные футуристы!

Пусть же они придут, веселые поджигатели с испачканными сажей пальцами! Вот они! Вот они!.. Давайте

же, поджигайте библиотечные полки! Поверните каналы, чтобы они затопили музеи!.. Какой восторг видеть, как плывут, покачиваясь, знаменитые старые полотна, потерявшие цвет и расплзшиеся!.. Берите кирки, топоры и молотки и крушите, крушите без жалости седые почтенные города!

Самому старшему из нас 30 лет, так что у нас есть еще, по крайней мере, 10 лет, чтобы завершить свое дело. Когда нам будет 40, другие, более молодые и сильные, может быть, выбросят нас, как ненужные рукописи, в мусорную корзину — мы хотим, чтобы так оно и было!

Искусство, по существу, не может быть ничем иным, кроме как насилием, жестокостью и несправедливостью. Мы намерены воспеть любовь к опасности, привычку к энергии и бесстрашию.

Мужество, отвага и бунт будут основными чертами нашей поэзии.

До сих пор литература восхваляла задумчивую неподвижность, экстаз и сон. Мы намерены воспеть агрессивное действие, лихорадочную бессонницу, бег гонщика, смертельный прыжок, удар кулаком и пощечину.

Мы утверждаем, что великолепие мира обогатилось новой красотой — красотой скорости. Гонимая машина, капот которой, как огнедышащие змеи, украшают большие трубы; ревущая машина, мотор которой работает как на крупной картечи, — она прекраснее, чем статуя Ники Самофракийской.

Мы хотим воспеть человека у руля машины, который метает копьё своего духа над Землей, по ее орбите.

Поэт должен тратить себя без остатка, с блеском и щедростью, чтобы наполнить восторженную страсть первобытных стихий.

Красота может быть только в борьбе. Никакое произведение, лишённое агрессивного характера, не может быть шедевром. Поэзию надо рассматривать как яростную атаку против неведомых сил, чтобы покорить их и заставить склониться перед человеком.

Мы стоим на последнем рубеже столетий!.. Зачем оглядываться назад, если мы хотим сокрушить таинственные двери Невозможного? Время и Пространство умерли вчера. Мы уже живем в абсолюте, потому что мы создали вечную, вездесущую скорость.

Мы будем восхвалять войну — единственную гигиену мира, милитаризм, патриотизм, разрушительные действия освободителей, прекрасные идеи, за которые не жалко умереть, и презрение к женщине.

Мы разрушим музеи, библиотеки, учебные заведения всех типов, мы будем бороться против морализма, феминизма, против всякой оппортунистической или утилитарной трусости.

Мы будем воспевать огромные толпы, возбужденные работой, удовольствием и бунтом; мы будем воспевать многоцветные, многозвучные приливы революции в современных столицах; мы будем воспевать дрожь и ночной жар арсеналов и верфей, освещенных электрическими лунами; жадные железнодорожные вокзалы, поглощающие змей, разодетых в перья из дыма; фабрики, подвешенные к облакам кривыми струями дыма; мосты, подобно гигантским гимнастам, оседлавшие реки и сверкающие на солнце блеском ножей; пытливые пароходы, пытающиеся проникнуть за горизонт; неутомимые паровозы, чьи колеса стучат по рельсам, словно подковы огромных стальных лошадей, обузданных трубами; и стройное звено самолетов, чьи пропеллеры, словно транспаранты, шелестят на ветру и, как восторженные зрители, шумом выражают свое одобрение⁵.

1. Как в Манифесте отразились технократические тенденции эпохи?
2. О чём свидетельствует стремление автора отринуть прошлое и всё, что с ним связано? К каким последствиям это могло бы привести в реальности?
3. Каковы ключевые слова, которыми автор характеризует искусство?
4. В чём вы видите проявления кризиса гуманизма в Манифесте?
5. Перечислите ценности, которые разделяет автор Манифеста.
6. Подчеркните примеры милитаристской лексики, призывов к насилию и разрушению в Манифесте.
7. Нарисуйте психологический портрет человека, которого воспевают Маринетти.

Задание №4.

Прочитайте выдержки из Нюрнбергских законов Германии. Определите, в чём заключается их расистский характер. Связан ли он с религиозными верованиями евреев или имеет иную природу?

1. Закон о защите немецкой крови и немецкой чести

«Побуждаемые сознанием того, что чистота немецкой крови является залогом существования немецкого

⁵ Ф.Т. Маринетти. Le Figaro, 20 февраля 1909 г.

народа, а также непоколебимой решимостью гарантировать существование немецкой нации во все времена, рейхстаг единодушно принял публикуемые ниже законы»

1.1. Браки между евреями и государственными подданными немецкой или родственной крови запрещены. Заключенные вопреки этому закону браки не имеют юридической силы, даже если они оформлены в обход этого закона за пределами Германии.

1.2. Процедура аннулирования такого брака может быть осуществлена только государственным прокурором.

2. Половая связь между евреями и государственными подданными немецкой или родственной крови запрещена.

3. Евреям запрещается нанимать на работу у себя в дом женщин — государственных подданных немецкой или родственной крови, не достигших 45 лет.

4.1. Евреям запрещено вывешивать флаг Рейха как национальный флаг, а также использовать цвета Рейха для иных целей.

4.2. Евреям разрешено ношение одежды еврейских цветов. Это право охраняется государством.

5.1. Всякий, кто нарушит запрет, установленный в п.1, будет наказан тюремным заключением в один год и принудительными работами.

5.2. Лицо мужского пола, нарушившее запрет, установленный в п.2, будет наказан тюремным заключением без принудительных работ.

5.3. Всякий, кто нарушит указания 3 и 4, будет наказан тюремным заключением сроком до одного года и штрафом или одной из этих мер наказания.

2. Определение понятия «еврей»

4. (1) Еврей не может быть гражданином Рейха. Он не имеет права голосовать по вопросам, касающимся политики. Он не может занимать общественные должности (...)

5. (1) Евреем считается тот, у кого трое из родителей его родителей были чистокровными евреями.

(2) Евреем считается также человек, родившийся в смешанном браке, подданный государства, происходящий от двух чистокровных евреев — родителей его родителей, если он:

а) в момент издания закона принадлежит к иудейской общине или был принят в неё позднее;

б) в момент издания закона состоял в браке с евреем или вступил в такой брак позднее;

в) происходит из смешанной семьи, описанной в подпункте 1, зарегистрированной после того, как был принят Закон о защите немецкой крови и немецкой чести от 15 сентября 1935 года;

г) является внебрачным ребёнком, одним из родителей которого был еврей.

3. Первое объяснение к закону о гражданстве рейха от 14 ноября 1935 года

4.1. Еврей не может быть гражданином Рейха. Он не имеет права голоса в политических вопросах, не может занимать должностей в государственных учреждениях.

4.2. Чиновники-евреи будут уволены до 31 декабря 1935 года.

5.1. Евреем считается лицо, среди предков которого во втором поколении (бабки и деды) имелось не менее трех лиц еврейской расы...

5.2. «Мишлинг», который является государственным подданным, также считается евреем, если он происходит от двух еврейских предков.

Используя Интернет, найдите материал об антиславянских высказываниях вождей Третьего Рейха. Сравните их антиеврейскими законами.

Задание №5.

Прокомментируйте высказывания Гитлера и Гиммлера. Против кого они направлены? На какие идейные основания они опираются?

Адольф Гитлер:

«Тот, кто нездоров и ущербен физически и душевно, не имеет права увековечивать свое страдание в своих детях».

«Более сильные призваны господствовать, а не смешиваться с более слабыми, чтобы, таким образом, пожертвовать своим величием».

Генрих Гиммлер:

«Любое расовое смешение уродует гармоничную картину расы. Нордическая голова, посаженная на восточное туловище, выглядит неэстетично. В дополнение к этому — все те виды ущерба физическому, и, особенно, душевному здоровью, которые таит в себе смешение рас».

Список литературы

1. Байлук В.В. «Сущность современного гуманизма». // Материалы методологического семинара Института социального образования за 2007 – 2008 год [Текст] / Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 2009. – Вып.3. – 135 с.
2. Гвардини Р. Конец Нового времени // Вопросы философии. 1990. № 4. С. 144.
3. Губман Б.Л. Западная философия культуры XX века. — М., 1997.
4. Гуманитаризация технического образования и гуманизация профессиональной подготовки инженеров. — Ульяновск, 1989.
5. Гуревич П.С. Философия культуры. М., 1994.
6. Зенкин С. Учитель здравого смысла // Ален. Суждения. М., 2000.
7. Имамичи Т. Моральный кризис и метатехнические проблемы // Вопросы философии. 1995 № 3. С. 79-80
8. Колычева С.В. Кризис гуманизма в условиях современной техногенно-технократической цивилизации. — Омск, 2010.
9. Комаров В.П. Основы культурологии/ учебное пособие.- М.: ННОУ «ИРЭСПиП», 2006г.- 42 с.
10. Митчем К. Что такое философия техники? М., 1995. С. 33.
11. Мэмфорд Л. Миф машины // Вестник МГУ. — 1992.- №1.
12. Новая технократическая волна на Западе. — М., 1986.
13. Ортега-и-Гассет Х. Восстание масс // Вопросы философии. 1989 № 3. С. 135.
14. Полякова Н.Л. Человек и техника: социальный контекст существования человека в концепциях информационного общества 80-х годов (обзор) // Философское понимание человека. Вып. 1, М., 1989.
15. Сербенко Н.И., Соколов А.Э. Кризис культуры как исторический феномен // Философские науки. 1990. № 7. С. 32-39.
16. Сидорина Т.Ю. Философия кризиса. М.: Флинта-Наука, 2003.
17. Солонин Ю.Н. Кризис культуры в контексте русского и западноевропейского менталитета // Вестник СПбГУ. Сер. 6. Вып. 3 (№ 20). 1993. С. 11-12.
18. Социально-философские проблемы духовного производства / Республиканская научная конференция. Ч.2. — Ульяновск, 1990.
19. Степин В.С., Горохов В.Г. Введение // Ленк Х. Размышления о современной технике. М., 1996 С. 8-9.
20. Суркова Л.В. Технократизм: социокультурный феномен. — М., 1992.
21. Фиркандт А. Механизм культурных изменений // Личность. Культура. Общество. С. 200-201.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. Перечислите основные условия и факторы, повлекшие кризис гуманизма в конце XIX – первой половине XX вв.
2. Перечислите основные проявления кризиса гуманизма.
3. Как связаны между собой такие понятия, как технократизм и кризис гуманизма?
4. Создайте символы гуманизма и антигуманизма.
5. Какие ценности шли на смену гуманистическим в конце XIX – начале XX вв.?
6. В центре гуманизма находится личность человека, её достоинство и интересы. Почему гуманизм и массовое общество во многих смыслах являются несовместимыми?
7. Предположите, как связаны между собой кризис гуманизма и кризис рационализма на рубеже XIX-XX вв.
8. Как связаны между собой кризис гуманизма и распространение человеконенавистнических идеологий?
9. Предположите, почему в последних десятилетиях XIX – первой трети XX вв. формировалась культура авангарда. Как в ней решался вопрос гуманизма и гуманистических ценностей?
10. Как кризис гуманизма рационализма в его различных проявлениях привёл в конечном итоге к Холокосту?

Тема 2. Историко-правовые аспекты геноцида

«Геноцид» — термин, обозначающий тяжчайшее международное преступление против человечества, имеющий конвенционное закрепление, уже не раз фигурировавший и в истории, и в праве. Геноцид — это гибридное слово, восходящее к двум языкам: греческому «genos» — род, племя и латинскому «caedere» — убивать.

Обратимся к истории создания данного термина. В октябре 1933 г. на 5-й Конференции по унификации международного уголовного права польский юрист-криминолог профессор Рафаэль Лемкин (Лемке) предложил объявить действия, направленные на уничтожение или разрушение расовых, этнических, религиозных и социальных сообществ, варварским преступлением по международному праву — «delictio juris gentium». Он разделила такие действия на две группы правонарушений:

- 1) акт варварства, который выражается в посягательстве на жизнь людей или же подрыве экономической основы существования данной группы лиц;
- 2) акт вандализма, выражающийся в уничтожении культурных ценностей путем передачи детей одной группы людей другой группе:
 - принудительное и систематическое изъятие характерных элементов культуры данной группы лиц;
 - запрещение употреблять родной язык даже в личных отношениях;
 - систематическое уничтожение книг на языке группы, разрушение музеев, школ, исторических памятников, культовых и других учреждений, культурных объектов группы или же запрещение пользоваться ими.

Сам термин был найден Рафаэлем Лемкином позднее — в 1944 г., т.е. спустя почти десять лет после описания самого преступления геноцида. В 1944 г. профессор Лемкин опубликовал книгу «Axis Rule in Occupied Europe» («Основное правило в оккупированной Европе»). В этой работе он писал о бесчеловечных действиях нацистской Германии и гитлеровских планах уничтожения народов оккупированной Европы с целью германизации их территорий. Характеризуя эти преступления, он так сформулировал понятие геноцида: «Под геноцидом мы понимаем уничтожение нации или этнической группы... В целом геноцид не обязательно означает моментальное уничтожение нации... Он, скорее, предполагает координированный план действий, направленный на разрушение основ существования национальных групп с целью искоренения самих этих групп.

Составные части такого плана — уничтожение политических и общественных институтов, культуры, языка, национального самосознания, религии, экономических основ существования национальных групп, а также лишение личной безопасности, свободы, здоровья, достоинства и самих жизней людей, принадлежащих к этим группам. Геноцид направлен против национальной группы как целого, и предпринимаемые действия обращены против людей не как отдельных личностей, а именно как членов национальной группы».

Удивительно то, как сам Лемкин сузил содержание понятия геноцида в 1944 г. по сравнению с его первоначальной концепцией 1933 г. — от «уничтожения или разрушения расовых, этнических, религиозных или социальных сообществ» до «уничтожения нации или этнической группы».

В официальном документе определение геноцида впервые прозвучало 18 октября 1945 г. В обвинительном заключении Нюрнбергского суда говорилось, что обвиняемые «...осуществляли намеренный и систематический геноцид, то есть истребление расовых и национальных групп, истребление гражданского населения части оккупированных территорий с целью уничтожения определенных народов и классов, определенных национальных, этнических и религиозных групп, особенно евреев, поляков и цыган, а также других».

Данная формулировка несколько неопределенная, но ясно видно, что в ней помимо четырех уже известных категорий жертв преступления геноцида (национальная, этническая, расовая и религиозная группа) фигурирует понятие «класса», под которым можно подразумевать социальную группу.

Действительно, ни в Уставе Международного военного трибунала для суда и наказания главных военных преступников европейских стран оси, ни в приговоре Трибунала от 1 октября 1946 г. термин «геноцид» не содержится. Однако п. «с» ст. 6 («преступления против человечности») упомянутого Нюрнбергского Устава содержит характеристику геноцида, суть которой будет отражена двумя годами позже в Конвенции о предупреждении преступления геноцида и наказания за него: «Преступления против человечности, а именно: убийства, истребление, порабощение, ссылка и другие жестокости, совершенные в отношении гражданского населения до или во время войны, или преследования по политическим, расовым или религиозным мотивам в целях осуществления или в связи с любым преступлением, подлежащим юрисдикции Трибунала, независимо от того, являлись ли эти действия нарушением внутреннего права страны, где они были совершены, или нет».

Стремительным своим взлетом слово обязано Организации Объединенных Наций, которая ввела его в международный правовой лексикон. На своей первой сессии 11 декабря 1946 г. Генеральная Ассамблея ООН приняла Резолюцию о предупреждении преступления геноцида и наказании за него.

«Геноцид означает отказ в признании права на существование целых человеческих групп подобно тому, как человекоубийство означает отказ в признании права на жизнь отдельных человеческих существ; такой отказ в признании права на существование оскорбляет человеческую совесть, влечет большие потери для человечества, которое лишается культурных и прочих ценностей, представляемых этими человеческими группами, и противоречит нравственному закону, духу и целям ООН.

Можно указать на многочисленные преступления геноцида, когда полному или частичному уничтожению подверглись расовые, религиозные, политические и другие группы. Наказание за преступление геноцида является вопросом международного значения».

Положение о геноциде, таким образом, казалось, было гарантировано от искажений. Однако в последующую работу вмешались представители государств — членов ООН. Когда понадобилось установить для термина «геноцид» юридические рамки, государства встревожились: они должны были наделить юридический орган ООН правом предъявлять им обвинение за их прошлые, настоящие и будущие действия.

Конвенция о предупреждении преступления геноцида и наказания за него была принята 9 декабря 1948 г. Термины «этноцид», «политицид», безусловно, имеют право на существование. Но лишь как частные случаи преступления геноцида. Данные термины не создают новых составов преступления. И они не должны исключать те деяния, которые они описывают из состава преступления геноцида. Нельзя также допустить, чтобы введение этих терминов оправдывало сужение статьи II Конвенции о предупреждении преступления геноцида и наказания за него. Геноцид означает преднамеренное преступление, нацеленное на истребление группы людей, выделяемой по своей принадлежности к какому-либо сообществу⁶.

Итак, хотя попытка нацистской Германии уничтожить евреев в этой стране и во всей Европе остается самым крайним случаем геноцида, его уникальность определяется только масштабом трагедии и, возможно, использованием технологических методов. В остальном, учитывая распространенность чреватых геноцидом конфликтов, имеющих глубокие исторические корни, и то, что они сохранились до наших дней, — это глобальная беда. Закон требует, чтобы виновные были установлены и названы поименно, но затраченные на это усилия нередко оказываются тщетными и нуждаются в дополнительных, более практических мерах предупреждения. Отрицание и поиск козла отпущения скрывают реальные причины и делают ответственность за зверские преступления коллективной, а значит, обезличенной. Необходимо решить проблему деформированных идентичностей, которые благодаря манипулированию, позволили вовлечь себя в чреватые геноцидом конфликты, в целях выработки общей позиции, общих принципов человеколюбия и гуманности и уважения достоинства всех людей, независимо от их национальной, этнической, расовой, религиозной или идеологической принадлежности. Хотя формирование нового представления о самоидентичности и общих элементах — дело долгое, реструктуризация основ национальной идентичности в целях искоренения дискриминации и гарантии осуществления всех гражданских прав является задачей конституционной, выполнимой и могущей оказать немедленное воздействие. В этом суть принципа «суверенитет как ответственность» или обязанности государства «защищать свое население от геноцида, военных преступлений, этнических чисток и преступлений против человечности» при обеспечении подотчетности на всех уровнях — национальном, региональном и международном⁷.

Для предупреждения геноцида и обусловленных им конфликтов крайне важно понимать их коренные причины. У конфликтов множество причин, но конфликт, связанный с геноцидом, объясняется принадлежностью к той или иной группе населения. Геноцид и связанные с ним зверства имеют место, как правило, в обществах, где различные национальные, расовые, этнические или религиозные группы оказываются вовлеченными в конфликты между собой по признаку различной принадлежности. Такие конфликты обусловлены просто различиями — реальными или надуманными — в определении принадлежности, они проистекают из различий в отношении получения доступа к власти и богатству, услугам и ресурсам, занятости и возможностям развития, приобретения гражданства и осуществления основных прав и свобод. Нагнетанию этих конфликтов способствуют проявления дискриминации, разжигание ненависти в целях подстрекательства к насилию и другие нарушения прав человека.

⁶ <http://www.blog.servitutis.ru/?p=595>

⁷ <http://www.un.org/ru/holocaustremembrance/paper7.shtml>

С точки зрения их предупреждения важнейшими шагами являются выявление в той или иной ситуации факторов (дискриминационной практики), которые обуславливают/объясняют наличие резких расхождений в методах административного управления различными группами населения, и поиск путей, ведущих к ослаблению и постепенному искоренению этих возможных причин насилия, перерастающего в геноцид. С учетом того, что ни одна из стран не является по своему составу абсолютно однородной, геноцид действительно представляет собой глобальную угрозу.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. Считаете ли вы, что просвещение по вопросам Холокоста может помочь предупредить акты проявления геноцида в будущем? Объясните, почему вы ответили «да» или «нет».
2. В какой степени ощущение экономической и социальной нестабильности может создать предпосылки для формирования идеологии геноцида?
3. Какие межправительственные механизмы необходимы для определения предупредительных знаков, указывающих на неминуемый геноцид, с тем чтобы принять соответствующие меры?
4. Исследование геноцидов важно для всех обществ вообще и российского общества в частности. Почему?
5. Во время Всемирного саммита в 2005 году мировые лидеры призвали принять универсальный принцип, провозглашающий обязанность защищать гражданское население от преступлений против человечности, если правительства окажутся не в состоянии или неспособными сделать это. Как выполнение данного обязательства может способствовать тому, чтобы мир больше никогда не стал свидетелем совершения еще одного геноцида?
6. Почему исторические уроки Холокоста необходимо включать в учебную программу российских школ?
7. Является ли Холокост единственным в своем роде случаем геноцида, и если да, то почему?
8. В чем состоят ограничения Конвенции о геноциде 1948 года и как их можно устранить?
9. Каковы практические способы предупреждения, урегулирования или разрешения чреватых геноцидом конфликтов идентичностей?
10. В чем состоит опасность выступлений, разжигающих межэтническую вражду, агрессивного расизма, ксенофобии и антисемитизма? Почему необходимо, чтобы международные организации, такие как ООН и Организация по безопасности и сотрудничеству в Европе, содействовали распространению терпимости и недискриминации?

Тема 3. Геноциды и приравняемые к ним факты в истории XX века

Перед вами – наиболее известные факты геноцида или приравняемые к ним события XX века (в хронологическом порядке).

- Геноцид племён гереро и нама в 1904—1907 годах, осуществляемый немецкими колонизаторами.
- Истребление и депортация христиан в Османской империи в 1915—1923 годах (геноцид армян; геноцид понтийских греков; геноцид ассирийцев).
- Истребление нацистской Германией во время Второй мировой войны евреев (Холокост), цыган.
- Истребление в годы Второй мировой войны профашистским хорватским режимом Павелича сербов (геноцид сербов (1941—1945)).
- Истребление режимом Пол Пота и Иенг Сари в 1975—1979 годах в Камбодже до трёх миллионов камбоджийцев (оно часто называется геноцидом, хотя национальность жертв не имела определяющего значения, если не говорить об отдельных национальных меньшинствах).
- Истребление иракскими войсками курдского населения северного Ирака — в частности, в процессе операции Анфаль 1987—1989 годов.
- Геноцид в Руанде 1994 года — массовая резня в Руанде, в результате которой представители племени хуту истребили 800 тысяч членов племени тутси.
- Резня в Сребренице (1995) — массовое убийство боснийских мусульман боснийскими сербами.

ГЕНОЦИД АРМЯН В ОСМАНСКОЙ ТУРЦИИ

Геноцид армян 1915-1923 годов в Османской Турции — первое в истории человечества широкомасштабное международное преступление, совершенное с целью убийства целого народа по политическим мотивам. Преднамеренные действия турецкого правительства, отраженные в объективно констатируемых бесспорных фактах и подтверждаемые неопровержимыми документами и свидетельствами из самых различных источников, полностью соответствуют составу преступления геноцида и подпадают под его определение в международном праве.

Накануне первой мировой войны руководители младотурецкого правительства разработали конкретную программу уничтожения армянского населения в стране. Указы министра внутренних дел Турции Талаата-бея, относительно обращения с выселенными армянами давались совершенно конкретно в его телеграммах. В одной из телеграмм Талаат-бей разъясняет, что правительство решило полностью уничтожить армян, проживающих в Турции. «Невзирая на женщин, детей и больных, какими бы трагичными ни были методы уничтожения, не принимая во внимание чувство совести — положите конец их существованию», — говорится в одной из телеграмм турецкого министра.

Всего погибло более полутора миллиона человек, примерно 800 тысяч беженцев нашли убежище на Кавказе, Арабском Востоке и в других странах Европы и в США. Если в 1870-е годы в Западной Армении проживало более трех миллионов армян, то в 1918 — менее 200 тысяч. Против геноцида армянского народа выступила передовая общественность того времени — Максим Горький, Валерий Брюсов, Анатолий Франс, Ромен Роллан, Фридьоф Нансен и другие.

Турецкое правительство категорически отрицает факт геноцида армян. Турецкая республика тратит значительные средства на пиар-кампании по его отрицанию и делает пожертвования университетам, обеспечивающим правдоподобность турецкой позиции. При очередном обсуждении признания геноцида парламентами или правительствами разных государств Турция угрожает им дипломатическими и торговыми санкциями и репрессиями по отношению к собственным меньшинствам.

В статье «Турецкая республика и армянский вопрос» (1994 г.) Тансу Чиллер высказывал следующую точку зрения: «Это не правда, что турецкие власти не желают изложить свою позицию по так называемому „армянскому вопросу“. Наша позиция предельно ясна. Сегодня очевидно, что в свете исторических фактов армянские претензии являются необоснованными и иллюзорным. Армяне в любом случае не подвергались геноциду». Аргументы отрицателей геноцида армян обычно представляют собой модификации одного из следующих утверждений:

- массового убийства армян в Османской империи никогда не было;
- гибель армян произошла по неосторожности от голода и болезней во время высылки из зоны боевых действий;
- со стороны младотурков не было целенаправленной политики, направленной на уничтожение армян;
- гибель армян была следствием гражданской войны в Османской империи, в результате которой погибло также множество турок.

Профессор Израэль Чарни писал о геноциде армян: «Геноцид армян примечателен во многих отношениях, в том числе и потому, что в кровавом XX столетии он был ранним примером массового геноцида, который многие признают как „репетицию“ холокоста».

1. Что общего вы видите между геноцидом армян и Холокостом?
2. Используя ресурсы Интернета, объясните, почему Турция отрицает геноцид армян и насколько аргументированы эти утверждения.

ГЕНОЦИД В ХОДЕ ПРОТИВОСТОЯНИЯ РУАНДЫ И БУРУНДИ

Политическое противостояние между народами тутси и хуту уходит своими корнями в историю Руанды. Еще в доколониальную эпоху, хотя и будучи этническим меньшинством, тутси-скотоводы составляли правящую элиту страны. Впоследствии колониальные власти (немцы, а затем бельгийцы) использовали для управления страной исключительно тутси. После получения Руандой независимости в 1962 г. политическая власть в стране перешла к земледельцам хуту. С этого времени и вплоть до 1994 г. в стране продолжалось противостояние между хуту и не желавшими смириться с потерей власти тутси, с периодически вспыхивающими вооруженными столкновениями. Одновременно, спасаясь от гонений, из соседней Бурунди в Руанду переселялись тысячи беженцев хуту.

В 1990 г. Бельгия и некоторые центральноафриканские страны были вынуждены послать в Руанду войска,

чтобы остановить продвижение вторгшихся в страну из соседней Уганды отрядов организации “Руандийский патриотический фронт” (RPF), состоявшей из тутси и умеренных хуту.

Летом 1993 г. сторонам удалось договориться о прекращении огня и о последовательности действий по дальнейшей интеграции тутси в политическую жизнь страны. Однако 6 апреля 1994 г. самолет, на борту которого находились президент Руанды Хабьяримана и президент соседнего Бурунди Нтарьямира, был сбит неизвестными неподалеку от столицы страны Кигали. По разным версиям теракт был совершен или радикальными хуту, которые опасались, что президент собирается пойти на уступки тутси, или же боевиками тутси, которые были недовольны медлительностью президента в вопросе осуществления соглашений.

В ночь на 7 апреля вооруженные силы Руанды и отряды ополчения хуту (т.н. “интерахамве”) перекрывают дороги и начинают резню тутси и политических лидеров умеренных хуту. В первый же день убиты тысячи людей. Некоторым удается спастись, найдя убежище в лагерях ООН, однако в большинстве случаев отряды миротворческого контингента ООН никак не вмешиваются в происходящее, не решаясь нарушить условия “наблюдательского” мандата.

Находящееся под контролем хуту государственное радио активно пропагандирует ненависть по отношению к тутси. Также по радио координируются действия погромщиков, например, передается информация о местах, где пытаются укрыться тутси.

9 и 10 апреля Бельгия и Франция направляют в Руанду войска для эвакуации своих граждан, а также находящихся в стране американцев. Европейцы не оказывают никакой помощи тутси, даже работникам посольств и консульств западных государств. Днем 11 апреля бельгийские миротворцы, получают приказ оставить здание школы Don Bosco, в котором под их охраной находились две тысячи спасшихся от резни тутси. Брошенные на произвол судьбы люди сразу же были вырезаны хуту.

21 апреля Совет Безопасности ООН единогласно постановил отозвать миротворческий контингент из Руанды. В тот же день Красный Крест сообщил, что число убитых, возможно, достигло десятков, если не сотен тысяч. Однако и работники ООН, и представители американского госдепартамента продолжали старательно избегать использования термина “геноцид” в своих выступлениях. Более того, 3 мая президент Клинтон издал т.н. президентскую директиву (Presidential Decision Directive — PDD 25), ограничивающую участие американских военных в миротворческих миссиях ООН. Лишь к 13 мая Совет Безопасности принял решения поставить на голосование вопрос о возвращении миротворцев в Руанду, но госсекретарь США Мадлен Олбрайт задержала голосование еще на четыре дня. Наконец, 17 мая Совет Безопасности принял резолюцию об отправке 5500 миротворцев в зону конфликта, однако, отправка была отложена из-за разногласий по вопросу финансирования операции. К тому времени, по данным Красного Креста, число жертв резни составило уже 500 000 человек. Несмотря на это в середине июня войска ООН все еще не были отправлены в Руанду!

Резня тутси прекратилась только после того, как в июле отряды RPF захватили Кигали, и правительство хуту было вынуждено бежать в Заир. По официальным данным правительства Руанды число погибших в результате стодневной резни составило 937 000 человек.

Факт осуществления геноцида по отношению к тутси признан международным сообществом. Планомерный характер этого геноцида доказан многочисленными документальными материалами. Известно, например, что правительство Руанды использовало кредиты, полученные от различного рода международных фондов, для вооружения ополчения хуту, численность которого непосредственно перед началом геноцида достигла 30 000 человек.

В ноябре 1994 г. согласно резолюции 955 Совета Безопасности ООН в Танзании был организован международный уголовный трибунал по Руанде. В мае 1998 г. после двухлетнего судебного процесса бывший премьер-министр Руанды признал себя виновным в организации геноцида, и был приговорен к пожизненному заключению. Также были осуждены некоторые другие организаторы геноцида. 19 сентября 2005 международным трибуналом в Танзании осуждены 22 человека, оправданы трое.

Этот Трибунал впервые обвинил подозреваемого в совершении преступления против человечности и в преступлении геноцида. Трибунал также рассмотрел дело трех владельцев СМИ, обвиняемых в использовании СМИ для разжигания ненависти на почве этнической неприязни и геноцида. К апрелю 2007 года Трибунал вынес двадцать семь решений, касавшихся тридцати трех обвиняемых.

Какими глубинными социокультурными причинами можно объяснить геноцид тутси в Руанде?

С одной стороны, нельзя игнорировать факт наличия жертвоприношений (в том числе убийств животных), которые использовались для того, чтобы задобрить соответствующих духов. Этот элемент культуры свидетельствовал об отношении к пролитию крови как к привычному факту. Также нельзя сбрасывать со счетов каннибализм, в том числе ритуальный. В доколониальный период он был характерен почти для всего населения Центральной Африки, в том числе для предков хуту. Во время колонизации случаи каннибализма на территории современной Руанды, если и имели место, не были массовыми, однако, случаи людоедства были отмечены во время геноцида, а также во время спровоцированных геноцидом других межэтнических конфликтов.

Определенное влияние оказывала также религиозная этика, характерная для древнего населения Руанды, равно как и для представителей многих других африканских народов. Речь идет о своеобразной «родоплеменной этике», подразумевающей приоритет личной выгоды и выгоды племени (рода, этноса) над другими мотивами, характерный как для людей, так и для духов, которым они поклоняются (различные этические запреты связаны с боязнью «прогневать духов», либо с интересами племени или рода). В глазах представителя такого общества жизнь обладает ценностью только по отношению к родственникам, а в более широком понимании – к соплеменникам. То есть убийство или другое преступление возможно, если оно не противоречит интересам племени, а в некоторых случаях даже необходимо.

Также следует отметить, что культ умерших предков в той форме, в которой он присутствовал у древнего населения Центральной Африки, был сильно увязан с родоплеменным самосознанием. Самыми близкими к людям из всех духов, по представлениям африканцев, являются духи предков, сохраняющие жизненную энергию рода, и обитающие в определенных священных местах. Межплеменные войны объяснялись, в том числе, необходимостью защиты таких святынь, а сами души предков, являлись в некотором смысле «частью племени».

Можно предположить, что в определенный момент христианская церковь в Руанде (только формально оставшаяся католической) перестала выполнять свои функции сдерживания, что и привело к описанным событиям. Именно поэтому побочным результатом геноцида стал массовый переход бывших христиан в ислам, ведь исламская религия оказалась в местных условиях гораздо более устойчивой к влиянию демонических сил.

1. В чём вы видите социокультурные отличия геноцида в Руанде по отношению к геноциду армян?
 2. В чём вы видите трудности изучения геноцидов у народов, сформировавшихся в иных социокультурных средах?
 3. Напишите мини-сочинение размышление «У памятника», используя иллюстрацию.
- Памятник жертвам геноцида в Руанде, неподалеку от столицы Кигали.



КАК ПРЕДУПРЕДИТЬ ГЕНОЦИД?

Геноцид не совершается мгновенно и без предупреждения. Это продуманная стратегия, которая, как правило, осуществляется правительствами. Понимание того, как происходит геноцид, и умение замечать признаки того, что может привести к геноциду, важны для того, чтобы такие ужасные события не повторялись.

7 апреля 2004 года во время 10-й годовщины геноцида в Руанде Генеральный секретарь ООН Кофи Аннан изложил пять пунктов плана действий по предупреждению геноцида:

1. предотвращение вооруженных конфликтов, которые обычно создают условия для геноцида;

2. защита гражданских лиц в вооруженных конфликтах, в том числе миротворцев ООН;
3. необходимость покончить с безнаказанностью путем судебных дел в национальных и международных судах;
4. сбор информации и создание системы раннего предупреждения;
5. принятие незамедлительных и решительных действий, включая военные действия.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ:

1. Почему нельзя отделить изучение вопросов о Холокосте, других проявлениях геноцида и изучение вопроса о правах человека?
2. В чём вы видите риски и положительные результаты проведения параллелей между изучением вопросов Холокоста и других случаев проявления геноцида?
3. Хотя геноциды совершались в разных социальных и исторических условиях, в чем сходство и различия между ними?
4. В чем вы видите преимущества использования более широкого тематического подхода к исследованию геноцидов по сравнению с анализом каждого конкретного случая в отдельности?
5. Почему власти Турции активно отрицают факт геноцида армян? Связано ли это со вступлением Турции в ряд европейских военно-политических структур?
6. Что вам известно о роли Николая II в судьбе армян после резни 24 апреля 1915 года? В случае затруднений обратитесь к справочной литературе или ресурсам Интернета.
7. Можно ли назвать геноцидом украинского народа голод на Украине в 1932-1933 гг. (т.н. «голодомор»), спровоцированный сталинским руководством? Как вы расцениваете тот факт, что за отрицание геноцида украинского народа («голодомора») гражданам Украины грозит уголовная ответственность?
8. Каковы признаки того, что готовится совершение геноцида? Как разработать систему раннего предупреждения геноцида, способную поднять тревогу на региональном и международном уровнях?
9. Почему местные и региональные меры предупреждения геноцида могут оказаться эффективнее, чем международные усилия? Что препятствует эффективному международному вмешательству в африканские вооруженные конфликты?
10. Почему тему о геноцидах необходимо изучать школьникам всего мира?

РАЗДЕЛ 2.

ХОЛОКОСТ: УНИЧТОЖЕНИЕ, СОПРОТИВЛЕНИЕ, СПАСЕНИЕ

Тема 1. Холокост: истоки и этапы

Слово «холокост» происходит от греческого holokaustos (всесожжение, жертвоприношение с помощью огня). Понятие «Холокост» означает трагедию еврейского народа в период с 1933 года (приход Адольфа Гитлера к власти в Германии) до 1945 года (конец Второй Мировой войны). За этот период было уничтожено свыше 6 млн. человек лишь потому, что они были евреями. Термин «холокост» впервые появился в американской публицистике 1960-х гг. как символ крематориев лагеря смерти Освенцим. Употребляется наряду с термином Шоа, взятым из иврита (Shoah – катастрофа). Холокост – это величайшее в истории преступление против человечества.

Вопрос о том, почему именно евреи стали объектом ненависти и жертвой расовой политики нацистов, имеет глубокие исторические корни. На протяжении многих веков евреи жили за пределами своей исторической Родины, сохраняли религию, язык. Они отличались от других внешним обликом, одеждой, традициями. В средние века в религиозном сознании верующих-христиан сформировался отрицательный образ еврея-иудея, не имевший ничего общего с реальными людьми. Евреев объявляли ответственными за любые необъяснимые явления (эпидемии страшных болезней, политические и природные катаклизмы, экономические проблемы). Большинство европейских государств запрещало проживание евреев на своей территории, прежде всего, в период Крестовых походов.

С XVI века евреи проживали в отдельных кварталах (гетто)⁸; власти ограничивали их в свободе передвижения, запрещали заниматься сельским хозяйством, ремеслом и торговлей, не разрешали появляться за пределами мест своего проживания в дни христианских праздников, обвиняли в самых немыслимых преступлениях, изгоняли из государств, не возвращали долги, подвергали массовым казням, устраивали погромы. Католическая церковь применяла против евреев карательные меры, осуществляемые инквизицией и религиозными орденами, а также стремилась к христианизации иудеев.

Таким образом, религиозная нетерпимость к евреям была тесно связана с государственной нетерпимостью.

Это отношение к евреям-иудеям просуществовало вплоть до эпохи Просвещения. Первыми государствами, разрешившими евреям проживать на их территории и вести свободную экономическую деятельность были Англия и Нидерланды. Во многом это обстоятельство способствовало процветанию этих государств. На рубеже XVII-XVIII вв. религиозное влияние в среде верхов просвещённой Европы стало ослабевать. Но антиеврейские стереотипы прочно вошли в народное сознание, составляя неотъемлемую часть их образа мира в том самом виде, в каком он сложился в средние века.

В конце XVIII-XIX вв. большинство государств снимает антиеврейские ограничения. Великая Французская революция, а затем и все последующие революции в Европе провозглашают равные права евреев. Но главную роль в эмансипации евреев сыграли войны Наполеона. Там, где ступала нога солдата наполеоновской армии, отменялись все ограничения и стеснения в отношении евреев. Более того, в XIX веке евреи получили право жить вне стен гетто, а в случае принятия христианства могли свободно интегрироваться в европейское общество. Этому во многом способствовала промышленная революция в Европе и США, так как во многом она совершалась на деньги еврейских банкиров. Одним из наиболее известных является клан Ротшильдов, которые субсидировали железнодорожное строительство, создали разветвлённую банковскую сферу и выделяли значительные деньги на колониальные экспедиции европейцев различных стран.

В России евреи появились в XVIII веке в связи с разделами Польши. В XIX веке они преимущественно проживали в т. н. «черте еврейской оседлости» на юге и западе страны. «Черта оседлости», «процентные нормы» при поступлении в гимназии и университеты, ограничения на занятие торговлей и отсутствие свободы передвижения, невозможность находиться на государственной и военной службе, занимать определенные общественные должности были одними из важных направлений государственной политики Российской империи в еврейском вопросе и одной из причин роста еврейской революционности. Но если к остальным народам империи применялась политика адаптации и интеграции, то по отношению к евреям – политика сегрегации (изоляции). Вместе с тем, меры правительства не носили расового характера — принятие христианского вероисповедания снимало эти преграды. Эмансипация евреев произошла только после Февральской революции 1917 года.

В 20-е годы XIX века в Европе в научный оборот было введено понятие «ариец». Народы, говорившие на индоевропейских языках, стали относить к «арийской группе». Начался интенсивный поиск «потомков» ариев. Несколько позднее сформировалось понятие «семитские языки», куда был включен и иврит. Европейские евреи (ашкенази) говорили в быту на языке идиш, который близок к немецкому.

В 70-х гг. XIX в. возникло понятие «антисемитизм». Этот термин ввел в оборот немецкий журналист В. Мар. На рубеже веков в разных странах антисемитизм все больше приобретал политический характер. Равноправие евреев трактовалось как угроза другим народам. Их роль в культуре, общественном и революционном движении, экономическое положение, достижения в сфере наук объявлялись «всемирным еврейским заговором». Эти обвинения были оформлены в т. н. «Протоколах сионских мудрецов». Они появились в России для борьбы с революционным движением, но самым широким образом использовались (и используются до сих пор) антисемитами и расистами во всем мире.

В начале XX века в Европе возникают различные политические партии и группы, у которых антисемитизм был одним из центральных пунктов программы. В России в годы Первой русской революции возникли так называемые «Черные сотни» для борьбы с революционерами и евреями.

Антисемитские взгляды пользовались особой популярностью в Германии. Возрастала роль евреев среди руководителей политических партий революционной направленности, и это еще больше раздувало антисемитские

⁸ Слово «гетто» происходит от фамилии итальянского купца и мануфактуриста Гетто; у стен его мануфактуры в Венеции возникло первое обнесённое стеной еврейское поселение. По другой версии слово «гетто» связано со словом «шлак» на венецианском наречии, на месте залежей которого на одном из венецианских островов и была выселена еврейская община.

настроения. Антисемитские партии были представлены в рейхстаге и открыто проповедовали свои взгляды.

Важную роль играл и бытовой антисемитизм, которым в той или иной степени были заражены все социальные круги.

В 30-е годы антисемитизм (политический и государственный) был распространен во многих государствах.

В истории еврейского народа было немало трагических событий, которые нередко пытаются сопоставить с Холокостом. Но Катастрофа XX века была поистине беспрецедентной. Холокост отличался такой формой ненависти, продолжительностью, числом жертв и попыткой оформить его легитимность, что его жертвы не могли спастись, сменив веру или покинув страну, где подвергались преследованиям. Впервые все евреи, независимо от возраста, вероисповедания, политических взглядов, места проживания, были приговорены нацистами к полному уничтожению. Ни один предшествующий геноцид (включая армянский в 1915 г.) не ставил задачу искоренения целого народа. В нацистской идеологии вина еврея была predetermined самим фактом его рождения.

Холокост не был следствием религиозного фанатизма или классовой ненависти, он стал официальной политикой нацистской Германии. Для осуществления этой политики впервые были применены невиданные организационные и технические усилия. Были подготовлены специальные подразделения убийц; созданы лагеря уничтожения; применены газовые камеры для умерщвления жертв и крематории для сжигания трупов.

Беспрецедентны и масштабы Холокоста – 6 миллионов уничтоженных людей, более половины еврейского населения Европы, треть всего народа. Вместе с тем Холокост имеет и универсальные черты.

Во-первых, это пропаганда ненависти к какому-либо народу по этническому или национальному признаку; требования ограничения его прав и изгнания со своей страны.

Во-вторых, осуществление геноцида по этническому принципу.

В-третьих, равнодушие и непротиводействие этим тенденциям также является одним из уроков Холокоста, который должен быть усвоен человечеством.

По мнению многих ученых, полное осознание Холокоста лежит за пределами человеческого разума. Ведь он зародился в стране с огромными культурными и духовными традициями, проводился на территории «цивилизованной Европы». Но без стремления осознать истоки, ход и последствия Холокоста нет гарантии, что это не повторится.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. Что означает слово «холокост»?
2. Какой стереотип еврея сложился в средние века и как долго он просуществовал?
3. Какие антиеврейские ограничения были сняты большинством государств в XVIII –XIX веках, Россией после революции 1917 года?
4. Какие понятия были введены в научный оборот в XIX веке?
5. Какое распространение получили антисемитские взгляды в Германии и в России в начале XX века?
6. В чем заключается беспрецедентность Катастрофы XX века?
7. Каковы универсальные черты Холокоста?
8. Зачем, по Вашему мнению, нужно не только знать, но и осознавать истоки и последствия Холокоста?
9. Какие уроки можно извлечь из Холокоста? Можно ли их применить к вашей повседневной жизни и вашим отношениям с другими?
10. Как события, связанные с Холокостом, могут помочь нам воспитывать уважение к личности «другого», толерантности и культуры мира?

Список литературы

1. Альтман И.А., Гербер А.Е., Полторак Д.И. История Холокоста на территории СССР. Учебное пособие. – М.: Фонд «Холокост», 2001.
2. Альтман И.А., Полторак Д.И. Холокост. Память и предупреждение. Учебное пособие. 9-11 классы. – «Русское слово», 2010.
3. Альтман И.А. Холокост и еврейское сопротивление на оккупированной территории СССР. – Режим доступа: [http:// www.jhistory.nfurfman.com/shoa/hfond_102.htm](http://www.jhistory.nfurfman.com/shoa/hfond_102.htm)

Тема 2. Трагедия и боль Холокоста: Холокост в Европе

В 1919 году Адольф Гитлер примкнул к небольшой политической группировке национал-социалистов, возникшей в Мюнхене. Вскоре он стал руководителем партии, одной из программных целей которой был провозглашен государственный антисемитизм. Экономическая депрессия, крайний национализм как реакция на поражение в первой мировой войне, революционные потрясения, разочарование в демократии – все это способствовало проявлению среди многих немцев агрессивного национализма. Гитлер открыто развивал расистскую теорию и призывал к беспощадной борьбе против евреев, нарушающих чистоту «арийской расы». Приход нацистов к власти в Германии означал насаждение антисемитизма в государственном масштабе. В апреле 1933 года была проведена общегерманская антиеврейская акция. Евреев изгоняли с государственной службы, бойкотировали еврейские магазины.

В мае 1933 года в Берлине состоялось публичное сожжение «вредных» книг еврейских авторов – знаменитых писателей и ученых – Т. Манна, Э.М. Ремарка, Д. Лондона, Э. Золя, Г. Гейне, З. Фрейда, А. Эйнштейна.

В сентябре 1935 г. на съезде нацистской партии были приняты Нюрнбергские законы: «О гражданах рейха» и «О защите немецкой чести и немецкой крови». Таким образом, нацисты реализовали первый этап «решения еврейского вопроса»: они лишили евреев всех гражданских прав.

С принятием Нюрнбергских законов антисемитизм получил легальный статус.

В 1938 году детям, отличающимся «неполноценными расовыми признаками», было запрещено посещать немецкие школы. Таким образом, нацисты постепенно перешли от ограничения прав евреев к их вытеснению из общественной, политической и экономической жизни Германии.

В ночь на 10 ноября в Германии произошло событие, которое вошло в историю как «Хрустальная ночь» (Ночь разбитых стекол). Поводом для еврейского погрома послужило убийство секретаря немецкого посольства в Париже молодым евреем Гриншпаном, который мстил за родителей, депортированных из Германии. Тогда погибло около 100 евреев, были разрушены все синагоги в Германии, разграблены более 7000 еврейских магазинов. Более 30 тысяч евреев после этого были отправлены в концентрационные лагеря.

В январе 1939 года началась подготовка мероприятий второго этапа «решения еврейского вопроса». Речь шла о том, чтобы лишить евреев права жить в Германии.

Руководство Германии начало готовиться к установлению в Европе «нового порядка», отражавшего нацистскую идеологию. Это происходит после захвата Австрии, Чехословакии и вторжения в Польшу в сентябре 1939 года. По отношению к евреям Польши была определена политика нацистов. В особо создаваемые районы крупных городов (гетто) следовало вывезти всех евреев из небольших населенных пунктов, собственность конфисковать. Гетто создавались в основном в местах, имеющих железнодорожное сообщение, с тем, чтобы впоследствии можно было легко вывозить всех в лагеря смерти. Гетто, создаваемые фашистами, имели лишь одно предназначение – полное уничтожение их населения. К концу 1940 года все евреи Польши были изолированы в гетто.

Говоря о причинах создания гетто в населённых пунктах Польши, нацисты утверждали, что евреи являются переносчиками инфекционных заболеваний, и их изоляция поможет защитить нееврейское население от эпидемий. В Варшаве в период оккупации Польши тоже было создано гетто. За время существования его население уменьшилось с 450 тысяч до 37 тысяч человек.

В Польше были созданы шесть лагерей смерти, куда предстояло депортировать еврейское население Европы (Треблинка, Хелмно, Собибор, Майданек, Освенцим и Белжец). В этих лагерях уничтожение людей проводилось на индустриальной основе. Оборудовали газовые камеры и печи для сжигания трупов. Наиболее «производительным» был лагерь в Освенциме, где было уничтожено свыше миллиона человек. 9/10 всех жертв составили евреи.

20 января 1942 г. в пригороде Берлина, Ванзее, состоялась конференция, на которой представители нескольких ведомств Рейха обсуждали план проведения мероприятий для «окончательного решения еврейского вопроса». Гейдрих сообщил на этой конференции о точном количестве евреев, которые подлежат ликвидации в Европе, назвав 33 государства, где их предстоит уничтожить. Уничтожение евреев нацистами происходило во многих странах Европы.

В Бельгии все евреи сосредоточились в четырех крупных городах. Летом 1942 года началась депортация. Евреев отправляли в Освенцим. Из 90 тысяч евреев, живших в Бельгии перед оккупацией, погибло 65 тысяч.

В Дании нацисты требовали депортировать всех евреев, но король и правительство отказались выполнять

это распоряжение. Благодаря солидарности датчан немцам не удалось, как в других странах, отделить евреев от остального населения. В августе 1943 года немецкая армия вошла в Копенгаген, король был арестован, а правительство распущено. СС начал готовить депортацию евреев. Но датские социал-демократы узнали об этих планах. По призыву движения Сопротивления, весь датский народ включился в операцию по спасению евреев. Перед вторжением немцев в Данию находилось 7400 евреев. Из них погибли 77 человек. Своим спасением еврейская община была обязана благородству, человеколюбию и мужеству датского народа – от короля до простого рыбака.

Во Франции после капитуляции 22 июня 1940 года страна была разделена на две части. Север, включая Париж, был оккупирован немцами. На юге образовано марионеточное государство со столицей в Виши. Там собрались 195 тысяч евреев Франции. Остальные остались в оккупированной зоне. В марте 1941 г. под Парижем был создан транзитный лагерь Дранси, служивший исходным пунктом для отправки евреев в лагеря смерти в Польшу. К 10 мая 1940 г. (дню вторжения немецких войск) во Франции проживали 350 тысяч евреев. Из этого числа погибли 83 тысячи. Тысячам удалось переправиться в Испанию или Швейцарию. Многие бежали во французские колонии в Северной Африке – Алжир и Марокко, где были заключены вишистской администрацией в трудовые лагеря. Тысячи евреев укрывало в подполье французское движение Сопротивления. Освобождение Франции летом 1944 г. сорвало планы нацистов по уничтожению французского еврейства.

В Нидерландах было создано два транзитных лагеря, из которых было депортировано 94 тысячи евреев в другие лагеря смерти – Освенцим, Собибор, Терезиенштадт, Равенсбрюк и Берген-Бельзен. Перед оккупацией в Нидерландах жило 140 тысяч евреев. Из них погибло 106 тысяч. 34 тысячи спаслись благодаря подполью, голландскому движению Сопротивления или выжили в немецких лагерях.

Из Люксембурга многие евреи бежали на юг Франции, в Испанию, Португалию и Швейцарию. Оставшиеся были схвачены и депортированы в лагеря смерти в 1942-1943 гг. Перед оккупацией страны там жило 3,5 тысячи евреев. 1950 из них погибло.

В Норвегии в ноябре 1942 года началась депортация евреев. Часть из них удалось сосредоточить в Осло, вывезти на теплоходе в Германию, а оттуда – в Освенцим. К моменту оккупации в Норвегии было 1700 евреев. 760 из них погибли. 940 удалось спаслись при содействии норвежского подполья, которое помогло евреям бежать в нейтральную Швецию.

Словацкое правительство архиепископа Йозефа Тиссо активно сотрудничало с нацистами в деле истребления евреев. На первом этапе, с марта по октябрь 1942 года 57 тысяч евреев были отправлены в Освенцим, Бельжец, Собибор и Трешлинку, где все они погибли. Депортации из Словакии в лагеря смерти в Польшу шли регулярно. После подавления словацкого восстания в августе 1944 г. было расстреляно 2 тысячи евреев. С сентября 1944 г. по март 1945 г. было отправлено в лагеря смерти еще 13 тысяч евреев. К марту 1939 года в Словакии жили 137 тысяч евреев. Из этого числа 110 тысяч погибли. 27 тысяч спаслись в убежищах, подполье, партизанских отрядах. Многие (около 5 тысяч) были спасены словацким населением, которое так же, как и чешское, оказывало евреям активную помощь.

В Финляндии, Болгарии, Италии, Испании, Португалии еврейским общинам удалось уцелеть, несмотря на то, что они находились на территориях, оккупированных нацистами.

РАБОТА С ДОКУМЕНТАМИ И МАТЕРИАЛАМИ**Задание №1.**

Ознакомьтесь с данными, приведёнными в таблице, и с комментариями к ним. Ответьте на вопросы.

*Количество евреев, погибших в европейских странах
в годы Второй мировой войны*

Страна	Еврейское население до войны (1939)	Минимальные потери	Максимальные потери	% максимальных потерь к довоенной численности еврейского населения
Австрия	185.000	50.000	50.000	27
Бельгия	65.700	28.900	28.900	44
Богемия и Моравия	118.310	78.150	78.150	66
Болгария	50.000	0	0	0
Венгрия	825.000	550.000	569.000	69
Германия	566.000	134.500	141.500	25
Греция	77.380	60.000	67.000	87
Дания	7.800	60	60	менее 1
Италия	44.500	7.680	7.680	17
Латвия	91.500	70.000	71.500	78
Литва	168.000	140.000	143.000	85
Люксембург	3.500	1.950	1.950	56
Нидерланды	140.000	100.000	100.000	71
Норвегия	1.700	762	762	45
Польша	3.300.000	2.900.000	3.000.000	91
Румыния	609.000	271.000	287.000	47
Словакия	88.950	68.000	71.000	80
Советский Союз	3.020.000	1.000.000	1.100.000	36
Финляндия	2.000	7	7	0
Франция	350.000	77.320		22
Эстония	4.500	1.500	2.000	44
Югославия	78.000	56.200	63.000	81
Всего	9.796.840	5.596.029	5.860.129	60

Поскольку не имеется абсолютно точных статистических данных об убитых нацистами евреях в оккупированных странах, а также в связи с пересмотром государственных границ до, во время и после войны, есть трудности в установлении точного числа жертв по странам. Нижеследующие данные взяты из Энциклопедии Катастрофы и базируются на исследованиях института Яд Вашем. В Энциклопедии даются также пояснения к каждой цифре.

1. Проанализируйте цифры, приведённые в таблице. Попытайтесь объяснить различия в численности жертв среди еврейского населения в разных странах Европы. В случае необходимости обратитесь к дополнительной литературе и Интернет-источникам.
2. Сравните качество представления статистических данных по разным странам. О чём оно свидетельствует? Сделайте выводы.
3. Используя Интернет-источники, прочитайте дневник Анны Франк. Составьте вопросы и задания, которые можно предложить школьникам при изучении данного сюжета истории Холокоста в урочной (внеурочной) деятельности.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. Что способствовало проявлению агрессивного национализма среди немцев в начале XX века?
2. В чем проявилась последовательная политика государственного антисемитизма в Германии?
3. Какие события происходили во время «Хрустальной ночи».
4. Что означает выражение «окончательное решение» еврейского вопроса в Европе?
5. Для чего создавались гетто и решали ли они задачу тотального уничтожения евреев?
6. Почему лагеря смерти создавались огромными по площади?
7. Какова была жизнь евреев гетто?
8. В чем связь между Нюрнбергскими законами и «окончательным решением» еврейского вопроса?
9. Назовите отличительные черты Холокоста на территории европейских стран.
10. Почему освобождение узников нацистских лагерей считается одним из важных событий Второй мировой войны?

Тема 3. Трагедия и боль Холокоста: Холокост на территории СССР

18 декабря 1940 г. Гитлер утвердил Директиву №21, вошедшую в историю как план «Барбаросса» – план военной агрессии против СССР с целью завоевания огромных пространств и уничтожения Советского государства. На всю кампанию отводилось 5 – 6 недель. В секретном приложении к плану, адресованном Гиммлеру, говорилось: «Рейхсфюрер СС получает во время военных действий и осуществляет по поручению фюрера «специальные задачи». Под этими «задачами» имелось в виду истребление евреев СССР. Для выполнения задач было создано четыре оперативные группы – эйнзацгруппы СС, подчиненные непосредственно Гейдриху. Каждая из них насчитывала от 500 до 900 эсэсовцев – всего 3 тысячи человек.

Вторжение гитлеровской армии в СССР 22 июня 1941 года ознаменовало собой новый этап антиеврейской политики нацистов, так называемое «окончательное решение еврейского вопроса».

Этот этап делится на три периода.

Первый период: с 22 июня 1941 г. до зимы 1941-1942 гг. За это время большинство евреев, проживавших в Литве, Латвии, Эстонии, Молдавии (Бессарабия и Северная Буковина), почти все евреи Восточной Белоруссии, Восточной Украины и оккупированных районов РСФСР были уничтожены. В Литве, Латвии, Эстонии действовала группа «А». В Эстонии были уничтожены все евреи из 2 тысяч, проживавших до оккупации. Эстония была объявлена первой территорией СССР (из занятых немцами) «очищенной» от евреев.

Белорусской группой «В» за период истребления (до конца 1941 г.) было уничтожено не менее 50 тысяч евреев, в основном мужчин.

Западная и Центральная (группа «С») действовала на Украине. Печально известными стали города Луцк, Ровно (Волянь). Страшным местом трагедии стал Киев. В Бабыем Яру за два дня – 29-30 сентября 1941 года – было убито 33770 евреев, а в последующие дни еще 30 тысяч. По оценке ученых Украины, в Бабыем Яру количество расстрелянных евреев составило 150 тыс. чел., в основном жителей Киева, а также других городов Украины. Это количество не включало малолетних детей до 3-х лет, которых тоже убивали, но при этом не считали).

В Молдавии, Южной Украине и Крыму действовала группа «Д», которой оказывали содействие румынские войска.

В связи с тем, что зима 1941-1942 гг. была очень суровая, что создавало трудности с рытьем могил, а также после срыва наступления гитлеровцев на Москву немецкое командование убедилось в необходимости готовиться к длительной войне. В тылу немецкой армии срочно потребовалась рабочая сила и специалисты. Немецкая гражданская администрация приняла решение замедлить на подконтрольных ей территориях темпы уничтожения евреев. Были сохранены гетто в Риге, Каунасе, Барановичах, Минске и других городах. Но на тех территориях, где действовали эйнзацгруппы, продолжалось тотальное уничтожение евреев, которое усилилось весной 1942 года.

Второй период: с весны 1942 г. – до начала 1943 г. Было уничтожено большинство евреев западных районов Украины и Белоруссии и южных районов РСФСР, оккупированных немцами летом 1942 г.

Началась «очистка» внутренних районов СССР, оккупированных немцами. В Белоруссии (в Лиде, Новогрудках, Вилейках, Ганцевичах, Барановичах) было уничтожено 55 тысяч евреев. Из Гродно и окружающих его райо-

нов было депортировано за три месяца в Трешлинку и Освенцим 30 тысяч евреев. Все они погибли. Были ликвидированы гетто в Пинске и Бресте, еврейское население было уничтожено.

Смоленское гетто было уничтожено 15 июля 1942 года, все 2 тысячи евреев города были расстреляны.

В Крыму и Северном Кавказе эйнзацгруппы «С» и «D» при помощи армии уничтожали евреев, не успевших эвакуироваться в сентябре 1942 года.

Центром массового уничтожения евреев стал город Ростов-на-Дону, который был вторично захвачен немцами в конце июля 1942 года. Было убито 16 тысяч евреев, что составляло практически все еврейское население города.

В 1942 году было расстреляно 8 тысяч евреев Ставрополя и 2 тысячи евреев Керчи.

Третий период: с начала 1943 г. до отступления немцев со всех оккупированных территорий. В этот период были уничтожены почти все евреи, уцелевшие до той поры.

После Сталинградской битвы началось отступление немецкой армии. Нацисты приняли решение не оставлять на территории СССР, откуда их изгоняли, ни одного живого еврея. В 1943 году группа «А» ликвидировала все оставшиеся до этого времени гетто. Это самые большие гетто – гетто Вильнюса, Риги, Минска, Каунаса, Шауляя, Лиды. В них в начале 1943 года насчитывалось 70 тысяч евреев. 21 июня 1943 года был издан приказ Гиммлера о ликвидации всех оставшихся гетто на территории Прибалтики и Белоруссии.

В Восточной Галиции (Львовская, Тернопольская, Станиславская области) истребление евреев продолжала группа «С». С конца 1942 г. до июня 1943 г. там было уничтожено около 180 тысяч евреев.

Таким образом, на оккупированной немцами территории СССР погибли почти все евреи. Массовые убийства евреев часто осуществлялись при участии местных коллаборационистов. Обреченных вывозили или выводили на окраины, где и расстреливали.

В зонах, находившихся под управлением гражданской администрации, евреев убивали поэтапно. Часть мужчин была уничтожена сразу. Специалистов, ремесленников, врачей и членов их семей заключили в сотни больших и малых гетто. Гетто располагались в самых плохих районах городов. Они обычно отделялись от близлежащих кварталов стеной или колючей проволокой. Евреев предупреждали о переселении в гетто за день, а иногда и за несколько часов. С собой разрешалось брать лишь ручную кладь. Перед переселением у евреев конфисковывали все ценности. Были созданы еврейские советы (юденраты), управлявшие гетто и исполнявшие приказы нацистов. Они отвечали за регистрацию всех евреев, сбор контрибуции, распределение жилья, ведали медицинскими вопросами и поддержанием чистоты, а также выделяли узников на принудительные работы. Нацисты полностью изолировали евреев. Гетто не имели никакой связи между собой. Время от времени устраивались обыски, в ходе которых отнималось последнее. Всех трудоспособных евреев ежедневно угоняли на работы, за которые чаще всего ничего не платили. Ежедневно голод и болезни уносили многие жизни.

Многое зависело от местного населения. Большинство людей были безразличны к судьбе своих еврейских соседей и занимали позицию сторонних наблюдателей. Мотивы были различны: страх перед репрессиями, антисемитизм... На оккупированных территориях Советского Союза не существовало организованной помощи евреям со стороны антифашистского подполья. Уцелели лишь те, кто бежал в партизанские отряды, укрывался под чужими документами либо кто был спрятан местными жителями.

Часто задают вопрос: почему евреи не боролись за свою свободу, почему они не сопротивлялись? Жестокие репрессии, следовавшие за любым актом сопротивления, нехватка оружия и теплившаяся у многих надежда пережить войну и оккупацию сдерживали Сопротивление. Планы уничтожения всегда держались в секрете и маскировались под обещания переселения, перевода в другой район города, вывоза на работу. И всё же многие узники гетто боролись за свое существование, пытались бежать из гетто. Они внесли достойный вклад в антифашистское Сопротивление в Европе и на территории СССР.

Существовали две формы борьбы: духовная и физическая. Духовное Сопротивление выражалось, прежде всего, в стремлении сохранить человеческое достоинство. За колючей проволокой не забывали о воспитании детей. Для этого нелегально открывали школы, читали лекции и вручную копировали учебники. Узники собирались на тайные богослужения, вели дневники — чтобы сохранить для будущих поколений свидетельства о злодеяниях нацистов и их пособников. Евреи не ограничивались, однако, такого рода противостоянием.

К вооруженному сопротивлению нацистам призывали подпольщики Вильнюсского гетто. Оружие приобретали у самих оккупантов и полицаев, похищали на немецких оружейных складах. Некоторые виды оружия, например

самодельные гранаты и кинжалы, производились в гетто. Символом еврейского сопротивления стало восстание в Варшавском гетто в апреле—мае 1943 г., которое было подавлено лишь с применением танков и артиллерии. В некоторых гетто (Вильнюс, Минск, Каунас) подпольные организации готовили вооруженные группы, которые прорывались в леса, где создавали партизанские отряды. Уже в 1942—1943 гг. в партизанском движении в Прибалтике, в Белоруссии, на Украине, в России сражалось около 25 000 евреев. Были и еврейские отряды. Пользуясь знанием местности, умением приспосабливаться к жизни в лесах, они нападали на фашистские опорные пункты, полицейские участки, минировали транспортные пути противника, взрывали поезда.

Партизаны также спасали евреев из гетто, переправляли их в леса. Часть спасшихся евреев организовывали семейные лагеря, жившие под опекой партизан. Число евреев в семейных лагерях достигало многих тысяч.

Около полумиллиона советских евреев находились в годы Великой Отечественной войны в рядах Красной армии. По числу Героев Советского Союза евреи занимают 5-е место среди представителей народов нашей страны. Одна из важных связанных с историей Холокоста тем — подвиг тех, кого в еврейской традиции называют праведники народов мира. Повсеместно на оккупированных нацистами территориях были люди и семьи, спасавшие евреев. Они не подчинялись нацистским приказам и были готовы рисковать собственной жизнью. Таких бесстрашных людей были сотни и тысячи. Они прятали у себя скрывавшихся от депортаций и бежавших из гетто, снабжали евреев необходимыми документами, оказывали преследуемым финансовую, продовольственную и медицинскую помощь. Многим помогла спастись семья киевского священника А.А.Глаголева, прятая еврейские семьи у себя дома, в деревнях у знакомых. Десятки евреев вывел из Рижского гетто и надежно укрыл портовый грузчик Жан Липке. Многие праведники народов мира оказались в застенках гестапо, были казнены. Их имена чаще всего оставались лишь в памяти тех, кого они спасали...

К жертвам геноцида советских евреев в годы войны надо добавить 120 тысяч евреев – солдат и офицеров Советской Армии, погибших на фронтах, и 80 тысяч евреев-военнопленных, расстрелянных в немецких лагерях исключительно за принадлежность к еврейству национальности. Десятки тысяч евреев вместе с другими гражданами СССР умерли во время блокады Ленинграда, обороны Одессы, Севастополя и других городов, а также в тылу из-за тяжелых условий жизни в эвакуации.

Сотни еврейских общин и местечек, где евреи жили в течение веков, храня свои традиции, религию и культуру, были стерты с лица земли.

Но, несмотря на все ужасы, страдания и лишения, евреи все-таки выжили. И вместе с другими народами СССР победили своего злейшего врага – германский фашизм – в мае 1945 года.

РАБОТА С ДОКУМЕНТАМИ И МАТЕРИАЛАМИ

Задание №1.

Ознакомьтесь с данными, приведёнными в таблице, и с комментариями к ним. Ответьте на вопросы.

Количество евреев, погибших в Катастрофе на оккупированной территории Советского Союза

Основой для расчета количества погибших евреев является разница между числом оказавшихся под оккупацией и числом спасшихся.

Цифры, которые приводятся ниже, являются приблизительными и даются в пределах от минимальной возможной оценки до максимальной.

Количество погибших и спасшихся евреев даётся по советским республикам, включая и территории, аннексированные Советским Союзом в 1939-40 годах.

Республика	Остались на оккупированной территории	Спаслись	Погибли	% погибших от максимальной численности
Белоруссия	570.000-600.000	14.000 – 18.000	556.000 – 582.000	97
Украина	1.475.000 – 1.550.000	23.000 – 32.000	1.452.000 – 1.518.000	98
Россия	60.000 – 75.000	5.000	55.000 – 70.000	93
Молдавия	227.000 – 232.000	51.000 – 53.000	176.000 – 179.000	77
Литва	205.000 – 210.000	9.000 – 10.000	196.000 – 200.000	95
Латвия	74.000 – 75.000	1.000	73.000 – 74.000	99
Эстония	1.000 – 1.500	–	1.000 – 1.500	100
Всего	2.612.000 – 2.743.500	103.000 – 119.000	2.509.000 – 2.624.000	96

(Таблица: Ицхак Арад. Катастрофа евреев на оккупированных территориях Советского Союза (1941-1945), 2007)

В этой таблице указаны прямые потери в Катастрофе, в которые включены евреи, убитые немцами и их пособниками, а также те, кто умер от голода и болезней в гетто и лагерях... К числу прямых потерь евреев следует прибавить и 75.000 – 80.000 военнопленных, убитых в немецком плену только за то, что они были евреями.

Евреи СССР понесли также и непрямые потери – не входящие в понятие «жертвы Катастрофы». Имеются в виду павшие на фронте евреи-военнослужащие (порядка 120.000); десятки тысяч евреев Ленинграда, погибших во время бомбежек и блокады, когда погибли сотни тысяч жителей города; многие евреи Одессы, убитые в дни осады; евреи, погибшие при бомбежках других городов и на дорогах; а также десятки тысяч еврейских беженцев, умершие от голода и болезней.

1. Сравните количество жертв среди еврейского населения в европейских странах и на оккупированной территории республик СССР. Объясните, чем вызваны огромные жертвы среди еврейского населения на оккупированной территории СССР.
2. Подсчитайте приблизительное число жертв среди еврейского населения на оккупированной территории СССР, включая прочие прямые и непрямые потери.
3. Используя Интернет-ресурсы, найдите материал о «Праведниках Народов Мира». Подготовьте дидактические материалы, вопросы и задания к ним, которые можно было бы использовать для внеклассной работы с обучающимися по теме «История Холокоста».

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. Что общего и различного вы видите в политике европейских государств по отношению к евреям в эпоху средневековья, нового и новейшего времени? Какую роль в этом играла позиция католической церкви?
2. В чем заключались особенности Холокоста на территории СССР?
3. Что означал новый этап антиеврейской политики нацистов на территории СССР? На какие периоды он делится? В чем особенность каждого периода?
4. Кто осуществлял массовые убийства евреев на территории России?
5. Чем отличались гетто на территории СССР и стран Европы, какова была их судьба?
6. Как относилось местное население к преследованию евреев? Каковы мотивы этих поступков?
7. Что сдерживало сопротивление евреев нацистам?
8. В чем выразилась духовная и физическая борьба евреев за свое существование?
9. Актуальна ли тема Холокоста в современном обществе? Чему нас учит история Холокоста?
10. Несет ли Гитлер единоличную ответственность за Холокост или эту ответственность следует считать коллективной?

Список литературы

1. Альтман И.А. Жертвы ненависти. Холокост в СССР. 1939-1945.- М., 2002.
2. Альтман И.А. Холокост и еврейское сопротивление на оккупированной территории СССР. jhistory.nfurman.com/shoa/hfond_102.htm
3. Гефтер М. Я. Эхо Холокоста и русский еврейский вопрос.- М., 1995.
4. Клокова Г. И. История Холокоста на территории СССР в годы Великой Отечественной войны.- М., 1995.
5. Уничтожение евреев СССР в годы немецкой оккупации (1941-44): Сб. документов и материалов/ Под ред. И. Арада.- Иерусалим, 1992.

5 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

КАК РАСПОЗНАТЬ ЗАРОЖДАЮЩУЮСЯ НЕНАВИСТЬ?

(мировоззренческие и воспитательные аспекты предотвращения терроризма, нацизма, антисемитизма и экстремизма в подростково-молодёжной среде)

Мишина Ирина Анатольевна, доцент кафедры социально-гуманитарного образования, АПК и ППРО, г. Москва

Расстрелы мирных граждан на оккупированных территориях СССР, Освенцим, Дахау, Бухенвальд... Эти страшные фотографии после Нюрнбергского процесса получили широкую известность во всём мире.

Обыкновенный фашизм... Ещё совсем недавно казалось, что это было совсем в другую, отдалённую от нас эпоху, в жизни прошлых поколений, а в наш XXI век такое разве что может служить в назидание потомкам...



Однако новостные сводки говорят о том, что фашизм, нацизм, расизм, экстремизм и терроризм совсем рядом, и зачастую они имеют молодое, если не сказать юное лицо.

В странах Европы укрепляются позиции крайне правых, экстремистских организаций. Действуют маниакально настроенные одиночки, вроде террориста Андриса Брейвика, норвежского «борца» против роста числа мигрантов в странах Европы и сил, выступающих за либеральное миграционное законодательство. Жертвами его кровавой расправы от двойного теракта в июле 2011 года стали 93 человека. Ещё 32 человека получили ранения различной степени тяжести. И это в стране, где ежегодно от рук преступников гибнет не более 30 человек...

...В центре Киева, на майдане, в окрестных улицах и переулках орудуют боевики неонацистского толка, прямые наследники Степана Бандеры и Романа Шухевича, личного состава дивизии войск СС «Галичина», одной из дивизий Ваффен-СС нацистской Германии. В течение последнего десятилетия в Украине наблюдаются настоячивые попытки реабилитации нацизма и его символики, героизации участников формирований УНА-УНСО. Эти попытки, в конце концов, привели к правому государственному перевороту на Украине и приходу к фактической власти украинских неонацистов. Попраание элементарных политических, гражданских, культурных, личных прав и свобод собственных граждан, стремление подогнать жизнь во всём многообразии её культурных проявлений под один-единственный образец, страстное желание навязать свою волю и принципы «революционной законности» под лозунгом «кто не с нами, тот против нас», развязанная информационная война, полная лжи, цинизма и лицемерия, проповедь чистоты нации вплоть до изгнания «иных», «других» с территории Украины... И всё это в стране, объявившей о своём европейском выборе и приверженности европейским ценностям.

В атмосфере, пропитанной взаимной ненавистью и этно-конфессиональной нетерпимостью, разворачивались декабрьские беспорядки 2010 г. на Манежной площади в Москве, позднее, в 2011 году – конфликт в



Москва, Манежная площадь, 11 декабря 2010 г.

Сагре Свердловской области. Ранее – в Ставропольском крае, Самаре, в Кондопоге, что в Республике Карелии... Взрывы в московском метро, в общественном транспорте и на вокзале в Волгограде и ряде других городов России, в аэропорту Домодедово, подрыв Невского экспресса, антисемитская выходка Александра Кобца в московской синагоге, в результате которой 8 человек получили ножевые ранения, теракты против представителей власти и органов правопорядка на Северном Кавказе, вылазки скинхэдов, события в Бирюлёво-восточном – список можно продолжать. Разве это не звенья одной цепи?

В 2014 году исполнилось десять лет со дня самой страшной трагедии нового века – захвата боевиками заложников в школе №1 северо-осетинского города Беслана. Ответственность за теракт публично взял на себя Шамиль Басаев. Теракт в Беслане сопровождался наглым цинизмом и неслыханной жестокостью. 1 сентября 2004 года более 1100 школьников, учителей и других сотрудников школы, родителей с малолетними и даже грудными детьми, пришедшими на торжественную линейку, посвящённую началу учебного года, были загнаны в спортивный зал заминированного здания школы. Они удерживались там более двух суток в нечеловеческих условиях, под постоянной угрозой взрыва.

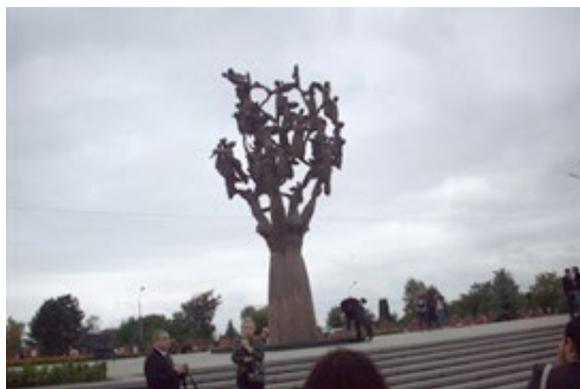


«Когда меня провели в помещение спортзала, — говорил Руслан Аушев, президент Ингушетии в то время, — то, что я увидел, меня потрясло — весь зал был забит женщинами, детьми, стариками, которые сидели, лежали, стояли, в помещении была жуткая жара, дети были раздеты. По моим прикидкам, в здании школы находилось не менее 1000 заложников».

Большинство заложников были освобождены в ходе штурма. Но в результате теракта 334 человека самых разных национальностей и вероисповеданий, из них 186 детей, были убиты и свыше 800 ранены.



В зале памяти



«Город ангелов»

Только за один «чёрный» 2004 год в России были совершены такие теракты, как взрыв в вагоне московского метрополитена, взрыв на центральном стадионе города Грозный, в ходе которого погиб президент Республики Чечня Ахмат Хаджи Кадыров, нападение на столицу Ингушетии Назрань группы боевиков под предводительством всё того же Шамиля Басаева, взрывы самолётов в воздухе над Тульской и Ростовской областями, взрыв

на остановке общественного транспорта и у входа в метро «Рижская» в Москве. Только эти теракты, ответственность за которые также взял на себя Шамиль Басаев, унесли жизни около 250 человек.

На первый взгляд кажется, что это достаточно разные явления по своим целям, задачам, технологиям, участникам — террористические и экстремистские вылазки, ксенофобские, в том числе антисемитские настроения, проявления фашизма и неонацизма, фундаменталистские, религиозно-сектантские и расистские движения. Но их, безусловно, объединяет нечто общее, имя которому — антигуманные, нередко — человеконенавистнические идеологии, проповедь собственной исключительности, узурпирование права вершить суд и устанавливать свой порядок, полная неспособность жить в условиях культурного многообразия.

Почему именно в молодёжной, а в ряде случаев — и в подростковой среде довольно легко укореняются подобные взгляды? Что должны знать и уметь педагоги, чтобы вовремя распознать в сознании школьника, а в значительной степени — и на уровне бессознательного, проявления тотальной ненависти и нетерпимости к «иному»?

Чтобы понять природу этих явлений, необходимо оценить такой вызов современной эпохи, как дезадаптация личности в условиях стремительно изменяющейся реальности. Это объективный процесс, который может и должен восприниматься как вызов эпохи.

Человек XXI века живёт в условиях стремительно изменяющегося, сверхсложного, противоречивого, многомерного и многоликого мира, в котором так же стремительно нарастают глобальные проблемы, кризисные явления, плохо управляемые и мало предсказуемые процессы. Они ставят перед человечеством проблему выживания в условиях резкого ускорения темпов изменений и обострения глобального системного кризиса цивилизации. Человеку в таком мире угрожает дезадаптация, т.е. нарушение приспособляемости к миру.

Дезадаптация человека в современном мире — реальная угроза деградации личности и нарастания хаотических проявлений в обществе. Философы, социологи и культурологи говорят об угрозе разрушительной антропологической катастрофы — видоизменения собственно человеческого в человеке (М.М.Бахтин), его внутреннего мира. Общественное сознание не успевает адаптироваться к стремительно изменяющемуся миру при помощи традиционных способов — передачи опыта из поколения в поколение, так как условия изменяются слишком быстро, и в короткие сроки опыт успевает многократно устареть. Каковы же причины нарастания дезадаптации личности, особенно представителей подрастающего поколения, в современном мире? Это:

- рост объёма информации и коммуникативных связей в обвальном режиме, неготовность системы образования осуществлять планомерную работу по обучению работе с разнообразными источниками информации;
- неспособность человека в короткие сроки адаптироваться к новым условиям через овладение соответствующей системой ценностей и нравственных абсолютов, передающихся из поколения в поколение;
- напряжённость в межкультурных (межнациональных и межконфессиональных) отношениях, нередко стимулируемая в определённых политических целях;
- отрыв человека от своих культурных корней, кризис самоидентификации личности и социальных групп, морально-нравственный упадок;
- вытеснение реальных образов, жизненных смыслов, ценностей и нравственных абсолютов псевдоценностями¹;
- погружение человека в искусственный техномир и мир виртуальных образов;
- манипулирование сознанием человека при помощи различных способов и техник воздействия;
- быстрое изменение (ухудшение) среды обитания;
- психологическая незащищённость человека, его подверженность стрессам, наркомании, пьянству, суицидальным настроениям.

Манипулирование темами переживания смерти, страха, голода, секса, патологических удовольствий влияет на ценностный мир человека, приучает к мысли об их естественности, повседневности. Теряется ощущение боли, переживания состояния как противоестественного, аморального, неправильного. Люди утрачивают активность, способность противостоять злу. Более половины молодых людей ради успеха в жизни согласны пойти на совершение преступления, а успех в жизни молодёжь обычно не связывает с образованием, получением той или иной специальности. Идёт активный поиск врага, люди стараются найти крайнего и виноватого в собственных неудачах. Среди населения в целом до 60% в той или иной форме испытывают комплексы ксенофобии. Картина мира у современной молодёжи крайне противоречива.

¹ Мамардашвили М.К. Сознание и цивилизация // Природа. — 1988. — № 1. — С. 61.

Также позволяет понять причины укоренения в детско-подростково-молодёжной среде проявлений нетерпимости и даже ненависти к другому, иному такое понятие, как новый статус детства. Он позволяет сегодня говорить о т.н. «тинейджерской революции», которая влечёт за собой угрозу разрыва межпоколенных отношений, а значит прерывания связи времён с точки зрения передачи культурных ценностей. Смысл «тинейджерской революции» сводится к следующим положениям.

- Изменение отношения к детям, подросткам и молодёжи в обществе. Детско-юношеский период жизни человека воспринимается членами общества в его самоценности и самозначимости.
- Развитие тинейджерского самосознания приводит к осознанию тинейджерами самих себя как субъектов права, к нарастанию стремления детей и подростков к свободе и независимости, прежде всего – от взрослых. В силу этого пробуксовывают многие детско-юношеские программы, ориентированные на обязательное присутствие взрослых в детско-юношеской среде. Форма социализации тинейджеров – молодёжно-подростковая тусовка, а также «внутренняя эмиграция» – социальные сети.
- Приоритет досуговых форм в жизни подрастающего поколения. Досуг не просто становится приоритетной формой в жизни подростков, вытесняя по значению учебную сферу, но он также начинает проникать во время, предназначенное собственно учебному процессу. Дети и подростки воспринимают свой досуг как зону ограниченного вмешательства взрослых, более того, как зону, свободную от влияния взрослых.
- Преобладание среди детей носителей элементов экранно-клипового мышления существенно усиливает разрыв между поколениями, приводя к непониманию смыслов, системы ценностей, поведенческих реакций у представителей разных поколений.
- Смена межпоколенной вертикали на внутривоколенную горизонталь как доминирующее направление социализации. Ослабление авторитета старших и их воспитательного потенциала по отношению к младшим, неспособность управлять многими процессами в детско-юношеской среде, проблемы морально-нравственного характера.
- Усиление дезинтеграции и дезадаптации подрастающего поколения в социуме, противопоставление его интересов интересам других слоёв общества, усиление нравственной развращённости современного общества, которая сказывается на взаимоотношениях родителей и детей.

Подростково-молодёжная тусовка не терпит людей с ярко выраженным чувством собственного достоинства, понимающих собственные интересы и не позволяющих использовать себя для достижения каких-либо других целей. Иными словами, в тусовки не попадают или быстро избавляются от их влияния те дети, которые представляют себя и других в духе нравственного императива И. Канта: «Человек не может быть средством для достижения иных целей». Поэтому развитое личностное начало в ребёнке – определённая гарантия его дальнейшего становления в русле гуманистических ценностей.

Для понимания того, почему в сознании подрастающего поколения укореняются идеи противостояния «иному», «другому», следует также обратиться к понятию «ситуация мультикультурализма». Характерной чертой ситуации мультикультурализма является совместное проживание в одном социокультурном пространстве вследствие миграционных процессов представителей разных (этнодисперсных) сообществ, никогда не соприкасавшихся в историческом прошлом, и потому не успевших за короткий срок выработать непротиворечивые формы взаимодействия как между собой, так и с автохтонным населением.

Мультикультурализм многими исследователями рассматривается как реальный вызов гражданскому обществу, правам и свободам личности, демократическим ценностям, так как каждое этно-конфессиональное сообщество отстаивает не приоритет прав человека, а культурные особенности, этно-конфессиональные интересы и экономические привилегии своих членов. Здесь господствует не личность, а общность, подчиняющая человека жёстким ограничениям и предписаниям, но дающая взамен защиту и покровительство.

Культурологи считают, что такой образ мышления абсолютно безразличен к демократической гражданственности, к правам человека вне зависимости от его происхождения, этно-конфессиональной принадлежности, так как он ориентирован на групповую идентичность и общинную солидарность. По их мнению, он в перспективе приводит к «стайной» организации общества, что является угрозой разрушения сложившихся наций путём их фрагментации на противостоящие друг другу культурные сообщества по линиям традиционных культурных разломов (конфессиональных, этнических, локальных, родо-племенных, кастовых и прочих). Для российских условий мультикультурализм представляет определённую угрозу с точки зрения формирования российской гражданской

идентичности.

Сегодня отчётливо видно, что этнодисперсные группы, оказавшись в крупных мегаполисах и малых городах, вовсе не стремятся к интеграции с местным населением, не идентифицируют себя с новым сообществом, не желают овладеть нормами жизни, культурным наследием, а в ряде случаев – и языком нового окружения, как это было с мигрантами прошлых лет. Более того, экономические и прочие мигранты создают трансграничные сферы, компактные зоны проживания, в которых фактически перестают действовать российские законы и нормы общежития. Создаются условия для этнической консолидации в противоположность местному сообществу и другим этническим группам, не приветствуется адаптация к местным формам жизни, этнизируется профессиональная и деловая сферы. Их поддерживают диаспоры в стране и за рубежом.

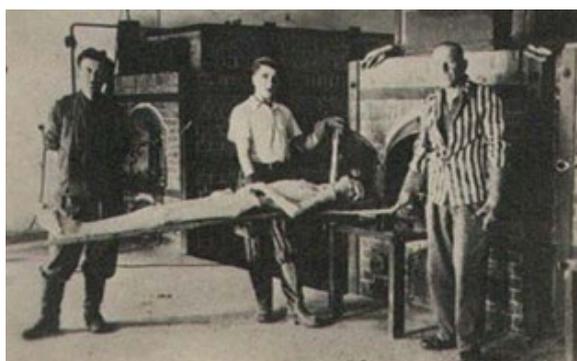
В подобной ситуации местное сообщество оказывается гораздо менее консолидированным, чувствует ущемление своих прав. В нём уже давно преобладают не групповые, а межличностные контакты. Неприятие таких мигрантов автоматически переносится на давно живущих в регионе граждан такой же национальности, что провоцирует напряженность и нервозность в местном сообществе.

Психологи считают, что человек, живущий на границе культур и в гуще культурных контактов, без соответствующих навыков поведения более психически неуравновешен, недоверчив, подозрителен, раним и агрессивен, чем человек, живущий в монокультурной среде. Этим отчасти объясняется рост насилия, нетерпимости, шовинизма, ксенофобии, расизма, религиозного фанатизма, экстремизма, стремления замкнуться в своей группе, особенно в условиях нарастания экономических и социальных трудностей. Особенно наглядно это проявляется в среде молодёжи, менее социально защищённой и более других социально-возрастных групп склонной к аффектным формам поведения, что показали события 2005-2013 гг. в ряде стран Европы и в ряде регионов России.

И в этом случае развитое личностное начало в подростковом возрасте, соединённое с уважением к личности другого человека, его правам и свободам — определённая гарантия по меньшей мере неучастия в аффектных действиях толпы.

Как педагогу распознать зарождающуюся ненависть в подростково-молодёжной среде, как предотвратить формирование в сознании подрастающего поколения будущие ростки терроризма, нацизма, антисемитизма и экстремизма? Мимо каких проявлений, опасных симптомов антигуманного отношения к людям не должен проходить учитель, работающий с детьми вообще и особенно с детьми тинейджерского возраста?

Обратимся ещё раз к страшным фотографиям, на которых перед нами предстают лики обыкновенного фашизма.



Глядя на эти снимки, невольно задумываешься над проблемой сторонних наблюдателей, безучастно смотрящих на происходящее. Ведь эти страшные кадры на фотоплёнке кто-то отснял... Что чувствовал этот человек, глядя на горы трупов на платформе? Что думал этот вольнонаёмный в белой рубашке, позируя перед фотокамерой при отправке очередного трупа в печь крематория? Что переживал «художник», аккуратно пририсовывавший гробики у цифр, обозначающих количество жертв Холокоста? Не засомневался ли в целесообразности измерения биометрических данных этот национал-расист? Вряд ли. Все эти люди, находящиеся за кадром или едва попадая в кадр, рассматривают своё «дело» не более чем работу. Как говорится, ничего личного...

Как можно было добиться такого беспристрастного отношения к происходящему? Ответ на этот вопрос можно найти на стендах экспозиций мемориального комплекса памяти жертв Холокоста «Яд-Вашем» в Иерусалиме (Израиль). Будущий нацист с детства видел антисемитские изображения евреев, которых представляли как «недочеловеков», зловредных микробов и вирусов с характерными для евреев чертами лица, а Звезда Давида ассоциировалась с образом вездесущего врага.



В мемориальном комплексе «Яд-Вашем» в Иерусалиме, Израиль.

Если школьник, подобно фотографу того военного времени, но в новых, современных условиях, беспристрастно выкладывает в Интернет сцены насилия, попрания человеческого достоинства, унижения в глазах сверстников, в том числе видя в этом возможность «увечковечить» свой или чужой «героизм», не испытывая при этом ни малейших угрызений совести, рассматривая подобные явления как нечто обыденное, допустимое — это само по себе уже знак беды. Подобное может свидетельствовать только об одном: как минимум, перед нами — сторонний наблюдатель, с молчаливого согласия которого могут совершаться самые жестокие преступления. Как максимум — будущий садист, для которого число собственных жертв — не более, чем статистика.

Если подросток являет все признаки собственной исключительности или исключительности своей группы по определённому основанию, противопоставляя себя и их всем окружающим, не достойным уважения только потому, что они не входят в т.н. «круг избранных», это также знак беды, глубоко укоренившихся представлений о том, что есть «мы», которым позволено всё, и «они», лучшая участь которых — признать «наше» превосходство; есть «свои» и «чужие», и принадлежность к кругу «своих» — это привилегия, которая даётся избранным, особым, исключительным.

Существует ещё один безошибочный способ определить настораживающие тенденции в мировоззренческом и нравственном развитии подростка. Это отношение к естественным чувствам, позволяющим человеку успешно социализироваться в обществе. Известный русский анархист, представитель политического течения, давшего целую плеяду революционеров-террористов, Михаил Бакунин писал: «В революционере должны быть задавлены чувства родства, любви, дружбы, благодарности и даже самой чести. Он не революционер, если ему чего-либо жалко в этом мире. Он знает только одну науку — науку разрушения». В этом высказывании кроются и способы противодействия развитию в молодом человеке стремления разрушать. Стремление созидать, способность любить, умение укреплять семейные, дружеские, товарищеские узы, иметь собственное достоинство и уважать человеческое достоинство другого человека, любить свою большую и малую родину, позитивно воспринимать мир и желать его улучшения совместно с другими позитивно настроенными людьми — вот лишь некоторые составляющие воспитания и социализации личности гражданина России.

Сегодня речь идёт не о том, чтобы сосуществовать на бесконфликтной основе с «другими», по сути, игнорируя их присутствие, хотя и это далеко не всегда достижимо. Важно научиться конструктивно взаимодействовать с людьми иных культур и верований, т.е. принимать совместные решения и нести всю полноту ответственности за них ради общего блага. А значит, положительно относиться к культурному многообразию, находить в нём источник развития общества.

Эта проблема имеет политическое, правовое, социально-экономическое, внешнеполитическое измерение, но нельзя игнорировать её культурно-образовательный ракурс. Последние события в России, связанные с ростом патриотических настроений, с проявлением солидарности с народом Крыма, с возможностью преодоления политических разногласий в обществе на почве уважения к себе как к творцу собственной истории, с утверждением в сознании большинства россиян российской общегражданской идентичности вселяют уверенность в том, что нам по силам решить и эту проблему.

6 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Как подготовить День Памяти жертв Холокоста.
Предложения для учителей.

ВВЕДЕНИЕ

Данное пособие по подготовке дней памяти жертв Холокоста разработано для учителей, преподающих в старших классах средне-образовательных школ в государствах-участниках Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе (ОБСЕ). В пособии рассматривается то, как планировать мемориальные мероприятия в память о жертвах Холокоста по случаю ежегодного Дня памяти жертв Холокоста.

ОБСЕ – это крупнейшая общеевропейская организация, занимающаяся вопросами региональной безопасности, в которую входят 55 государств-участников из Северной Америки, Европы, Центральной Азии и Кавказа. Бюро по демократическим институтам и правам человека (БДИПЧ) является одним из нескольких учреждений, созданных для продвижения и содействия процессу выполнения обязательств в сфере прав человека, основных свобод, демократии и верховенства закона. В связи с существованием антисемитизма и в связи с тем, что в некоторых регионах ОБСЕ антисемитизм распространяется с новой силой, ОБСЕ вновь подтверждает ответственность государств-участников за продвижение терпимости и недопущение дискриминации, противодействие антисемитизму и расширение деятельности государств в сфере образования в вопросах Холокоста. С 2003 года ОБСЕ провела несколько конференций, посвященных антисемитизму и борьбе с расизмом, ксенофобией и дискриминацией. На этих конференциях были разработаны новые, конкретизированные обязательства, которые государства обязуются выполнять в этих сферах.

После Конференции ОБСЕ по борьбе с антисемитизмом и другими формами нетерпимости, прошедшей в июне 2005 года в г. Кордова в Испании, эксперты из 12 государств-участников ОБСЕ собрались в Яд ва-Шем в Иерусалиме в Израиле для того, чтобы разработать данное пособие. Встреча экспертов была профинансирована Асперской международной программой изучения Холокоста, которую поддерживает канадский фонд «Аспер». Пособие было разработано при поддержке правительства Германии.

Яд ва-Шем – это фонд памяти мучеников и героев Холокоста, который был учрежден в 1953 году парламентом Израиля. Название «Яд ва-Шем» восходит к Книге Исаяи, 56:5: «Им дам Я в доме моем и в стенах моих память и имя (яд ва-шем),... которые не изгладятся». Яд ва-Шем находится в Иерусалиме, и в его обязанности входит документирование истории еврейского народа в годы Холокоста, сохраняя историю и память о каждой из шести миллионов жертв и консолидируя наследие Холокоста для будущих поколений в своих архивах, обширной библиотеке, исследовательском институте, международной школе и новых музеях.

Содержание пособия

- Дни памяти жертв Холокоста в международном контексте
- Методологические принципы
- Цели и задачи обучения
- Практические образовательные стратегии
- Приложение I. Дополнительная справочная и другая информация
- Приложение II. Мемориальные мероприятия в память о жертвах Холокоста в государствах-участниках ОБСЕ

Пособие для педагогов, рассматривающее существующие подходы к предоставлению школьникам общей информации о Холокосте, можно составить на основе материалов, находящихся на указанных в конце данного документа веб-сайтах.

I. Дни памяти жертв Холокоста в международном контексте

«Холокост был систематическим, основанным на бюрократических процедурах, утвержденным государством преследованием и убийством примерно шести миллионов евреев, осуществленным нацистским режимом и его сторонниками. «Холокост» — это слово из греческого языка, означающее «жертва всеожжения». Нацисты, пришедшие к власти в Германии в январе 1933 года, считали, что немцы имеют «расовое превосходство» над другими народами и что евреи «недостойны жить». Во время Холокоста нацисты также преследовали и другие группы, считая их «нижестоящей расой»: рома/синти (цыган), инвалидов, а также некоторые славянские народы (поляков,

русских и других). Некоторые группы подвергались преследованию по политическим и поведенческим мотивам, среди таких групп коммунисты, социалисты, Свидетели Иеговы и гомосексуалисты.» Мемориальный музей Холокоста в США

В январе 2000 года 46 правительств, в том числе 41 государство-участник ОБСЕ, подписали Декларацию Стокгольмского международного форума по Холокосту, отметив, что «Холокост (Шоа) основательно подорвал устои цивилизации. Беспрецедентный характер Холокоста всегда будет иметь вселенское значение. Спустя [более чем] полвека он остается событием, когда оставшиеся в живых могут все еще свидетельствовать о тех ужасах, которые выпали на долю еврейского народа. Ужасные страдания многих миллионов других жертв нацизма также оставили неизгладимый след по всей Европе [...] Мы берем на себе обязательство чтить память жертв Холокоста и почитать тех, кто боролся против Холокоста. Мы будем развивать разные формы увековечения памяти его жертв, включая ежегодный День памяти жертв Холокоста в наших странах.»

Некоторые страны стали отмечать День памяти жертв Холокоста сравнительно недавно, тогда как в других государствах такие дни – давно существующая традиция. В День памяти жертв Холокоста правительства организуют и проводят официальные церемонии и специальные заседания парламента. Такие мероприятия широко освещаются местной, национальной и международной прессой.



**Варшава, Польша, после войны,
Мемориальный марш в память о жертвах Холокоста. (Яд ва-Шем)**

В октябре 2002 года министры образования государств-участников Совета Европы приняли резолюцию о том, что во всех школах их стран следует проводить «День памяти», призванный почтить память жертв Холокоста.¹ Кроме того, на шестидесятом заседании Генеральной Ассамблеи в ноябре 2005 года ООН приняла решение о том, что 27 января станет Международным днем памяти жертв Холокоста, и призвала государства-участники разработать образовательные программы, направленные на сохранение памяти об этой трагедии для следующих поколений.²

¹ Для получения дополнительной информации об этом решении и других сведений о мемориальных мероприятиях в память жертв Холокоста в Европе посетите веб-сайт <http://www.coe.int>.

² Для получения дополнительной информации: <http://www.un.org>.



Возложение венка к «стене смерти» во дворе блока 11 в Освенциме I — Станлагер. Делегации молодежи и министры образования 48 государств-участников Европейской культурной конвенции, участники международного семинара «Обучение почтению к памяти погибших через культурное наследие», Краков и Освенцим-Биркенау, Польша, 4-6 мая 2005 года. (ИСЕАН, Государственный музей Освенцима-Биркенау)

В последние годы ОБСЕ уделяет особое внимание продвижению деятельности, призванной увековечить память о Холокосте, и противодействию существующим в наши дни проявлениям антисемитизма. Государства-участники ОБСЕ приняли на себя обязательство чтить память жертв Холокоста в рамках Решения, принятого в заключение Конференции по антисемитизму, прошедшей в апреле 2004 года в Берлине.

В 33 из 55 государств-участников ОБСЕ была установлена дата проведения Дня памяти жертв Холокоста.³ В Албании, Бельгии, Хорватии, Чешской Республике, Дании, Эстонии, Финляндии, Франции, Германии, Греции, Ирландии, Италии, Лихтенштейне, Норвегии, Испании, Швеции, Швейцарии и Великобритании были приняты законы, устанавливающие, что 27 января каждого года (годовщина освобождения Освенцима-Биркенау) в этих странах будут проходить церемонии и другие специальные мероприятия, призванные почтить память жертв Холокоста.

Например, в Великобритании День памяти жертв Холокоста отмечается 27 января проведением мероприятия на государственном уровне, которое посещают те, кто пережил Холокост, высокопоставленные лица и другие общественные деятели. По всей стране в некоторых городах также проводятся мемориальные мероприятия в память о жертвах Холокоста. Поощряется проведение мероприятий на местном уровне, и сотни небольших организаций, таких как церкви, группы по поддержке амнистии, школы, университеты и городские советы проводят мероприятия для местной общественности и общин.

Британское Министерство внутренних дел предоставляет финансирование, а также пакет материалов для проведения таких мероприятий. Кроме того, Британский Департамент образования и профессионального обучения выпускает печатные и электронные материалы для проведения Дня памяти жертв Холокоста.

27 января 2005 года Центральный Украинский Фонд истории Холокоста «Ткума» провел в десятках украинских городов комплекс мероприятий «Эстафета памяти», направленный на повышение уровня осведомленности о Холокосте. В числе организованных мероприятий прошли церемонии награждения победителей конкурса студенческих работ о Холокосте, «Марши жизни» к историческим местам, имеющим отношение к Холокосту, круглые столы со студентами и известными общественными деятелями, а также пресс-конференция с представителями украинской и международной прессы, посвященная 60-летию освобождения Освенцима-Биркенау. В Одессе в центре внимания посвященной годовщине освобождения мероприятий находились литературные и художественные работы и рассказы Эли Визеля, нобелевского лауреата, пережившего Холокост. В разных регионах страны в таких мероприятиях принимали участие представители местных и государственных властей.

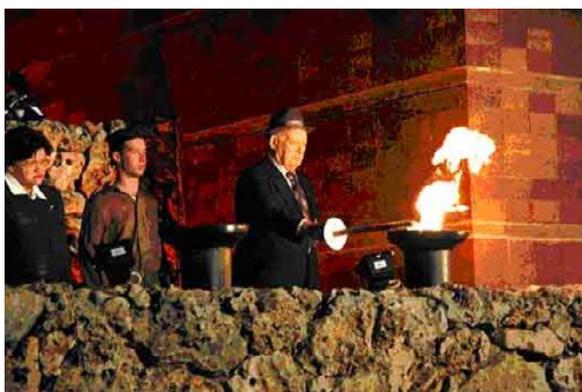
³ Таблица официально учрежденных дней памяти Холокоста в странах ОБСЕ в Приложении II.



Выступление танцевального коллектива Запорожье ЖСС, прошедшее в рамках проекта «Марафон памяти», Украина, 2005 год, Ткума. (Центральный Украинский Фонд истории Холокоста)

В Австрии, Болгарии, Венгрии, Латвии, Литве, Люксембурге, Польше, Румынии, Словакии, Сербии и бывшей югославской Республике Македония даты проведения дней памяти жертв Холокоста относятся к историческим событиям, которые происходили на территории каждой из этих стран во время Холокоста. Например, в Венгрии этот день отмечается 16 апреля, когда в Мункаше открылось первое гетто, а в Литве было выбрано 23 сентября в знак памяти о ликвидации еврейского населения, остававшегося в гетто в Вильнюсе в 1943 году.

В Канаде и Соединенных Штатах отмечают дни, относящиеся к Йом ха-Шоа. Yom HaShoah Ve-Hagevurah (иврит) буквально переводится как «День памяти мучеников и героев Холокоста» и отмечается с момента захода солнца 27 дня месяца нисан еврейского календаря. Йом ха-Шоа, отмечающий начало восстания евреев в Варшавском гетто в 1943 году, был объявлен правительством Израиля праздничной датой в 1951 году. В память о жертвах в этот день в течение двух минут по всей стране звучит сирена, а места развлечения, такие как театры, дискотеки, рестораны и кафе, в этот день не работают. Этот день отмечают еврейские общины и евреи по всему миру.



Иеракмиель Фельзенштейн зажигает факел во время церемонии, посвященной Дню памяти мучеников и героев Холокоста, 4 мая 2005 года, Яд ва-Шем.

У различных общин есть свои давно существующие традиции проведения мероприятий, воздающих память жертвам Холокоста и/или Второй мировой войны. День памяти жертв Холокоста нельзя проводить отдельно от установившихся ритуалов почитания памяти погибших или заменяя их. Он, скорее, должен усиливать значение и важность таких ритуалов для общества.

Учителя в странах, где нет официально установленной даты проведения Дня памяти жертв Холокоста, могут разработать со своими учениками посвященный Холокосту исследовательский проект, особенно, если в нем будут рассматриваться исторические события в их странах.

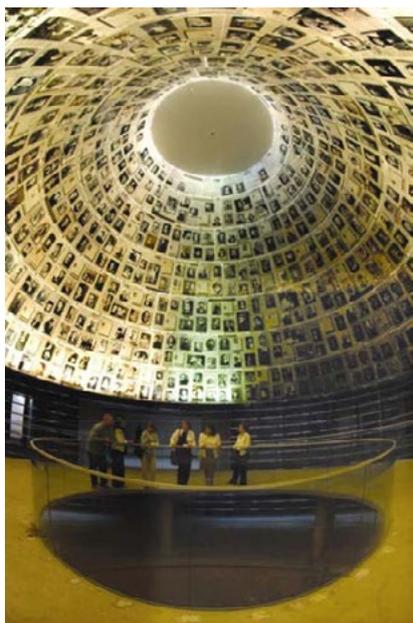


Нажмите мышкой на название страны для того, чтобы увидеть какие в ней проводятся мероприятия в память о погибших. Эту интерактивную карту также можно найти на веб-сайте <http://www1.yadvashem.org/education/ceremonies/liberation/map/map.html>. (Яд ва-Шем)

II. Методологические принципы

Мероприятия, призванные почтить память погибших, не должны и не могут заменить изучение исторических событий. В конце концов, глубокое изучение предмета с применением активного обучения в рамках учебного плана по предмету достаточно сильно отличается по своему содержанию от проводящегося год от года мероприятия в память о погибших. Ритуалы, призванные почтить память, такие как музыкальные номера, чтение текстов и имен жертв, имеют ограниченное воздействие, даже если они проводятся ежегодно.

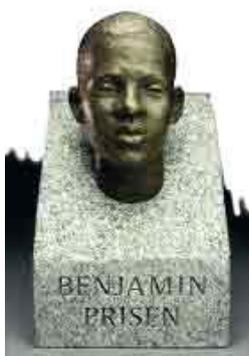
Рекомендуется проводить мероприятия, в центре которых истории реальных людей, чьи имена или лица известны, или их можно узнать в ходе исследования (например, евреи, которые раньше жили в этом городе или районе, бывшие учителя или студенты школы). Если уделять особое внимание именам, лицам и жизни жертв Холокоста, это будет способствовать возрождению чувства собственного достоинства всех тех, кого убили. Представляя жертв как членов местных общин с давно существующими традициями, а не в виде статистических данных количества погибших в газовых камерах или захороненных в общих могилах, учителя могут передать многоцветное покрывало жизни евреев в Европе в период между двумя войнами.



Зал имен – часть нового Музея истории Холокоста в Яд ва-Шеме. Выполняя возложенную на него задачу по увековечиванию памяти каждого еврея, погибшего от рук национал-социалистов и их сторонников, Яд ва-Шем собирает «листы свидетельских показаний» с середины 1950-х годов. Эти листы поступают от тех, кто пережил Холокост, родственников или друзей жертв и затем хранятся в Зале имен в Яд ва-Шеме, Иерусалим. (Ардон Бар-Хама, Яд ва-Шем)

Учителя должны поощрять учащихся демонстрировать личную инициативу и брать на себя ответственность за организацию соответствующих их возрасту мероприятий в рамках изучения разнообразных предметов, таких как музыка, драматическое искусство, литература, история, теология, философия и другие дисциплины. Приветствуются постановки пьес, чтение имен жертв и текстов, таких как дневники, проведение по инициативе учащихся экскурсий к местам, где происходили эти трагические события, выставок и других программ.

День памяти жертв Холокоста также может стать возможностью собраться всей школой для получения значимого образовательного опыта. Администрация школы, учителя и школьники могут также воспользоваться этой возможностью для того, чтобы рассмотреть и обдумать произошедшие в их окружении за последний год случаи ксенофобии, расизма и антисемитизма.



В Норвегии 27 января каждого года школа, продемонстрировавшая приверженность противодействию расизму в самой школе и в своей местности, получает награду имени Бенджамина, названную так в честь пятнадцатилетнего Бенджамина Хермансена, ставшего жертвой убийства по расовым мотивам, совершенного неонацистами в 2001 году. Инициативы администрации школ, учителей, школьников и их родителей по продвижению терпимости получают признание на церемонии, которую посещает министр образования.

Холокост в более широком контексте

Национал-социалистическая Германия создала бюрократически организованный механизм для систематического массового уничтожения европейских евреев. Создание такой машины убийства, которая не только уничтожила миллионы, но и использовала их останки в промышленных целях, явилось поворотным моментом в истории человечества.



Комбинированная фотография идентификационных бирок и нарукавных повязок, которые должны были носить различные группы населения, ставшие жертвами национал-социалистов. В числе этих групп евреи, Свидетели Иеговы, цыгане (рома и синти), поляки и преступники. Здесь же изображена нарукавная повязка полицейского из лагеря. Бирки и повязки поступили из коллекции Мемориального музея Холокоста в США.

Беспрецедентный характер Холокоста оказывает влияние на будущее всего человечества. Изучая историю Холокоста и других случаев геноцида, учащиеся поймут, что такие преступления могут произойти вновь и пострадают евреи или другие народы. Эти преступления могут быть совершены одной группой людей против другой, и они могут быть не идентичными, но схожими. Учащиеся узнают об ответственности людей в гражданском обществе, которая заключается в том, чтобы открыто выражать свое несогласие, предотвращать и прекращать геноцид, где бы он не имел место.

Учащимся можно дать задание написать исследовательскую работу о геноциде и преступлениях против человечества, они также могут обратиться к парламентариям, политикам, религиозным деятелям и другим лидерам с просьбой о проведении уроков на тему Холокоста, опасности тоталитаризма и воспитательных мер по предотвращению геноцида в будущем. Например, можно привлечь внимание учащихся к работе Комитета совести при Мемориальном музее Холокоста в США, который был создан в 1979 году решением Комиссии по Холокосту при президенте США. Когда Комиссия рекомендовала создание живого мемориала жертвам Холокоста, она отметила, что нет ни одного вопроса, который «был бы таким же сложным или настолько же требующим немедленного решения, как необходимость обеспечить то, чтобы такое абсолютно бесчеловечное насилие как Холокост – или даже малая его часть – никогда больше не повторились».⁴

Демонстрация того, как евреи становились объектом преследования, поможет школьникам понять суть этих событий. Необходимо также помнить, что хотя основной мишенью национал-социалистов и их сторонников были евреи, пострадали также и другие группы, такие как народность рома/синти, гомосексуалисты, Свидетели Иеговы, поляки, русские военнопленные, коммунисты и другие. То, что произошло с народностью рома/синти (которую национал-социалисты также считали нижестоящей расой) в период, когда национал-социалисты находились у власти, не так широко освещается, и его память следует чтить вместе с другими жертвами Холокоста.

С 1997 года день, когда в Освенциме-Биркенау 2 августа 1944 года был ликвидирован Zigeunerlager (“Цыганский лагерь”), отмечается как День памяти жертв уничтожения народности рома/синти. В июле 2005 года Общественный центр народности рома DROM из Курманово в бывшей югославской Республике Македония провел кампанию, направленную на повышение уровня знаний об истории и судьбе народности рома/синти во время Второй мировой войны. Мероприятия, призванные почтить память жертв, включали в себя лекцию по истории, выставку, поэтический вечер и театральные и музыкальные постановки, рассказывающие о культуре, истории и самобытности народности рома/синти, а также о преследовании этого народа во время Второй мировой войны. Была также опубликована брошюра, посвященная жизни одного из лиц, принадлежащих к народности рома/синти – жертв концентрационного лагеря национал-социалистов. Посетившие эти мероприятия представители власти и общественные деятели подчеркивали важность информирования общественности о судьбе народности рома/синти, пострадавшей во время Второй мировой войны.

⁴ Для получения дополнительной информации см. веб-сайт <http://www.ushmm.org>.



Начиная с 1996 года, каждый июль в городе Тарнов проходит «Караван памяти», организованный по инициативе Ассоциации народности рома/синти и местного музея. По польскому городу Тарнов и другим небольшим городам проезжают автобусы, которые останавливаются на местах, связанных с историей жертв Холокоста и преследования национал-социалистов. Это места, где захоронены убитые евреи, где в 1943 году национал-социалисты расстреляли представителей народности рома/синти, и откуда первый транспорт с польскими политическими заключенными был отправлен в концентрационный лагерь Освенцим. Это событие призвано почтить память народности рома/синти — жертв преследования национал-социалистов, интегрировать народность рома/синти в местное общество, а также представить историю и культуру народности рома/синти. (Региональный музей, Тарнов)

III. Цели и задачи обучения

При проведении Дня памяти жертв Холокоста перед учителями и перед учащимися стоят следующие задачи:

- Формирование эмпатии к жертвам и сохранение памяти о них;
- Осознание важности сохранения памяти о выживших, жертвах, спасителях и освободителях;
- Признание того, что Холокост стал поражением, как для всей цивилизации, так и для стран, которые напрямую в нем участвовали;
- Лучшее понимание прошлого;
- Получение новых знаний об историческом наследии данной области, региона и страны;
- Осознание опасности, которую несет существование радикальных, экстремистских движений и тоталитарных режимов;
- Повышение уровня осведомленности о существующих на сегодняшний день формах антисемитизма, ксенофобии и всех видах нетерпимости;
- Привлечение внимания к другим случаям геноцида;
- Формирование уважительного отношения к правам человека, в особенности, к правам меньшинств;
- Стимулирование критического мышления и любознательности; и
- Повышение уровня личной ответственности каждого как гражданина демократического общества.

Так как дни памяти жертв Холокоста обычно проводятся только раз в год, нельзя ожидать того, что за один такой день учащиеся станут полностью понимать, что произошло во время нахождения у власти национал-социалистов в период между 1933 и 1945 годами. Хотя всех указанных выше целей нельзя достичь за один день, можно добиться осознания важности уважительного отношения к памяти жертв, а мероприятия, посвященные тому, чтобы почтить память, могут стать эффективным завершением более подробного изучения Холокоста.

IV. Практические образовательные стратегии

Перед тем, как начинать подготовку учащихся к проведению мероприятий, призванных почтить память погибших, учителям самим следует получить больше информации об этом сложном предмете, а также обменяться опытом с коллегами, которые посещали образовательные семинары для учителей, посвященные Холокосту и проведению Дней памяти. Там, где это возможно, преподаватели должны посещать курсы повышения профессиональной квалификации по этому предмету. Во всех случаях учителям следует хорошо подготовиться к проведению дней памяти жертв Холокоста. Учителя, в целом, лучше знают своих учеников, и потому их подход к проведению дней памяти жертв Холокоста должен быть основан на собственной оценке потребностей и способностей своих учеников.

Многие преподаватели, проводя со школьниками образовательные мероприятия, призванные почтить память жертв Холокоста, привлекают к этой работе местные власти, неправительственные организации, СМИ и общественные учреждения.

В рамках Дня памяти жертв Холокоста можно организовать чтение имен жертв и поэтические чтения, просмотр фильмов, посещение выставок, обмен мнениями среди студентов после посещения мемориальных мест, связанных с Холокостом, или музея Холокоста, можно поставить спектакль или организовать выступление со специально сочиненными песнями. Например, учащиеся школы в Сфынту-Георге в Румынии осуществили проект в классе драматического искусства, где они должны были написать и поставить спектакль по известной книге Эли Визеля «Ночь». Подобные проекты могут быть основаны на дневнике Анны Франк.

Преподаватели могут посчитать целесообразным проведение во время организуемых ими церемоний и/или других мемориальных мероприятий минуты молчания. Краткий период молчания может дать учащимся возможность обратиться к своим внутренним чувствам и мыслям о произошедшем во время Холокоста, однако, такая минута молчания не должна подменять собой процесс обучения или заменять проведение мероприятия, посвященного Дню памяти.

В Норвегии Департамент начального и среднего образования поощряет проведение всеми школами дней памяти жертв Холокоста и предоставляет образовательные ресурсы и пособия на своем веб-сайте. Многие школы проводят поэтические вечера и посвященные Холокосту выставки, тогда как другие организуют в своих населенных пунктах мемориальные шествия с факелами и приглашают тех, кто пережил или стал свидетелем Холокоста, рассказать о своем личном опыте.



Освенцим, Польша, после войны, чемоданы в музее, Яд ва-Шем.



Этот чемодан, представленный на выставке Дня памяти жертв Холокоста, был создан студентами Клуба памяти, Национальный колледж Влайку Водэ, Румыния, октябрь 2004.

Очевидцы, свидетельства и изучение истории через образы

В День памяти преподаватели могут организовать встречи с очевидцами событий Холокоста (особенно с теми, кто пережил Холокост, а также с освободителями лагерей и теми, кто спасал жертв), которые могут рассказать школьникам об опыте, пережитом ими во время Второй мировой войны. Свидетельства очевидцев – это очень действенное средство, и они могут способствовать получению студентами ярких впечатлений. Кроме того, эффективным инструментом обучения могут стать заранее подготовленные видеозаписи таких свидетельств – «история в образах». Учителя могут пожелать обратить особое внимание на то, чему научились их ученики, услышав рассказанные очевидцами истории, и что они вынесли для себя из них.



*Бывший заключенный возле лагерных барачков, Берген-Бельзен, Германия.
(Яд ва-Шем)*



*Дети в лагере, поднимающие руки навстречу освободителям, Освенцим, Польша.
(Яд ва-Шем)*

В День памяти преподаватели могут организовать встречи с очевидцами событий Холокоста (особенно с теми, кто пережил Холокост, а также с освободителями лагерей и теми, кто спасал жертв), которые могут рассказать школьникам об опыте, пережитом ими во время Второй мировой войны. Свидетельства очевидцев – это очень действенное средство, и они могут способствовать получению студентами ярких впечатлений. Кроме того, эффективным инструментом обучения могут стать заранее подготовленные видеозаписи таких свидетельств – «история в образах». Учителя могут пожелать обратить особое внимание на то, чему научились их ученики, услышав рассказанные очевидцами истории, и что они вынесли для себя из них.

Посещение исторических мест, мемориалов, музеев

Очень эффективными для понимания учащимися того, что произошло, могут быть обучающие экскурсии по историческим местам, имеющим отношение к Холокосту, таким как бывшие места массового уничтожения и концентрационные лагеря. Кроме того, посещение классами музеев, где есть относящиеся к Холокосту экспонаты, мемориалов и образовательных центров может также дать ученикам особую возможность узнать больше об этом предмете. Преподавателям следует заранее хорошо подготовиться к таким экскурсиям по историческим местам Холокоста и/или походам в музеи. После таких экскурсий рекомендуется провести со школьниками обсуждение и организовать дополнительные дискуссии.⁵ Такие экскурсии не обязательно должны проводиться именно в День памяти жертв Холокоста, но опыт участия в них поможет школьникам понять важность мемориальных мероприятий, и такой опыт можно впоследствии связать с мероприятиями, проводящимися в День памяти.

Контакты с еврейскими общинами

После Холокоста и в результате всплеск антисемитизма после войны, во многих городах уже нет еврейских общин. Однако, ряд некогда процветавших в Европе еврейских общин возрождается. Учителям и учащимся рекомендуется связаться с местными еврейскими общинами для того, чтобы получить больше информации о различных сторонах жизни евреев в наши дни, об их культуре и об укладе жизни евреев до Холокоста.

⁵ Для руководства по организации экскурсий по историческим или памятным местам, связанным с Холокостом, посетите веб-страницу <http://www.holocaust.taskforce.org>.

Самонаблюдение учащихся

Развитию творческих навыков и самовыражения могут способствовать письменные задания с целью подумать над проведенной в классе работой. Такие задания также могут стимулировать любознательность школьников. Стимулом к рассмотрению связанных с Холокостом тем могут стать конкурсы сочинений, которые полезны как для учителей, так и для учащихся. Необходимо учитывать то, что некоторые студенты могут пожелать держать при себе свои чувства в отношении этого вызывающего сильные эмоции сложного предмета.

Использование в мемориальных мероприятиях современных технологий

Использование современных технологий может быть весьма эффективным инструментом для организации мероприятий, призванных почтить память жертв Холокоста. Например, организация дискуссии в рамках Интернет-форума для студентов, которые прочли одну и ту же книгу или текст на разных языках, или проведение молодежной видеоконференции на национальном или международном уровне может успешно содействовать развитию дискуссии о значении дней памяти жертв Холокоста. Кроме того, такое виртуальное обсуждение может способствовать более глубокому осознанию учащимися своей принадлежности к международному сообществу.

В 2005 году немецкие студенты из Гимназии Гете во Франкфурте-на-Майне, которые до этого посетили концентрационный лагерь Бухенвальд, провели видеоконференцию с доктором Иехошуа Бюхлером – еврейским исследователем, пережившим Холокост. После того, как он рассказал о своем опыте, студенты могли задать ему вопросы, в частности, о его заключении в Бухенвальде. Сотрудники Международной школы исследований Холокоста в Яд ва-Шем также принимали участие в дискуссии и вели обсуждение. Для большинства студентов это была первый раз, когда им представилась возможность открыто обсудить такие вопросы с жителем Израиля, пережившим Холокост.

История края

Проекты, связанные с историей края, такие как мемориальные экскурсии в родном городе, могут способствовать тому, чтобы школьники чувствовали связь с историей того города, где они живут. Исследуя историю своей местности, учащиеся могут узнать о том значении, которое до Холокоста еврейская культура имела для многих городов Европы, а также о том, как на еврейское население городов постепенно налагались ограничения, пока евреев не депортировали в лагеря смерти и не убили.

В 2004 году перед 23 сентября (День памяти жертв Холокоста в Литве) Международная комиссия по рассмотрению преступлений нацистского и советского оккупационных режимов в Литве организовала проект под названием «Живая история литовских евреев». Студенты и их учителя собирали исторический материал об укладе жизни, религии и культуре евреев, которые жили в их городах до Холокоста. Кроме того, они принимали участие в экскурсиях, проводили встречи с пережившими Холокост и представителями местной еврейской общины. Эта работа завершилась 23 сентября 2004 года представлением школьниками в своих школах доклада «Жизнь евреев в моем городе».

Школа в Варшаве осуществила масштабный проект памяти жертв Холокоста, который проходил в течение всего учебного года, и его кульминацией стало проведение Дня памяти жертв Холокоста 19 апреля – в годовщину восстания евреев в Варшавском гетто. Школьники подготовили выставку о Варшавском гетто, провели отбор материалов и изготовили стенды о мемориальных местах, находящихся рядом с их школой, таких как памятники Варшавского гетто и Umschlagplatz (место, откуда евреев депортировали в лагерь смерти). Они также подготовили выставочный стенд обо всех синагогах, которые когда-либо существовали в Варшаве.



Выставка студенческих работ на конференции «Живая история литовских евреев» в День памяти жертв Холокоста в Литве, 23 сентября 2004 года.

В Польше во время проведения Дня памяти жертв Холокоста 19 апреля польские школьники из Люблина и других близлежащих городов написали 500 писем Хенио Житомирскому – десятилетнему мальчику польско-еврейского происхождения, который погиб в лагере Майданек в 1942 году. Эта акция стала частью проекта, разработанного организацией Grodzka Gate – Theatre NN. Школьники помещали свои письма в специально выделенный почтовый ящик. Все письма пришли назад отправителям на их домашний адрес со штампом «адреса не существует, получатель неизвестен», для того чтобы стимулировать дискуссию о судьбе еврейского населения Европы во время Холокоста дома у этих школьников.

Проект включал в себя также экскурсии по местам Люблина, где прошло детство Хенио, публикацию художественно-образовательной брошюры «Хенио», которую распространили в школах, а также создание веб-сайта, посвященного Хенио, с его детскими фотографиями и биографией. В рамках этой инициативы также прошли семинары для учителей, где рассматривалась педагогическая методология.



Возложение цветов к мемориалу в Биркенау, 27 октября 2004 года. Российские студенты из Москвы приняли участие в семинаре «Освенцим – история и символы», организованном образовательным центром при Государственном музее Освенцима-Биркенау. (ICEAH, Государственный музей Освенцима-Биркенау)



Исследовательские задания

Учителя и учащиеся могут осуществлять различные исследовательские проекты о Холокосте.

Осенью 2004 года группа венгерских школьников и учителей провела совместный проект по изданию материалов на двух языках (английском и венгерском) под названием «Личная история». Первая часть проекта «Дневник из Освенцима» была основана на воспоминаниях семнадцатилетнего юноши, написанных в 1945 году после войны. Школьники перевели дневники в электронный формат и отредактировали. Они также нашли фотографии и перевели рукопись на английский язык. По результатам проекта был выпущен CD-ROM на двух языках и руководство по его использованию для учителей.

Проект «60 дней за 60 лет», осуществленный еврейской общиной в Великобритании, был направлен на работу с местным населением и школами в разных регионах страны. Проект начался 25 января 2005 года и продолжался шестьдесят дней. На основании информации полученной из «листов свидетельских показаний» Яд ва-Шема участники занимались изучением жизни тех, кто умер во время Холокоста. Каждый человек, группа или семья, которые желали принять участие в «60 днях за 60 лет», получали карточку с именем человека, который погиб во время Холокоста. Каждая община или школа должна была установить связи с общиной, члены которой пострадали во время Холокоста.⁶

В исследовательских проектах в рамках проведения Дня памяти жертв Холокоста также могут рассматриваться такие вопросы как: Как День памяти жертв Холокоста отмечается в вашей стране и в других странах? Отмечается ли эта дата в один день или в разные, и почему были определены именно такие даты? Чем знаменательна эта дата? Чем знаменательна дата 27 января? Какие другие даты можно было выбрать? Предложите студентам поискать информацию на веб-сайтах, таких как те, которые представлены в списке веб-сайтов внизу.

В Болгарии 10 марта отмечается как День Холокоста и спасения болгарских евреев (эта дата известна также как День памяти жертв Холокоста). Этот День памяти отмечается во всех школах Болгарии, где проводится специальный урок на тему «10 марта: Урок человеческого достоинства». В этот день проходят встречи с пережившими Холокост, экскурсии к памятникам и другим мемориальным местам, конкурсы сочинений и рисунков на эту тему, а также школьники изучают информацию из исторических источников.

Восстановление кладбищ

Преподаватели могут рассмотреть возможность организации в своей местности исследовательского проекта, завершением которого в День памяти жертв Холокоста станет внеклассная работа по восстановлению и уборке еврейских кладбищ и мест захоронения.

Еврейская школа «Лаудер Явне» в Будапеште, Венгрия, проводит летние программы для школьников, во время которых они убирают заброшенное еврейское кладбище. В течение недели студенты очищают могилы от сорняков и восстанавливают упавшие памятники. Они также расшифровывают надписи на памятниках и стараются воссоздать историю жившей здесь когда-то еврейской общины. В конце программы участники вспоминают всех тех, кто погиб во время Холокоста, когда была уничтожена процветавшая до войны еврейская община. Некоторые местные школы и муниципалитеты также участвуют в этом проекте.

⁶ Для получения дополнительной информации посетите веб-сайт <http://www.60for60.com>.



Студенты на уборке заброшенного еврейского кладбища в Зсоб, Венгрия, 2002. (Еврейская школа «Лаудер Явне» в Будапеште)



Уход за местными памятниками

Поддержание состояния памятника является эффективным способом, с помощью которого школьники могут продемонстрировать ответственность перед обществом. Когда учащиеся участвуют в проекте по уходу за местным памятником, можно их попросить рассмотреть различные вопросы, такие как:

- Какому конкретному событию посвящен этот памятник? Есть ли еще имеющие отношение к этому событию люди, с которыми студенты могут встретиться, или об опыте которых можно узнать из письменных и видео источников?
- Когда был установлен этот памятник, и как это характеризует почитание местной общиной памяти жертв Холокоста? Школьникам можно порекомендовать поговорить с людьми, имеющими отношение к истории самого памятника.
- Студенты также могут изучать художественные или архитектурные характеристики памятника. Кто его автор? Что он выражает? Как этот монумент соотносится с другими памятниками? Какой изобразительный язык используется в этом монументе, и как он отражает время, в которое он был создан?
- Студентам можно дать задание нарисовать их собственный проект памятника, призванного увековечить произошедшее в этой общине событие, имеющее отношение к Холокосту.

В Нидерландах осуществление проектов по уходу за мемориалами рекомендуется всем школам. Школы могут договориться с местными советами о том, что каждый год ученики определенных классов будут уделять время и тому, чтобы поддерживать памятник в хорошем состоянии перед Днем памяти жертв Холокоста. Взяв на себя ответственность за поддержание памятника, ученики могут играть важную роль в подготовке к мероприятиям, призванным почтить память погибших, а также принимать активное участие в самой церемонии. Эта инициатива поддерживает проведение администрацией школ уроков о Холокосте, способствует осознанию значения Дней памяти и укрепляет связи с местными общинами.

О памятниках, посвященных событиям Второй мировой войны, рассказывает голландский веб-сайт www.oorlogsmonumenten.nl/datakid. На веб-сайте находится информация о более 700 памятниках, за которыми ухаживают голландские школы.

Социальные акции

В числе социальных акций могут быть следующие: развешивание на остановках общественного транспорта плакатов на тему увековечивания памяти погибших; исследование мест, где проходила депортация или где когда-то жили евреи; обращение к местным властям с предложением совместной работы с целью создания мемориальных мест. Проведение кампаний, призванных почтить память погибших, в рамках работы студенческих советов, молодежных организаций, религиозных объединений или планирование «сада памяти» — все эти возможности преподаватели могут изучить и воспользоваться ими в будущем.

Передать эстафету памяти

Уже в ближайшие несколько лет останется очень немного очевидцев, которые могут лично рассказать о своем опыте и воспоминаниях о Холокосте. Когда последние из тех, кто пережил Холокост, будут рассказывать о своем прошлом, учителя вместе со своими учениками могут построить «мосты памяти», чтобы обеспечить то, чтобы уроки Холокоста не были забыты. Надо надеяться, что данное пособие по подготовке дней памяти жертв Холокоста окажется полезным для учителей при выполнении ими этой важной миссии.

Приложение 1. Дополнительная справочная и другая информация

Рекомендуется, чтобы учителя обращались в министерства образования, ассоциации учителей и неправительственные организации с просьбами об организации профессиональных семинаров по подготовке дней памяти жертв Холокоста.

Дальнейшую информацию касательно обоснования причин для проведения занятий на тему Холокоста, а также рекомендации по тому, как подходить к изучению этого предмета в классе, можно найти на веб-сайте <http://www.holocausttaskforce.org>.

Учебные планы и другие ресурсы также можно найти в Интернете, в центрах и библиотеках педагогических ресурсов. Смотрите, например, такие сайты:

Яд ва-Шем:

<http://www.yadvashem.org>

ОБСЕ/БДИПЧ:

<http://www.osce.org/odihr>

Совет Европы:

http://www.coe.int/T/E/Cultural_Co-operation/education/Teaching_Remembrance

Эриннерн — Австрия:

<http://www.erinnern.at>

Мешеленский Музей депортации и сопротивления — Бельгия:

<http://www.cicb.be>

Терезинский музей — Чешская Республика:

<http://www.pamatnik-terezin.cz>

Центр документации современного еврейства — Франция:

<http://www.cdjc.org>

Мемориальные музеи в Германии, посвященные жертвам национал-социализма — Германия:

<http://www.topographie.de>

Мемориалы памяти жертв нацистского режима — Германия:

<http://www.memorial-museums.net>

Дом борцов гетто («Бейт Лохамей ха-геттаот») — Израиль:

<http://gfh.org.il>

Фонд «Центр документации современных исследований еврейства» — Италия:

<http://www.cdec.it>

Международная комиссия по рассмотрению преступлений нацистского и советского оккупационных режимов — Литва:

<http://www.komisija.lt>

Дом Анны Франк — Нидерланды:

<http://www.annefrank.org>

Государственный музей Освенцима-Биркенау — Польша:

<http://www.auschwitz.org.pl>

Российский фонд «Холокост» — Российская Федерация:

<http://www.holofond.ru>

Форум Живой истории — Швеция:

<http://www.levandehistoria.org>

Украинский центр изучения истории Холокоста — Украина:

<http://www.holocaust.kiev.ua>

Британский День памяти жертв Холокоста – Великобритания:

<http://www.holocaustmemorialday.gov.uk>

Образовательный фонд Холокоста – Великобритания:

<http://www.het.org.uk>

Имперский музей войны – Великобритания:

<http://www.iwn.org.org.uk/lambeth/holoc-ex1.htm>

Лицом к лицу с историей и с собой – Соединенные Штаты Америки:

<http://www.facinghistory.org>

Центр Симона Визенштала – Соединенные Штаты Америки:

<http://www.wiesenthal.com>

Фонд визуальной истории «Пережившие Шоа» – Соединенные Штаты Америки:

<http://www.vhf.org>

Мемориальный музей Холокоста в Соединенных Штатах – Соединенные Штаты Америки:

<http://www.ushmm.org>

Приложение II. Мемориальные мероприятия в память о жертвах Холокоста в государствах-участниках ОБСЕ

В 18 из 55 государств-участников ОБСЕ Днем памяти жертв Холокоста объявлено 27 января. В 13 государствах День памяти жертв Холокоста приходится на другую дату, имеющую отношение к связанным с Холокостом событиям в каждой из этих стран. В шести государствах-участниках дань памяти жертвам Холокоста приносится в рамках национальных дней памяти в этих странах, которые не посвящены исключительно жертвам Холокоста.

Государство-участник ОБСЕ	Дата Дня памяти жертв Холокоста
Албания	27 января официально объявлено Днем поминовения.
Австрия	5 мая объявлено Днем поминовения против насилия и расизма в память о жертвах национал-социализма. Эта дата приурочена ко дню освобождения концентрационного лагеря Маутхаузен в 1945 году.
Бельгия	27 января объявлено национальным Днем памяти жертв Холокоста.
Болгария	10 марта объявлено Днем Холокоста и спасения болгарских евреев (известно также под названием «День жертв Холокоста»). Эта дата относится к предпринятым в 1943 году болгарским парламентом действиям, направленным на приостановление депортации болгарских евреев в концентрационные лагеря национал-социалистов.
Канада	Йом ха-Шоа (27-е число месяца нисан еврейского календаря) является национальным Днем памяти жертв Холокоста.
Хорватия	27 января объявлено Днем памяти о жертвах Холокоста и предотвращения преступлений против человечества.
Чешская Республика	27 января официально объявлено Днем поминовения.
Дания	27 января объявлено Днем памяти освобождения Освенцима.
Эстония	27 января объявлено Днем памяти жертв Холокоста и предотвращения преступлений против человечества.
Финляндия	27 января объявлено национальным Днем памяти жертв репрессий.
Германия	27 января объявлено Днем памяти жертв преступлений нацистов. Многие группы организуют акции поминовения 9 ноября – годовщину Reichkristallnacht в 1938.
Греция	27 января объявлено Днем памяти жертв Холокоста.

Венгрия	16 апреля объявлено Днем памяти жертв Холокоста. Дата относится ко дню создания первого гетто в Венгрии.
Ирландия	27 января объявлено Днем памяти жертв Холокоста.
Италия	27 января объявлено Днем памяти жертв Холокоста.
Латвия	4 июля объявлено Днем памяти жертв Холокоста. Эта дата относится к сожжению национал-социалистами в 1941 году Рижской хоральной синагоги, где были заперты евреи.
Латвия	4 июля объявлено Днем памяти жертв Холокоста. Эта дата относится к сожжению национал-социалистами в 1941 году Рижской хоральной синагоги, где были заперты евреи.
Лихтенштейн	27 января объявлено Днем памяти жертв Холокоста и предотвращения преступлений против человечества.
Литва	23 сентября объявлено национальным Днем памяти жертв геноцида литовских евреев. Эта дата относится ко дню убийства в 1943 году всех заключенных, оставшихся в Вильнюсском гетто.
Люксембург	10 октября объявлено Днем национального поминовения. Дата относится к проведенному в 1941 году референдуму.
Норвегия	27 января объявлено Днем памяти жертв Холокоста.
Польша	19 апреля объявлено Днем памяти жертв Холокоста и предотвращения преступлений против человечества. Дата относится к началу восстания в Варшавском гетто в 1943 году.
Сербия и Черногория	22 апреля объявлено Днем памяти жертв геноцида. Эта дата относится к восстанию заключенных концентрационного лагеря Ясеновац в 1945 году (этот день отмечается только в Сербии, в Черногории нет Дня памяти жертв Холокоста).
Словакия	9 сентября объявлено Днем жертв Холокоста и предотвращения насилия по расовому признаку. Дата относится к введению в 1941 году «Еврейского кодекса».
Испания	27 января объявлено Днем памяти жертв Холокоста.
Швеция	27 января объявлено Днем памяти жертв Холокоста.
Швейцария	27 января объявлено Днем памяти жертв Холокоста.
Бывшая югославская Республика Македония	12 марта объявлено Днем памяти жертв Холокоста. Эта дата относится к депортации болгарскими оккупационными войсками евреев в лагеря смерти национал-социалистов в 1943 году.
Великобритания	27 января объявлено Днем памяти жертв Холокоста.
Соединенные Штаты Америки	Йом ха-Шоа (27-е число месяца нисан еврейского календаря) является национальным Днем памяти жертв Холокоста.

Государство-участник ОБСЕ	Национальный день поминовения и дань памяти жертв Холокоста
Армения	Национальный День памяти жертв геноцида является всеобщим днем поминовения. Отдельного дня памяти Холокоста нет.
Грузия	Память жертв Холокоста почитается вместе с памятью всех тех, кто погиб в двух мировых войнах. Отдельного дня памяти Холокоста нет.
Казахстан	31 мая является днем поминовения жертв политических репрессий. Жертвы Холокоста включены в число таких жертв.
Нидерланды	Поминовение жертв Холокоста происходит вместе с отмечаемым 4 мая национальным Днем памяти всех голландцев, погибших на войне.
Словения	9 мая проводятся мероприятия, призванные почтить память всех жертв фашизма и национал-социализма.
Узбекистан	Поминовение жертв Холокоста происходит 9 мая в рамках национального Дня памяти и почестей тех, кто погиб защищая независимость родины. Отдельного дня памяти Холокоста не существует.

7 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

по организации поисковой работы школьников и педагогов по установлению имен воинов-освободителей «Освобождение Аушвица (Освенцима) – уникальный пример межнациональной толерантности».

Составители: **Л.А. Терушкин, С.А. Тиханкина.**

Под редакцией **И.А. Альтмана.**

ПРЕДИСЛОВИЕ

Методические рекомендации по проекту «Освобождение Аушвица (Освенцима) – уникальный пример межнациональной толерантности» адресованы учащимся общеобразовательных школ, средних и высших профессиональных учебных заведений, педагогам, сотрудникам музеев, архивов, библиотек, участникам поискового движения, молодежным патриотическим организациям, всем, кто интересуется историей Второй мировой войны и Великой Отечественной войны и судьбами ее участников.

Основная цель проекта – сохранение памяти о конкретных судьбах героев и жертв Великой Отечественной и Второй мировой войн. Но помнить – это не только знать о событиях и людях, судьбы которых кардинально изменились или оборвались. Это еще и изучение опыта, пусть и трагического, осознание феномена нацизма и его последствий, выбор будущего пути развития.

История знает немало примеров, когда перед лицом опасности общество сплачивалось, забывая о предрасудках, разногласиях, национальных различиях ради достижения общей цели. Такой целью в годы войны была Победа, освобождение народов от нацизма, спасение узников лагерей и гетто, жителей оккупированных территорий, угнанных в Германию на принудительные работы.

Важнейшая задача, стоящая перед современным обществом и российским образованием – формирование толерантного сознания и культуры обучающихся в условиях поликультурной и полиэтнической среды. Реализовать поставленную задачу можно через вовлечение учащихся в проектную, исследовательскую, поисковую деятельность по увековечиванию памяти участников Великой Отечественной войны, жертв геноцида.

Проект позволяет показать роль нашей страны в Победе над нацизмом и особую роль Красной Армии в спасении евреев Европы, что признано мировым сообществом учреждением, по решению Генеральной Ассамблеи ООН, Международного дня памяти жертв Холокоста, приуроченного к освобождению узников Аушвица (Освенцима) 27 января 1945 г. Эта дата внесена Министерством

образования и науки РФ в Календарь образовательных событий на 2017/2018 учебный год, что предполагает проведение проектной и мемориальной деятельности учащихся. Особую актуальность реализации проекта придает совместное заявление Государственной Думы РФ и кнессета (парламента) Израиля от 19 июля 2017 г. о необходимости изучения в школах России темы Холокоста, а на Западе – роли Красной армии в победе над нацизмом и спасении жертв геноцида.

В освобождении и спасении узников Аушвица участвовало около 25 000 бойцов и командиров Красной Армии, медиков и военных журналистов.

Методические рекомендации позволяют участникам проекта вести поиск не только конкретных имен и судеб освободителей, но и попытаться найти тех из них, кто оставил воспоминания о днях (а может быть, часах), проведенных в лагере и его филиалах. Установление биографий до и после войны воинов, врачей, журналистов, как и самих освобожденных узников – людей самых разных национальностей – дают учащимся яркие примеры межнациональной толерантности, неприятие шовинизма и национализма в любой их форме, милитаризма и пропаганды войны.

Проект позволяет обеспечить условия для актуализации исторической памяти, культурной преемственности поколений, формирования национально-гражданской идентичности (самосознания) молодых россиян на основе объединяющих россиян ценностей.

Методологическая основа проекта – системно-деятельностный и компетентностный подход, реализация которого позволяет применять исторические знания для выявления и сохранения судеб героев войны – своих земляков с учетом своей будущей специальности.

В ходе реализации проекта учащиеся получают важный опыт самостоятельного краеведческого поиска, ставить учебные цели, отбора и использования исторических источников, научатся оценивать их полноту и достоверность. Формирование таких навыков создает условия для развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному

образованию, успешной социальной жизни в современном обществе, обеспечивает успешное усвоения знаний, умений и навыков, необходимых для становления компетентностей в рамках различных учебных дисциплин.

Участие в проекте предполагает овладение школьниками определенными способами действия, методами исследования, а также формирование информационных и коммуникативных умений. Учащиеся овладеют навыком выдвижения гипотез, самостоятельного поиска информации в источниках различного типа, ее классификации, презентации, делать выводы и умозаключения.

Очень важно изучать историю войны и Холокоста не глобально, а в контексте региональной истории, регионального историко-культурного стандарта. В каждом регионе учителя и ученики могут принять участие в поисковой работе по сбору информации об освободителях Аушвица: после окончания войны командиры и бойцы Красной Армии разъехались по всей стране.

Работа рассчитана не на один год; сайт проекта «Osvoboditeli.com» постепенно будет пополняться новыми данными, что позволит на высоком уровне с привязкой к местной истории проводить мемориальные мероприятия в регионах России 27 января и внеклассные занятия в учебных заведениях.

Проект позволит использовать в преподавании и просветительной деятельности опыт изучения и мемориализации жертв Холокоста и воинов-освободителей для формирования межнациональной толерантности и противодействия любым проявлениям этнонациональной нетерпимости.

Пособие состоит из трех разделов и пяти приложений. В первом разделе «Освободители и освобожденные» даны основные данные по истории создания и освобождения Аушвица, раскрыты основные категории освободителей, рассказано о наиболее известных освобожденных узниках. Во второй разделе представлен опыт организации работы по проекту педагогов и учащихся. Заключительный раздел пособия показывает различные формы проведения уроков и внеклассных мероприятий по теме проекта.

В Приложениях даны сведения об освободителях по регионам России (освободителей из некоторых регионов еще предстоит выявить), по их национальностям; профессиям освободителей и освобожденных.

В отдельном приложении расположены выявленные авторами рекомендаций и партнерами проекта документы об освобождении Аушвица, его узниках и освободителях.

Рекомендации подготовлены руководителем образовательных программ Центра «Холокост» С.А. Тиханкиной и заведующим архивом Центра Л.А. Терушкиным при участии И.А. Альтмана. В подготовке Программы внеурочной деятельности по теме проекта принимали участие Ю.И. Зубков (Курск), С.Г. Макарец, Л.В. Ползикова.

РАЗДЕЛ I. ОСВОБОДИТЕЛИ И ОСВОБОЖДЕННЫЕ. ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА.

Лагерный комплекс Аушвиц (Освенцим), расположенный недалеко от польского городка Освенцим, был создан в 1940 году для политзаключенных. Гигантский комплекс, вмещающий в себя около 40 различных объектов. Среди узников лагеря были граждане 29 государств.

Аушвиц выполнял две функции: концлагерь для людей разных национальностей и место уничтожения.

Аушвиц I создан в 1940 г. на месте бывших польских казарм. Основной лагерь и резиденция главного команданта всех окрестных лагерей. Концлагерь для заключенных включал **33** барака (блока). Максимальная численность заключенных составляла **15-18 тысяч человек**.

Аушвиц II был создан в нескольких километрах от главного лагеря, на месте небольшой деревни, называвшейся по-польски Бжезинка, по-немецки — Биркенау. Заключенных здесь было намного больше, чем в главном лагере (**временами до 100 тысяч**). Всего через Аушвиц –Биркенау прошло **около 1 миллиона человек**, 98% из них были евреями.

Аушвиц III состоял из главного лагеря в Моновице (химическое предприятие концерна «ИГ Фарбен») и 39 более мелких филиалов. Число заключенных достигло осенью 1944 г. более **30 000 тысяч человек**.

26 марта 1942 г. появляется женский лагерь.

С февраля 1943 г. в Аушвиц стали поступать рома и синти (**цыгане**) из Германии, Австрии и Чехословакии.

Для них Биркенау-2 был организован так называемый семейный лагерь, где оказалось 23 000 человек. Большинство из них умерло от болезней и голода. 2 августа 1944г. этот лагерь прекратил существование. Около 3000 оставшихся в живых отправили в газовую камеру.

Аушвиц охраняло около 6 000 эсесовцев. Сохранились их анкетные данные. Три четверти имели полное среднее образование. 5% — выпускники университетов

с ученой степенью. Почти 4/5 обозначили себя людьми верующими. Католиками — 42,4 %; протестантами — 36,5 %. Каждым 10 –м из них была женщина.

Аушвиц в цифрах и фактах

Средний доход от труда одного узника составлял 1631 рейхсмарок с учетом стоимости его личных вещей, зубов и волос, но без учета, полученного из него после сожжения, пепла.

В марте — июле 1943 г. в Биркенау было построено 4 крематорных комплекса (со встроенными газовыми камерами). Созданные внутри 4 мини-лагеря, к маю 1944 г. соединили железнодорожными путями. Один из них на лагерном жаргоне называли «Мехико». Всех прибывавших немедленно отправляли в замаскированные под душевые газовые камеры.

Весной и летом 1944 г. в Аушвиц-Биркенау ежедневно прибывали три — четыре поезда, привозившие по 3 — 3,5 тысячи человек. Примерно десятую часть отбирали на «работы», остальных немедленно отправляли в газовые камеры.

Из 1 миллиона 300 тысяч узников Аушвица дети и подростки не старше 18 лет составили около 234 000. Из них — 220 000 еврейских детей, 11 тысяч цыганских; несколько тысяч белорусских, украинских, русских, польских. Только осенью 1943 г. в транспорте из Белоруссии было 907 детей и подростков.

Большинство еврейских детей уничтожались сразу же после прибытия. В сентябре 1944 г. 12 300 детей из Каунаса были направлены в газовые камеры.

В начале октября 1944 г. в Аушвице было 2 510 мальчиков и девочек. 10 января 45-го их оставалось 611.

Дневной рацион пищи заключенного состоял из 300 г хлеба, 0,5 л черного кофе и 1 л брюквенного супа, нескольких граммов колбасы и маргарина. Все это составляло 1300—1700 калорий, тогда как для человека, занятого на работе средней трудности, необходимо не менее 3600 калорий. Пребывание в лагере в течение 3-6 месяцев приводило многих узников к полному физическому истощению и умственной деградации. Таких людей на лагерном жаргоне называли «мусульманами» или «доходягами».

Йозеф Менгеле с мая 1943 по январь 1945 года был главным врачом Аушвица, где проводил бесчеловечные опыты над заключенными. Одной из задач Менгеле было «повышение плодовитости арийских женщин». Близнецы вызывали особый интерес «доктора Смерть»: три тысячи близнецов, попавших в Освенцим, были подвергнуты экспериментам. Братьям и сестрам переливали кровь и пересаживали органы друг от друга. Опыты доктора Менгеле пережили менее 200 человек.

В лагере Аушвиц I существовали отдельные блоки, служившие для различных целей. В блоке № 11 производились наказания для нарушителей правил лагеря. Людей по 4 человека помещали в так называемые «стоячие камеры» размером 90х90 см, где им приходилось стоять всю ночь. Более жесткие меры подразумевали медленные убийства: провинившихся либо сажали в герметичную камеру, где они умирали от нехватки кислорода, либо морили голодом до смерти. Между блоками 10 и 11 находился пыточный двор, где заключённых пытали и расстреливали. Стена, у которой производился расстрел, была реконструирована после окончания войны.

Из 15 000 советских военнопленных в живых осталось 2 000 человек. Именно на них осенью 1941 г. впервые был опробован газ «Циклон-Б» как способ казни. Смертность уцелевших и поступивших позднее составляла 90%. За первые 144 дня ведения журналов регистрации от голода и болезней умерло 8 320 советских военнопленных (в среднем — 58 в день).

Летом 1944 г. крематории IV и V в Биркенау уже не справлялись с уничтожением тел погибших в газовых камерах; их тела сжигали во рвах за крематорием V. Доставленных в Биркенау из европейских стран мирных жителей еврейской национальности было так много, что обреченные ожидали порой по 6-12 часов в лесной роще между крематорием III и крематориями IV, V своей очереди быть уничтоженными в газовых камерах.

Весной — осенью 1944г. после оккупации Венгрии нацистами, в Аушвиц было депортировано 450 000 венгерских евреев. Их везли на уничтожение за сотни километров. Это происходило и после открытия второго фронта,

когда нацисты испытывали острую нехватку вагонов для транспортировки раненных и боеприпасов.

Во второй половине января 1945г. нацисты эвакуировали из Аушвица вглубь Германии 58 000 трудоспособных заключенных. Их гнали пешком сотни километров. Тысячи узников умерли или были расстреляны охранниками. В лагере оставались лишь около 7 500 слабых и больных заключенных, представители не менее 20 стран. Более 700 из них охрана расстреляла буквально накануне освобождения. 27 января 1945 года советские войска вошли в лагерь Освенцим (Аушвиц). В его освобождении принимали участие войска 59-й и 60-й армий 1-го Украинского фронта под командованием Маршала Советского Союза И. С. Конева во взаимодействии с войсками 38-й армии 4-го Украинского фронта под командованием генерал-полковника И. Е. Петрова в ходе Висло-Одерской операции.

В частично уцелевших бараках-складах освободители обнаружили 1185345 мужских и дамских костюмов, 43255 пар мужской и женской обуви, 13694 ковра, огромное количество зубных щёток и кисточек для бритья, а также другие мелкие предметы домашнего обихода.

Согласно документам, опубликованным на сайте Министерства обороны РФ в освобождении Аушвица (Освенцима) особо отличились войска 60-ой армии Первого Украинского фронта: 100-я Львовская стрелковая дивизия (командир генерал-майор Ф.М. Красавин), 107-я Кременецкая стрелковая дивизия (командир — полковник В. Я. Петренко), 322-я Житомирская стрелковая дивизия (командир — генерал-майор П.И. Зубов), 148-я Черниговская стрелковая дивизия (командир — полковник М.И. Гольцов), а также 286-я Ленинградская стрелковая дивизия 59-ой армии (командир генерал-майор М. Д. Гришин).

Эти дивизии были сформированы в 1941/2 гг. на территории нескольких областей Российской Федерации, откуда и были призваны те, кто составил первый состав этих дивизий. В 1941 г. на территории Вологодской области была сформирована 286-я стрелковая дивизия, а в 1942 г. 100-я стрелковая дивизия, которые в составе 1-го Украинского фронта принимали участие в освобождении концлагеря Аушвиц и его филиалов. Три другие дивизии были сформированы в г. Энгельс (Саратовская обл.) — 148-я дивизия; в г. Тамбове — 107-я дивизия. 322-я дивизия формировалась в Горьковской (ныне Нижегородской) области.

При планировании Висло-Одерской операции осенью 1944г. задача освобождения Аушвица не ставилась. Хотя в советской прессе после освобождения Майданека в июле 1944г., упоминались узники другого лагеря смерти — Освенцима. Судя по донесениям начальника политотдела 60-й Армии 1-го Украинского фронта в ГлавПУР, о существовании лагеря наши войска узнали лишь в середине 20-х чисел января 1945г. Огромные костры, густой дым и запах горелого мяса наряду с опросами местных жителей свидетельствовали, что впереди — необычная фабрика смерти.

Висло-Одерская операция началась раньше срока. В ходе наступления командующий 60-й армией Павел Алексеевич Курочкин изменил направление главного удара 100-й стрелковой дивизии, направив его на Освенцим.

24-25 января 1945 г. были освобождены восточные филиалы Моновиц и Зарац; **26-27 января 1945 г.** — город Освенцим (ЦА МО РФ, фонд 417, опись 10564, дело 1286, листы 101-102; дело 1253, лист 29); **26 января 1945 г.** — Бабице и Бжезинка (ЦА МО РФ, фонд 1277, опись 1, дело 80, лист 6). **27 января 1945 г.** освобожден Аушвиц (Освенцим). В тот же день ещё один филиал Аушвица — Явожно был освобожден бойцами 286-й Ленинградской стрелковой дивизии. 26 января части 107-й стрелковой дивизии освободили Моновиц.

Эсесовцы и войска вермахта ожесточенно сопротивлялись. 231 советский солдат и офицер погибли в боях за лагерь и его филиалы. Один из участников освобождения лагеря, командир орудия, вспоминал: «Это был единственный бой, когда моя пушка не стреляла. Мы думали о жизни узников».

Специальная судебно-медицинская комиссия, исследовавшая после освобождения лагеря 2819 спасенных бывших заключенных, пришла к выводу о том, что 2189 из них заболели на почве недоедания, а 233 — больны туберкулезом легких.

Более 4500 узников в первые же часы и дни свободы получили медицинскую помощь. Один из них — немецкий еврей Отто Франк, отец знаменитой Анны Франк. В своем первом письме матери, датированным днем Красной Армии — 23 февраля 1945г. Отто Франк писал о том, что его освободили и выходили русские. Среди освобожденных были всемирно известный впоследствии итальянский писатель Primo Levi, венгерский физиолог с мировым именем Геза Мансфельд и другие известные деятели науки и медики.

В Справке о списочной численности и некомплекте стрелковых и кавалерийских дивизий Первого Украинско-

го фронта, участвовавших в освобождении Аушвица, по состоянию на 31 января 1945 года¹ говорится, что 100 СД насчитывала 5567 человек, 107 СД – 4081, 322 СД – 4689, 148 СД – 5180, 286 СД – 4797.

Изучая наградные листы, боевые донесения, журналы боевых действий, мемуары и воспоминания мы можем сделать вывод, что за освобождение лагеря смерти героически сражались и погибали представители разных национальностей. Среди освободителей – представители многих народов бывшего СССР и современной России. В Списочном составе 60-й армии Первого Украинского фронта² перечислено 39 национальностей (фактически их указано не менее 43-х). Больше всего было русских – 42398 и украинцев – 38041 человек. Но рука об руку с ними воевали: белорусы – 1210, татары – 1088, евреи – 1073, казахи – 981, узбеки – 838, грузины – 555, армяне – 546, поляки – 439, мордвины – 393, чувашаи – 379, азербайджанцы – 304, таджики – 178, башкиры – 172, туркмены – 139, киргизы – 126, молдаване – 106, удмурты – 100, марийцы – 97, осетины – 80, карелы – 59, народности Дагестана – 55, буряты – 49, коми – 46, кабардинцы и балкарцы – 31, чехо-словаки – 29, греки – 25, латыши и латвийцы – 12, эстонцы – 11, калмыки – 11, финны – 8, коми-пермяки – 7, болгары – 7, китайцы – 7, чеченцы и ингуши – 5, югослав – 1. Отметим, что среди освободителей были и представители репрессированных народов. Некоторые из них (например, крымские татары) в документе не указаны.

В результате поисковой деятельности удалось установить, что командир 100-й Львовской стрелковой дивизии генерал-майор Ф.М. Красавин на момент освобождения лагеря имел судимость по приговору военного трибунала от 27 августа 1939 года. Он, переживший ГУЛАГ и освобожденный из-под стражи только из-за нехватки командного состава, имел возможность сравнить свое пребывание в лагере с тем, что увидел в Аушвице. Воспоминаний об этом не оставил, так как умер через три года после окончания войны, а реабилитирован Военной Коллегией Верховного Суда Союза ССР спустя 20 лет после смерти в 1968 году.

В первой атаке по освобождению Освенцима погибает командир 472-го стрелкового полка еврей Безпрозванный Семен Львович. К началу войны ему 42 года. До войны работал директором знаменитого впоследствии Большого Драматического театра в Ленинграде. В 1942-1943гг. служил в Ленинградском штабе партизанского движения, был заброшен в партизанский отряд, участвовал в прорыве блокады Ленинграда. В 1943 г. после окончания командных курсов «Выстрел» назначен заместителем командира 454-го полка 100-й стрелковой дивизии, а в конце 1944 г. – командиром 472-го полка этой же дивизии. После его гибели 26 января 1945 года командование полком временно принимает начальник штаба Дегтярёв Иосиф Ануфриевич, уроженец Томской области, семья которого была раскулачена и сослана в Сибирь. В наградном листе читаем: «Когда командир полка гв. подполковник Безпрозванный был убит, то майор Дегтярев принял на себя командование полком и не ослабил развитого успеха, который был направлен на м. Освенцим. Майор Дегтярев также умело действовал, проявлял при этом разумную инициативу и маневренность частью, чем самым выполнил приказ командира дивизии и овладел местечком Освенцим. И развивая наступление на населенные пункты Бабице и Бжезинка, которыми овладел в срок, установленный приказом командира дивизии»³. После войны Иосиф Ануфриевич служил в рядах Советской Армии, преподавал в Академии, совместно с генерал-полковником Магомедом Танкаевым (аварцем по национальности), бывшим командиром 460-го стрелкового полка 100-й стрелковой дивизии выпустил книгу «Шли с боями», а с полковым врачом грузином Отари Амаглобели – военно-исторический очерк об освобождении узников Освенцима.

На штурм лагеря вместе с передовыми частями шли врачи, что было исключением из правил. В воспоминаниях Отари Николаевича Амаглобели читаем: «Конечно, мы слышали об Освенциме, разговоры были...Трудность в чем – ни артиллерия, ни самолеты помочь не могли: узники же. А сопротивлялись эсэсовцы до последнего... До фронта я ни одного покойника не видел, потом посмотрелся. Но в Освенциме – хуже, чем покойники. Это были не люди, только что двигались...Мы три дня стояли в лагере, не только медики, все наши солдаты ухаживали, про-

¹ Справка о списочной численности и некомплекте стрелковых и кавалерийских дивизий Первого Украинского фронта, по состоянию на 31 января 1945 года // Освобождение Польши. Цена победы. [Электронный ресурс]. URL: <http://poland1944.mil.ru> (дата обращения: 14.09.17).

² Донесение о списочной численности военнослужащих по социально-демографическим признакам 60 армии 1-го Украинского фронта по состоянию на 1 января 1945 года. Подлинник. Машинопись // Министерство обороны Российской Федерации. [Электронный ресурс]. URL: http://mil.ru/winner_may/parad/his_docs/more.htm?id=20186@cmsPhotoGallery (дата обращения: 14.09.17).

³ Наградной лист // Память народа. [Электронный ресурс]. URL: https://pamyat-naroda.ru/heroes/podvig-chelovek_nagrazhdenie41087886/ (дата обращения: 14.09.17).

стыни резали на бинты, кормили-поили»⁴.

Роль медиков в спасении узников Аушвица (Освенцима) это еще одно направление поисковой работы. Медицинский персонал, находившийся в составе 100-й стрелковой дивизии, не мог долго оставаться в лагере, впереди были новые сражения, в их помощи нуждались раненые бойцы. На помощь пришли врачи Терапевтического подвижного полевого госпиталя N 2692 III Прибалтийского фронта, имевшие опыт лечения больных дистрофией блокадников Ленинграда. Лечебным учреждением, развернутым на территории освобожденного концлагеря, руководила Маргарита Жилинская, которая в 1941-1944 годах была начальником медицинского отделения полевого подвижного госпиталя N 737, действовавшего в Ленинграде и Ленинградской области. В годы блокады врачи занимались научным изучением дистрофии, что позволило разработать практические рекомендации, с помощью которых лечение узников освобожденных концлагерей было успешным. По данным Военно-медицинского музея в Санкт-Петербурге, «смертность среди пациентов подвижного госпиталя в Освенциме была, но невысокая. Большую часть освобожденных узников медикам удалось спасти, самых тяжелых переводили на долечивание в советский Армейский госпиталь для легкораненых, расположенный неподалеку»⁵. Ее судьба так похожа на судьбы многих участников освобождения. Муж, военный, репрессирован в Ленинграде в 1937 г. После окончания войны, уйдя в запас, Маргарита Жилинская работала в Объединенной клинической психоневрологической больнице им. И.П. Павлова, защитила диссертацию на степень доктора медицинских наук.

О том, что увидели бойцы, освободив Освенцим, мы можем не только прочитать, но и увидеть, благодаря работе кинооператоров. Первыми, кто вошел в лагерь с камерой «КС» были Кенан Абдураимович Кутуб-заде и Николай Быков.

Быков, прошагавший всю войну, не смог снимать то, что предстало перед их взором. Кутуб-заде плакал, но снимал. Фильм «Лагерь смерти «Освенцим»», основным автором которого является К. Кутуб-заде, стал обвинительным документом против нацистов на Нюрнбергском процессе.

После войны крымский татарин Кутуб-заде жил и работал в Ростове-на-Дону, снимал документальное кино, воспитывал молодое поколение кинооператоров.

Среди журналистов, работавших в лагере, можно назвать Бориса Николаевича Полевого, корреспондента газеты «Правда», автора книг «Повесть о настоящем человеке» и «Доктор Вера» (прообразом которой стала врач Лидия Петровна Тихомирова, участвовавшая в освобождении Освенцима) и Крушинского Сергея Константиновича, корреспондента «Комсомольской правды».

В докладной записке начальнику политуправления 1-го Украинского фронта о лагере Освенцим от 31 января 1945 года капитан С. Крушинский выражает беспокойство, что оставшиеся от 3 до четырех тысяч узников всех национальностей предоставлены сами себе, продовольственной помощи не получают, что лагеря не обследованы с точки зрения медицинской помощи. Особую тревогу у него вызывает то, что несколько томов списков заключенных находятся на руках у заключенных, а деловые бумаги валяются в помещении лагерной комендатуры⁶. Для установления истины у нас есть возможность сравнить информацию, полученную из архивного документа, с воспоминаниями бывшего узника лагеря, освобожденного войсками Красной Армии, Примо Леви. Итальянский еврей П. Леви оказался в Освенциме в феврале 1944 года, где провел в общей сложности 11 месяцев, работая в лаборатории на заводе в Моновице. После освобождения Примо Леви почти год добирался домой, о чем рассказал в книге «Передышка». О заключении в Аушвице он написал книгу «Человек ли это?».

В книге «Передышка» читаем: «Лазарет в Большом лагере только в одном смысле мог считаться больницей: он был переполнен больными (убегая, немцы оставили в Моновитце, Освенциме и Биркенау самых тяжелых, и русские всех их свезли сюда). Ни о каком лечении речи не было и быть не могло, потому что на огромное количество больных приходилось всего несколько десятков врачей (из тех же больных), лекарства и санитарные матери-

⁴ Мой лагерный № 20456. Дополнение Отари Николаевича Амаглобели // Роль женщин в Великой Отечественной войне. [Электронный ресурс]. URL: http://www.a-z.ru/women_cd2/12/2/i80_144.htm (дата обращения: 14.09.17).

⁵ Калинина Е. Узников Освенцима возвращала к жизни врач, работавшая в блокадном Ленинграде // ТАСС. [Электронный ресурс]. URL: <http://tass.ru/spb-news/1721369.htm> (дата обращения: 14.09.17).

⁶ Докладная записка военного корреспондента газеты «Комсомольская правда» капитана С. Крушинского начальнику политуправления 1-го Украинского фронта о лагере Освенцим от 31 января 1945 года. Заверенная копия. Машинописный текст // Министерство обороны Российской Федерации. [Электронный ресурс]. URL: http://mil.ru/winner_may/parad/his_docs/more.htm?id=20177@cmsPhotoGallery (дата обращения: 14.09.17).

алы полностью отсутствовали, а между тем из пяти тысяч по меньшей мере три четверти нуждались в лечении»⁷.

Таким образом, сопоставив два источника, мы можем сделать вывод, что неразбериха военного времени сказалась на организации своевременной квалифицированной помощи освобожденным. На это понадобилось время и дополнительные люди, которые были направлены в Освенцим советским командованием.

Лучше всего о роли бойцов Красной Армии в освобождении Аушвица (Освенцима) может сказать его бывший узник. В 1985 году француз Марсель Поль, президент Комитета бывших узников Освенцима, выступая на антифашистском митинге, произнес такие слова: «Тогда я был узником и, конечно, даже не предполагал, что существует какая-то сотая дивизия, и что именно она освободит нас. Но даже если бы она не имела никаких других заслуг, ничего другого не сделала бы в войну, кроме освобождения узников Освенцима-Бжезинки, одного этого было бы достаточно, чтобы имя этой дивизии вошло в историю Второй мировой войны»⁸.

В июне 1946 года в Освенциме был открыт Государственный музей Аушвиц-Биркенау (Освенцим-Бжезинка), который включен в список объектов мирового значения, находящихся под охраной ЮНЕСКО. С 1992 года в городе Освенцим действует центр информации, где собраны материалы о концлагере и его идеологах. Здесь организуют многочисленные международные встречи, дискуссии, симпозиумы и богослужения. В музей лагеря смерти входят через запечатленные во многих документальных фильмах и на фотографиях ворота с печально известной надписью «Arbeit macht frei» («Труд делает свободным»). В январе 2014г. в одном из барачков лагеря открылась российская экспозиция, которая рассказывает как об освобождении лагеря Красной Армией и лечении его узников, так и о Холокосте на территории СССР.

На территории Аушвиц-Биркенау не раз находили удивительные артефакты. Так, было найдено 8 тайников с рукописями членов «зондеркомандо» — узников, работавших непосредственно в крематориях и обслуживавших конвейер смерти. Первая из рукописей, написанная по-французски, была найдена через несколько недель после освобождения лагеря. Последняя — в октябре 1980г.: письмо родным на греческом. Остальные тексты написаны на идиш, с отдельными словами или фразами на других языках. Их прятали в немецкие котелки, фляги, банки для газа «Циклон Б». Эти удивительные тексты опубликованы в 2013г. в книге П. Поляна «Записки из пепла».

Сохранились и несколько фото, тайно сделанных узниками из одного из крематориев в 1944г.

РАЗДЕЛ II. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО ПРОЕКТУ ПЕДАГОГОВ И УЧАЩИХСЯ

Приступая к работе над проектом, важно определить цель поиска (региональный аспект по месту призыва, либо проживания после войны освободителей; конкретное воинское подразделение; представители определенной национальности или профессии) и форму презентации результата. От того, какой продукт желательно получить в ходе реализации проекта, будет зависеть содержание собранной информации и форма ее представления. Это может быть электронный каталог, созданный в учебном заведении сайт, электронная или бумажная картотека, «Книга Памяти» и т.д. Далее рекомендуем руководителю проекта связаться с представителями Центра «Холокост» (center@holofond.ru (указав в теме письма «Освободители») или по тел.(495) 953- 3362). Ведь итоги работы будут размещены на сайте нашего проекта. Поэтому важно не только избежать дублирования, но и получить рекомендации по наиболее эффективному проведению поиска. Это особенно важно, если освободитель родился в одном, а проживал после войны в другом регионе России, либо республиках бывшего СССР или даже за границей. Мы постараемся в этом случае найти партнеров из этих регионов (государств) для совместной поисковой работы.

Начинать работу по поиску освободителей Аушвица лучше всего с изучения мемуаров, газетных статей, книг, посвященных той или иной дивизии, принимавшей участие в освобождении концлагеря. Это позволит выявить и отразить в таблицу все имена и фамилии, которые упоминаются в тексте (звания, должности, место проживания и работы до и/или после войны). Так же необходимо изучить приложения к данным рекомендациям и сайт проекта «Освободители», где могут быть помещены первичные сведения об интересующих вас освободителях.

Лишь затем рекомендуется начинать самостоятельный поиск в интернете, в обобщенных базах данных Министерства обороны РФ.

⁷ Примо Л. Передышка // Электронная библиотека Литмир. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.litmir.me/br/?b=161081> (дата обращения: 14.09.17).

⁸ Амаглобели О.Н. Свобода пришла с востока. — М., 1989. — С.5.

Очень важным является не только поиск информации об участниках освобождения Аушвица и документов, подтверждающих данный факт, но и сбор воспоминаний родственников о том, как сложилась послевоенная судьба бывших освободителей, а также поиск их личных архивов. Так, письма 1941-1945 гг. С.Л. Безпрозванного были найдены в музее истории Нарвской заставы в Санкт-Петербурге, куда их в свое время передали родственники – сын и невестка Безпрозванного. Изучая личные архивы удалось обнаружить интересные пересечения фронтовых судеб некоторых воинов-освободителей. Благодаря сотрудничеству с молодежной организацией «Память. Помощь. Поколения», собирающей и восстанавливающей имена евреев-жертв Холокоста мы познакомились с личным архивом Иосифа Бенциановича Фридлянда, который передал в Архив Центра «Холокост» его сын – московский врач Марк Иосифович Фридлянд. И.Б. Фридлянд в январе 1945 г. был Главным токсикологом 60-й армии, майором медслужбы. По его требованию в Аушвице развернуты первые два терапевтических госпиталя для оказания помощи бывшим узникам. Сохранилось письмо от 7 февраля 1945 г., в котором Иосиф Бенцианович пишет об увиденном в лагере, а так же фронтовой дневник и воспоминания. На одной из страниц дневника за апрель 1944 г. описана встреча с командиром 107-й стрелковой дивизии подполковником Василием Яковлевичем Петренко, будущим освободителем Аушвица. Когда цели и задачи проекта определены, необходимо создать команду единомышленников, которые будут непосредственно заниматься его реализацией. Это могут быть как учителя, так и ученики, и их родители. Помимо вполне понятного интереса к своим землякам, можно рекомендовать поиск судеб освободителей – представителей той профессии, которую планируют выбрать учащиеся (медики, журналисты, военные и др.), либо национальности (данные по ним приведены выше). С целью отбора и мотивации участников проекта, необходимо провести установочный семинар, в рамках которого проинформировать участников о роли

Красной Армии в освобождении Аушвица и цели проекта, приуроченного к рекомендованному Календарем образовательных мероприятий 27 января – Международному дню памяти жертв Холокоста. После того, как определяются желающие заниматься поисковой работой, их необходимо научить искать информацию, в чем могут помочь работники архивов, члены поисковых отрядов и т.д. На следующем этапе разрабатывается план и алгоритм работы по поиску освободителей Аушвица, распределяются обязанности между участниками поисковой группы.

Алгоритм работы по поиску информации о бойцах и командирах – участниках освобождения Аушвица и их родственниках:

1. Создание рабочей группы учителей, готовых заниматься поисковой работой. Распределение обязанностей между членами группы.
2. Изучение художественной и документальной литературы, мемуаров, сайтов в сети интернет о боевом пути и личном составе стрелковых дивизий, освобождавших Аушвиц.
3. Поиск информации о бойцах и командирах стрелковых дивизий в местных архивах, музеях и библиотеках, где могут храниться личные фонды и записи воспоминаний освободителей; школьных музеях.
4. Поиск информации о бойцах и командирах указанных выше стрелковых дивизий на сайте Центрального архива Минобороны РФ. Анализ наградных документов, журналов боевых действий. При необходимости – запросы о конкретных бойцах и командирах по адресу, указанному на сайте архива.
5. Поиск информации о бойцах и командирах стрелковых дивизий в областных архивах новейшей политической истории.
6. Поиск информации о бойцах и командирах стрелковых дивизий в Военных комиссариатах регионов, откуда были призваны или куда были демобилизованы освободители.
7. Поиск информации о бойцах и командирах стрелковых дивизий на сайтах «Подвиг народа», «Память народа», «Обобщенный банк данных «Мемориал», «Бессмертный полк».
8. Поиск родственников бойцов стрелковых дивизий в социальных сетях.
9. Поиск родственников бойцов стрелковых дивизий через Администрацию городов, поселковых поселений и т.д.
10. Создание на специализированном сайте единой базы данных об освободителях Аушвица.

Работа с интернет-ресурсами

В 2007 году в глобальной информационной сети Интернет был открыт обобщенный компьютерный банк данных, содержащий информацию о защитниках Отечества, погибших и пропавших без вести в годы войны с нацизмом — **ОБД-Мемориал**.

На сайте <http://www.obd-memorial.ru/html/> размещены следующие документы:

- донесения о безвозвратных потерях, которые поступали непосредственно с мест боевых действий и составлялись на уровне отдельных батальонов, полков, дивизий, армий. В них, кроме фамилии, имени, отчества и воинского звания, указывались данные о годе и месте рождения, дате и месте призыва на воинскую службу, подразделении, в котором проходил службу, должности, месте и причине выбытия, месте захоронения в случае смерти, месте жительства и имени родственника;
- книги госпиталей и медсанбатов, в которых фиксировались даты смерти и места захоронений;
- современные паспорта воинских захоронений с прилагаемыми списками захороненных;
- приказы об исключении офицеров из списков личного состава;
- карточки и списки на советских военнопленных, составленные в нацистских лагерях;
- анкеты и списки пропавших без вести бойцов, составленные после окончания войны в результате подворных опросов.

Можно скопировать из ОБД-Мемориал сведения о каждом из воинов дивизий, участвовавших в освобождении Аушвица. Для этого нужно:

- 1)** Найдя сайт ОБД-Мемориал, открыть «Расширенный поиск».
- 2)** В полях поиска поставить «птичку» вначале только возле красной звездочки «В донесениях о безвозвратных потерях», а остальные «птички» убрать:
 - В донесениях о безвозвратных потерях
 - В документах госпиталей и медсанбатов
 - В документах, уточняющих потери
 - В поименных списках захоронений
 - В документах о военнопленных
 - В приказах об исключении из списков
 - В картотеках
 - В электронных Книгах Памяти
 - В печатных Книгах Памяти
- 3)** В окошко поиска «Последнее место службы» поставить номер стрелковой дивизии (например, *100 сд*), а там, где «Дата выбытия» поставить, например *01.1945* и нажать команду «искать».
- 4)** Над открывшимся списком есть надпись «Результатов на страницу» 20 — изменить на цифру 100.
- 5)** Выделить (затемнить) весь список со всеми данными, нажать правую клавишу мышки и выбрать команду «копировать».
- 6)** Открыть таблицу Excel, расширить 3, 4, 5 и 6 колонки и «вставить» то, что Вы скопировали.
- 7)** Вернуться к списку в ОБД-Мемориал и, листая страницу за страницей (над списком есть указатель страниц), продолжить аналогичное копирование всего списка в таблицу Excel.
- 8)** Когда копируете все страницы со звездочкой, нажимаете команду «Расширенный поиск», убираете птичку от звездочки и ставите птичку к следующему полю памяти «В документах госпиталей и медсанбатов», нажимаете «Искать» (продельваете все аналогично п.4-7 в ту же таблицу Excel).
- 9)** Аналогичную работу продельваете с каждым полем поиска в отдельности, так как если поставить птички одновременно во все поля поиска, то получится в несколько раз меньше выборок (фамилий) — объем программы выборки только 100 страниц по 100 фамилий.
- 9)** Когда Вы закончите копировать все списки бойцов дивизии, у вас получится огромная таблица, в которой сразу будет виден год и дата выбытия, место призыва и т.д. С помощью фильтра выбираем бойцов, дата выбытия которых числится с 25 января 1945 года, то есть тех, кто погиб в боях за освобождение Освенцима.
- 10)** Для удобства работы с таблицей фамилии нужно рассортировать по алфавиту. Для этого выделив (затемнив) всю таблицу, в команде «Сортировка» выбираете «Настраиваемая сортировка» и сортируете по фамилиям.

Примечание: В полученной таблице на одного человека может быть несколько разных документов. Не спешите их удалять, так как это поможет учесть все данные на искомого человека. Часто бывает, что в одном документе он числится «пропавшим без вести», в другом «погибшим», а в третьем «попал в плен, освобожден». Бывает, что совершенно разные люди имеют одинаковые фамилию, имя и отчество, но разные года рождения или данные их родственников.

Сайт «Память народа» <https://pamyat-naroda.ru>

На сайте собраны документы о награждении, журналы боевых действий и т.д. Для того чтобы начать поиск, введите в строку поиска текст запроса и нажмите Enter, или щелкните мышью кнопку «Найти».

Поиск по персоналиям производится на главной странице и страницах раздела «Герои войны», поиск по боевым операциям, воинским частям и военачальникам — в разделе «Боевые операции», а поиск по воинским захоронениям — на страницах раздела «Воинские захоронения».

Поисковая система выдаст информацию о дате рождения, месте призыва, номер воинской части, дату поступления на службу, наименование награды. Нажимая на ссылку для перехода к наградным документам можно уточнить описание подвига, дату и номер приказа о награждении.

Всю информацию, которая будет связана с интересующей нас темой, необходимо сохранить. С этой целью копируем адрес сайта в адресной строке и заносим его в таблицу.

На сайте «Бесмертный полк» информацию об участниках войны оставляют родственники или люди, хорошо знавшие ветерана. Можно обратиться к администратору сайта с просьбой о предоставлении контактной информации. Получив электронный адрес, написать письмо родственникам. Таким образом мы нашли внука генерала Красавина Ф.М. и получили от него фотографии военной поры.

Работа с карточкой (приложение №5)

Годы жизни бойца можно найти в обобщенной базе данных «Память народа», «Подвиг народа» или ОБД-Мемориал, а также в наградных документах. Там же указывается и национальность, дата поступления на службу, звание и должность. Откуда боец был призван на службу, указывается в личной карточке. Если найденный человек служил в январе 1945 года в 59-й и 60-й армиях 1-го Украинского фронта или в 38-й армии 4-го Украинского фронта в составе, 100-й Львовской стрелковой дивизии, 107-й Кременецкой стрелковой дивизии, 148-й Черниговской стрелковой дивизии, 286-й Ленинградской стрелковой дивизии,

322-й Житомирской стрелковой дивизии, то будем считать, что он принимал участие в освобождении Аушвица или его филиалов. В графу «Награды» заносим информацию только о тех орденах и медалях, которыми был награжден боец за освобождение лагеря. Проиллюстрируем алгоритм поиска на двух конкретных примерах. Рассмотрим на примере биографии генерал — майора Федора Михайловича Красавина, командира 100-й стрелковой дивизии, освободившей узников Аушвица-2, алгоритм поиска информации о воине-освободителе.

1. Изучение документов, научной литературы и Интернет-сайтов:

Из документов Министерства обороны РФ и литературы по теме известно, что на момент освобождения Аушвица 27 января 1945 года, командиром 100-й дивизии 60-й Армии 1-го Украинского фронта был Ф.М. Красавин.

2. Поиск на сайте «Память народа»

Набрав в поисковой строке сайта «Память народа» фамилию, имя и отчество генерала, выходим на страницу, где размещены документы на людей с данной фамилией. Так как однофамильцы встречаются довольно часто, обращаем внимание на место службы (оно указывается под фамилией) и звание.

Начиная с момента призыва в действующую армию (Красавин был призван в конце 1941 года, а командиром 100-й дивизии назначен 28 января 1944 года) интересующий нас воин мог неоднократно менять место службы до момента освобождения лагеря. Из найденного списка выбираем наиболее нам подходящих людей по времени и месту службы (в случае с Красавиным это должен быть 1 Украинский фронт).

Поисковая система нам выдает документ о награждении Ф.М. Красавина орденом Александра Невского 07.04.1945 г. Открываем наградной лист, из которого берем следующую информацию:

Фамилия, имя и отчество – Красавин Федор Михайлович

Звание – генерал-майор

Должность – командир 100 стрелковой Львовской дивизии

Представляется к Ордену Александра Невского.

Год рождения – 1896

Национальность – русский

Партийность – член ВКПб – 44 г.

Участие в военных действиях – 1918-1921 гг. – Архангельский фронт.

С декабря 1941 по июль 1943 – Карельский фронт, и с января 1944 -

1-й Украинский фронт.

Указаны ранения и контузия в период Гражданской войны.

В Красной армии с 15.06.1918 г.

Призван Нарвским РВК г. Петроград

Далее перечислены предыдущие награды.

В тексте документа читаем:

«Генерал-майор Красавин командует 100 стрелковой Львовской дивизией с января месяца 1944 г. Под его командованием в проведенных наступательных боях по освобождению Домбровского бассейна дивизия успешно выполняла поставленные боевые задачи.

За период наступательных операций дивизия с боями прошла более 140 километров. Освобождено сотни населенных пунктов при этом овладев городом Освенцим освободив до 7000 оставшихся пленников в полевых лагерях смерти».

Далее перечисляются трофеи.

Заканчивается документ такими словами: «За умелое руководство дивизией... Генерал-майор Красавин достоин награждения ОРДЕНОМ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО».

Подписан наградной лист 19 февраля 1945 г. командиром 106 стрелкового корпуса генерал-майором Ильиных П.Ф.

Таким образом, факт участия 100-й стрелковой Львовской дивизии и лично Ф.М. Красавина в освобождении лагеря смерти подтвержден наградным документом. В нем указаны важные биографические сведения (дата и место рождения (Ярославская обл.), сведения о прохождении воинской службы и т.д.)

3. Поиск информации о судьбе освободителя до и после войны

Далее нас интересует судьба генерала до и после войны. Начинаем поиск. Используем для этого опубликованные воспоминания ветеранов, статьи в газетах и журналах, видеосюжеты, интернет.

В результате поисков выясняем, что после окончания войны Ф.М. Красавин командовал военным гарнизоном в Казани, где и умер 7 февраля 1948 года. После этого, приступаем к изучению публикаций Казанских СМИ. Установлено, что о генерале много писал Евгений Панов, член-корреспондент Академии военно-исторических наук. На основе его публикаций и документов с сайта «Память народа» уточняем и составляем биографию командира. Но остаются вопросы, на которые не можем найти ответа и продолжаем поиски в Интернете.

4. Поиск родных освободителя

На сайте «Бессмертный полк» находим публикацию о Федоре Михайловиче, оставленную его родственницей, женой внука. Обращаемся с просьбой к администратору сайта дать нам контакты автора публикации и направляем ей письмо с просьбой поделиться с нами информацией о Красавине Ф.М. и фотографиями.

Таким образом, мы узнали, что генерал – освободитель Аушвица сам был репрессирован по обвинению в покушении против Сталина. Приговором военного трибунала от 27 августа 1939 года осужден. Только спустя 20 лет после смерти решением Военной коллегии Верховного Суда Союза ССР 20 сентября 1968 года Федор Михайлович был реабилитирован посмертно.

Родственники выслали нам справку о реабилитации, фотографии военного времени (часть из которых подписана рукой генерала). Единственная дочь генерала Людмила Федоровна Красавина, в замужестве Горошкова, умерла, а ее сын (внук генерала) Андрей Вирович Горошков женат, живет в Старом Осколе. С помощью реги-

онального представителя Центра «Холокост» в г. Казани учителя русского языка и литературы Хакимовой Нины Николаевны найдена могила Красавина и памятник ему на Арском кладбище столицы Республики Татарстан. Учащиеся гимназии, в которой она работает, ухаживают за могилой.

Среди освободителей Аушвица особое место занимают медики, врачи и медперсонал, которые первыми оказали помощь узникам лагеря.

Капитан медицинской службы Тихомирова Лидия Петровна нами была найдена после прочтения книги Костина П.Г. и Михеева В.И. «От Вологды к Берлину», переизданной в Череповце в 1994 г.

В книге описан боевой путь 100-й стрелковой дивизии, сформированной в 1942 году в Вологде и Вологодской области. Нас интересовал раздел, посвященный событиям января 1945 года, когда дивизия, воюя на территории Польши, приближалась к Освенциму.

Страницы книги, посвященные данному событию, мы читали с карандашом в руках, выписывая все фамилии, встречающиеся в тексте. Среди имен и фамилий была и Тихомирова Л.П.

С помощью документов, находящихся на сайте «Память народа», выяснили, что это капитан медицинской службы, 1904 года рождения, призванная Калининским ГВК (ныне город Тверь). Обнаружили, что Лидия Петровна была в плену до 1942 года, а потом служила в составе 100-й стрелковой дивизии.

В интернете нашли статью о докторе Вере, прообразом которой стала Лидия Петровна Тихомирова. Для нас это было совсем неожиданное открытие. Оказывается, история жизни Тихомировой Л.П. в оккупированном Калининне, работа в госпитале и спасение раненых легла в основу книги Бориса Полевого «Доктор Вера». Постепенно сложилась биография реального врача, которого после освобождения города отправили в спецлагерь в Грязовецкий район Вологодской области. Этот период ее жизни еще требует своего изучения.

26.04.1942 г. Лидия Петровна была освобождена и уже в мае отправилась на фронт. В составе 100-й стрелковой дивизии она прошла всю войну, демобилизовавшись в августе 1945 года.

После войны работала в больницах города Калинин хирургом — травматологом. Воспитала трех девочек, дочерей погибшей во время войны сестры. В 1955-м вернулся из Магадана муж, репрессированный в 1937 г. За свой многолетний и самоотверженный труд была удостоена звания Заслуженного врача РСФСР.

Последние свои годы Лидия Петровна Тихомирова прожила в семье внучки Елены Скрастынь, помогая ей растить детей. Скончалась Лидия Петровна в ночь на 1 апреля 1988 года, не дожив нескольких дней до своего 84-летия.

На сайте «Бессмертный полк» опубликована информация о Лидии Петровне Тихомировой ее внучкой Еленой Скрастынь, в семье которой хранится архив, фотографии военной поры, письма сослуживцев.

В Тверском государственном объединенном музее находится на хранении военный билет Лидии Петровны, оформлен посвященный ей стенд.

РАЗДЕЛ III. ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ТЕМЕ «ОСВОБОДИТЕЛИ АУШВИЦА»

Пояснительная записка

Сегодня, как никогда, растет нравственная потребность в осмыслении конкретных эпизодов Второй мировой войны, эпизодов, которые меняют отношение современников к войне в целом и её Великой Трагичности.

Все дальше и дальше уходит время «опаленное войной», с каждым годом все меньше и меньше живых участников Второй мировой войны. И еще меньше остается живых свидетелей геноцида еврейского народа — самих жертв, спасителей и освободителей.

На данный момент достаточно много источников, которые освещают тему жертв и спасителей Холокоста. Но недостаточно исследована и систематизирована тема об освободителях узников нацистских лагерей, в частности узников лагеря смерти Аушвиц. Нет глубокого анализа и обобщения информации о роли освободителей в адаптации освобожденных узников на новом этапе их жизни.

В общественном сознании мирового и российского общества лагерь Аушвиц является главным символом зла и ненависти нацистов к еврейскому народу, проявления крайней формы жестокости и человеконенавистничества.

Необходимость в разработке программы «Освобождение Аушвица» обусловлена такими аспектами: иска-

жение и попытка пересмотра самой Второй мировой войны и её результатов, и в частности, роли советских войск в освобождении узников концентрационных лагерей и лагерей смерти; недостаточность освещения данной темы в учебных пособиях для учащихся общеобразовательных школ, и тем более, отсутствие материалов о конкретных освободителях советской армии и их роли в эпизодах наступательной операции в районе Освенцима.

Цель: организация поисковой работы и систематизация информационных материалов об освободителях узников лагеря смерти Аушвиц как непосредственных участниках и в тоже время основных свидетелях геноцида на примере одного конкретного лагеря смерти.

Задачи:

1. Расширить и углубить исторические знания учащихся о Холокосте.
2. Организовать научно исследовательскую и поисковую работу.
3. Формировать чувства сопричастности, сопереживания и гуманистических ценностей.
4. Формировать личностные качества и способность противостоять и противодействовать любым националистическим проявлениям в современном обществе.

Основная идея программы — привлечь учащихся к изучению истории Холокоста, что поможет им на уровне социального опыта осмыслить свой гражданский и личный долг перед погибшими в войне и ныне живущими.

Данный курс реализуется в рамках организации внеурочной деятельности в общеобразовательной организации и рассчитан для учащихся 10-11 классов. Курс рассчитан на 34 учебных занятия (1 час в неделю). Более половины занятий носит практико-ориентированный характер: 40% аудиторных занятия и 60% внеаудиторных.

Содержание программы моделируется на основе современных педагогических подходов, среди которых для концепции программы особенно значимы следующие: поисковый и системно-деятельностный подход.

В основе занятий лежит сочетание традиционных и активных форм обучения, а также самостоятельного освоения учащимися учебного материала, разработка и выполнение проектных работ по темам курса и т.д.

Работа по данному курсу подразумевает выполнение учащимися мини-проектов по проблематике Холокоста, в частности освобождение Аушвица. Промежуточный контроль выражается в проведении собеседования теоретического и практического характера, в ходе которого анализируется степень сформированности метапредметных результатов.

Контроль знаний и умений будет осуществляться через презентацию индивидуальных или коллективных творческих проектов, и оцениваться в режиме «зачет — незачет».

Программа ориентирована на укрепление межпредметных связей с такими дисциплинами как история, обществознание, география, литература, информатика. А также развитие внешних связей с местными, региональными и федеральными архивами, музеями, общественными организациями и т.д.

Программа помогает в формировании таких общепредметных и предметно-ориентированных учебных компетенций учащихся как:

- историко-познавательная компетентность (включает в себя владение элементами исторического анализа, навыки исторического мышления);
- ценностно-мировоззренческая компетентность (представление о системах ценностей разных народов, умение определять и обосновывать свое отношение и к этим ценностям);
- социально-коммуникативная компетентность (позитивные установки и навыки общения в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе);
- информационная компетентность (владение умениями и навыками работы с источниками исторической и современной информации (извлечение, систематизация, переработка исторической информации).

В результате освоения предметного содержания предлагаемого курса у учащихся предполагается формирование универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных, коммуникативных) позволяющих достигать предметных, метапредметных и личностных результатов.

Познавательные: в предлагаемом курсе изучаемые факты становятся основой формирования умений выделять признаки и свойства объектов.

У учащихся формируются:

- умение определять причинно-следственные связи и использовать их для анализа;
- умение самостоятельно осуществлять отбор критериев для сравнения, сопоставления, оценки и классифи-

кации объектов.

Учащиеся овладевают элементарными приёмами исследовательской деятельности, учатся создавать собственные модели объектов, процессов и явлений, проекты как результат исследовательской деятельности, в т. ч. с использованием информационных технологий.

Регулятивные: в процессе изучения предмета учащиеся овладевают:

- навыками самостоятельно и осознанно организовывать свою познавательную деятельность в соответствии с заданной целью;
- умением самостоятельно создавать алгоритм познавательной деятельности для решения творческих и поисковых задач.

Предметные и метапредметные: в процессе изучения курса у учащихся формируются:

- умения организовать взаимосвязь своих знаний и упорядочить их;
- умение получать информацию из разных источников;
- способность использовать разнообразные методы и формы практических и творческих работ.

Коммуникативные: в процессе изучения истории формируются речевые умения:

- владение монологической и диалогической речью;
- умение развёрнуто обосновывать и аргументировать суждения;
- умение свободной работы с текстом разных стилей;
- способность понимать точку зрения собеседника и признавать право на иное мнение.

Тематическое планирование

Теория – 10 часов

Практика – 20 часов

Итоговое занятие 4 часа – презентация исследовательских проектов учащихся на научно-практической конференции.

Количество – 34 часа.

№ темы	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Вторая мировая война, оккупационный режим нацистской Германии. План “Ост”.	- Онлайн — экскурсия в музей Аушвиц. - Работа с видео фрагментами, работа с картой.
2	Алгоритм работы с историческим документом, обзор исторической литературы по темам “Освободители Аушвица” и “Холокост”, обзор электронных ресурсов.	- Обучение работе с письменными, литературными источниками. - Обучение работе с электронными базами данных. - Терминология, глоссарий. - Этапы работы над проектом, исследованием. - Мотивационный выбор через осмысление изучаемой темы.
3	Аушвиц — место массового истребления людей.	Просмотр фрагмента фильма “Пианист”. Обсуждение. Работа с рассекреченными документами.
4	Категории заключенных. Условия жизни, быт, содержание, принудительный труд заключенных.	Работа со статистическими данными, с воспоминаниями узников.
5	Освобождение Аушвица.	Выступления детей с устными сообщениями об освобождении.
6	Культура памяти. Аушвиц и послевоенная история. • Литература • Музыка • Изобразительное искусство • Кинематограф • Мемориалы и музеи	Работа с интернет ресурсами. Виртуальные экскурсии, просмотр фильмов. Обсуждение и отбор материала для итогового мероприятия.

7	<p>Итоговое мероприятие</p> <p>1. Конференция по теме “Освободители Аушвица”</p> <p>Стендовые доклады</p> <p>Научно-исследовательские работы (выступления)</p> <p>2. Творческие проекты</p> <p>Выставка (книг, презентаций, рисунков и др.)</p>
---	---

Источники:

1. Перечень документов из Архива Министерства обороны РФ:

- Донесение о списочной численности военнослужащих по социально-демографическим признакам 60 армии 1-го Украинского фронта на 01.01.1945.
- Докладная записка от 31.01.1945 капитана С. Крушинского, военного корреспондента газеты «Комсомольская правда».
- Информационный бюллетень № 389 от 09.03.1945 Политуправления Управления Первого Украинского фронта о немецком лагере Освенцим.
- Интервью главы МИДа Польши «польскому радио» 21.01.2015.

2. Воспоминания бывших узников и освободителей Аушвиц-Биркенау:

- Примо Леви, итальянского писателя «Человек ли это» 1947, «Передышка», 1957;
- Воспоминания Адама Куриловича, председателя профсоюза железнодорожников Польши;
- Воспоминания Гезы Мансфельда, профессора из Венгрии;
- Произведения живописи, музыки, кинематографа и т.д.

Алгоритм поиска судеб узников Аушвица и его освободителей

Освободители

Журнал боевых действий 472-го стрелкового полка – установление фамилий

Поиск по базе данных «Память народа» — установление полных персональных данных

Поиск в открытых источниках (в сети Интернет + базы данных «Бессмертный полк», «Мой полк» и других региональных баз) дополнительных сведений о судьбах.

ИТОГ: краткая биография освободителя + дополнительные источники (статьи, фото, другие материалы).

Освобожденные

Установление имен спасенных на основе выявленных ранее источников об освободителях (воспоминания, документы).

Установление судеб на основе данных семи Интернет

Итог работы:

1. Список освободителей
2. Список освобожденных
3. Список новых источников

Поиск и использование литературы для установления судеб узников Аушвица и его освободителей

Разделение списка: «Общие работы» и «Специальные».

Для поиска общей информации:

1. Использование интернет-ресурсов, преимущественно: Википедия (сравнение содержания одной статьи на разных языках), использование разных поисковых систем.
2. Отбор по ключевым словам: «Аушвиц» (Auschwitz), освободители (liberators), выжившие (survivors), узники (prisoners), по названиям боевых частей, дивизий и т.п.
3. Использование фонда региональных библиотек + консультирование с сотрудниками.

Для поиска специальной литературы

1. Использование веб-ресурсов организаций, связанных с темой: музей Холокоста в Вашингтоне, музей Аушвиц-Биркенау, «Яд Вашем» и другие;
2. Использование онлайн переводчиков для работы с мультязычными порталами;

Установление судеб освободителей посредством литературы:

1. Мемуарная литература
2. Личная переписка
3. Интервью/опросы участников событий
4. Сообщение СМИ (на разных языках), особенно приуроченные к памятным датам

Заключение

Итогом проекта станет пополнение недавно созданного специализированного сайта «Освободители Аушвица» (www.osvoboditeli.com), на котором размещена информация о воинах-освободителях (документы, фото, воспоминания ветеранов и их родных, архивные документы). В базе данных есть информация о 200 воинах-освободителях, медиках и журналистах, представителей более 20 национальностей из 59 регионов РФ.

Очень надеемся, что в ходе продолжения проекта удастся воссоздать максимально полную базу данных об освободителях Аушвица и спасенных ими узников.

Очень важно представить результаты проекта на общешкольных, городских, областных (краевых, республиканских) мероприятиях, конкурсах и олимпиадах, а также представить выявленные судьбы освободителей и документы о них на мемориальном мероприятии, посвященном Международному дню памяти жертв Холокоста. Присланная нам информация об этом будет размещена на сайтах Центра «Холокост» и проекта «Освободители».

Приложения

Приложение 1.

Перечень освободителей по регионам Российской Федерации

№	Субъект РФ	Ф.И.О. освободителя	Краткая биография	Примечания
1	Республика Адыгея			
2	Республика Алтай			
3	Республика Башкортостан	Крушинский Сергей Константинович (1909 – 1959) Зайнитдинов Мануер Ганиатулич (1920 – ?)	Журналист «Комсомольской правды», одним из первых написавших об Аушвице, начинал свою профессиональную деятельность в г. Белебей и Уфа. Младший лейтенант, командир взвода минометной роты 1 стрелкового батальона 994 сп 286 сд. Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно. Призван: Стерлитамакский район, Башкирская АССР.	См. Оренбургская область
4	Республика Бурятия	Сахьянов Владимир Афанасьевич (1918 – 1992)	Заместитель командира по политчасти 460 сп 100 сд. Участвовал в освобождении Освенцима, Бабице, Бжезинки. Работал в Министерстве Бурятской АССР.	См. Иркутская область
5	Республика Дагестан	Танкаев Магомед Танкаевич (1919 – 1998)	Подполковник, командир полка 460 сп 100 сд. Участвовал в освобождении Освенцимского лагеря, Бабице и Бжезинки.	Танкаев, Магомед Танкаевич. Шли с боями: Воспоминания генерала [о боевом пути 100-й Львов. стрелковой дивизии] / М. Т. Танкаев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Махачкала : Даг. кн. изд-во, 1992. — 134 с.
6	Республика Ингушетия			

7	Кабардино-Балкарская республика	Двуреченский Николай Иванович (1924-1979) Кумухов Юзуф Исхакович (1924 — ?)	Лейтенант, командир взвода 994 сп 286 сд. Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно. Герой Советского Союза. После войны жил в Нальчике, работал председателем областного совета туризма. Ефрейтор, наводчик орудия батареи 76 мм пушек 994 сп 286 сд. Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно. Призван: Чегемский район, Кабардино-Балкарская АССР.	
8	Республика Калмыкия			
9	Карачаево-Черкесская Республика	Бойко Владимир Степанович (1926 —)	994-й сп 286 сд. Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно. После войны был лектором обкома партии, занимал пост секретаря райкома по пропаганде. Последние годы жил в Черкесске.	После войны служил в Германии и Польше. Женился на немецкой девушке Хельге Ригер, выдал ее за белоруску. Уехали на Северный Сахалин в поселок Ныш.
10	Республика Карелия			
11	Республика Коми	Важенин Иван Михайлович (1909 — ?)	Старший лейтенант, командир транспортной роты 994 сп 286 сд. Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно. Призван Железнодорожный район, Коми АССР.	
12	Республика Марий Эл			
13	Республика Мордовия	Сюняшкин Владимир Алексеевич (1925 — ?)	Сержант, командир отделения 5-й стрелковой роты 994 сп 286 сд. Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно. Призван Шеренгушенский район, Мордовская АССР.	
14	Республика Саха (Якутия)			См .Якутия
15	Республика Северная Осетия — Алания			
16	Республика Татарстан	Красавин Федор Михайлович (1896-1948)	Командир 100 сд, освободившей Биркенау. После войны – начальник Казанского гарнизона. Похоронен на Арском кладбище в Казани	См. также Белгородская обл., Ярославская обл.

17	Республика Тыва (Тува)			
18	Удмуртская Республика	Лукоянов Мефодий Кондратьевич (1914 — ?)	Рядовой 5 стрелковой роты 994 сп 286 сд. Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно. Призван: Нылгинский район, Удмуртская АССР.	
19	Республика Хакасия			
20	Чеченская Республика	Абазов Николай Аркадьевич (1920 – 1992)	Майор, заместитель командира 460 сп по строевой части 100 сд, призван из г. Грозный. После войны жил в Грозном, женат на медсестре санроты 100 сд Абазовой Анастасии Филипповне.	
21	Чувашская Республика	Кузнецов Михаил Михайлович (1923-1997)	Рядовой 9 стрелковой роты 3 батальона 994 сп 286 сд. Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно. Герой Советского Союза. Жил в Чебоксарах, работал электрослесарем-ремонтником на Чебоксарской ТЭЦ №1 (ТГК-5).	В Чебоксарах есть школа «Новочебоксарский кадетский корпус-школа №10 имени Героя Михаила Кузнецова». См. Кировская область.
22	Автономная республика Крым	Кутуб-заде (1906-1981) Стенин Виктор Алексеевич (1923 — ?)	Капитан, оператор фильма об освобождении Аушвица (1945г). В 1906-1932 гг. жил в Крыму, работал оператором Ялтинской киностудии. Пулеметчик 2 стрелковой роты 994 сп 286 сд. Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно. Призван: Джанкойский район, Крымская АССР.	Родился в Константинополе. См. также Приморский край, Ростовская обл.
23	Алтайский край	Швец Николай Михайлович (1919 — ?)	Техник — лейтенант, техник оружейный мастерских боепитания 994 сп 286 сд. Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно. Призван: Кош-Агачский район, Ойротская АО, Алтайский край.	
24	Забайкальский край	Горлов Асан Семенович (1916 — ?)	Младший сержант, командир отделения 8 стрелковой роты 994 сп 286 сд. Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно. Призван: Борзинский район, Читинская область.	
25	Камчатский край			

26	Краснодарский край	Бражник Николай Никифорович (1913 — ?)	Старший сержант, командир отделения роты автоматчиков 994 сп 286 сд. Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно. Призван: г. Туапсе, Краснодарского края.	
27	Красноярский край	Лебедев Яков Нилович (1921- ?)	Командир I стрелкового батальона 460 сп 100 сд, участвовал в освобождении Освенцима, Бжезинки, Бабице. После выхода на пенсию жил в Красноярском крае.	Первым ворвался в лагерь Бжезинку и установил у входных ворот красный флаг (Костин П.Г., Михеев В.И. От Вологды к Берлину. – Череповец, 1998.) См. Вологодская область.
28	Пермский край	Гришин Михаил Данилович (1898-1982)	С 14.02.1944 – командир 286-й сд, которая участвовала в прорыве и снятии блокады Ленинграда, освобождении филиала Аушвица – Явожно. После войны работал в Перми.	См. Тульская область, Москва.
29	Приморский край	Кутуб-заде (1906-1981) Масликов Степан Андреевич (1918 — 1993)	Капитан, оператор фильма об освобождении Аушвица (1945г.). Сын Тимур Кутуб –заде (1948 – 2008 (?), геолог, жил и работал во Владивостоке. Старший лейтенант интендантской службы 4 Украинского фронта. Умер в феврале 1993 г. во Владивостоке, похоронен на Лесном кладбище.	Родился в Константинополе. См. также Крым, Ростовская обл. После войны служил в Прикарпатском военном округе в звании «гвардии майор». См. Воронежская область.
30	Ставропольский край	Горипекин Иван Дмитриевич (1917 —)	Стрелок 2 стрелкового батальона 994 сп 286 сд. Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно. Призван: г. Ессентуки, Ставропольский край.	
31	Хабаровский край	Шумейко Андрей Иванович (1918 —)	Сержант, стрелок 3 пулеметной роты 994 сп 286 сд. Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно. Призван: г. Хабаровск, Хабаровский край.	

32	Амурская область	Калинин Иван Игнатьевич (1913 – после 1984г.)	Помощник командира взвода связи 248 артиллерийской бригады 730 артиллерийского полка 1 УкрФ. Родился в с. Зорино Курского района Курской области. Призывался Кагановичским РВК Амурской области. После войны работал в с. Екатеринославка Амурской области директором заготконторы, экспедитором ПМК – 178.	См. Курская область 1984 г. — звание «Почётный житель Екатеринославки»
33	Архангельская область	Борисов Николай Александрович (1912 – ?)	Сержант, минометчик 2 минометной роты 994 сп 286 сд. Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно. Призван: Вельский р-н, Архангельская область.	Улица 100-й Львовской стрелковой дивизии в г. Архангельске
34	Астраханская область			
35	Белгородская область	Красавин Федор Михайлович (1896-1948)	Командир 100 сд, освободившей Биркенау. Родственники живут в г. Старый Оскол	См. также Татарстан, Ярославская обл.
36	Брянская область			
37	Владимирская область			
38	Волгоградская область	Лошманов Павел Никифорович (1924 – 1998)	Лейтенант 60 А 1 Украинского фронта. После войны проходил службу в ЗГВ в Германии, Бобруйске, Белой Церкви, более 15 лет являлся военным комиссаром Октябрьского района Волгоградской области.	См. Оренбургская область Место призыва: Переволоцкий РВК, Чкаловская (Оренбургская) область, Переволоцкий район, с. Гребены
39	Вологодская область	Угрюмов Андрей Андреевич (1915 – 1996) Лебедев Яков Нилович (1921-)	Старшина, топограф разведывательного отдела штаба 472 сп 100 сд, участвовавшей в освобождении Аушвица. После войны: директор школы, заведующий РОНО, заместитель председателя райисполкома в Тарногском городке Вологодской области, Заслуженный учитель. Командир I стрелкового батальона 460 сп 100 сд, участвовал в освобождении Освенцима, Бжезинки, Бабице. Родился в Белозерске Вологодской области.	Автор книг: «Мы дошли до Берлина» (1982), «100-я Львовская стрелковая дивизия в Великой Отечественной войне 1941-1945гг.» (1982-1983гг.), «Русские имена», «Кокшеньга», «Народный календарь», «Как дед Андрей на войну ходил» и др. Первым ворвался в лагерь Бжезинку и установил у входных ворот красный флаг (Костин П.Г., Михеев В.И. От Вологды к Берлину. – Череповец, 1998.) См. Красноярский край.

40	Воронежская область	<p>Тихомирова Лидия Петровна (1904-1988)</p> <p>Абазова Анастасия Филипповна (р.1923 г. —)</p> <p>Масликов Степан Андреевич (1918 — 1993)</p> <p>Двуреченский Николай Иванович (1924-1979)</p>	<p>Родилась в г. Тверь. До войны работала в Калинин и Воронеже. Врач госпиталя 100 сд, прообраз героини повести и художественного фильма «Доктор Вера».</p> <p>Медсестра санроты 100 сд, лейтенант медицинской службы. Родилась в г. Воронеж. После бегства из Грозного во время Чеченской войны жила в г. Воронеж.</p> <p>Старший лейтенант интендантской службы 4 УкрФ. Родился в селе Радченское Воронежской области.</p> <p>Лейтенант, командир взвода 994 сп 286 сд. Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно. Призван: Грязинский район Воронежская область. Герой Советского Союза.</p>	<p>Улица 100-й стрелковой дивизии</p> <p>См. Тверская область</p> <p>См. Московская область</p> <p>После войны служил в Прикарпатском военном округе в звании «гвардии майор». См. Приморский край.</p> <p>См. Карачаево-Черкесская Республика</p>
41	Ивановская область	<p>Лапшин Павел Васильевич (1915 —)</p>	<p>Старшина медслужбы, санинструктор санвзвода 2 стрелкового батальона 994 сп 286 сд. Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно. Призван: Кольчугинский район, Ивановская область.</p>	

42	Иркутская область	Сахьянов Владимир Афанасьевич (1918 – 1992) Аверьянов Иван Лукич (1923-1987)	Заместитель командира по политчасти 460 сп 100 сд. Участвовал в освобождении Освенцима, Бабице, Бжезинки. Родился в Иркутской области, в улусе Бугутуй Боханского района. Старший сержант, командир отделения 4 стрелковой роты 994 сп 286 сд. Освобождал филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно. Родился в Иркутской области. Полный кавалер Ордена Славы. После войны: Город Усолье-Сибирское Иркутской области. Работал дежурным на городском узле связи, сторожем стадиона «Химик».	См. Республика Бурятия См.: Кавалеры ордена Славы трех степеней, Краткий биографический словарь. — М., Военное изд-во, 2000.
43	Калининградская область			
44	Калужская область			
45	Кемеровская область			
46	Кировская область	Кузнецов Михаил Михайлович (1923-1997)	Стрелок 9 стрелковой роты 3 батальона 994 сп 286 сд. Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно. Призван: Шарангский район, Кировская область. Герой Советского Союза.	Жил в Чебоксарах, работал электрослесарем-ремонтником на Чебоксарской ТЭЦ №1 (ТГК-5). В Чебоксарах есть школа «Новочебоксарский кадетский корпус-школа №10 имени Героя Михаила Кузнецова». См. Чувашская республика.
47	Костромская область	Гусев Николай Фёдорович (1918 -1945)	Командир батальона 1085-го стрелкового полка 322 сд 60А 1-го Украинского фронта, майор, Герой Советского Союза.	Имя Героя Советского Союза Гусева Н.Ф. присвоено улице и средней школе села Судай Чухломского района Костромской области. Перед школой установлен обелиск. Б.Н. Гусев. Военно-исторический журнал, 2005, № 4, с. 70. См. Ярославская область

48	Курганская область	Кучер Григорий Назарович (1925 —)	Младший лейтенант медслужбы, командир санитарного взвода 994 сп 286 сд. Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно. Призван: Шадринский район, Курганская область.	
49	Курская область	Борисов Иван Васильевич (1910 —) Калинин Иван Игнатьевич (1913 —)	Лейтенант, командир саперного взвода 994 сп 286 сд. Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно. Призывался из Курской области. Помощник командира взвода связи 248 артиллерийской бригады 730 артиллерийского полка 1 Украинского фронта. Родился в с. Зорино Курского района Курской области.	См. Амурская область. 1984 г. — звание «Почётный житель Екатеринославки»
50	Ленинградская область			
51	Липецкая область			
52	Магаданская область			
53	Московская область	Абазова Анастасия Филипповна (р.1923 г. —)	Медсестра санроты 100 сд, лейтенант медицинской службы. Родилась в г. Воронеж. Живет в пос. Володарский, Ленинском районе Московской обл.	См. Воронежская область
54	Мурманская область			
55	Нижегородская область	Зубов Пётр Иванович (1901 – 1957)	С 18.07.1944 — командир 322 сд, которая формировалась в Горьковской области. Дивизия участвовала в освобождении Аушвица. После войны — помощник командующего Белорусским военным округом по военно-учебным заведениям. Герой Советского Союза. Похоронен в Риге.	См. Москва.
56	Новгородская область	Самойлов Виктор Александрович (1926 —)	Красноармеец, стрелок 4 роты 994 сп 286 сд. Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно. Призван: Опеченский район, Новгородская область.	

57	Новосибирская область	Голодухин Гурий Михайлович (1913 —)	Младший сержант, разведчик взвода пешей разведки роты 994 сп 286 сд. Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно. Призван: г. Новосибирск, Новосибирская область.	
58	Омская область	Карпов Иван Михеевич (1900 —)	Красноармеец, стрелок 4 стрелковой роты 994 сп 286 сд. Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно. Призван: Ишимский район, Омская область.	
59	Оренбургская область	Крушинский Сергей Константинович (1909 – 1959)	Журналист «Комсомольской правды», одним из первых написавший об Аушвице, родился в с. Воскресенское Оренбургской обл.	См. Республика Башкортостан
		Костин Степан Афанасьевич (1901-)	Полковник, начальник политотдела 100 сд, родился в с. Кулчун Матвеевской вол. Оренбургской губ. С 1946 г. — начальник политического отдела Министерства Иностранных дел Таджикской ССР, депутат Верховного Совета Таджикской ССР первого созыва.	
		Лошманов Павел Никифорович (1924 – 1998)	Лейтенант 60 А 1 УкрФ. Место призыва: Чкаловская (Оренбургская) область, Переволоцкий район, с. Гребены.	См. Волгоградская область
60	Орловская область	Воробьев Семен Константинович (1914 —)	Ефрейтор, автоматчик роты автоматчиков 994 сп 286 сд. Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно. Призван: Людиновский район, Орловская область.	
61	Пензенская область	Акчурин Аким Юсупович (1906 —)	Рядовой взвода снабжения 1 стрелкового батальона 994 сп 286 сд, участвовал в освобождении филиала Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно. Родился и призывался в Пензенской области.	
62	Псковская область			

63	Ростовская область	Кутуб-заде (1906-1981) Бондаренко Яков Тимофеевич (1916 —)	Капитан, оператор фильма об освобождении Аушвица (1945г.). После войны работал оператором Ростовской студии документальных фильмов. Старшина, санинструктор 6 стрелковой роты 994 сп 286 сд. Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно. Призывался из Ростовской области.	Родился в КонстантинополеСм. также Крым, Приморский край
64	Рязанская область	Воронин Василий Сергеевич (1925 —)	Сержант, командир отделения 2 минометной роты 994 сп 286 сд. Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно. Призван: Чернавский район, Рязанская область.	
65	Самарская область	Зайченко Анатолий Антонович (1924 —)	Автоматчик роты автоматчиков 994 сп, 286 сд. Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно. Призывался: Чердаклинский район, Куйбышевская область.	
66	Саратовская область	Плотников Василий Яковлевич (1920 —)	Старший техник-лейтенант, техник артиллерийский младший мастерских боепитания 994 сп 286 сд. Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно. Призывался: г. Саратов, Саратовская область.	
67	Сахалинская область	Бойко Владимир Степанович (1926 ? —)	994 сп 286 сд. Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно. После войны был лектором обкома партии, занимал пост секретаря райкома по пропаганде. После войны служил в Германии и Польше. Женился на немецкой девушке Хельге Ригер, выдав ее за белоруску. Уехали на Северный Сахалин в поселок Ныш.	Последние годы жил в Черкесске.
68	Свердловская область	Барышников Степан Иванович (1919 —)	Лейтенант, командир взвода 4 стрелковой роты 994 сп 286 сд. Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно. Призывался из Алапаевского р-на Свердловской обл.	

69	Смоленская область	Никифоров Павел Федорович (1914 —)	Минометчик 1 минометной роты 994 сп 286 сд. Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно. Призван: Редилевичский район, Смоленская область.	
70	Тамбовская область	Петренко Василий Яковлевич (1912-2003)	С 15.06.1944 — командир 107 Кременецкой сд, участвовавшей в освобождении Аушвица. Герой Советского Союза , генерал-лейтенант. После войны — начальник кафедры военного искусства Военной академии имени М. В. Фрунзе. Дивизия формировалась в Тамбовской области.	Автор воспоминаний «До и после Освенцима» (М, 2000). См. Москва.
71	Тверская область	Тихомирова Лидия Петровна (1904-1988) Полевой Борис Николаевич	Родилась в г. Тверь. До войны работала в Калинин (ныне Тверь). Врач госпиталя 100 сд, прообраз героини повести и художественного фильма «Доктор Вера». Родственники живут в Твери. Писатель, журналист газеты «Правда», написавший об Аушвице.	См. Воронежская обл.
72	Томская область	Брандт Леонтий Вениаминович Черноголов Константин Анатольевич (1922 —)	336 сд 60 А, старший сержант разведчик. Родился и живет в Томске. Младший лейтенант, командир взвода роты 82 мм инometов 994 сп 286 сд. Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно. Призван: Парбигский район, Томская область.	89131047524; 83822557593, alla. shevelkina@gmail.com; anzem@sibmail.com
73	Тульская область	Гришин Михаил Данилович (1898-1982)	Родился в Тульской области. С 14.02.1944 – командир 286 сд, которая участвовала в прорыве и снятии блокады Ленинграда, освобождении филиала Аушвица – Явожно.	См. Пермский край, Москва
74	Тюменская область			
75	Ульяновская область	Семкин Николай Иванович (1918 —)	Младший сержант, стрелок 2 стрелковой роты 994 сп 286 сд. Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно. Призван: Барановский район, Ульяновская область.	

76	Челябинская область	<p>Парфенов Николай Иванович (1912 —)</p> <p>Панасенко Серафима Ивановна (1924 —)</p>	<p>Командир стрелкового батальона 472 сп100 сд, участвовал в освобождении Аушвица. Родился на территории нынешней Челябинской области.</p> <p>Младший лейтенант, фельдшер мотострелкового батальона 67-й механизированной бригады 2-го УкрФ. Родилась на территории нынешней Челябинской области</p>	<p>После войны был редактором кусинской, затем чебаркульской райгазет. С 1956 г. на преподавательской работе в школе.</p> <p>Почетный донор СССР. Ответственный секретарь Ассоциации инвалидов Великой Отечественной войны Фрунзенского района г. Минска, член общественного объединения боевых подруг.</p>
77	Ярославская область	<p>Красавин Федор Михайлович (1896-1948)</p> <p>Гусев Николай Фёдорович (1918 -1945)</p>	<p>Командир 100 сд., освободившей Биркенау. Родился: Ярославская область, Любимский р-н, д. Тимонино.</p> <p>Командир батальона 1085-го сп 322 сд 60А 1УкрФ, майор, Герой Советского Союза, участвовал в освобождении Освенцима. Родился на территории нынешней Ярославской области.</p>	<p>См. также Белгородская обл., Татарстан.</p> <p>Б.Н. Гусев. Военно-исторический журнал, 2005, № 4, с. 70. См. Костромская область</p>

78	Москва	Петренко Василий Яковлевич (1912-2003)	С 15.06.1944 — командир 107 Кременецкой сд, участвовавшей в освобождении Аушвица. Герой Советского Союза , генерал-лейтенант. После войны -начальник кафедры военного искусства Военной академии имени М. В. Фрунзе.	Автор воспоминаний «До и после Освенцима» (М, 2000). См. Тамбовская обл.
		Гришин Михаил Данилович (1898-1982)	С 14.02.1944 – командир 286 сд, которая участвовала в прорыве и снятии блокады Ленинграда, освобождении филиала Аушвица – Явожно. После войны работал в Перми и Москве.	См. Пермский край, Тульская область.
		Зубов Пётр Иванович (1901 – 1957)	Кадровый военный. С 18.07.1944 — командир 322 Житомирской сд, которая формировалась в Горьковской области. Дивизия участвовала в освобождении Аушвица. Участвовал в битве за Москву. Герой Советского Союза.	См. Нижегородская область.
		Мартынушкин Иван Степанович (1923г.)	Старший лейтенант, командир роты 1087 сп. 322 сд 60 А 1УкрФ. После войны – председатель Совета ветеранов 60 Армии.	Живёт в Москве 8-9104652636.
79	Санкт-Петербург	Безпрозванный Семен Львович (1899 – 1945)	Гвардии подполковник, командир 472 сп 100 сд. Призван на фронт Ленинградским ГВК. 26 января 1945 г. участвовал в освобождении Бабице, Бжезинки. Погиб при штурме г. Освенцим.	Портрет и описание гибели есть в Освенцимском музее. В 2000 году был посмертно награжден Крестом за заслуги – одной из высших наград Польши.
		Беляев Николай Александрович (1923-2004)	Сержант, начальник радиостанции, 286 сд 847 отдельная рота связи. Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно.	Г. Ленинград профессор и заведующий кафедрой уголовного права ЛГУ; Заслуженный деятель науки РФ, Почетный профессор СПбГУ.
80	Севастополь			

81	Еврейская автономная область	Макаров Ананий Иванович (1913 –)	Красноармеец, заряжающий минометной роты 3 стрелкового батальона 994 сп 286 сд. Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно. Призван: Ленинский район, Еврейская АО.	
82	Ненецкий АО			
83	Ханты-Мансийский АО			
84	Чукотский АО			
85	Ямало-Ненецкий АО			

**Приложение 2.
Перечень освободителей по национальностям**

	Национальность	Ф.И.О. освободителя	Источники информации	Примечания
1	Аварец	Танкаев Магомед Танкаевич	Костин П.Г., Михеев В.И. От Вологды к Берлину. – Череповец, 1998. – С.128.	
2	Азербайджанец	Сарыев Гара Алиевич родился в 1925 году в Таузском районе.	ТВ-МИР, 09.015.2015: http://az.mirtv.ru/news/64936 ТВ-МИР, 27.01.2015: https://www.yandex.ru/	Окончил Московскую ветеринарную академию, работал в колхозе, стал доктором наук, был научным сотрудником Ветеринарного института Азербайджана. заслуженный работник сельского хозяйства Азербайджана, кандидат биологических наук, профессор. В 2017г. жил в Баку. Работал в АН
3	Армянин	Абазов Николай Аркадьевич	Наградной лист https://pamyat-naroda.ru/heroes/podvig-chelovek_nagrazhdenie44034133/ Костин П.Г., Михеев В.И. От Вологды к Берлину. – Череповец, 1998. – С.128.	

4	Башкир	Гайданов Хамит Борисович	http://i-gazeta.com/news/region102/32824.html	Командир отделения связи 954 отдельного батальона связи 115 стрелкового корпуса 59 А 1УкрФ, сержант, уроженец деревни Пулат-Елга Янаульского района Башкирии. Ему было 22 года. Погиб 8 марта 1945 г.
5	Белорус	Медведок Василий Федорович	«Память народа» https://pamyat-naroda.ru/heroes/podvig-chelovek_nagrazhdenie41403868/	Младший лейтенант, командир взвода пулеметной роты 994 сп 286 сд, Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно.
6	Бурят	Сахьянов Владимир Афанасьевич	Наградной лист https://pamyat-naroda.ru/heroes/podvig-chelovek_nagrazhdenie42983134/ Костин П.Г., Михеев В.И. От Вологды к Берлину. – Череповец, 1998. – С.128.	г.Улан-Удэ, пр-т Победы, д.10 — мемориальная доска
7	Грузин	Амоглобели Отар Николаевич	Костин П.Г., Михеев В.И. От Вологды к Берлину. – Череповец, 1998. – С.128.	Старший фельдшер санитарной роты 460 сп 100 сд. Кандидат медицинских наук, возглавлял Цхалтубский курортсовет профсоюзов в Грузии.
8	Еврей	Безпрозванный Семен Львович	Костин П.Г., Михеев В.И. От Вологды к Берлину. – Череповец, 1998. – С.128.	
9	Казах	Макулянов Умарган	«Память народа» https://pamyat-naroda.ru/heroes/podvig-chelovek_nagrazhdenie38946098/	Командир отделения пулеметной роты 1 стрелкового батальона 994 сп 286 сд. Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно.
10	Коми	Можегов Яков Васильевич	«Память народа» https://pamyat-naroda.ru/heroes/podvig-chelovek_nagrazhdenie44380574/	Красноармеец, стрелок 6 стрелковой роты 994 сп 286 сд, Филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно.
11	Крымский татарин	Кутуб-Заде		Документы в крымско-татарском музее в Симферополе
12	Латыш	Зубов Пётр Иванович		
13	Полячка	Жилинская Маргарита		
14	Русская	Абазова Анастасия Филипповна		Живет в пос. Володарский Ленинского района Московской обл.

15	Русский	Гришин Михаил Данилович		
16	Русский	Красавин Федор Михайлович	Костин П.Г., Михеев В.И. От Вологды к Берлину. – Череповец, 1998. – С.128.	
17	Русский	Мартынушкин Иван Степанович		Председатель совета ветеранов 60-й Армии, живет в Москве
18	Русская	Тихомирова Лидия Петровна	Костин П.Г., Михеев В.И. От Вологды к Берлину. – Череповец, 1998. – С.128.	
19	Татарин	Акчурин Аким Юсупович (1906 г.р.)	«Память народа» https://pamyat-naroda.ru/heroes/podvig-chelovek_nagrazhdenie43555311/	Красноармеец, взвода снабжения 1 стрелкового батальона 994 сп 286 сд. Освобождал филиал Аушвиц III Моновиц, концлагерь в Явожно.
20	Узбек	Аббасов Ашур Маматович (1925 г.р.)	«Память народа» https://pamyat-naroda.ru/heroes/podvig-chelovek_nagrazhdenie40473861/	Призван в Комсомольском р-не Самаркандской обл., Узбекской ССР. Красноармеец, номер орудия батареи 76 мм пушек 994 сп 286 сд. Участвовал в освобождении Филиала Аушвиц III Моновиц, концлагеря в Явожно.
21	Украинец	Петренко Василий Яковлевич	«До и после Освенцима»: М., 2000.	

Приложение 3.

Перечень профессий освободителей и освобожденных

Профессия	Ф.И.О. освободителя	Источники информации	Примечания
Военачальники	Петренко Василий Яковлевич Танкаев Магомед Танкаевич Красавин Федор Михайлович Гришин Михаил Данилович Зубов Пётр Иванович		
Врачи	Амоглобели Отар Николаевич Жилинская Маргарита Тихомирова Лидия Петровна		

Медсестры	Абазова Анастасия Филипповна Каракосова Мария Александровна, медсестра эвако-транспортного взвода, медсестра эвакуационного отделения, медстатист в 246-м отдельном медико-санитарном батальоне 100 сд.		
Журналисты	Крушинский Сергей Константинович		
Операторы	Кутуб-Заде Кенан Абдураимович Быков Николай		
Педагоги	Угрюмов Андрей Андреевич		
Писатели	Полевой Борис Николаевич		
Спортсмены			
Юристы	Беляев Николай Александрович		
Деятели культуры	Безпрозванный Семен Львович, руководитель Большого Драматического театра в Ленинграде		
Госслужащие	Сахьянов Владимир Афанасьевич, Уполномоченный по делам религии при Совете министров ССР по Бурятской АССР.		
Муниципальные служащие	Абазов Николай Аркадьевич		

Приложение 4.

Карточка освободителя

Дата рождения:

Место рождения:

Национальность:

Профессия (до и/или после войны):

Дата и место призыва (в годы ВОВ):

Воинское подразделение, должность, звание (на момент освобождения лагеря):

Наградные листы (да, нет – нужное подчеркнуть).

Дата и место смерти (место проживания в настоящее время):

Сведения о предоставивших информацию (ФИО, родственные отношения, либо профессия):

Где проживают родственники:

Источники информации (архивы, сайты, публикации):

Дополнительные сведения (кратко):

Награды:

Документы:

1. Наградной лист
2. Фотография

Приложение 5

Документы и воспоминания об освобождении Аушвица, его узниках и освободителях

Прилагаемые документы позволяют воссоздать историю Аушвица глазами освободителей, журналистов и бежавших из лагеря узников. Документы №№ 1-6 впервые были опубликованы в Научно-информационном бюллетене «Холокост» (2006, №2, примечания историка С. Романова).

Документ № 1

Специальное сообщение Наркома государственной безопасности УССР С.Р. Савченко Заместителю наркома Государственной безопасности СССР Б.З. Кобулову от 23 августа 1944 г.

СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО

ЗАМЕСТИТЕЛЮ НАРОДНОГО КОМИССАРА ГОСУДАРСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ СССР — КОМИССАРУ ГОСУДАРСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ 2 РАНГА
тов. К О Б У Л О В У¹

г. Москва

СПЕЦИАЛЬНОЕ СООБЩЕНИЕ

о лагере уничтожения «Б Е Р К Е Н А У»²

Руководитель оперативно-чекистской группы 4 Управления НКГБ УССР «ШТУРМ», действующей в районе г. Кракова «ЛЬВОВСКИЙ» сообщил, что на территории Польши в 40 км. юго-восточнее г. Катовице, в лесу за г. Освенцим /Аушвиц/ расположен концентрационный лагерь «БЕРКЕНАУ».

Лагерь занимает 5 кв. километров и имеет 4 специальных печи для сжигания трупов.

При крематориях работают насильно мобилизованные в команду «Зондер»³ евреи, под руководством старшего шефа штаба СС фельдфебеля СС — [одно слово неразборчиво -Сост].

В 1941 году в «БЕРКЕНАУ» было заключено 12.000 советских военнопленных, которые впоследствии были замучены и истреблены, за исключением 50-60 человек, работавших на немцев. Советских военнопленных убивали палками или душили, а затем сжигали.⁴

По состоянию на июнь месяц 1944 года, в лагере находилось до 80,000 гражданских лиц и военнопленных, различных национальностей, в том числе русские, поляки, чехи, французы, бельгийцы, цыгане, евреи.

Начиная с мая месяца 1944 года [одно слово неразборчиво -Сост.] приступили к массовому сжиганию венгерских евреев, уничтожая ежесуточно свыше 12 тысяч человек.⁵

Так как кремационные печи такое количество жертв в сутки пропустить не могут, были вырыты 4 огромных ямы, где также сжигались люди.

Еврейские семьи вместе с имуществом в лагерь прибывают целыми эшелонами.

В лагере прибывающие сортируются, старики и дети содержатся отдельно от мужчин и женщин.

Прибывающих под видом посещения бани раздевают, выдают мыло и направляют в «банные отделения», где двери герметически закрываются, после чего, сверху, бросаются ампулы с неизвестной жидкостью, которые

¹ Кобулов Б.З. (01.03.1904-23.12.1953): с 14.04.43 по 04.12.45 — первый заместитель наркома ГБ СССР (Н.В.Петров, К.В.Скоркин, Кто руководил НКВД, М., 1999, <http://www.memo.ru/history/NKVD/kto/biogr/gb230.htm>).

² Так в тексте. Правильно: Биркенау.

³ Sonderkommando, нем., букв.: «специальная команда».

⁴ На документальной основе число зарегистрированных в 1941-1944 гг. в Аушвице советских военнопленных оценивается в 12,000. Число советских военнопленных убитых без регистрации неизвестно, возможно оно достигает 3,000 (F. Piper, «The Number of Victims» in Y. Gutman, M. Berenbaum, eds., Anatomy of the Auschwitz Death Camp, Indiana University Press, 1994, p. 70). Чрезвычайно высокая смертность среди советских военнопленных подтверждается частично дошедшим до нас реестром смертности, согласно которому лишь с октября 1941 года по апрель 1942 года в лагерьном комплексе погибло как минимум 8,724 советских военнопленных, из них как минимум 7,550 погибли всего за 4 месяца — с октября по январь (D. Czech, Auschwitz Chronicle 1939-1945, Henry Holt and Company, New York, 1990, pp. 102, 112, 120, 131, 139, 151, 161).

⁵ Массовая депортация венгерских евреев в Аушвиц продолжалась с незначительными перерывами с 16.05.1944 по 11.07.1944 (Czech, op. cit., pp. 627ff). В день обычно прибывало по 9-12,000 человек. Из них уничтожалось примерно три четверти (S. Szabolcs, Utak a pokolbol, Kecskemet 1991, с. 21, 22, цит. по рецензии Францишека Пипера на статью Фритцгофа Майера, http://www.auschwitz-muzeum.oswiecim.pl/html/eng/aktualnosci/news_big.php?id=563; C. Gerlach, G. Aly, Das Letzte Kapitel, Deutsche Verlags-Anstalt Stuttgart-Muenchen, 2002, S. 378; см. также список Глазера и его анализ на <http://www.deathcamps.org/occupation/glaser.htm>).

разбиваются и выделяют газ⁶, в результате чего через пятьдесят⁷ минут, происходит [одно слово неразборчиво – Сост.] удушение.

После этого помещение вентилируется, трупы погружаются в вагонетки и поступают в кремационные печи. Перед сжиганием трупы осматриваются — выдергиваются золотые зубы, коронки и т.д.

Для того, чтобы заглушить крики, в 200 метрах от кремационных печей, играет оркестр.

Из лагеря санитарным самолетом немцы ежедневно вывозят награбленные ценности.

[...].

НАРОДНЫЙ КОМИССАР ГОСУДАРСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ УССР — КОМИССАР ГОСУДАРСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ 3 РАНГА

/ С А В Ч Е Н К О /⁸
«23» августа 1944 г.
гор. Киев

Документ № 2

Доклад бежавших из Аушвица советских военнопленных А.С. Петко и В.Я. Пегова от 31 августа 1944 г.
СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО

Д О К Л А Д

ПЕТЬКО Анания Силовича, 1918 года рождения, уроженца с. Горбачево-Михайловка, Макеевского района, Сталинской области, украинца образование — 7 классов, кандидата в члены ВКП/б/ и

ПЕГОВА Владимира Яковлевича, 1919 года рождения, уроженца с. Разнежье, Воротынского⁹ района Горьковской области, русского, образование — 8 классов, члена ВЛКСМ — бежавших в ноябре месяце 1943 года из концлагеря «Аушвиц», расположенного в 3 км западнее города Освенцим /Польша/.

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О КОНЦЛАГЕРЕ «АУШВИЦ»

Концлагерь «Аушвиц» расположен в 3 км. западнее г. Освенцим на восточном берегу р.Висла. По внешнему виду лагерь напоминает военный городок с правильно расположенными деревянными бараками, окрашенными в зеленый цвет. Территория густо застроенная бараками составляет, примерно, 2 x 3 км.

Вокруг лагеря, на расстоянии 3-4 метров друг от друга установлены железобетонные столбы высотой 4 метра. Между этими столбами с внешней и внутренней стороны — густая сетка колючей проволоки. Под проволочным ограждением имеется железобетонный фундамент глубиной 1,5 метра. По линии проволочного ограждения, через каждые 75-100 метров, расположены наблюдательные вышки высотой 20-25 метров. На каждой вышке имеется часовая, вооруженный винтовкой и пулеметом.

На столбах проволочного ограждения через один имеются электролампочки, которые освещают лагерь в ночное время.

Проволочное ограждение находится все время под током высокого напряжения — от 3 до 5 тысяч вольт. Весь лагерь разделен на две части — мужской и женский. Мужская часть в свою очередь подразделяется на:

- а/ карантинное отделение;
- б/ для русских, поляков, немцев и др.;
- в/ для итальянцев и французов;
- г/ для чехов;
- д/ для цыган;
- е/ лазарет.

Карантинное отделение имеет 18 бараков, лазарет — 16 бараков. Остальные 4 отделения имеют по 40 бараков.

Женский лагерь состоит из двух отделений, в каждом отделении по 36 бараков¹⁰. Дети всех возрастов нахо-

⁶ Описание не совсем точное — на самом деле применялся дезинсектант «Циклон-Б» в гранулах.

⁷ Вероятно, не «пятьдесят», а «пять-десять».

⁸ Савченко С.Р. (1904-1966): с 07.05.43 по 24.08.49 — народный комиссар/министр ГБ УССР (Петров, Скоркин, ук. соч., <http://www.memo.ru/history/NKVD/kto/biogr/gb433.htm>).

⁹ Так в тексте. Правильно — «Воротынского».

¹⁰ Информация о числе бараков верна лишь приблизительно. Ср. план Биркенау в Czech, op. cit., p. 5, или в Интернете, <http://motl.com>.

дятся в женском лагере.

Половина женских бараков каменные, вмещающие [одна цифра неразборчиво –Сост.],000 человек.

Деревянные бараки как мужские, так и женские однотипные и вмещают 700-800 человек каждый.

Между мужским и женским лагерями /расстояние между ними 50 метров/ проходит железная и шоссейная дороги, идущие от города Освенцим к крематориям, расположенным в 50 метрах от лагеря в западном направлении. Вокруг лагеря также проложена шоссейная дорога.

Лагерь «Аушвиц» существовал еще при польском государстве, но тогда там не было крематориев и содержались политзаключенные поляки. С приходом немцев в 1939 году лагерь был расширен и усовершенствован.¹¹

Начиная с 1940 года в этот лагерь поступают непрерывно военнопленные и гражданское население со всех оккупированных немцами стран. В среднем в лагере «Аушвиц» содержится постоянно 150-200 тысяч человек.¹²

Лагерь «Аушвиц» еще называется «лагерем смерти» так как туда попадают только те, которые предназначены для уничтожения. Из русских в этот лагерь попадают только те, которые имеют какие-либо провинности /неоднократные побеги, убийства и т.д./.¹³

2. РЕЖИМ и ОХРАНА.

Все поступающие в «лагерь смерти» сразу же раздеваются донага, сдают все свои личные вещи, а затем получают специальную лагерную одежду.

За исключением русских военнопленных, всеобреченные имеют одинаковую форму одежды, состоящей из брюк и пиджака из грубого полотна полосатого цвета /полосы белые с черными или темносиними/. Обувь состоит из деревянных колодок. Головной убор/фуражка/ из того-же полотна, что и костюм.

Русские военнопленные носят красноармейскую форму, с красным крестом на гимнастерке /во всю спину/ и красными полосами на брюках возле лампасов, начерченных краской.

Администрации и охране лагеря предоставлены неограниченные права. Каждый может безо всякой на то причины убивать столько заключенных, сколько ему вздумается. Убивающий как можно больше поощряется администрацией. Охрана состоит только из СС и жандармерии. Каждый ходит с плеткой или палкой и по всякому малейшему поводу или даже безо всякой причины набрасывается на не понравившегося чем-либо ему и избивает до потери сознания или до смерти — как ему захочется.

В каждом отделении лагеря старшим начальником является т.н. рапортфюрер, в его подчинении находятся блокфюреры, которые следят за порядком в блоках /бараках/.

Каждую неделю, по пятницам, проводится отбор слабых для уничтожения. Для этого всех лагерников выстраивают, каждый раздевается донага, а проходящие офицеры СС дают указания, кого они считают нужным уничтожить и тех отводят в сторону. Отобранных для уничтожения помещают в отдельные бараки, несколько дней совершенно не кормят, а затем везут в крематорий и сжигают.

Побеги из лагеря совершенно невозможны, а таковые совершаются лишь тогда, когда люди находятся на работе за пределами лагеря. Если кто-либо из охраны обнаруживает побег хотя бы одного человека, поднимается тревога посредством мощной сирены. Тогда все работы приостанавливаются, люди выстраиваются в колонны и продолжают стоять на одном месте до тех пор, пока не закончатся поиски бежавших. Поиски продолжаются сутки, если за это время обнаружить бежавших все же не удастся, тогда поиски прекращаются. В поисках принимают участие вся охрана и большое количество собак.

3. КРЕМАТОРИИ

В 50 метрах от лагеря «Аушвиц» расположены 4 крематория.¹⁴ В них производится удушение, а затем сожжение людей не только из данного лагеря, но и из ряда других лагерей, расположенных в прилегающих к Аушвицу районах. Сюда же поступают для сожжения заключенные из лагеря, находящегося в самом городе Освенцим.

Лагерь в гор. Освенцим¹⁵ представляет из себя крепость, в которой содержатся политические заключенные всех национальностей. Там проводятся самые страшные расправы гестаповцев над заключенными, которые в конечном счете попадают в крематорий.

По внешнему виду крематории напоминают фабрику или небольшой завод, обнесенный стеной с высокой

specialcol.wiesenthal.com/instdoc/d06c02/hos157z3.html.

¹¹ Аушвиц был создан нацистами в 1940 году на основе нескольких польских армейских бараков около города Освенцим. (Y. Gutman, «Auschwitz — an overview» in Anatomy... (op. cit.), p. 10.)

¹² По состоянию на 31 декабря 1943 года в Аушвице I, II и III числилось 55,785 мужчин. В Аушвице II (Биркенау) числилось 29,513 женщин. (D. Czech, op. cit., p. 556.)

¹³ Имеются в виду лишь русские заключенные, не русские военнопленные.

¹⁴ Крематории II и III прилегли к секциям VI и VII в Биркенау, крематории IV и V — к секциям VII и VIII. В дальнейшем Петько и Пегов описывают работу крематориев II и III.

¹⁵ Имеется в виду Аушвиц I, «главный лагерь».

трубой /20-25 метров/.¹⁶

В подземной части крематория имеются два отделения: раздевалка и газовая¹⁷. В надземной части помещается сам крематорий, т.е. печи, которые топятся коксом. Каждый крематорий имеет 5 печей, в каждой печи по 3 топки¹⁸. В каждую топку одновременно закладывается 3-4 трупа¹⁹. Продолжительность сгорания порции трупов после растопки длится от 5 до 10 минут, а в дальнейшем время сгорания сокращается.²⁰ Крематории работают с полной нагрузкой круглые сутки и все-же не успевают сжигать все трупы.

4. ПРОЦЕСС ОТРАВЛЕНИЯ И СОЖЖЕНИЯ

Партию обреченных на автомашинах привозят на территорию крематория, выстраивают в колонну и проводят осмотр — нет ли у кого золотых зубов или других ценностей. У кого обнаруживают золотые зубы или золото в других местах, тенаправляются в «хирургические кабинеты», где у них вырываются золотые зубы или какие-либо соединения.²¹

После осмотра люди направляются в подземное помещение — раздевалку, напоминающую раздевалку в бане. Раздевшись идут в следующее помещение — баню, где имеются краны и души, но воды там никогда не было. В этом помещении имеется 4 /четырёх/ решетчатых колонны, выходящие на крышу здания.²² После того, как «баня» полностью наполняется людьми /стоя вплотную друг к другу/ двери герметически закрываются. В отверстия, имеющиеся вверху колонны засыпается какое-то порошкообразное вещество²³, которое выделяет отравляющий газ и люди начинают задыхаться. Процесс удушения длится 10-15 минут.

Затем трупы специальными вагонетками подаются в верхнее отделение и сжигаются.

Ежедневно к крематориям прибывают несколько эшелонов с людьми, минуя лагерь. Крематории не успевают сжигать всех трупов, убитых газом, и поэтому возле крематориев оборудованы специальные ямы, в которых производится сожжение, как на костре.²⁴

Обслуживающий персонал крематориев состоит исключительно из евреев и меняется через каждый месяц. Предыдущий обслуживающий персонал так-же сжигается.²⁵

Удушение и сожжение проводится совместно мужчин, женщин и детей.

Бывали случаи, когда грудные дети после газования оставались живы, тогда они добывались эсесовцами палками или просто об стену. Во время работы крематориев из труб выходит пламя высотой до 15 метров.²⁶ Трупный запах распространяется за много километров от этого страшного места.

После побега, уже далеко от лагеря, мы слышали от населения, что немцы писали в газетах о том, что в районе Освенцим выстроено четыре кирпичных завода.

В 1943 году, в одном из крематориев произошел следующий случай: одна девушка американская еврейка, набросилась на рапортфюрера ШИЛЛИНГЕР, выбила у него из рук пистолет, а затем из этого пистолета застрелила его, его помощника и одного эсесовца ранила.²⁷

¹⁶ На самом деле около 16 м.

¹⁷ Это подтверждается немецкими документами. Т. н. морг 2 («Leichenkeller 2») в некоторых документах называется «подвалом-раздевалкой» («Auskleidekeller»; J.-C. Pressac, *Auschwitz: Technique and operation of the gas chambers*, 1989, Beate Klarsfeld Foundation, pp. 431 ff, <http://www.mazal.org/Pressac/Pressac0.htm>). Морг 1 («Leichenkeller 1») обозначается как «газовый подвал» и «подвал для газования» («Gaskeller», «Vergasungskeller»; Pressac, *op. cit.*; http://www.topfundsoehne.de/media_de/abb_043.html).

¹⁸ В крематориях II и III было по 5 трехмуфельных печей. В крематориях IV и V было по 4 двухмуфельных печи.

¹⁹ То что в лагерях в одном муфеле сжигалось сразу по несколько трупов подтверждается письмом инженера фирмы «Топф и сыновья» Фрица Зандера от 14.09.1942 (http://www.topfundsoehne.de/media_de/abb_047.html).

²⁰ Явно завышенная оценка мощности кремационных печей. Ср. записку Курта Прюфера от 08.09.1942 (<http://www.holocaust-history.org/auschwitz/topf/>) и письмо Карла Бишоффа от 28.07.1943 (R. J. van Pelt, *The Case for Auschwitz*, Indiana University Press, 2002, p. 343).

²¹ На самом деле золотые зубы вырывались уже после умерщвления.

²² Существование этих колонн в морге I крематориев II и III подтверждается инвентарным списком крематория II и многочисленными свидетельскими показаниями (Pressac, *op. cit.*, pp. 429, 430, 484).

²³ «Циклон-Б» в гранулах. Небольшие гранулы издали могли быть приняты за «порошок» (ср. Pressac, *op. cit.*, p. 15, фотография гранул «Циклона-Б»).

²⁴ Петько и Пегов бежали в 1943 году, до того как в 1944 году вблизи крематориев IV и V были вырыты ямы для сожжения трупов венгерских евреев. Вероятно, на допросе они рассказали о сожжении трупов в ямах около т. н. «Бункеров» (ранних газовых камер) и/или о сожжении эксгумированных трупов командой Гесслера осенью 1942 года. На формулировку явно повлияла информация о ямах, выкопанных в 1944 году, каковые упоминаются, например, в сообщении Кобулову от 23.08.1944, к которому допрашивающий Петько и Пегова офицер НКГБ имел доступ.

²⁵ Информация о регулярном полном уничтожении зондеркоманд встречается часто, но не соответствует действительности. Рудольф Гесс показал, что Эйхман приказал ему расстреливать членов зондеркоманд каждые три месяца, но он не подчинился данному приказу (R. Overy, *Interrogations. The Nazi Elite in Allied Hands*, 1945, Penguin Books, 2002, p. 396). Многим «старым» членам зондеркоманд удалось выжить, что было бы невозможно при полном и регулярном уничтожении каждые три месяца (или каждый месяц).

²⁶ Явное преувеличение. Пламя из труб крематориев возникало вследствие возгорания накопившейся в трубах сажи, и вряд ли его высота была больше нескольких метров.

²⁷ Этот инцидент упоминается во многих показаниях и произошел он, скорее всего, 23 октября 1943 года (Czech, *op. cit.*, p. 513).

Все, что касается устройства крематориев, процесса отравления и сожжения заключенных, нам стало известно частью из личных наблюдений, а частью из рассказов обслуживающего персонала крематориев, который хотя и жил в отдельных бараках, но все же их рассказы об устройстве крематориев и процессе умерщвления и сжигания людей были известны всем заключенным, находящимся в лагере «Аушвиц».

Что касается самого факта существования крематориев, то это не является секретом для заключенных, так как мимо них можно проходить на расстоянии 10-15 метров. Мы лично видели, проходя на близком расстоянии, когда двери крематория были открыты, что возле печей на вагонетках навалены кучи трупов.

Кроме того, два крематория достраивались осенью 1943 г.²⁸, когда мы находились уже в этом лагере. Строительство производили русские военнопленные, которые жили вместе с нами в одном бараке. Несколько раз мы сами бывали внутри еще недостроенных крематориев и наблюдали их внутреннее устройство.

5. О НОВОМ ЛАГЕРЕ

Еще с лета 1941 года началось строительство нового лагеря, примерно такого же масштаба, как и тот, в котором мы находились, т.е. «Аушвиц».

Территория нового лагеря прилегала к северной части лагеря «Аушвиц» и разделялась только шоссеиной дорогой.²⁹

Строительство проводилось силами заключенных, находящихся в лагере «Аушвиц».

Кроме того, по рассказам заключенных прибывших из других лагерей, на расстоянии 20-30 км. от лагеря «Аушвиц» имеется целый ряд небольших концлагерей, из которых так-же привозят людей для сжигания.

6. О НЕКОТОРЫХ ИЗВЕСТНЫХ НАМ КОМАНДИРАХ РККА и др. ЛИЦАХ, СОДЕРЖАЩИХСЯ В КОНЦЛАГЕРЕ «АУШВИЦ»

Из генеральского состава Красной Армии в лагере «Аушвиц», насколько нам известно, никого не было. Были кто-либо из генералов РККА сожжен в крематории, нам также неизвестно.

Находились в лагере военнопленные из числа среднего и старшего командного состава. Нам известен подполковник АНТИПОВ³⁰, 35-38 лет, родом из Сибири, до пленения служил в пушкинской танковой дивизии, принимал активное участие в нашем побеге. Майор ОСИПОВ Сергей, 40-45 лет, москвич. Профессор МИРОНОВ Андрей Павлович, 40-45 лет, имеющий многотрудов по истории. ЗЛОТИН Михаил, 1916 года рождения, инженер мукомольной промышленности, мл. лейтенант РККА, убежал из лагеря в октябре 1943 года. В побеге ЗЛОТИНА принимали участие и мы.

Все вышеперечисленные лица проводили большую разъяснительную работу среди заключенных лагеря, организовывали групповые и одиночные побеги.

Из числа предателей среди военнопленных нам известны: [фамилия и имя неразборчиво – Сост.] — прислуживал коменданту лагеря и предавал честных советских людей.

[фамилия и имя неразборчиво – Сост] — из Западной Украины, который не только выдавал советских людей но лично задушил большое количество людей.

БАРАНОВ Яков, 26-27 лет, работал на раздаче хлеба заключенным, всячески издевался над русскими, уменьшал скудный паек хлеба, которые они получали.

«ВАНЬКА» — /»ШПИЦМАУС»/³¹ — 2[?] лет, маленького роста, русский, который также выдавал честных советских людей.

[фамилия и имя неразборчиво – Сост.] — 27-28 лет, из Западной Украины, по званию — старшина, активный помощник гестапо.

Все они пользовались большим доверием у немцев.

ДОКЛАД ПРИНЯЛ:

СТ ОПЕРУПОЛНОМОЧЕН.4 УПР НКГБ УССР

Ст. Лейтенант Госбезопасности

/[Подпись]/

«31» августа 1944 г. г. Киев

²⁸ Опечатка. Крематории достраивались осенью 1942 года.

²⁹ Речь идет о секторе VIII Биркенау, так называемом «Мехисо» («Мексика», «Мехико»), который начали строить в конце 1943 года (т.о., Петько и Пегов получили неверную информацию о дате начала строительства), но так и не завершили (http://www.auschwitz-muzeum.oswiecim.pl/html/eng/historia_KL/odcinek_biii_ok.html).

³⁰ 26 ноября 1943 года советские военнопленные Григорий Антипов (номер RKG-10447) и Николай Васильев (Иванов) (RKG-1644) были заключены в бункер 11-го блока, будучи подозреваемы в организации массового побега. 12 января 1944 года они были выпущены из бункера. (Czech, op. cit., p. 535). На заседании аушвицкого процесса во Франкфурте 23 октября 1964 года Васильев свидетельствовал о том, что они вместе с Антиповым были переведены в лагерь Флоссенбург. Дальнейшая судьба Антипова Васильеву была неизвестна.

³¹ «Шпицмауса», прислужника врача-эсэсовца Клера, упомянул также бывший военнопленный Петр Мишин на заседании аушвицкого процесса во Франкфурте, 29.10.1964.

Документ № 3

Сообщение начальника 4-го управления НКГБ УССР Сидорова начальнику 4-го управления НКГБ СССР П. С. Судоплатову о проверке данных бежавших советских военнопленных о лагере Аушвиц от 6 сентября 1944 г.

СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО

НАЧАЛЬНИКУ 4 УПРАВЛЕНИЯ НКГБ СССР
КОМИССАРУ ГОСБЕЗОПАСНОСТИ 3 РАНГА
[рукописная пометка: «К делу лагеря Аушвиц», подпись неразборчива]

тов. СУДОПЛАТОВУ
гор. Москва

СПЕЦИАЛЬНОЕ СООБЩЕНИЕ

Данные руководителя оперативно-чекистской группы «ЛВВОВСКОГО» о лагере «Беркенау» сообщенные Вам 23.8.1944 года [одно слово неразборчиво – Сост.] 4/4/4609 в основном перекрываются вновь поступившими к нам сведениями от руководителя другой оперативно-чекистской группы «[одно слово неразборчиво – Сост.]», полученными им от бывших военнопленных капитана ЯКОВЛЕВА Григория, [два слова неразборчиво – Сост.] и других бежавших из лагеря «Беркенау» в конце июля 1944 года.

По показаниям этих лиц в лагере «Беркенау» в 1941-42 г.г. замучено и сожжено на кострах более [одна цифра неразборчиво – Сост.] 10,000 русских пленных, а также 150,000 евреев и политических заключенных.

С 16 мая по 20 июля 1944 года в лагере истреблено 1,200,000 венгерских и румынских евреев.³²

С конца июля с.г. в лагерь для истребления стали прибывать целые эшелоны с евреями из оккупированных немцами — Франции, Югославии и Греции.

Взрослые отравляются в специальных газовых камерах и затем сжигаются в кремационных печах, а старики и дети бросаются в огонь живыми.

[...].

НАЧАЛЬНИК 4 УПРАВЛЕНИЯ НКГБ УССР
ПОДПОЛКОВНИК ГОСБЕЗОПАСНОСТИ
/ СИДОРОВ /
«6» сентября 1944 года
гор. Киев

Документ № 4

Из докладной записки начальника политотдела 60-й армии генерал-майора Гришаева начальнику политуправления 1-го Украинского фронта генерал-майору Яшечкину от 26 января 1945 г.:

«На станции Лебионж юго-западнее Хшанува нами обнаружен филиал концлагеря Освенцим со случайно уцелевшими узниками. Среди них – 30 евреев, остальные – венгры, французы, чехи, поляки и русские – все, кто успел укрыться на угольных шахтах, где работали узники. Остальные были немцами умерщвлены. Всего в этом лагере на станции Лебионж было 920 заключенных.

Один из них, еврей Леввер, рассказал, что до Лебионжа находился в Освенциме. Там одновременно было от 25 до 30 тысяч евреев из многих стран Европы. Их свозили сюда непрерывно в течение четырех лет. Все, кто не мог работать – женщины, старики, дети, больные – отделялись от здоровых мужчин и уничтожались сразу. Они направлялись в отдельные бараки в южной части лагеря, там их раздевали, потом в специальных камерах убивали газами, а трупы сжигали в крематориях. Всего было для этого оборудовано 12 печей, действующих частично на электричестве, частично на угле. Леввер считает, что число жертв-евреев составляло примерно 400 000 человек. В последние два года были уничтожены и узники-мужчины. Кормили узников очень плохо: один раз в день водянистая похлебка и 150–200 граммов хлеба. От непосильного труда и голода люди обессиливали и умирали. Три раза в неделю врач осматривал заключенных, и неспособных к труду отправляли в газовые камеры. <...> В декабре 1944 печи были немцами взорваны».

³² См. прим. 5. Данная завышенная оценка предполагает гибель 18,000 человек в сутки. Такую же оценку давал бывший член зондеркоманды Альтер Файнзильбер (Станислав Янковский) в показаниях от 16.04.1945 (J. Bezwinska, D. Czech, Amidst a Nightmare of Crime, New York, Fertig, 1992, p. 56). Неточность объясняется отсутствием у заключенных точных статистических данных о прибывающих эшелонах.

Документ № 5

КОМАНДУЮЩЕМУ ВОЙСКАМИ I УКРАИНСКОГО ФРОНТА
БОЕВОЕ ДОНЕСЕНИЕ № 00101 ШТАРМ 60 25.1.1945 года 21.30
карта 100 000.

1. Войска Армии в течение 25.1.1945, продолжая наступление, с боями продвинулись в глубину от 6 до 12 км и вышли р. ПШЕМША – государственную границу Польши с Германией.

2. 15 СК частями 336 СД, ведя бой с противником, вышел на рубеж: ОЧЕРНЯ, ДОМБ и одним батальоном форсирует р. ПШЕМША.

9 ПКД, выбив противника из ЛИБИОНЖ-МАЛЫ, ЛИБИОНЖ-ВЕЛЬКИ, КОСУВКИ, ПОПРОТНИК, к 20.00 вела бой на рубеже: ПОДЗАГУРНЕ, ХЕЛМЕК.

107 СД с боями овладела СКОТНИЦА, МОЧИДЛО, БУДЗОВЫ, и к исходу дня вела бой за выс. 234, и за ГОРЗУВ.

3. 106 СК, продолжая наступление, частями 148 СД овладел ЖАРКИ, ШИЙКИ, ГРОМЕЦ, БОБРЕК, выйдя на сев. вост. берег р. ВИСЛА.

100 СД в р-не МЕНТКУВ одним полком с боем формировала р. ВИСЛА и заняла МАХНАТЫ, ЖАРКИ.

4. 28 СК частями 322 СД по южному берегу р. ВИСЛА с боями овладел смолице, МЕЙСЦЕ, ПОДОЛЬШЕ, ОПЫТКОВИЦЕ по церков.

246 СД, ведя наступление на южном берегу р. ВИСЛА с боями вышла на рубеж: ст. РЫЧУВ, РЫЧУВ.

302 СД из КАМЕНЬ совершила марш и сосредоточилась в р-не: БРОДЛО,

5. 304 СД – мой резерв, из района КАШУВ, ЛИШКЮ совершила марш и сосредоточилась в р-не ЗАГУЖЕ.

6. По предварительным данным, войсками Армии за 25.01.45 противнику нанесены потери: уничтожено до 400 солдат и офицеров, орудий – 4, минометов – 7, пулеметов – 11, захвачено до 100 пленных и солдат, автомашин до 15, пулеметов до 15.

7. Противник, частями 371, 344, 359 ПД, 171 фольк. штурм – батальоном, 995 охран. батальоном, 21 и 23 полицейскими полками, оказывал огневое сопротивление наступающим войскам Армии.

КОМАНДУЮЩИЙ 60 АРМИЕЙ
ЧЛЕН ВОЕННОГО СОВЕТА АРМИИ
ГЕНЕРАЛ-ПОЛКОВНИК ГЕНЕРАЛ-МАЙОР
/КУРОЧКИН/
/ОЛЕНИН/
НАЧАЛЬНИК ШТАБА 60 АРМИИ
ГЕНЕРАЛ-МАЙОР
/ГОНЧАРОВ/

Отп. в 2-х экз.

1 – адр., 2 – в дело

Исп. Гордеев

Отп. П.Хазан

№ 65

26.1.1945 года

Документ № 6

КОМАНДУЮЩЕМУ ВОЙСКАМИ I УКРАИНСКОГО ФРОНТА
БОЕВОЕ ДОНЕСЕНИЕ № 00105 ШТАРМ 60 26.01.45 21.30
КАРТА 100 000.

1. Войска Армии в течение 26.01.45 г, продолжая наступление, правым крылом форсировали р. ПШЕМША и овладели населенными пунктами на ее западном берегу КЛЕНХЕЛЬМ, КОПЦЕВИЦ, являющимися опорными пунктами пр-ка. В центре фронта и на левом фланге продвинулись в глубину от 4 до 6 км. заняв при этом 20 населенных пунктов и ж.д. станции: ЗАТОР, ДВОРЫ, ПШЕЦИШУВ, СПЫТКОВИЦЕ.

2. 15 СК частями 336 сд форсировал р. ПШЕМША и в течение дня вел бой с упорно обороняющимся пр-ком на рубеже: выс. 308, ЯМНИЦ. 9 ПКД, выйдя на западный берег р. ПШЕМША, вела бой на рубеже: опушка леса вост. ПОДЛЕНЦЕ, ГАМРОТ, имея задачей продолжать наступление на ГРОС-ХЕЛЬМ. 107 сд с боем овладела на западном берегу р. ПШЕМША населенными пунктами: КЛЕИН, ХЕЛЬМ, КОПЦЕВИЦИ и продолжает вести наступление на НЕЙБЕРУН.

3. 106 СК частями 148 сд форсировал р. ПШЕМША зап. ГОРЗУВ – БОРЕК, овладел ЦАРНУХОВИЦ и продол-

жал атаковать на НЕЙБЕРУН. 100 сд с боем заняла ДОЛЬНЫ, ДВОРЫ, МОНОВИЦЕ и ведет бои за м. ОСЬВЕНЦИН.

4. 28 СК, продолжая наступление – 322 сд овладел ВЛАСЕНИЦЕ, ПОРЕМБА – ВЕЛЬКА, ДОЛЯХОВИЦЕ.

246 сд с боем овладела ж.д. станцией ЗАТОР и пунктами ЗАТОР, ПЕТРОВИЦЕ – к 18.00 вела бой на рубеже: ПЕТРОВИЦЕ, ГРАНИЦЕ – ГЛЕМБОВСКЕ. 302 сд — в р-не БРОДЛА.

5. 304 сд сосредоточена в р-не ЗАГУЖЕ.

6. По предварительным данным в течение дня войсками Армии уничтожено до 400 солдат и офицеров противника и захвачено 297 пленных, 10 автомашин, 3 орудия, 18 пулеметов и 300 винтовок и автоматов.

КОМАНДУЮЩИЙ 60 АРМИЕЙ
ЧЛЕН ВОЕННОГО СОВЕТА АРМИИ
ГЕНЕРАЛ-ПОЛКОВНИК ГЕНЕРАЛ-МАЙОР
/КУРОЧКИН/
/ОЛЕНИН/
НАЧАЛЬНИК ШТАБА 60 АРМИИ
ГЕНЕРАЛ-МАЙОР
/ГОНЧАРОВ/

Отп. 2 экз.

Экз. № 1 – адр.

Экз. № 2 — дело

Исп. Вишневский

Е.Ч. № 111

Документ № 7

КОМАНДУЮЩЕМУ ВОЙСКАМИ I УКРАИНСКОГО ФРОНТА
БОЕВОЕ ДОНЕСЕНИЕ № 00105 ШТАРМ 60 26.01.45 21.309
КАРТА 100 000.

1. Войска Армии в течение 26.01.45 г, продолжая наступление, правым крылом форсировали р. ПШЕМША и овладели населенными пунктами на ее западном берегу КЛЕНХЕЛЬМ, КОПЦЕВИЦ, являющимися опорными пунктами пр-ка. В центре фронта и на левом фланге продвинулись в глубину от 4 до 6 км. заняв при этом 20 населенных пунктов и ж.д. станции: ЗАТОР, ДВОРЫ, ПШЕЦИШУВ, СПЫТКОВИЦЕ.

2. 15 СК частями 336 сд форсировал р. ПШЕМША и в течение дня вел бой с упорно обороняющимся пр-ком на рубеже: выс. 308, ЯМНИЦ. 9 ПКД, выйдя на западный берег р. ПШЕМША, вела бой на рубеже: опушка леса вост. ПОДЛЕНЦЕ, ГАМРОТ, имея задачей продолжать наступление на ГРОС-ХЕЛЬМ. 107 сд с боем овладела на западном берегу р. ПШЕМША населенными пунктами: КЛЕИН, ХЕЛЬМ, КОПЦЕВИЦИ и продолжает вести наступление на НЕЙБЕРУН.

3. 106 СК частями 148 сд форсировал р. ПШЕМША зап. ГОРЗУВ – БОРЕК, овладел ЦАРНУХОВИЦ и продолжал атаковать на НЕЙБЕРУН. 100 сд с боем заняла ДОЛЬНЫ, ДВОРЫ, МОНОВИЦЕ и ведет бои за м. ОСЬВЕНЦИН.

4. 28 СК, продолжая наступление – 322 сд овладел ВЛАСЕНИЦЕ, ПОРЕМБА – ВЕЛЬКА, ДОЛЯХОВИЦЕ.

246 сд с боем овладела ж.д. станцией ЗАТОР и пунктами ЗАТОР, ПЕТРОВИЦЕ – к 18.00 вела бой на рубеже: ПЕТРОВИЦЕ, ГРАНИЦЕ – ГЛЕМБОВСКЕ. 302 сд — в р-не БРОДЛА.

5. 304 сд сосредоточена в р-не ЗАГУЖЕ.

6. По предварительным данным в течение дня войсками Армии уничтожено до 400 солдат и офицеров противника и захвачено 297 пленных, 10 автомашин, 3 орудия, 18 пулеметов и 300 винтовок и автоматов.

КОМАНДУЮЩИЙ 60 АРМИЕЙ
ЧЛЕН ВОЕННОГО СОВЕТА АРМИИ
ГЕНЕРАЛ-ПОЛКОВНИК ГЕНЕРАЛ-МАЙОР
/КУРОЧКИН/
/ОЛЕНИН/
9 Архив ЦАМО, <http://poland1944.mil.ru>

НАЧАЛЬНИК ШТАБА 60 АРМИИ
ГЕНЕРАЛ-МАЙОР
/ГОНЧАРОВ/

Отп. 2 экз.
 Экз. № 1 – адр.
 Экз. № 2 — дело
 Исп. Вишневский
 Е.Ч. № 111

Документ №8
«Утверждаю»

Командир дивизии
 Генерал-майор Красавин Ф.М.
 26 февраля 1945

КРАТКАЯ СВОДКА

обобщенного боевого опыта 100 стр. Львовской дивизии за январь и февраль месяцы 1945 года 10.

Части дивизии до 16 января 1945 года занимали рубежи обороны: ДЕМБИЦА, ЛОТОШИН, ГЛОБИКУВ, зап. окр. ГРУДНА-ДОЛЬНА от вост. окр. ОЦЕКА.

16.1.1945. части дивизии согласно приказа Командарма 60, вышли на марш по маршруту: МЕЛЕЦ, ПОЦАНУВ, ЗАГУЖЕНЫ, КОЗЕМИЖА-ВЕЛЬКА севернее КРАКОВ, БРОДНИК-ВЯЛЫ имея задачу занять оборону южнее КРАКОВ на рубеже: ЛАГЕВНИКИ, где закрепились и перешли в резерв Командарма 60.

Постояв в обороне сутки, вновь получили задачу выйти на марш по маршруту: БУДЗЫНЬ, БРОДЛО и сосредоточиться на рубеже:

454 СП – ОЛЬШАНЫ, 472 СП – южнее ОЛЬШЕ, зап. окр. леса I клм. от ОЛЬШАНЫ, где заняли исходное положение для наступления.

460 СП – находясь в резерве Комдива сосредоточился севернее РОЗКАХУВ.

В течение дня 25.1.45 г. дивизия вела бои на указанном выше рубеже и к исходу дня выбила противника с занимаемого им рубежа обороны, начав преследование его с боями в западном направлении и к утру 26.1.45 г. вышла на вост. берег р. ВИСЛА: 472 СП – МЕНТКУВ, 454 СП – ГОРЗУВ И 460 СП – ГРОМЕЦ.

В течение 27.1.45 г. 472 СП форсировал р. ВИСЛА и завязал бои на вост. окр. ДВОРЫ. К исходу дня выбив противника из ДВОРЫ завязал бои на вост. окр. ОСВЕНЦИМ.

454 СП форсировал р. ВИСЛА завязал бои на вост. окр. НЕЙБЕРУН.

460 СП формировал р. ВИСЛА за 454 СП вышел северо-восточнее БАБИЦЕ.

10 Архив ЦАМО, Фонд 998, Опись 1, Дело 185, Документ 83/1

В течение всего 28.1.45 г. части дивизии вели упорные бои с противником и к исходу дня 472 СП овладел ОСВЕНЦИМ, форсировал р. СОЛА вышел на зап. окр. БЖЕЗИНКА.

454 СП – обойдя южнее НЕЙБЕРУН вышел к ЕДЛИН и в ночь на 29.2.45 г. 472 СП во взаимодействии с 454 СП овладели сильно укрепленным опорным пунктом немцев ЕДЛИН. 450 СП вел упорные бои за овладение ВОЛАУ. К исходу 29.2.45 г. 454 и 472 СП овладели опорным пунктом МИЗЕРИЦ, 450 СП к утру овладел БЖОЗУВ.

30.1.45 г. полки вели обои: 454 СП за кол. БРАНИЦЕ, 450 СП – РАДОШ-ТОВИЦ и 472 СП находясь в резерве командира дивизии сосредоточился в районе ЧАРКОВ. К исходу дня части дивизии вышли на рубеж: 454 СП – СУШЕЦ, 460 СП занял сев.-вост. окр. РОДОШТОЛЬЦ, 472 СП вышел на вост. окр. СУШЕЦ.

Части дивизии в ночь на 31.1.45 г. произведя перегруппировку заняли рубеж: 472 СП восточнее ЗОРАУ, КЛИЩОВКА; 454 СП – г. дв., что южнее СУШЕЦ, кол. БРАНИЦЕ,

Документ № 9

КОМАНДУЮЩЕМУ ВОЙСКАМИ I УКРАИНСКОГО ФРОНТА
 БОЕВОЕ ДОНЕСЕНИЕ № 00108 ШТАРМ 60 27.01.45 19.30
 КАРТА 100 000.

I. Войска Армии, продолжая наступление, с боями вышли на рубеж:

15 СК частями 336 сд овладел ГАЦ, НЕИ, ВЕСКА. 9 ПКД заняла БЛЕНДОВ, ведет бой за ГОЛЛАВИЦ. 107 сд правым флангом овладела ГУРКАУ, левым флангом ведет бой за СЦИРН.

106 СК частями 148 сд ведет бой в центре НЕЙБЕРУН. 100 сд, овладев БАБИЦЕ, ведет бой за БЖЕЗИНКА.

28 СК частями 322 сд овладел рубежом БАРАКИ, РАЙСКО.

246 сд с боями заняла ПОЛЯНКА, ГРУНЕЦ, ОСЕК и к 17.00 вышла на р. СОЛА на участке СТАВЫ, ЛЕНКИ. 302 сд из БРОДЛА, совершив марш, к 17.00 сосредоточилась в р-не МЕНТКУВ, МЕНТКУВ МАЛЫ.

2. 304 сд из ЗАГУЖЕ совершает марш в район сосредоточения НЕЙБЕРУН.

3. В БАБИЦЕ нашими войсками освобожден лагерь англо-американских военно-пленных в общем количестве до 15 тысяч человек.

НАЧАЛЬНИК ШТАБА 60 АРМИИ
ГЕНЕРАЛ-МАЙОР
/ГОНЧАРОВ/

Отп. 2 экз. НАЧАЛЬНИК ОПЕРОТДЕЛА
Экз. № 1 – адр. ПОЛКОВНИК
Экз. № 2 — дело /ПУПЫШЕВ/
Исп. Гордеев
Е.Ч. № 114

**Документ №10
«Утверждаю»**

Командир дивизии
Генерал-майор Красавин Ф.М.
26 февраля 1945

АКТ о зверствах нацистов в лагере Аушвиц от 27 января 1945 г.

Мы, нижеподписавшиеся майор ЧЕЛЯДИН Иван Петрович, капитан ТОМОВ Ф.П., ст. сержант РОССОЛОВ Георгий Петрович, ефрейтор ВАСИЛЕНКО Андрей Юрьевич, врач лагеря (из заключенных) АУШВИЦ ШТЕЙНБЕРГ Самуил Юльевич, врач ГОРДОН Яков Абрамович, врач ВОЛЬМА Яков Абрамович, доцент медицинских наук КАПУСТИНСКИЙ Станислав Ансельмович, профессор ЭПШТЕЙН Бергольд Вильгельмович (чехословак из Праги), учетчик лагеря ФОЛЬКЕНШТЕЙН Гуго Иосифович, составили настоящий акт о чудовищных зверствах немецко-фашистских извергов в концентрационном лагере Аушвиц, расположенном 57 км западнее города Кракова. Концентрационный лагерь «Аушвиц» создан 15 июня 1940 года. На протяжении существования лагеря уничтожено от 4,5 до 5 миллионов человек. В большинстве уничтожались евреи всех оккупированных стран, русские военнопленные и угнанные на работу в Германию поляки, чехословаки, французы, бельгийцы, голландцы, цыгане и др. В лагерь привозились люди под видом использования на сельскохозяйственных работах, но по прибытии эшелонов людей сформировывали, молодых мужчин физически здоровых, а также и женщин (совершенно ничтожное количество) посылали на работу, всех остальных мужчин, женщин и детей грузили на автомашины и везли их сразу на уничтожение в специально созданных подвалах, загоняя туда людей под предлогом санобработки, для чего раздевали, герметически закупоривали подвалы, которых было в лагере 5, вместимостью 2000–3000 человек каждый, выкачивали воздух, а потом бросали через специальное отверстие в потолке газовые бомбы, начиненные синильной кислотой, от которой находившиеся люди в подвале через несколько минут погибали. После этого погибших сжигали в крематориях, коих было также пять, пропускной мощностью 2500–3000 чел. в сутки каждый, причем, не успевая сжигать в крематориях, фашистские звери производили сжигание в специально вырытых канавах, детей же бросали живыми в ров или в печь и сжигали. Те же люди, которые оставались в лагере при поступлении в таковой, на руке у каждого татуировался очередной номер, таких номеров было за все время существования лагеря 253 700 мужчин и около 70 000 женщин. Но и те, которые оставались на работах, подвергались своеобразным изысканиям средств быстрого уничтожения. Во-первых, уничтожались путем голода, путем непосильной человеческой работы, разных методов пыток; лишения воды, избивания палками, прикладами, лопатой и т. п., бытовые условия были поставлены так, чтобы человек погиб – завшивленность, недоставание воды для мытья посуды, что приводило к эпидемическим заболеваниям (сыпной и брюшной тиф и дизентерия). Однако заболевших не лечили, а отбирали и уничтожали газом, впрыскиванием карболовой кислоты в сердце и физическим удушением. Кроме того в лагере расстреливали, особенно в 11 блоке – политических заключенных, в большинстве поляков. В лагере также существовала своеобразная лаборатория опытов по стерилизации, кастрации, преследуя своей основной цели лишения славянского и вообще побежденных народов давать потомство. Кроме того, проводились опыты действия медикаментов, определения их смертельной дозы. Из числа 253 700 мужчин и 70 000 женщин, которые работали на разных работах, оставались в живых 27.1.45 48 342 заключенных мужчин, 16 403 женщин. В лагере находилось 16 000 военнопленных русских – осталось всего лишь 96 человек живых. Характерно то, что к пленным применялись особенно изысканные фашистские жестокие средства уничтожения, пыток. В первую очередь уничтожался офицерский состав и имеющие специальность учителя, врача, журналиста, инженера и другие. А всего на день вступления Красной Армии в лагере осталось 4800 человек больных и частично работавших в лагере заключенных и обслуживающий персонал – остались только благодаря тому, что немецко-фашистские захватчики в связи со стремительным наступлением Красной Армии не успели вывезти, а также уничтожить.

[Подписи:]

п/п Майор – Челядин И.П.

Капитан – Томов Ф.И.

Ст. сержант – Россолов Г.П.

Ефрейтор – Василенко

Врач лагеря – Штейнберг С.Ю.

Врач Гордон Я.А.

Врач Вольма Я.А.

Доцент мед. наук Капустинский С.А.

Профессор Эпштейн Б.В.

Учетчик лагеря Фолькенштейн Г.И.

Документ № 11

Политдонесение начальника политотдела 286-й дивизии подполковника А. Лушникова члену Военного Совета и начальнику Политотдела 59-й Армии и начальнику Политотдела 115-го стрелкового корпуса от 28 января 1945 г.:

«При освобождении города ЯВОЖНО на шоссе на дороге, ведущей на ДОМБРОВА, был обнаружен немецкий концентрационный лагерь, в котором фашисты содержали военнопленных русских, французов, чехословаков, евреев. Установлено, что лагерь этот организован в 1942 году и в нем периодически содержалось от 3-х до 4-х тысяч заключенных. При отступлении немцы лагерь эвакуировали, в нем было оставлено около 300 человек больных, которые в период боя разбежались, а затем перешли в освобожденные села. При осмотре в подвалах зданий и на территории было обнаружено большое количество трупов. Мною создана комиссия по расследованию немецко-фашистских злодеяний, которая в результате своей работы составила акт, который я Вам высылал раньше».

Документ № 12

Донесение начальника политуправления 1-го Украинского фронта начальнику Главного политического управления Красной Армии об освобождении г. Освенцим от 28 января 1945 года. Подлинник, Машинописный текст с телеграфной ленты.

Фонд 236

Опись 2727

Дело 33

Листы 314 – 315

ПРОВОДОМ

вручить немедленно

МОСКВА, Г Л А В П У Р К К А

Генерал-полковнику тов. ЩЕРБАКОВУ А.С.

27 января войска фронта освободили город Освенцим и Бжезинка, превращенные немцами в крупнейший концентрационный лагерь для русских, украинцев, поляков, венгров, чехов, югославов, французов и других народов. Администрация и охрана лагеря бежала в Германию. В лагере было до 10.000 заключенных. Около половины их направлено в гор. Краков на фильтрационный пункт НКВД. Русские и украинцы направляются на армейские сборно-пересыльные пункты.

По заявлению жителей села Лягзацек Яна БАЛЮСА, Юзефа и других лагерь был организован немцами весной 1940 года. Было построено большое количество барачных корпусов, пять специальных печей для сжигания трупов и ослабевших заключенных. В центре лагеря были виселицы, где ежедневно вешали заключенных. Лагерь был обнесен несколькими кольцами колючей проволоки, по которой пускался электрический ток и усиленно охранялся войсками «СС».

В июле месяце 1940 года из Варшавы пришел первый эшелон заключенных поляков численностью 5-6 тысяч человек. За время существования лагеря в нем истреблены сотни тысяч женщин, детей и стриков славянских национальностей.

Лагерь смерти в Освенциме из года в год расширялся и к концу 1944 года охватывал площадь 13.000 кв. км. В нем было построено дополнительно большое количество барачных корпусов.

На протяжении трех месяцев конца 1944 г. и начала 1945 года немцы повседневно вывозили из лагеря заключенных заключенных в глубь Германии, расстреливали очевидцев их злодеяний и всячески стремились замести следы своих преступлений.

Командантом лагеря был немец капитан войск «СС» — ГЕСС.

В занятом нашими войсками населенном пункте ЯВОЖНО около двух лет существовал концлагерь, занимающий площадь свыше 500 квадратных метров. Лагерь обнесен двумя проволочными заборами, через первый пропускнулся электроток высокого напряжения. В лагере содержались преимущественно евреи из Польши, Греции, Голландии.

Все находившиеся в лагере были одеты в полосатые мешковины, вместо обуви носили деревянные колодки. На левой руке заключенных ставилось клеймо – номер. Заключенные работали на электростанции, шахтах и других предприятиях. Терявших трудоспособность свозили в лагерь Биркенау и Аушвайс и умерщвляли.

Перед уходом из Явожно немцы частично уничтожили больных, а трудоспособных угнали в Германию. Из 4.000 осталось 5.50 больных заключенных, нуждающихся в немедленно помощи.

Принимаются меры для оказания помощи освобожденным заключенным.

Мною в города Краков, Ченстохово на фильтрационные пункты направлено три группы политработников для проведения работы с советскими гражданами, освобожденными из немецкого плена, изучения их и отбора в запасные армейские полки. Направлено две агитмашины.

Н 469

ЯШЕЧКИН

28.1.45 г. Политуправление 1 УФ

Документ № 13

Из докладной записки корреспондента «Комсомольской правды» С. Крушинского в Главное политическое управление Красной Армии от 30 января 1945 г.

«Считаю своим долгом довести до Вашего сведения следующие факты, установленные мной в результате двухдневного личного обследования концентрационных лагерей в Освенциме (29 и 30 января).

1. В старом лагере, собственно освенцимском и в новом (на территории снесенного села Бжезовица), где остается от 3 до четырех тысяч заключенных всех национальностей. За единичными исключениями это больные или калеки, немцы намеревались уничтожить их, но не успели, вследствие стремительности нашего наступления. Все эти люди представлены сами себе, продовольственной помощи они от нас не получают, существование каждого зависит от того, сколько предприимчивости и сил высказал он при разборе продуктов со складов. Особенно острое положение создалось в лагере №2 (больные проживают здесь, в так называемых «цыганских блоках».)

Лагеря не обследованы нами и с точки зрения медицинской помощи.

2. Заключенные пребывают в полном неведении относительно самых небольших вопросов – порядке отчисления от лагерей, возвращения на Родину и т.д. Так как все эти люди более или менее психологически больны, то здесь ходят самые дикие слухи и вспоминается даже немецкая клевета, согласно которой в Майданеке больные лагерники будто бы были уничтожены советскими войсками.

3. В лагере №1 (Освенцимский) находится ряд особо интересных лиц, кто-то доцент Варшавского университета доктор наук Станислав Капушинский, председатель профсоюза железнодорожников Польши Адам Курилович, профессор, известный ученый Венгрии, участник международного физиологического конгресса в Москве Мансфельд, депутат германского парламента (фамилии депутата я не помню, но все указанные лица могут указать его).

4. Хотя основные архивные документы немцы сожгли, на руках заключенных имеются еще и такие документы, как несколько томов списков заключенных (у доктора Штейнберга, лагерь №1).

Деловые бумаги валяются так же в помещении лагерной комендатуры, а в одной подвальной камере комендатуры остался целый ворох бумажных денег – французских, итальянских и т.д. Деньги разбираются заключенными, а также крестьянами окрестных деревень. Проход по всей территории лагеря сейчас свободен.

5. В обоих лагерях имеется до 100 немцев, по преимуществу это уголовники, судьбой их занимаются лишь случайные представители проходящих частей».

Военный корреспондент «Комсомольской правды», капитан С. Крушинский.

Документ № 14

Из фронтового дневника главного токсиколога 60-й Армии майора медслужбы Иосифа Бециановича Фридлянда. 30 января, 1 февраля 1945 г.

30/1-45. Выехал с Троицким, Любинской и др. в Освенцим. По дороге встречаются жители, везущие на саночках домашний скарб, направляющиеся в Краков. Встречаются группы с тележками, загруженными чемоданами. На каждой тележке развевается флаг той нации, к которой принадлежат обладатели транспорта. Флаги

различных национальностей. На спинах людей опознавательные знаки в виде щита Давида, креста, и др. Лица пастозные [бледные и отечные]2), измученные и даже страшные. Это бывшие заключенные, которые спешат покинуть лагерь, спешат на свою родину. Подъезжаем к воротам лагеря, на них надпись на немецком языке «ARBEIT MACHT FREI» («труд делает свободным»). В самом лагере есть еще много узников, которым, очевидно, пока что некуда податься. {В лагере склады...} В отдельных бараках — склады с вещами, аккуратно разложенными по чемоданам. В каждом чемодане одинаковые предметы: пудра, губная помада, расчески, фонарики, ножницы, игрушки детские и т. д. Есть склады с огромным количеством предметов личного обихода — простыни, одеяла, полотенца, платки, тысячи пар обуви различных размеров — от детских туфелек до больших размеров взрослых женщин и мужчин. В одном бараке гора покрывал, надеваемых евреями во время молитвы (талисим), в другом — тюки с запакованными человеческими волосами, с адресами на них, указывающими место назначения «груза».

Один барак служил домом терпимости. В дверях маленьких комнат глазки, в комнатах по 1 кровати и одному столу. Девушек заключенные презрительно называли «пфенингами», т. к. существовало мнение, что многие шли туда добровольно. Возможно, что некоторые думали спасти себе жизнь таким образом. В действительности несчастных женщин после определенного срока использования отправляли в газовые камеры. На смену им присылали других. Бывать у них могли только немцы (в том числе и заключенные).

В одном из складов натолкнулись на груды мыла, к которому никто из освобожденных не притрагивался: это мыло, приготовленное нацистами из человеческого жира. В «жилых» бараках лежат, иногда стоят истощенные, измученные, издерганные люди — французы, венгры, голландцы, югославы, поляки и евреи всех стран Европы. Подавляющее большинство оставшихся в лагере — евреи, но есть и русские и среди них детишки. В Биркенау (внутренний лагерь в Освенциме в основном для евреев, своего рода гетто внутри лагеря уничтожения) я увидел сотни трупов людей, погибших от истощения, кожа и кости, поразительно, как они дожили до такого состояния. Трупы фашисты не успели сжечь. Специальные крематории, около которых валяются еще «орудия труда» — железные тачки, большие и малые щипцы для сбрасывания трупов в печи, для выдергивания золотых зубов и т. д. В углу одного из бараков я обнаружил деревянный ящик с «деньгами» из прессованного картона, окрашенные в серебристый цвет. Были монеты разного достоинства. Знаки были выпущены в Litzmannstadt в 1943 г.

Наконец, склад с пустыми и заполненными банками «циклона Б», с которым столкнулся еще в конце февраля 1943 г. в немецком госпитале, созданном фашистами на базе школы № 7 в г. Курске. На мой доклад (21/IV-43) по поводу того, что судя по устройству «дезкамеры» во дворе госпиталя, «циклон Б» применялся не для дезинфекции, а для {умерщвления} уничтожения людей, тогда не обратили должного внимания, уж очень такое варварство казалось маловероятным.

Поздно вечером со страшной головной болью, подавленный и удрученный всем виденным, вернулся в санотдел и пошел к начсанарму. Успенский выслушал молча мое сообщение и, когда я сказал ему о том, что в Освенциме надо направить терапевтические госпитали нашей армии, начсанарм опустил голову, как он это обычно делал, и сказал «Мы здесь для того, чтобы воевать. Пусть поляки сами займутся лечением больных в лагере». «Товарищ начальник — возразил я ему — если мы не пошлем свои госпитали — нам будет стыдно. То, что я там видел, заинтересует весь мир. В лагере столько несчастных, нуждающихся в немедленной медицинской помощи, что нельзя терять времени. Воспользуемся перерывом в боевых операциях и направим ТППГ (терапевтический полевой подвижный госпиталь) в лагерь». «Да» — сказал начальник не поднимая головы, помолчал немного, поднял голову, посмотрел на меня и спросил: «Кого ж послать?». И на завтра в Освенциме уже следовали 2 терапевтических госпиталя Мелая и Вейткова. Это были первые медицинские подразделения, начавшие оказывать помощь бывшим заключенным. В послевоенной литературе об Освенциме я нашел такую фразу бывший заключенных «Советские врачи и медсестры осмотрели всех больных, стараясь спасти каждую жизнь».

1/II-45. [Мой рассказ в санотделе считали маловероятным, поэтому я предложил Колегаеву и Троицкому поехать со мной в лагерь смерти]. Днем повез Колегаева и Троицкого в Освенцим, т. к. мой рассказ он считал невероятным. Там каждый начал свое обследование. После окончания 2-й мировой войны об Освенциме появился ряд книг, где более или менее подробно изложены ужасы, перед которыми бледнеют все изуверства, известные человечеству за многие тысячелетия его исторического существования. Но все же я не могу умолчать о некоторых подробностях, ставших мне известными из рассказов узников, с которыми мне пришлось беседовать.

Меня окружают несколько бывших заключенных и один из них — Гордон, еврей, врач из Белоруссии, находившийся в лагере несколько лет, говорит: «Я сюда был доставлен с отцом, матерью, сестрой, женой и ребенком. При сортировке прибывших меня направили на работы, а моих близких на сжигание. Они все были сожжены, но до сих пор меня мучает одна мысль — как погибла моя дочурка. Дело в том, что в составе зондеркоманды был один садист, который бросал детей живыми в раскаленную печь. Меня все время мучает мысль, не оказалась ли моя девочка среди сожженных заживо».

Во время восстания зондеркоманды 7 октября 1944 года этот капо [упомянутый негодяй (да простят меня негодяи)] сам был брошен восставшими живым в печь крематория. {Исполнял этот врач различные обязанности, в частности, в отдельном помещении, где заключенных уничтожали с помощью «шприца». В шприце находилась...} В лагере Гордон исполнял различные обязанности, в частности, обязанности санитаря во время манипуляции,

носившей название «шприц». В комнату, имевшую два входа, через один вводили заключенного, сажали на стул и к нему подходил врач-фашист со шприцем в руках. В шприце находилась 10% карболовая кислота {фенол}, которая {путем укола} вводилась {непосредственно} в сердце

несчастному заключенному. Во время укола санитар – в данном случае рассказчик – стоял сзади «обследуемого» и когда он погибал, хватал его за шиворот и пояс и выбрасывал в соседнюю комнату, из которой трупы направлялись в крематорий. На освободившееся место садилась другая жертва и т. д. Может быть, поэтому пояс в лагере пояс считался первой необходимой принадлежностью в одежде заключенного. «Один раз я – продолжал рассказ Гордон – с удовольствием исполнял обязанности по {доставанию} извлечению трупов, это когда пролетевший американский самолет сбросил одну единственную бомбу, угодившую в убежище с эсэсовцами и убившую 33 из них». Когда началась ликвидация лагеря, он должен был сжигать различную документацию и он с другими заключенными прятал по возможности списки сожженных людей, ибо и здесь немцы не изменяли своей аккуратности и записывали фамилии всех как сжигаемых, так и оставляемых временно в живых. О том, что делается в лагере, велась ежедневная запись. В лагере существовала группа людей, возглавляемая {раввинами} одним из раввинов, которые после трудового дня поднимались на чердак и подробно описывали события дня, количество уничтоженных, примененные пытки и другие издевательства над заключенными. Все записи помещали в бутылку, которую хорошо закупоривали и передавали одному из зондеркоманды, который зарывал ее в пепел сожженных людей. Снимок одной из таких бутылок, найденной комиссией по обследованию зверств в Освенциме мне впоследствии показал патологоанатом нашей армии военврач Чурсанов. На вопрос о последнем дне лагеря врач рассказал, что 25 января около 2 часов дня на площадь выгнали всех оставшихся в лагере узников. Их окружили 4 десятка эсэсовцев с овчарками. Против колонны были установлены пулеметы и все решили, что наступил конец. «Я выбрал эсэсовца и решил кинуться на него, когда начнется расстрел, но вдруг к колонне подъехал на мотоцикле эсэсовец и что-то шепнул своим собратям. Командир выкрикнул, чтобы все вернулись в бараки, и, не дожидаясь исполнения приказа, убийцы мгновенно исчезли. Оказалось, что последний эшелон СС уходил на 1 или 2 часа раньше предполагавшегося времени. Советские войска продвигались быстрее, чем немцы предполагали. Заключенные остались без своих кровопийц, а 27 января около 3 часов {дня} в лагере появились освободители — солдаты генерал-майора В. Петренко, командира одной из дивизий 60-й армии. По некоторым данным части генерала Петренко освободили около 6 тысяч заключенных, однако в книге Ота Крауса и Эриха Кулка приводится цифра 2189 человек, среди которых 200 детей в возрасте от 6 до 14 лет.

Запомнился мне также рассказ о том, как немцы затравили какого-то румынского атлета-боксера, еврея, овчарками, накинувшими {мощные} на икры его ног. Вообще о пытках и издевательствах, «селекциях», «спорте» (голодных больных заставляли часами делать приседания или прыгать на корточках вокруг барачных, а отстающих тут же пристреливали) тяжело рассказывать и даже вспоминать услышанное. В санотдел мы все, как и вчера, вернулись подавленные, даже избегали разговаривать друг с другом.

Документ № 15

Из письма советского коменданта освобожденного Освенцима полковника Григория Давидовича Елисаветского.

4 февраля 1945 г.

«Везде валяются столько трупов, что я тебе передать не могу. Входил в барак, где лежит в ряд 400 живых трупов. Эти люди лежат несколько дней, и никто к ним даже не входил. Никто им не давал ни есть, ни пить, и они лежали и ждали своей мучительной кончины. Можешь себе представить какой вой они подняли, увидев живых людей, в которых они сразу почувствовали своих спасителей. Сейчас развернут там госпиталь (наш), куда уже свезли 4000 чел., но это только капля в море. А если бы ты видела, что делалось с людьми, когда они увидели хлеб, они ноги целовали, они выли (буквально выли, а не плакали), как безумные. В лагере имеется детский барак. Когда мы зашли туда, мои нервы больше не выдержали, у меня сперло дыхание и слезы меня начали душить. Туда свели еврейских детей разных возрастов (близнецов). На них, как на кроликах, производили какие-то эксперименты. Я видел парня лет 14, которому с какой-то «научной» целью впрыснули в вену керосин. Потом у него вырезали кусок тела и послали в Берлин в лабораторию, ему же вставили другой кусок тела. Сейчас он лежит в госпитале весь в глубоких гниющих язвах и ничего с ним сделать нельзя. По лагерю ходит красавица-девушка, молодая, но умалишенная. Я вообще поражаюсь как эти люди, которых мы видели, не сошли с ума все. Да, если до сих пор мы освобождали лагерь смерти, то Освенцим можно по праву назвать «Город поголовного массового истребления неповинного народа».

Документ № 16

Письмо И. Б. Фридлянда матери
7 февраля 1945 г.

Добрый день, дорогая.

Мы по-прежнему понемногу двигаемся вперед. Повсюду встречаем следы жутких преступлений и издевательств немцев над людьми. Мы натолкнулись на лагерь, где были сожжены и замучены более шести миллионов человек. Несколько тысяч больных остались, т. к. немцы не успели их добить. Об этом лагере еще много будут писать. Я в нем был несколько раз, и каждый раз уходил с всё более и более тяжелым чувством. Такого ужаса люди никогда еще не переживали. Расплата должна быть жестокой. ...

Будьте здоровы.

Документ № 17

Герой Советского Союза полковник Василий Яковлевич Петренко (1912 -2003)
командир 107-й сд.

Из книги воспоминаний «До и после Освенцима» (2002 г.)

«В тот день, когда я приехал в Освенцим, там насчитали семь с половиной тысяч оставшихся в живых.

Нормальных людей я не видел. Немцы там оставили немощных, остальных угнали 18 января – всех, кто мог ходить. Больных, ослабевших оставили: как нам сказали – всего было более десяти тысяч. Немногие, те, что могли ходить, убежали, когда наша армия подошла к лагерю. ...

Я заходил не только в бараки, потрясшие меня своим видом, мне показали также и помещение, где отравляли газом у входа в крематорий. Сам крематорий и газовая камера были взорваны.

Потом я увидел детей... Жуткая картина: вздутые от голода животы, блуждающие глаза; руки как плети, тоненькие ножки; голова огромная, а все остальное как бы не человеческое – как будто пришито. Ребяточки молчали и показывали только номера, вытатуированные...»

Документ № 18

Воспоминания Ушера Яковлевича Маргулиса В 1945 г.-литературный сотрудник (секретарь редакции)
газеты «За нашу победу» 183 Харьковской стрелковой дивизии 38 армии, капитан
2007 г.

Другим зловещим местом массового истребления людей, с которым пришлось познакомиться в период освобождения Польши, стал лагерь смерти Освенцим – гигантская «фабрика» по уничтожению людей, оборудованная газовыми камерами и печами-крематориями. Начальник политотдела направил туда в сопровождении группы разведчиков инструктора отдела и корреспондентов газеты – Савина и меня – для сбора объективной информации. Нам было приказано постараться попасть в лагерь в первых рядах наступающих частей, распросить уцелевших узников и заснять увиденное на фотопленку.

В лагерь мы вошли с передовой разведгруппой. На железнодорожных путях стояло несколько пустых товарных вагонов, в которых доставляли сюда со всей Европы заключенных. Черными остовами торчали взорванные фашистами при бегстве газовые камеры и печи. Во дворе жалась друг к другу группа изможденных людей в полосатой тюремной одежде. Поговорить с ними не удалось, они оказались французами. Мы направились к длинному кирпичному двухэтажному строению барачного типа, видимо служившему складом. То, что увидели, потрясло воображение. Одно из помещений было забито детской одеждой: пальтишки, брючки, курточки – некоторые с пятнами крови; в другом – ящики, заполненные золотыми коронками и золотыми зубными протезами; в третьем – горы состриженных женских волос. В одной из комнат хранились изящные женские сумочки, бумажники, кошельки, абажуры, умело сработанные из... человеческой кожи. Мы потеряли дар речи. Нас буквально мутило от ужаса и боли при мысли о мучениках, прошедших этот ад.

Конечно, все эти мрачные впечатления, помимо официальных политдонесений командованию, были отражены в наших корреспонденциях, опубликованных на страницах дивизионной газеты.

Документ № 19

Из воспоминаний Василия Васильевича Громадского (в 1945 г. был лейтенантом, командиром взвода)
2008 г.

«Мы понятия не имели, что мы обнаружили. Мы ничего не знали о существовании концлагеря под Аушвицем и тем более не знали о том, что там происходило. Там были ворота на замке, я даже не знаю, был ли это центральный вход или еще какой. Я приказал сбить замок. Никого не было. Прошли метров двести, видим — бегут к нам

узники, человек 300 в полосатых робах. Мы насторожились, нас предупреждали, что немцы переодеваются... Но это были действительно узники. Они плакали, обнимали нас, одна женщина пыталась угостить сахаром. Они рассказывали, что тут уничтожали миллионы людей. Я до сих пор помню, они нам сказали, что одних детских колясок из Освенцима отправили 12 вагонов. Они показали нам трубу крематория и сказали, что там сжигали людей. Они хотели, чтобы мы осмотрели лагерь. Я лишь заглянул в барак».

«Я провел на фронте 9 месяцев, 30 марта 45-го под Ратибором был тяжело ранен. И смерть солдата была понятной, он воюет. Мы привыкли. А уничтожение детей, мирных людей — это был шок».

8 СПРАВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Из истории Холокоста, Холокост в цифрах и датах, Праведники народов мира, Януш Корчак, Восстание в Собиборе, Холокост в литературе, Холокост в искусстве.

ИЗ ИСТОРИИ ХОЛОКОСТА

Холокост: история. Антиеврейская политика нацистской Германии. Холокост в Европе и СССР. Еврейское Сопротивление

Антиеврейская политика нацистской Германии (1933-39 гг.)

Антисемитская идеология была положена в основу программы Национал-социалистической партии Германии (NSDAP), принятой в 1920 г., и обоснована в книге Гитлера «Моя борьба». После прихода к власти в январе 1933 г. Гитлер проводил последовательную политику государственного антисемитизма. Ее первой жертвой стала еврейская община Германии, насчитывавшая более 500 тыс. человек. «Окончательное решение» (от нем. Endlösung) еврейского вопроса в Германии, а позднее в оккупированных нацистами государствах предполагало несколько этапов. Первый из них (1933-39) состоял в принуждении евреев к эмиграции посредством мер законодательного характера, а также пропагандистских, экономических и физических акций против еврейского населения Германии.

1 апреля 1933 нацисты организовали по всей стране «бойкот еврейских магазинов и товаров». Спустя 10 дней был принят Декрет, определяющий статус «неарийца», который был присвоен евреям. Они изгонялись с государственной службы, из школ и университетов, медицинских учреждений, средств массовой информации, армии и судебных учреждений. Нацистская пропаганда небезуспешно создавала из евреев образ «внутреннего и внешнего врага», виновного во всех бедах страны. 10 мая 1933 г. в Берлине состоялось массовое сожжение книг, написанных «неарийцами».

Принятые в сентябре 1935 г. на съезде нацистской партии в Нюрнберге законы «О гражданах рейха» и «Защите немецкой чести и немецкой крови», а также принятые два месяца спустя поправки к ним юридически оформили лишение евреев Германии всех политических и гражданских прав. Последующие законодательные акты принудительно обязывали евреев — владельцев предприятий и фирм передать их «арийцам». Мужчинам и женщинам с нееврейскими именами предписывалось вписать в паспорта «Израиль» или «Сара» (впоследствии также букву «J», от нем. Jude — еврей). После аншлюса Австрии создается специальное бюро для «добровольной эмиграции евреев» во главе с начальником «еврейского отдела» Управления Имперской безопасности Рейха (РСХА) К. Эйхманом.

Состоявшаяся 5 июля 1938 г. во французском городе Эвиан-ле-Бен международная конференция по проблемам еврейских беженцев показала, что ни одна страна Запада не готова была принять евреев Германии. Символом равнодушия к их судьбе стал пароход «Сент-Луис» с еврейскими беженцами на борту, не допущенный в территориальные воды сначала Кубы, а затем США.

В ноябре 1938 г. мир был потрясен событиями «Хрустальной ночи», организованными гестапо в ответ на убийство в Париже немецкого дипломата, совершенное после насильственной депортации в Польшу 15 тыс. евреев. В ночь с 9 на 10 ноября были сожжены или разрушены 1400 синагог Германии, разграблены еврейские дома, магазины, школы. 91 еврей был убит, несколько тысяч ранены, десятки тысяч отправлены в концентрационные лагеря. На еврейскую общину Германии была наложена контрибуция в 1 млрд. марок «за причиненный ущерб». 24 января 1939 г. Геринг издал распоряжение «О неотложных мерах по ускорению еврейской эмиграции из Германии». В целом накануне Второй мировой войны Германию покинуло свыше 300 тысяч евреев. Более быстрым темпам эмиграции препятствовали высокая степень ассимилированности немецких евреев, невозможность массового выезда не только на территорию Палестины, находившейся под мандатом Великобритании и незаинтересованной в еврейских переселенцах, но и в другие государства мира.

«Окончательное решение» еврейского вопроса в Европе

После захвата Польши под контролем нацистов оказалось более 2 млн. евреев этой страны. 21 сентября 1939 г. был издан приказ шефа РСХА Р. Гейдриха о создании специальных еврейских кварталов (гетто) в городах вблизи крупных железнодорожных станций. Туда же переселялись евреи из прилегающей сельской местности. Первое гетто было создано в г. Петроков-Трибунальский в октябре 1939 г. Самое крупное гетто Европы находилось в Варшаве (создано в конце 1940 г.). Здесь 500 тысяч евреев, или треть населения города, были размещены на

улицах, составлявших не более 4,5 % территории Варшавы. Недостаток продовольствия, болезни и эпидемии, непосильный труд вели к огромной смертности евреев в гетто.

Однако такие темпы уничтожения евреев не устраивали нацистов. На проведенной 20 января 1942 г. конференции в пригороде Берлина Ван-Зее, подготовленной Гейдрихом и Эйхманом, был вынесен смертный приговор 11 млн. евреям 33 стран Европы. Для их уничтожения на территории Польши (в Хелмно, Собиборе, Майданеке, Трешлинке, Белжеце и Освенциме) создавалось 6 лагерей смерти. Главным из них (с использованием газовых камер и крематориев) стал построенный близ города Освенцим лагерь уничтожения Аушвиц-Биркенау, где погибло свыше 1 млн. 100 тысяч евреев из 27 стран.

Евреи всех оккупированных нацистами стран подлежали регистрации, их обязывали носить повязки или нашивки с шестиконечными звездами, платить контрибуцию и сдавать драгоценности. Они были лишены всех гражданских и политических прав, заключались в гетто, концентрационные лагеря или депортировались. В лагерях смерти и гетто на территории Восточной Европы (включая оккупированные области СССР) были уничтожены 200 тыс. евреев Германии; 65 тыс. Австрии; 80 тыс. Чехии; 110 тыс. Словакии; 83 тыс. Франции; 65 тыс. Бельгии; 106 тыс. Нидерландов; 165 тыс. Румынии; 60 тыс. Югославии; 67 тыс. Греции; 350 тыс. Венгрии. Подавляющее число мирных граждан всех этих стран, погибших от рук нацистов и их пособников, составили евреи. Наиболее ощутимые жертвы (свыше 2 млн. человек) понесла еврейская община Польши (помимо этого более 1 млн. бывших польских евреев погибли на территориях, отошедших осенью 1939 к Советскому Союзу).

Холокост на территории СССР

Систематическое уничтожение мирного еврейского населения нацистами было начато (впервые в Европе) сразу же после нападения Германии на Советский Союз. В нем участвовали 4 айнцагруппы СС «А», «В», «С» и «D», приданные соответствующим группам войск вермахта, полицейские батальоны СС и тыловых частей вермахта, местные коллаборационисты, союзники нацистской Германии. Тезис о борьбе с «жидобольшевизмом», при помощи которого советские евреи отождествлялись с коммунистами как главными врагами рейха, стал одним из лейтмотивов нацистской пропаганды, в т. ч. в периодических изданиях для жителей оккупированных советских территорий. Любые акты сопротивления оккупантам в первые месяцы войны объявлялись «еврейскими акциями», а жертвами ответного террора становились преимущественно евреи (так мотивировались расправы с евреями Киева, где в Бабьем Яре 29-30 сентября 1941 было уничтожено несколько десятков тысяч евреев, и Одессы).

Айнцагруппы уничтожали всех евреев в сельской местности, а также в городах в зоне немецкой военной администрации (восточнее Днепра). Уничтожение зачастую проводилось в самих населенных пунктах, на глазах у других жителей. В зоне гражданской администрации было создано несколько сот гетто, самые крупные из которых находились в Минске, Каунасе и Вильнюсе и просуществовали до середины 1943 г. Они изолировались от остального населения колючей проволокой, внутреннее самоуправление осуществляли «юденраты» (советы старейшин), назначавшиеся нацистами для сбора контрибуции, организации рабочей силы и предотвращения эпидемий, а также распределения продуктов питания. Периодически проводимые расстрелы узников гетто, а затем и ликвидация всех их обитателей (за исключением переведенных в рабочие лагеря нескольких тысяч специалистов) свидетельствуют, что нацисты рассматривали гетто как промежуточный этап в «окончательном решении» еврейского вопроса. Лишь на территории Транснистрии, захваченной румынскими войсками, уцелело около 70 тыс. узников гетто. Более 2 млн. евреев, проживавших на территории СССР на 22 июня 1941, погибли от рук нацистов и их пособников (уже в первые дни войны нацисты инспирировали еврейские погромы силами местных националистов в Литве и Западной Украине).

Еврейское Сопротивление

Символом еврейского Сопротивления стало восстание в Варшавском гетто, начавшееся 19 апреля 1943, первое городское восстание в оккупированной нацистами Европе. К его годовщине приурочен День памяти евреев — жертв нацизма и героев Сопротивления, отмечаемый ежегодно во всех еврейских общинах мира. Восстание продолжалось несколько недель, почти все его участники погибли с оружием в руках. Успешным было восстание и побег нескольких сот узников из лагеря смерти Собибор, организованное советским военнопленным евреем А. Печерским. Подпольные группы, организовавшие вооруженное сопротивление, а также побеги узников и снабжение партизан оружием и медикаментами, существовали в минском, каунасском, белостокском, виленском гетто. Еврейские партизанские отряды и группы общей численностью около 30 тыс. чел. сражались в лесах Белоруссии, Литвы, Украины. Полмиллиона советских евреев воевали с нацистами на фронтах Великой Отечественной войны.

Мемориалы Холокоста

В память 6 млн. евреев жертв нацизма воздвигнуты мемориалы и музеи во многих странах мира. Среди них Музей Яд Вашем в Иерусалиме (1953), Центр документации и мемориал в Париже (1956), Дом-музей Анны Франк в Амстердаме (1958), Мемориальный Музей Холокоста в Вашингтоне (1994), Музей памяти 1,5 млн. еврейских детей в Хиросиме.

В период холокоста евреи противостояли нацистам: как пассивно — обеспечивая находившихся в гетто евреев едой и лекарствами, устраивая побег с оккупированных территорий и даже совершая самоубийства, лишь бы не попасть в руки врагов, так и активно — устраивая диверсии и саботаж на немецких предприятиях, вооруженные восстания в концлагерях и участвуя в партизанской борьбе.



ХОЛОКОСТ В ЦИФРАХ И ДАТАХ

Цифры смерти и жизни

Сразу после войны начали появляться первые цифры, отражавшие чудовищные злодеяния Третьего рейха на территории Европы и России. Так, по самым ранним оценкам, для реализации различных целей по отношению к «неполноценным» людям — использование в качестве рабской силы на стройках и производствах, изоляция, наказание, уничтожение — было организовано семь тысяч лагерей и гетто. В число неполноценных, помимо евреев, входили также славяне, цыгане, умалишенные, гомосексуалисты, неизлечимо больные.

В начале XXI века официально было объявлено, что нацисты создали порядка двадцати тысяч таких учреждений. К этим выводам во время исследований пришли сотрудники и ученые Мемориального музея Холокоста, который находится в Вашингтоне. Спустя десять лет этот же музей объявил, что нашел новые места дислокации подобных лагерей смерти, которых, по их подсчетам, в Европе было около 42,5 тыс.

Сложности в определении жертв

Как известно, после окончания войны мировая общественность охарактеризовала действия нацистов как преступление против мира и человечности и приняла решение судить тех, кто остался в живых. На знаменитом Нюрнбергском процессе, который длился с ноября 1945 по октябрь 1946 гг., была озвучена официальная на тот момент цифра убитых евреев — 6 миллионов человек. Однако эта цифра, безусловно, не отражает действительности, поскольку поименного списка погибших нет. При приближении советских войск и войск союзников по антигитлеровской коалиции гитлеровцы уничтожали любые следы, которые могли бы пролить свет на их варварские преступления. В Иерусалиме, в Национальном мемориале Катастрофы и Героизма Яд ва-Шем, есть поименный список идентифицированных четырех миллионов жертв Холокоста. Но трудности подсчета истинного количества жертв объясняются тем, что убитые на территории Советского Союза евреи могли быть подсчитаны по косвенным данным, поскольку все проходили под грифом «советский гражданин». Кроме того, было много погибших в Европе, которых было некому фиксировать.

При подсчете сводных данных ученые используют сведения переписей, сделанных до войны и после. Согласно этим данным, в Польше погибло 3 млн. евреев, СССР — 1,2 млн., в Белоруссии — 800 тыс., Литве и Германии — по 140 тыс., в Латвии — 70 тыс., Венгрии — 560 тыс., Румынии — 280 тыс., в Голландии — 100 тыс., во Франции и Чехии — по 80 тыс., в Словакии, Греции, Югославии было уничтожено от 60 до 70 тыс. человек.

Освенцим

Один из самых известных и страшных лагерей смерти. И хотя здесь нацисты вели довольно строгий учет узников, нет единого мнения о количестве жертв. На Нюрнбергском процессе называлась цифра в 4 млн. человек, эсэсовцы, работавшие в лагере, называли 2-3 млн., различные ученые называют цифру от 1 до 3,8 млн. Лагерь, известный как Аушвиц¹, был организован недалеко от польского города Освенцим. Наиболее вероятно, что в

¹ Немецкое название Освенцима

Освенциме с 1941 по 1945 годы было уничтожено 1,4 млн. человек, из которых 1,1 млн. – евреи. Этот лагерь просуществовал дольше всех и вошел в историю как символ Холокоста. Освобождением именно этого лагеря и обозначен день 27 января как Международный День памяти жертв Холокоста. Через два года после окончания войны здесь был организован музей, вошедший в состав Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Поскольку это был первый лагерь, который был освобожден в ходе разгрома фашистских войск, он стал квинт-эссенцией жестокости, бесчеловечности, истинного ада на Земле.

Три этапа решения еврейского вопроса

На международном трибунале в Нюрнберге было доказано, что решение этого вопроса делилось на три этапа.

До 1940 года от евреев зачищалась Германия и занятые ею области.

До 1942 года велась работа по концентрации всего еврейского населения в Польше и Восточной Европе, находящейся под управлением Германии. Тогда были сформированы по всей восточной территории гетто, где евреи находились в вынужденной изоляции.

Третий период длился до конца войны и подразумевал полное физическое уничтожение евреев. Приказ об окончательном решении вопроса был подписан непосредственно самим Генрихом Гиммлером. До уничтожения планировалось, помимо помещения в гетто, отделить их от другого населения (так называемая сегрегация), а также предусматривались полное вытеснение из общественной жизни, конфискация их имущества и приведение евреев в такое состояние, когда возможность выживания обеспечивалась бы только рабским трудом.

Почему именно евреи?

Первый вопрос, который возникает при изучении Холокоста, почему такую ненависть вызывал именно еврейский народ. Однозначных ответов на эти вопросы нет и по сей день. Одна из распространенных версий заключается в том, что в тот период массовому сознанию немцев был свойственен антисемитизм, который Гитлеру удалось раздуть до невероятных размеров. Именно поэтому, прикрываясь общим интересом, ему и удалось реализовать свои цели по уничтожению еврейского населения.

Еще одной причиной такого отношения немецкого народа к евреям называют то, что отнятое у евреев имущество после Хрустальной ночи в ноябре 1938 года было передано простым немцам. Среди прочих причин — борьба за их собственность и за ведущие позиции, которые евреи занимали в обществе, называется как одна из самых вероятных.

Однако кроме этого во главе риторики Гитлера стоял вопрос расового превосходства. И всех, кто, согласно его теории, был хуже арийцев по признакам, понятным только сторонникам этой идеи, требовалось уничтожить.

Международный день страдания

Несмотря на понимание международного характера свершившейся трагедии, на протяжении более полувека единого дня памяти жертв тех страшных событий не было. И лишь в 2005 году было принято решение выбрать дату, которой стал день освобождения первого лагеря Освенцима – 27 января. День памяти жертв Холокоста, тем не менее, в некоторых странах отмечается в другие дни, связанные с конкретными событиями истории Холокоста в этих странах. В Венгрии таким днем был выбран день массового переселения венгерских евреев в гетто – 16 апреля 1944 года. Период восстания в Варшавском гетто в 1943 году, которое было подавлено, избран в качестве памятной даты в Израиле. Согласно еврейскому календарю это день 27 нисана. По григорианскому календарю эта дата совпадает с периодом 7 апреля по 7 мая. В Латвии памятным днем было избрано 4 июля, когда в 1941 году были сожжены все синагоги. 9 октября 1941 года началась массовая депортация евреев Буковины, Молдавии и Румынии. Этот день и стал датой Холокоста в Румынии. День памяти жертв Холокоста в Германии отмечается, как и во всем мире, 27 января.

ПРАВЕДНИКИ НАРОДОВ МИРА

В 1933-1945 годах систематическим преследованиям подверглись 60 процентов еврейского населения Европы. Известно, что почти столько же человек еврейской национальности пережило оккупацию, сколько и погибло. Каждому из тех, кому удалось спастись, кто-то помог укрыться, рискуя собственной жизнью.

С 1953 года Израиль присуждает людям, скрывавшим евреев в годы Холокоста, почетное звание Праведника народов мира. На сегодняшний день в мире насчитывается около 15 тысяч праведников, в том числе около 3,5 тысяч граждан бывшего СССР.

Из Интернет-материалов

Русские праведники народов мира. Евреи помнят

Jul. 14th, 2014 at 10:00 PM



Супруги Прокофий и Лидия Ивановы проживали в деревне Косачевка что неподалеку от местечка Петровичи, в 50 км южнее Смоленска. Оба они работали учителями в местной школе. После нападения нацистской Германии на СССР их старшая дочь Люба ушла на фронт и погибла.

Косачевка была оккупирована немцами в конце июля 1941 года. Ивановы продолжали преподавать в школе и при немцах, но в то же время оказывали всяческую поддержку советским партизанам, развернувшим свою деятельность в этих местах: снабжали их провизией, сообщали нужную информацию, помогали в добыче необходимых для партизанского быта вещей. Роль связного с партизанами выполняла младшая дочь Ивановых, Люся.

Так прошел первый год оккупации. Однажды, в конце лета 1942 года, партизаны привели в дом Ивановых раненого в ногу еврейского подростка, Льва Гуревича. Его родители и младший брат погибли во время массового расстрела евреев в местечке Петровичи, 22 июля 1942 года. Чудом уцелевшие Лев и его старший брат Хаим скрылись в лесу, где встретили еще нескольких евреев из Петровичей, переживших расстрел. Вскоре братьям посчастливилось попасть к партизанам, но в одной из операций Лев был ранен.

Ивановы знали, какому риску они себя подвергают, согласившись приютить еврея: они были на учете в полиции, их подозревали в анти-фашистской деятельности, кроме того, их ближайшие соседи открыто сотрудничали с немцами. И, тем не менее, 16-летнему партизану-еврею был оказан радушный прием. Сначала его спрятали на чердаке, затем в сарае, а позже – в погребе, выкопанном прямо в полу дома. Все члены семьи Ивановых ухаживали за юношей, помогали восстановиться после ранения. В то время, когда Лев скрывался у Ивановых, Хаим Гуревич погиб в одной из партизанских операций. Лев лишился последнего родного человека.

В феврале 1943 года Лидия и Люся Ивановы были задержаны по обвинению в связях с партизанами. Вскоре после ареста Лидия была расстреляна, а юную Люсю перед смертью пытали, требуя сообщить сведения о партизанах. Потеряв жену и дочь, убитый горем Прокофий продолжал, тем не менее, ухаживать за скрывавшемся в его доме мальчиком. Теперь и он лишился всех родных.

В этот тяжелый период Прокофия поддержала соседка, Елизавета Кондратьева; ее помощь в уходе за Львом Гуревичем и по хозяйству трудно переоценить. Бывший ученик Ивановых, работавших в местной полиции, взял на себя труд заранее предупредить Прокофия о намечавшихся обысках и других санкциях в Косачевке, что давало Елизавете Кондратьевой возможность перепрятать Льва в лесу. Через какое-то время Прокофий и Елизавета стали жить как муж и жена.

После освобождения Смоленской области советскими войсками, в сентябре 1943 года, Лев Гуревич покинул дом своих спасителей, но в течение многих лет переписывался с ними. В 1991 году он репатриировался в Израиль и вскоре обратился в Яд Вашем с просьбой наградить своих спасителей. «Я всю жизнь буду помнить героизм семьи Ивановых и никогда их не забуду. Такие люди достойны быть Праведниками».

13 декабря 1995 года Яд Вашем удостоил Прокофия и Лидию Ивановых почетным званием Праведник народов мира. Четыре года спустя, в 1999 году, этого звания была удостоена и Елизавета Кондратьева.

Но история на этом не кончается прошло несколько лет. Однажды в «Яд Вашем», в отдел Праведники народов мира пришел посетитель. Типичный израильтянин по имени Илан Гай принес несколько старых фотографий Прокофия и Лидии Ивановых, и рассказал следующую историю: в начале XX века сестра Лидии, Екатерина, вышла замуж за крестьянина из Косачевки, Родиона Трофимовича Агеева. Находясь в госпитале после ранения, полученного во время Первой мировой войны, Агеев начал читать Библию. Никто не знает, что именно так поразило воображение этого русского человека, крепкого крестьянина и отца семейства. Известно только, что вскоре после выздоровления и возвращения домой, Агеев собрал группу единомышленников, поставивших себе целью перейти в иудаизм и переселиться на Святую Землю. В 1923 году Агееву с семьей удалось осуществить свою мечту. Екатерина Агеева переписывалась с оставшимися в России родными, обменивалась семейными фотографиями с сестрой Лидией. С началом войны переписка между сестрами прервалась...

Только через тридцать три года, в 1956 году, Родион посетил Косачевку, где, вероятно, услышал о трагической

судьбе, постигшей Лидию и ее дочерей. Видимо тогда он и привез в Израиль фотографию черноволосого юноши, на оборотной стороне которой посвящение: «Посмотрите и вспомните!!! Страшные, черные годы пережитые нами во время фашистской оккупации. На память Прокофию Васильевичу! От того, которого он спас от смерти. Лева, 1.3.1945»

После смерти Родиона Агеева эта фотография была найдена его потомками среди снимков родных и друзей покойного. Внук Родиона Агеева, Илан Гай, решил выяснить, кто изображен на снимке и почему его дед хранил его. После нескольких поездок в Россию и Белоруссию (где теперь живут потомки Прокофия и Елизаветы Ивановых), поиски привели господина Гая в Яд Вашем, где, проверив базу данных с именами евреев, погибших в годы Холокоста, он обнаружил Листы свидетельских показаний, заполненные Львом Гуревичем на своих родных, погибших в местечке Петровичи. Разыскав Гуревича в Израиле, Илан Гай из его уст услышал о судьбе сестры своей бабушки и судьбах ее дочерей в период нацистской оккупации.



ЯНУШ КОРЧАК

Материал из Википедии — свободной энциклопедии

Януш Корчак родился в Царстве Польском (Российская империя), в Варшаве 22 июля 1878 года в интеллигентной ассимилированной еврейской семье. Дед Корчака, врач Хирш Гольдшмидт, сотрудничал в газете «Ха-Магид», отец, Юзеф Гольдшмидт (1846—1896) — адвокат, автор монографии «Лекции о бракоразводном праве по положениям Закона Моисея и Талмуда» (1871). Корчак вспоминал: «Меня назвали в честь дедушки, а дедушку звали Герш (Гирш). Отец имел право назвать меня Генриком, ведь сам он получил имя Юзеф...». В ассимилированной еврейской семье, в которой он родился и вырос, его называли Генриком — на польский манер. У Генрика была младшая сестра Анна.

Школьные годы прошли в Варшаве, в русской гимназии. Там царил принятая тогда в Европе жёсткая дисциплина, поход в театр или поездка домой в каникулы возможны были только после письменного разрешения дирекции. Преподавание велось на русском языке. Уже в первом классе (детям 10—11 лет) преподавалась латынь, во втором — французский и немецкий, в третьем — греческий.

В 1889 году у отца Генрика обнаружили признаки душевной болезни. Теперь отца приходилось время от времени помещать в специальные клиники. Его содержание в клиниках стоило дорого, и со временем семья оказалась в тяжёлом материальном положении. С пятого класса (15—16 лет) Генрик начал подрабатывать репетиторством.

В 1898 году Корчак поступил на медицинский факультет Варшавского университета, одновременно обучался на подпольных высших курсах. Летом 1899 года он ездил в Швейцарию, чтобы поближе познакомиться с педагогическим наследием Песталоцци. В своей поездке Корчак особенно интересовался школами и детскими больницами.

В 1903—11 гг. работал в еврейской детской больнице имени Берсонов и Бауманов и воспитателем в летних детских лагерях. Являлся членом еврейского благотворительного Общества помощи сиротам.

23 марта 1905 года получил диплом врача. В качестве военного врача принимал участие в Русско-японской войне.

В 1907 году Корчак на год едет в Берлин, где за свои деньги слушает лекции и проходит практику в детских клиниках, знакомится с различными воспитательными учреждениями. Он проходит стажировку также во Франции, посещает детский приют в Англии.



«Дом сирот» на улице Крохмальной. Комната Корчака находилась в аттике

В 1911 году Корчак оставляет профессию врача и основывает «Дом сирот» для еврейских детей в доме 92 на улице Крохмальной, которым руководил (с перерывом в 1914—18 гг.) до конца жизни. От филантропов, субсидировавших его начинание, Корчак потребовал полной независимости в своей административной и воспитательской деятельности.

Во время Первой мировой войны 1914—18 гг. Корчак служил в дивизионном полевом госпитале российской армии. В Тернополе он взял под свою опеку беспризорника Стефана Загородника, затем работал врачом в приютах для украинских детей в Киеве, где написал книгу «Как любить ребёнка».

Корчак возвращается в Варшаву в 1918 году, где руководит детскими приютами, преподаёт, сотрудничает с журналами, читает лекции в Свободном польском университете и на Высших еврейских педагогических курсах. Во время советско-польской войны 1919-20 годов Корчак в звании майора медицинской службы работал в военном госпитале в Лодзи.

В 1919—36 гг. он принимал участие в работе интерната «Наш дом» (на Белянах) — детского дома для польских детей, — где также применял новаторские педагогические методики.

В 1926—32 гг. Корчак редактировал еженедельник «Ma y Przegląd» («Малое обозрение», приложение для детей к еврейской газете «Nasz Przegląd» «Наше обозрение»), в котором активно участвовали его воспитанники.

Политические взгляды

Автор книги «Король детей. Жизнь и смерть Януша Корчака» Бетти Джин Лифтон (США) сообщает, что Корчак с юмором говорил о своем Доме Сирот: «Другие приюты плодят преступников, наш же плодит коммунистов». За этой шуткой скрывалась его озабоченность тем, что ряд выпускников Дома Сирот участвовал в деятельности находившейся в подполье Коммунистической партии Польши. Сам же Корчак был скептически настроен по отношению к коммунистическим идеям. Он сказал однажды: «Я уважаю эту идею, но это как чистая дождевая вода. Когда она проливается на землю, то загрязняется». Он говорил, что при революциях, как и всегда, выигрывают ловкие и хитрые, тогда как наивные и легковверные остаются ни с чем, а революционные программы — это комбинация безумия, насилия и дерзости, связанной с неуважением к человеческому достоинству.

Еврейская деятельность

В 1899 году Корчак присутствовал в качестве гостя на Втором Сионистском конгрессе. Преклоняясь перед Теодором Герцлем, он, однако, не принял идей сионизма, считал себя поляком во всём, кроме религии, следование которой, по его убеждениям, было личным делом каждого. Он ждал, как великого чуда, независимости Польши и верил в полную ассимиляцию евреев. Кровавые еврейские погромы, устроенные польскими националистами в 1918—1919 гг., посеяли в душе Корчака глубокое разочарование.

С приходом Гитлера к власти в Германии и ростом антисемитизма в Польше, в Корчаке пробудилось еврейское самосознание. Он стал польским несионистским представителем в Еврейском агентстве. В 1934 г. и 1936 г. он посетил подмандатную Палестину, где встретил многих бывших своих воспитанников. Педагогические и социальные принципы киббуцного движения произвели глубокое впечатление на Корчака. В письме 1937 г. он писал:

«Приблизительно в мае еду в Эрец. И именно на год в Иерусалим. Я должен изучить язык, а там — поеду, куда позовут... Самое трудное было решение. Я хочу уже сегодня сидеть в маленькой тёмной комнате с Библией, учебником, словарем иврита... Там самый последний не плюнет в лицо самому лучшему только за то, что он еврей.»

Отъезду помешала лишь невозможность покинуть своих сирот. Корчак в эти годы собирался написать повесть о возрождении еврейской родины, о пионерах-халуцим.

В годы Второй мировой войны. Гибель

После оккупации Варшавы немцами в 1939 году Корчак ходил по Варшаве в своем мундире офицера польской армии и говорил: «Что касается меня, то нет никакой немецкой оккупации. Я горд быть польским офицером и буду ходить, как хочу».

В 1940 году вместе с воспитанниками «Дома сирот» был перемещён в Варшавское гетто. В этот период Корчак был арестован, несколько месяцев провёл в тюрьме. Был освобождён по ходатайству провокатора А. Ганцвайха, который таким образом хотел заработать авторитет среди евреев.

В гетто Корчак отдавал все силы заботе о детях, героически добывая для них пищу и медикаменты. Воспитанники Корчака изучали иврит и основы иудаизма. За несколько недель до Песаха в 1942 году Корчак провёл тайную церемонию на еврейском кладбище: держа Пятикнижие в руках, взял с детей клятву быть хорошими евреями и честными людьми.

Он отклонил все предложения неевреев-почитателей его таланта вывести его из гетто и спрятать на «арийской» стороне. Соратник Корчака Игорь Неверли рассказывал:

На Белянах сняли для него комнату, приготовили документы. Корчак мог выйти из гетто в любую минуту, хотя бы со мной, когда я пришёл к нему, имея пропуск на два лица — техника и слесаря водопроводно-канализационной сети. Корчак взглянул на меня так, что я съёжился. Видно было, что он не ждал от меня подобного предложения... Смысл ответа доктора был такой: не бросишь же своего ребёнка в несчастье, болезни, опасности. А тут двести детей. Как оставить их одних в газовой камере? И можно ли это всё пережить?

Когда в августе 1942 года пришёл приказ о депортации Дома сирот, Корчак пошёл вместе со своей помощницей и другом Стефанией Вильчинской (1886—1942), другими воспитателями и примерно 200 детьми на станцию, откуда их в товарных вагонах отправили в Трешлину. Он отказался от предложенной в последнюю минуту свободы и предпочёл остаться с детьми, приняв с ними смерть в газовой камере. Эммануэль Рингельблюм, сам позже расстрелянный, оставил такое свидетельство:

Нам сообщили, что ведут школу медсестёр, аптеки, детский приют Корчака. Стояла ужасная жара. Детей из интернатов я посадил в самом конце площади, у стены. Я надеялся, что сегодня их удастся спасти... Вдруг пришёл приказ вывести интернат. Нет, этого зрелища я никогда не забуду! Это был не обычный марш к вагонам, это был организованный немой протест против бандитизма! Началось шествие, какого никогда ещё до сих пор не было. Выстроенные четвёрками дети. Во главе — Корчак с глазами, устремлёнными вперед, державший двух детей за руки. Даже вспомогательная полиция встала смиренно и отдала честь. Когда немцы увидели Корчака, они спросили: «Кто этот человек?» Я не мог больше выдержать — слезы хлынули из моих глаз, и я закрыл лицо руками.

Восстание в Собиборе¹

Военный конфликт



Александр Аронович Печерский

Конфликт: Восстание в Собиборе

Дата: 14 октября 1943 года

Место: Собибор, Польша

Итог: Многим заключённым удалось бежать из лагеря

Стороны: Евреи, Германия

Командующие: Александр Печерский, неизвестны

Силы: 420 восставших, 130 охранников

Потери: 80 человек погибло

12 эсэсовцев убито, 38 коллаборационистов убито

Восстание в Собиборе — мятеж евреев в концлагере Собибор; единственное успешное лагерное восстание за все годы Второй Мировой войны.

Предыстория

Концлагерь Собибор (Собибур) действовал с 15 мая 1942 года по 15 октября 1943 года. За это время в нём было убито около 250 тысяч евреев.

Охрана лагеря состояла примерно из 30 эсэсовцев и 100 украинских коллаборационистов.

Ход событий

В лагере возникло подполье, запланировавшее побег.

В июле и августе 1943 года в Собиборе была организована подпольная группа которую возглавил сын польского раввина Леон Фельдхендлер, который ранее был главой юденрата в Золкиеве.

План подпольщиков состоял в организации восстания и массового побега из Собибора.

Лидером подполья стал и еврей из Голландии Йосеф Джейкобс, в прошлом морской офицер, который был депортирован в Собибор 21 мая 1943 года. Он взялся за организацию восстания вместе со своими земляками. Был разработан план, по которому повстанцы проникнут в оружейный склад в то время, когда эсэсовцы обедают, и, захватив оружие, прорвутся через главные ворота лагеря и убегут в леса. Однако, по доносу одного из украинцев Джейкобс был арестован. Но пытки не сломили Джейкобса, и он упорно утверждал, что план побега

¹ По материалам Интернет-источников

составлен им лично, и никто другой к нему не причастен. Были казнены сам Джейкобс и ещё 72 голландских еврея.

В конце сентября 1943 году в концлагерь из Минска прибыли советские военнопленные-евреи, в том числе лейтенант Александр Аронович Печерский, который вошёл в подпольную группу и возглавил её, в то время как Леон Фельдхендлер стал его заместителем.

14 октября 1943 года (канун еврейского праздника Суккот) заключённые под руководством Печерского и Фельдхендлера подняли восстание.

Согласно плану Александра Печерского узники концлагеря должны были тайно, поодиночке ликвидировать эсэсовский персонал лагеря, а потом, захватив оружие, находившемся на складе лагеря, перебить охрану.

План Печерского удался только частично — восставшие смогли уничтожить 12 эсэсовцев из персонала Собибора и 38 охранников-украинцев, но завладеть оружейным складом заключённым не удалось.

Охрана открыла огонь по восставшим и они вынуждены были прорываться из лагеря через минные поля и проволочные заграждения. Восставшим удалось смять охрану и уйти в лес.

Из почти 550 заключённых рабочего лагеря 130 не приняли участие в восстании, оставшись в лагере, около 80 погибли при побеге. Остальным заключённым лагеря удалось бежать.

Все оставшиеся в лагере были убиты нацистами на следующий же день.

Сразу после побега заключённых лагерь был закрыт и стёр с лица земли.

В последующие две недели после побега немцы устроили охоту на беглецов. В поиске участвовали германская военная полиция и охрана лагеря. В ходе поиска было найдено 170 беглецов, которые тут же расстреляны.

В начале ноября 1943 года немцы прекратили активные поиски беглецов.

В период с ноября 1943 года и до освобождения Польши ещё около 90 бывших узников концлагеря, из числа тех, кого немцам не удалось поймать, были выданы немцам местным населением, либо убиты коллаборационистами.

До конца войны дожили 53 участника мятежа в Собиборе.

Не менее 30 повстанцев присоединились к брестскому партизанскому отряду, часть из них добралась до Эрец-Исраэль.

Подробнее: http://cyclowiki.org/wiki/%D0%92%D0%BE%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5_%D0%B2_%D0%A1%D0%BE%D0%B1%D0%B8%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%B5

ХОЛОКОСТ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ЛИТЕРАТУРЫ

Работа с документами и материалами.

Задание №1.

1. Прочитайте отрывок из повести А. Рыбакова «Тяжёлый песок». Составьте план ответа на вопрос: «Каковы конкретные проявления геноцида евреев?»

Из повести А.Рыбакова «Тяжелый песок» (1975 — 1977 гг.)

...Во время войны мы знали и видели, что гитлеровцы делали с советскими людьми; это были не бесчинства отдельных солдат, это была широко задуманная и неуклонно проводимая программа истребления целых народов.

«Человеческая жизнь в странах, которых это касается, абсолютно ничего не стоит... Устрашающее воздействие возможно лишь путем применения необычной жестокости» — это из приказа фельдмаршала Кейтеля.

...У вас есть стенограммы Нюрнбергского процесса? Есть... Посмотрите третий том, страницы 337 и 338... Там приводится такое высказывание Гитлера:

«...в недалеком будущем мы оккупируем территории с весьма высоким процентом славянского населения, от которого нам не удастся так скоро отделаться... Мы обязаны истреблять население, это входит в нашу миссию охраны германского населения. Нам придется развить технику истребления населения... я имею в виду уничтожение целых расовых единиц... Если я посылаю цвет германской нации в пекло войны, без малейшей жалости проливая драгоценную немецкую кровь, то, без сомнения, я имею право уничтожить миллионы людей низшей расы... Одна из основных задач... во все времена будет заключаться в предотвращении развития славянских рас. Естественные инстинкты всех живых существ подсказывают им не только побеждать своих врагов, но и уничтожать их».

Вот вам генеральная программа Гитлера — уничтожение народов, и прежде всего славян. Ну, а что говорить о евреях? Истребление евреев было как бы лабораторией, где гитлеровцы набивали руку, накапливали опыт для массового истребления других народов.

...Конечно, безоружные люди, тем более старики, женщины, дети беззащитны перед вооруженными солдатами.

И когда говорят: как это, мол, шесть миллионов дали себя убить, как бараны, – то это говорят либо подлецы, либо круглые дураки, или люди, никогда не стоявшие под вражескими пулями, перед дулом вражеского пистолета, никогда не слышавшие пулеметной очереди. Сколько наших военнопленных погибло в концлагерях, молодых здоровых парней! Что, спрашивается, они могли сделать? Кидаться на колючую проволоку? Лезть под пулеметный огонь? Удобно, знаете ли, рассуждать о героизме, когда ты в холод и вьюгу не лежишь на голом снегу; кругом проволока, через которую пропущен электрический ток, на вышках часовые с пулеметами, по трое, а то и по четверо суток не дают ни пить, ни есть, а если и кинут, то мерзлую картошку или тухлую рыбу. Впрочем, бежали из лагерей, кидались на охрану, лезли на пулеметы – все было. Но тех, кто не смог убежать, не кидался на проволоку, не лез безоружный под пулеметный огонь, тех тоже осуждать нельзя. Человек преодолевает инстинкт сохранения жизни, если есть хотя бы капля надежды, а если ее нет, такой акт равен самоубийству. А кончать самоубийством... Впрочем, кончали и самоубийством, каждый умирал по-своему.

...Немцы не просто уничтожали евреев, они хотели уничтожить их не как людей, а как животных: легче, проще – скот! Но для того чтобы превратить людей в скот, надо истребить в них все человеческое, убить все присущее человеческому существу, и прежде всего достоинство.

...Им надели повязки с шестиконечной звездой, заперли в гетто, запретили выходить, только на работу – колоннами, в сопровождении солдат и овчарок, запретили болеть заразными болезнями – больных немедленно уничтожали, запретили рожать – новорожденных умерщвляли, об этом я уже говорил, запретили вносить в гетто продукты и дрова, запретили есть и пить что-либо, кроме хлеба, картофеля и воды, отключили электричество, запретили приносить с поля цветы, обучать детей грамоте, мыться в бане, женщинам употреблять косметику – десятки запретов, за нарушение каждого – расстрел. Мебель в домах переписали, и за пропажу хотя бы табуретки тоже расстрел. Приказали сдать все изделия из золота, серебра, украшения, кольца, брошки, деньги. Сдали, но не все и не все: когда тебя грабят, ты пытаешься что-то спасти. И вот повальный обыск, всем приказано стоять на коленях лицом к стене, и тех, у кого нашли несданные деньги или ценности, расстреляли на месте.

...Протокол «Ванзее»... Вы знаете, что это такое? Не помните... Так вот, в этой папке у меня собраны кое-какие выписки из разных документов, они опубликованы, наиболее интересные я здесь собрал. В каком смысле интересные? В том, до какой мерзости могут опуститься люди. К ним относится и протокол «Ванзее».

По этому протоколу «лица смешанного происхождения» разделялись на две категории: первой степени – полукровки, евреи на пятьдесят процентов, и второй степени – евреи на двадцать пять процентов. Первые приравнивались к евреям и подлежали уничтожению, вторые приравнивались к немцам и уничтожению не подлежали, за исключением следующих случаев (цитирую дословно):

- а) «неблагоприятная с расовой точки зрения внешность, которая делает его похожим на еврея,
- б) плохая полицейская характеристика, по которой видно, что это лицо чувствует себя евреем и ведет себя как таковой».

В протоколе много пунктов, чтобы, упаси бог, кто-нибудь не ушел бы от расстрела...

...И когда сопротивление было сломлено, патроны у бойцов кончились, и сами бойцы были убиты, и звуки выстрелов перестали заглушаться криками и стонами раненых, тогда каратели ворвались в дома и добились оставшихся там стариков, больных и калек; собаки обнюхивали дворы, эсэсовцы пристреливали спрятавшихся детей.

За несколько часов все было кончено, гетто уничтожено, почти две тысячи человек нашли свою могилу в лесу, в яме, на поляне. Но они не сами пошли в лес, не сами легли в яму! Их трупы грузили на машины, везли в лес и там уже сваливали в яму; обитателей гетто пришлось уничтожать в их собственных домах, гетто оказало сопротивление, взяло выкуп за свою жизнь и было стерто с лица земли; гитлеровцы о нем никогда не упоминали: это был их позор, их поражение, – оно не вошло даже в список пятидесяти пяти известных нам гетто. Но оно существовало, оно боролось и погибло с честью.

Задание №2

Много десятилетий существует точка зрения о том, что Холокоста как явления в истории Второй мировой войны вообще не существовало. Эта точка зрения тесно связана с исторической политикой – использованием событий прошлого для решения современных международных и внутренних проблем. Опираясь на известные вам факты и отрывок из произведения А.Рыбакова, приведенный выше, дайте аргументированную критику следующих высказываний авторов, отрицающих Холокост или извращающих суть этого явления. Предположите, какие политические интересы преследует каждое из приведенных высказываний. Почему среди отрицателей Холокоста оказались еврейские авторы? В случае затруднений обратитесь к дополнительной литературе.

«Для евреев страшные сказки о холокосте должны стать обручем, скрепляющим нацию» (Дмитрий Кукушкин. «Кому и зачем нужна ложь о холокосте?»);

«Цель мифа о холокосте — представить дело таким образом, будто именно еврейский народ пострадал больше других и поэтому остальные народы обязаны испытывать чувство вины, каяться и возмещать те материальные убытки, которые понесли в войне евреи» (Олег Платонов. «Холокост: правда и обман»).

«Холокост оплатили сионисты, чтобы создать «империю Израиль»» (греческий митрополит Серафим);

«По отношению к холокосту в мире существует четыре категории людей: те, кто о нем ничего не слышал, те, кто в него не верит, те, кто считает что его масштабы преувеличены, и евреи» (арабский журналист Фахри Абу Хасан. «Как долго просуществует Израиль?»);

«Выражение «холокост», означающее буквально «жертва всеожожения», справедливо в отношении немецких и японских крупных городов, где гражданское население систематически гибло в пламени фосфорных и атомных бомб, сбрасываемых на него английскими и американским летчиками» (Юрген Граф. Великая Ложь XX века: Книга о холокосте, которого не было).

«Эти ссылки на холокост представляют собой не что иное, как официальное пропагандистское вдалбливание, непрерывное повторение определённых ключевых слов и создание ложного взгляда на мир. Фактически всё это направлено не на то, чтобы понять прошлое, а на то, чтобы манипулировать настоящим» (израильский публицист Боас Эврон);

«Холокост — это светская разновидность идеи избранного народа» (религиозный еврейский деятель Исмар Шорш).

Тема 2. Осмысление темы Холокоста в литературе

Тема Холокоста ярко присутствует в драматургии, поэзии, художественной прозе. Среди авторов произведений о Холокосте надо назвать погибшего в Освенциме переводчика, поэта, драматурга И. Каценельсона, автора «Песни об убиенном еврейском народе». По мотивам этого произведения был написан инструментальный «Реквием о Катастрофе».

ТЕМА МАССОВОГО УНИЧТОЖЕНИЯ ЕВРЕЕВ НА ОККУПИРОВАННОЙ ТЕРРИТОРИИ

1. «Чёрная книга» (1944-1946)

«Чёрная книга» — результат попытки Еврейского антифашистского комитета (ЕАК) и членов американских еврейских общин задокументировать антисемитские преступления Холокоста и участие евреев в борьбе и движении Сопротивления против нацистов во время Второй мировой войны.

В конце 1943 года Василий Гроссман совместно с Илей Эренбургом начал работу над «Черной книгой» об уничтожении фашистами евреев в годы Второй мировой войны. Как сообщил Гроссман в качестве председателя комиссии по созданию «Черной книги» на заседании Еврейского Антифашистского Комитета 25 апреля 1946 года, «задачи комиссии были очень разнообразны: организация материалов (авторы были разбросаны в разных местах), потом розыски людей, связь с ними, получение от них материалов <...> затем литературная обработка этих материалов, редактирование. Приходилось заниматься подбором иллюстраций <...> Откладывать создание “Черной книги” нельзя было, потому что немногие уцелевшие люди, после перенесенных мук, в большинстве своем очень хрупки и недолговечны. Зачастую их дни уже сочтены, кроме того, многие из них разъезжаются в разные стороны. Мы встретились с тем, что событие, которого по масштабам и жестокости еще не знало человечество, испарялось “яко дым” в памяти людей, потому что никаких явных следов не осталось. Вторая задача, которую мы ставили перед собой, это сбор материалов, которые послужили бы обвинением против немецких фашистов в том, что они совершили. Вот почему я взялся за эту тяжелую и, я бы сказал, мучительную работу <...> Книга повествует о гибели примерно 5 миллионов человек».

Видные советские авторы и журналисты Илья Эренбург и Василий Гроссман были военными репортерами Красной Армии. Документальные сообщения Гроссмана из лагерей смерти Трешлинка и Майданек — одни из первых свидетельств (1943) Холокоста. Его статья «Трешлинский ад» (1944) была представлена во время Нюрнбергского процесса как документ для судебного преследования. В 1944—1945 гг. Эренбург и Гроссман составили два тома «Убийство народа» на идише и вверили рукопись ЕАК. Рукопись варианта лета 1945 года была передана представителю советского обвинения на Нюрнбергском процессе и сохранилась в архивах ЧГК. В начале 1946 года рукопись, дополненная и отредактированная в соответствии с пожеланиями рецензентов и постановлениями комиссии, была послана в 10 стран мира (США, Израиль (тогда британская Палестина), Австралия, Англия, Болгария, Италия, Мексика, Франция и Румыния). В Румынии в том же году были изданы выдержки из неё. После разгона ЕАК все подготовительные материалы к «Черной книге», занявшие 27 томов, были сохранены в архиве МГБ, затем переданы на секретное хранение в ЦГАОР (совр. Государственный архив Российской Федерации), и стали открытыми для исследования только в 1989 году.

В 1970 году, разбирая архив отца, Ирина Эренбург обнаружила папки «Черной книги» и, зная, что ими интересовался КГБ, отдала его на хранение разным людям, а затем в начале 1980-х годов передала в Иерусалим. Эта рукописная «Чёрная книга» хранится в Национальном мемориале катастрофы и героизма (Яд-Вашем) в Израиле.

Книга была частично напечатана в Советском Союзе в издательстве «Дер Эмес» (закрыто в 1948 г.), однако весь набор, также как и рукопись, были уничтожены. Впервые на русском языке Чёрная книга вышла в Иерусалиме в 1980, а затем в Киеве в 1991 году.

2. Анатолий Кузнецов – о трагедии Бабьего Яра. История написания и опубликования произведения

Первоначальную рукопись этой книги я принес в журнал «Юность» в 1965 году. Мне ее немедленно – можно сказать, в ужасе – вернули и посоветовали никому не показывать, пока не уберу «антисоветчину», которую пометчали в тексте. Я убрал важные куски из глав о Крещатике, о взрыве Лавры, о катастрофе 1961 года и другие – и официально представил смягченный вариант, в котором смысл книги был затушеван, но все же угадывался.

Тогда в СССР было еще свежо хрущевское «разоблачение культа личности Сталина», многим казалось, что начинается серьезная либерализация, опубликование «Одного дня Ивана Денисовича» А. Солженицына вселяло надежду, что, может, наконец, возможна настоящая литература.

Но смягченный вариант моего «Бабьего Яра» опять озадачил редакторов. Рукопись была нарасхват, все читали, восторженно отзывались в личном разговоре, а официально выдвигали убийственную критику, и редакция не отваживалась на публикацию без специального позволения. На советском языке это именуется «Вы должны посоветоваться с вышестоящими товарищами».

Рукопись пошла по инстанциям – вплоть до ЦК КПСС, где ее прочел (но без ряда глав), как мне сказали, Сулов, и он в общем разрешил. Решающим для «вышестоящих товарищей» оказался ловкий аргумент редакции, что моя книга якобы опровергает известное стихотворение Е. Евтушенко о Бабьем Яре, вызвавшее в свое время большой скандал и шум.

Так или иначе, публикация была разрешена, но поскольку в ЦК читали без ряда глав, следовало в первую очередь эти главы убрать. Затем главный редактор «Юности» Борис Полевой, ответственный секретарь Леопольд Железнов и еще много других людей сделали столько купюр, изменений, пометок, что порой за их разноцветными исправлениями не видно было текста.

С огромным трудом удалось сохранить название, его категорически требовали изменить («Чтобы не вызывало воспоминаний о стихотворении Евтушенко»), но тщательно убрали все критические упоминания о Сталине («Есть такое мнение, что сейчас не время»), вообще малейшую критику чего-нибудь советского («Роман антифашистский, критикуйте только гитлеровский режим»).

Доходило буквально до анекдота. В начале романа есть фраза, что у немцев орудия тянули огромные рыжие кони-тяжеловозы, перед которыми лошаденки, на которых отступала Красная Армия, показались бы жеребятами. Фразу немедленно вычеркнули. Я доказывал, что в конце книги описываю, как немцы отступают на наших малорослых лошаденках, ибо их рыжие тяжеловозы передохли, не выдержав. На это Б. Полевой возражал «Пока читатель дочитает, он забудет начало, а в памяти у него останется лишь, что у немцев лошади были лучше, чем у нас». После отчаянных споров и всеобщих обсуждений фразу оставили в смягченном виде, но это было едва ли не единственное исключение.

Само собой разумеется, что такие главы, как «Людоеды» или «Горели книги», перечеркивали одним взмахом, и о них даже речи не могло быть. В романе есть три главы под одинаковым названием «Горели книги» – сперва книги горят в 1937 году во время сталинских чисток, затем они горят в 1942 году при немцах, и наконец, в 1946 году после выступления Жданова. Была оставлена только средняя глава, как книги горят при немцах.

Я спорил отчаянно, доказывал, что критически описывал злоупотребления культа личности, которые ведь осуждены. Мне возражали так «Партия осудила достаточно. И нечего дальше об этом писать». А когда уж не было аргумента, то, при плотно закрытых дверях, многозначительно говорили мне «Они нам этого не пропускают, понятно?»

«Кто они? – спрашивал я. – Дайте мне с ними поговорить, вдруг сумею их убедить». Но существует правило никогда, ни при каких обстоятельствах не допускать контакта автора с профессиональным цензором. И сколько я ни пытался, так ни разу не смог увидеть таинственных «их» и не знаю их имен. До неузнаваемости переделывались и все мои прежние работы, как и писателей, с которыми я был знаком. Мы старались читать произведения друг друга в рукописях, а не напечатанными, потому что разница – огромная.

Перед писателем в СССР эта дилемма стоит всегда: либо вообще не печататься, либо печатать хотя бы то, что цензура позволила. Многие считают, что лучше донести до читателя хоть что-нибудь, чем ничего.

Я тоже так считал. Была у меня переписка с Солженицыным на эту тему, я рассказывал, как меня уродует цензура и как всякий раз, несмотря на отчаянное мое сопротивление, добывается своего, так что в свет выходят книги-уроды, которые мне самому становятся ненавистны.

Он писал, что на разумные уступки цензуре идти можно и приходится, но – до известного предела, очевидно.

Когда я увидел, что из «Бабьего Яра» выбрасывается четверть особо важного текста, и смысл романа из-за этого переворачивается с ног на голову, я заявил, что в таком случае печатать отказываюсь – и потребовал рукопись обратно.

Вот тут случилось нечто, уж совсем неожиданное.

Рукопись не отдавали. Словно бы я уже не был хозяином ее. Помните заявления Солженицына, что он не имеет никакого контроля над своими рукописями? Так вот, отдав рукопись редакторам, я не мог получить ее обратно. Дошло до дикой сцены в кабинете Б. Полевого, где собралось все начальство редакции, я требовал

рукопись, я совсем ошалел, кричал: «Это же моя работа, моя рукопись, моя бумага, наконец! Отдайте, я не желаю печатать!»

Потом мне объяснили, что это не было самодурством или случайностью. В моем случае рукопись получила «добро» из самого ЦК, и теперь ее уже и не публиковать было нельзя. А осуди ее ЦК, опять-таки она нужна – для рассмотрения «в другом месте». Но я тогда, в кабинете Полевого, не помня себя, кинулся в драку, выхватил рукопись, выбежал на улицу Воровского, рвал, набивал клочками мусорные урны вплоть до самой Арбатской площади, проклиная день, когда начал писать.

Позже выяснилось, что в «Юности» остался другой экземпляр, а может и несколько, включая те, что перепечатывали для ЦК. Редакция позвонила мне домой и сообщила, что вся правка уже проделана, новый текст заново перепечатан, а мне лучше не смотреть, чтобы не портить нервы. Идя навстречу, Б. Полевой согласен проставить на первой странице «Роман печатается в сокращении». На это я написал письмо, что подам в суд. Но, подумав, понял, что суд найдет способ, как отказать мне, и при этом все будут говорить: «Что вам надо, ведь редакция сама заявляет, что публикует роман в сокращении».

Последнее как-то убеждало и меня, опять исходя из принципа «хоть что-нибудь». И может, люди, увидев сноску, насторожатся, будут искать смысл между строк...

Переделанная без меня рукопись пошла в набор, прислали мне гранки, начал их читать, и у меня потемнело в глазах, точно помню, в прямом смысле.

Я еще не знал, что и это не все. Потом еще из гранок продолжали вырезать да переверстывать, что я обнаружил, лишь уже когда купил в киоске журнал.

И внизу была едва заметная, ничего не говорящая сноска «Журнальный вариант» вместо обещанной «Печатается в сокращении»...

К тому времени у меня был договор на издание романа отдельной книгой – с издательством «Молодая гвардия». Оставалась еще надежда что-нибудь восстановить должна же «полная» книга чем-то отличаться от журнального варианта.

Журнал «Юность» поступил за границу. И сразу во многих странах роман принялись переводить. Мне посыпались недоуменные письма переводчиков. Они не понимали многих мест.

Например, цензура досокращалась до того, что в главе «Профессия – поджигатели» не осталось поджигателей, ни намек, даже слова такого нет, а оставлено лишь несколько абзацев о том, как герой читает Пушкина.

Или вырезан парень с гармошкой, среди всеобщего отступления отрешенно играющий полечку, – но повторное упоминание о нем по недосмотру осталось, и оно совершенно непонятно без первого. Ругань деда Семерика в адрес советской власти, когда он называет ее порядки «кракамедией», вырезана, – и в другом месте непонятно, о каких «кракамедиях» дед снова говорит. И так далее.

Но, главное, переводчики запрашивали полный текст в отличие от журнального варианта, наивно принимая сноску «Юности» в прямом смысле и всерьез. Они посылали запросы официально через «Международную книгу». Ни я, ни «Международная книга» не знали, что им отвечать.

Наконец, где-то на верхах было решено снова обратиться к рукописи. С трудом удалось отобрать страниц 30 машинописного текста, которые вне контекста выглядели безобидно, и после великих трудностей, с поддержкой Иностранной комиссии Союза писателей, «Международная книга» исколотала штампы цензуры на каждой из страниц исключительно для доказательства иностранцам, что полный текст есть.

Но пока эти страницы кочевали по инстанциям со всей их бюрократией, заграничные переводы выходили, и страницы со штампами цензуры опоздали.

Тогда я отнес их в «Молодую гвардию», это были главы «Профессия – поджигатели», «Осколки империи», «Миллион рублей» (но опять-таки сильно урезанные), несколько кусочков к другим главам. В издательстве долго не хотели их вставлять. Я доказывал: «Это разрешено даже для заграницы», мне возражали: «Для заграницы может быть разрешено, но это еще не значит, что разрешено для СССР». Потом решились вставить, но при условии, что и я смягчу в других местах и допишу идейно-выдержанные абзацы «для равновесия», содержание которых мне редакторы буквально диктовали, чтобы спасти книгу в целом, я дописывал. Иногда читаешь хорошую книгу советского писателя – и вдруг натыкаешься на места, такие безвкусные, «идейные», что плюнуть хочется. Автор их дописывал, отлично зная, что они вызовут только недоумение и презрение читателя, но далеко не все читатели знают, что только такой ценой могло выйти в свет произведение.

И рукописи у меня существовали как минимум в двух вариантах: главный – только для себя, глубоко запрятанный, для печати же предлагается смягченный.

У меня, однако, оставалась главная рукопись. Я продолжал над ней работать, уже, так сказать, «для себя и для истины». Вставил обратно переработанные и улучшенные куски к Крещатику, Лавре, катастрофе, добавлял новые факты, причем теперь уже о цензуре не думал, и рукопись стала такой, что я ее дома не хранил. У меня во время отъездов делались обыски, а однажды неизвестно кем был подожжен и сгорел мой кабинет. Важнейшие рукописи были у меня пересняты на пленки, которые в железной коробке были зарыты недалеко от дома, а сами рукописи я зарыл в стеклянных банках в лесу под Тулой, где они, надеюсь, лежат и сейчас.

Летом 1969 года я бежал из СССР, взяв с собой пленки, в том числе и пленку с полным «Бабьим Яром». Вот его выпускаю, как первую свою книгу без всякой политической цензуры, – и прошу только данный текст «Бабьего Яра» считать действительным.

Далее, изуродованный цензурой текст «Бабьего Яра» печатался миллионами экземпляров. Людям, которые его читали, а хотели бы знать полный текст, достаточно будет прочесть в этом издании лишь то новое, что публикуется впервые. Тем более что в выделенных текстах заключается главный смысл книги, ради которого она вообще написана.

Потом я эти куски и переработал, и восстановил, но это уже мое дело, а подлинная цензура их не видела.

Автор
Лондон, 1970 г.

3. А. Вознесенский. Поэма «Ров»

Люди торопятся жить, потому что время, отпущенное человеку судьбой, промелькнет в одно мгновение. Век, в котором мы живем, сложный, противоречивый... Удастся ли вернуть веру в потерянные идеалы, остановить нравственную деградацию общества? Трудно однозначно ответить на эти вопросы. Бесспорно одно. Роль литературы в этом процессе огромна: она формирует наши взгляды и оценки, способствует нашему прозрению, побуждает к действию.

Андрей Вознесенский родился 12 мая 1933 года в Москве. Тяга к поэзии у А. Вознесенского появилась еще в юности. Огромное влияние на его судьбу оказал Б. Пастернак, когда-то написавший молодому, четырнадцатилетнему поэту, приславшему ему свои первые стихи: «Ваше вступление в литературу – стремительное, бурное. Я рад, что до него дожил». Действительно, несмотря на то, что Вознесенский окончил Московский архитектурный институт и получил специальность архитектора, его жизнь уже полностью принадлежала литературному творчеству. В 1958 году его стихи появляются в периодике, а начиная с поэмы «Мастера» (1959), поэзия Вознесенского стремительно ворвалась в поэтическое пространство современности, получив признание миллионов читателей.

В то время поэтические вечера в Политехническом стали собирать полные залы, поэты привлекали многочисленные аудитории на стадионы, становились кумирами миллионов. И одним из первых в замечательной плеяде был А. Вознесенский. Его сборники моментально исчезали с прилавков, каждое новое стихотворение становилось событием.

Всегда остросовременная, новаторская, во многом экспериментальная поэзия Вознесенского воплощает в себе синтез лирики и философского концентрата, музыкальности и бьющей в набат тревоги. Необычный ритм стиха, дерзкие метафоры, «тематические» порывы ломали устоявшиеся каноны «благополучной» советской поэзии. Его жизнь, как и подобает жизни настоящего поэта, полна взлетов и падений, признания и замалчивания. В свое время он подвергся резкой критике Н.С. Хрущева, был под угрозой высылки из страны, после чего на протяжении ряда лет тексты Вознесенского изымались из печати. Неизменным остается лишь восторженное почитание поклонников – от «шестидесятников» до современной молодежи.

Из воспоминаний Вознесенского: «Я год скитался по стране. Доносился гул собраний, где меня прорабатывали... Сознание тупело... Мать полгода не знала, где я, что со мной. Один из журналистов позвонил ей: «Правда, что ваш сын покончил собой?» В ответ ничего... Мать упала без чувств с трубкой в руках...».

А. Вознесенский – автор статей и эссе по вопросам литературы искусства. Лауреат Государственной премии СССР, дважды удостоивался американских премий. На парижском фестивале «Триумф» газета «Нуэль Обсерватер» назвала А. Вознесенского «самым великим поэтом современности».

... 1941 год. Декабрь. 10-й километр Феодосийского шоссе. Расстреляно 12 тысяч мирных жителей, главным образом еврейской национальности. Симферопольская акция – одна из запланированных и проведенных рейхом.

События, о которых рассказывается в поэме «Ров», еще до ее первого появления привлекли внимание журналистов. Однако они не могли опубликовать ни одной строчки на страницах газет и журналов. Только сам А. Вознесенский добился издания поэмы. Добился, когда еще не закончился судебный процесс в Симферополе. Да, «поэт в России больше, чем поэт». Истина бесспорная... А когда он идет еще и впереди публицистов... Это весомо.

Название поэмы очень символично. Ров – пропасть, на краю которой находится наша страна. Или мы все спасемся, или погибнем все вместе. В одиночку не выжить. Поэма носит также подзаголовок «Духовный процесс». «Духовный процесс» – нравственная деградация общества, ведущая к гибели. Речь идет о гробокопателях, которыми руководит исключительно «алч». Не голод и нужда вели к этому преступлению, не из-за куска хлеба разрывали могилы «благодарные внучата». Вопросы преступить – не преступить у них не было. В народе разорение кладбищ не просто преступление, а грех перед людьми, своей совестью, убитыми, перед еще не родившимися детьми. Жестокость руководит людьми. Алч.

В поэме А. Вознесенский сочетает поэзию и прозу. Этот факт поражает больше самих стихов. Но поэзия углу-

бляет образ, создает эмоциональный накал. Поэзия и проза дополняют друг друга.

На месте симферопольского рва крымские каменщики белыми камнями и плитами выложили 1,5 святых километра с пятиметровым камнем, уходящим вверх, – стелой. У главного инженера этого строительного управления здесь остались лежать тетя, бабушка, двоюродная сестра. Отец погиб под Севастополем. С голоду умерла младшая сестренка.

У А. Вознесенского в поэме остался живым мальчик. Это художественный вымысел. В жизни было совсем другое. В живых осталась женщина, мать четверых детей, ее фамилия Гурджа. Она вспоминает, что привезли ее ко рву вместе с другими детьми и ее мать в одной машине. Она тогда оказалась крайней у рва, когда немцы приготовились стрелять. Она успела шепнуть своей матери «Мама, я, наверное, останусь жива. «Доченька, страшно-то как», – последние слова, которые сказала ей в ответ мать. Потом раздались выстрелы. Землей тела не засыпали. Декабрь. Мороз. Трупы не разлагались. Трое суток пролежала она во рву под трупами в одной рубашке, как в ледяном панцире. В ближайшем селе в дом не пустили, боялись расстрела. Как выжила – трудно сказать. Но улыбаться разучилась навсегда.

О многом заставляет задуматься А. Вознесенский. На писательском столе письма, сотни читательских писем. Вот некоторые из них.

«Ваш «Ров» меня потряс, изранил душу и наполнил возмездием. Да будет литература русская Возмездием всякой сволочи! Представляю, чего вам стоила эта поэма» (бывший фронтовик).

«Как жутко то, о чем вы пишете, как страшно, когда люди перестают быть людьми и только «умеют жить» (Кемерово).

«Когда читал поэму, плакал» (бывший фронтовик).

«Мои родители погибли от рук фашистов в Феодосии в декабре 1941 года. Может быть, лежат в этом рве... Кошунство гробокопателей сродни жестокости палачей». (Донецк).

Юридический процесс по делу гробокопателей завершен. Но кара оскорбленных теней 12 тысяч жизней, расстрелянных геноцидом и вторично убитых гробокопателями, на этом не кончается. Эта кара будет витать над их судьбами. Совершенное ими – не просто преступление, а то, что в народе издавна называют глубоким словом «грех». Грех перед памятью невинно убиенных, грех перед смыслом краткой человеческой жизни, грех перед совестью и любовью.

Молитва.

Не пойму, что к чему, и не знаю,
Что с тобою случилось, страна.
Толь судьба тебе выпала злая
Быть несчастной во все времена?

То ли слезы текут от бессилья
Перед этой всесильной судьбой...
Что с тобою случилось, Россия,
Что случилось, Россия, с тобой?!

Не пойму я, в чем ты виновата
Перед небом и перед людьми
Ни святого, ни свата, ни брата,
Ни добра, ни стыда, ни любви.

Невеселые, мрачные лица...
Ты ли это, Великая Русь!
Научи меня Богу молиться,
За тебя я не раз помолюсь.

4. В. Гроссман. Убийство евреев в Бердичеве

В «Черной книге» содержится написанный кровью сердца материал Василия Гроссмана «Убийство евреев в Бердичеве». В Бердичеве 15 сентября 1941 года вместе с тысячами евреев была расстреляна мать Василия Гроссмана – Екатерина Савельевна.

Нежная, светлая любовь связывала Василия Гроссмана с матерью, но они многие годы жили отдельно, мучительно переживая разлуку.

Из письма Екатерины Савельевны отцу Василия Гроссмана Семену Осиповичу, с которым она разошлась, когда будущий писатель был еще ребенком: «Не отдаю себе ясного отчета, что мной руководит в том, что не

бросаюсь с радостью в Москву жить с Васей вместе <...> Там, если я увижу, что я ему почему-либо в тягость, стесняю его, то это для меня — нож гильотины <...> Тут у меня есть работа, я чувствую, что я человек <...> А я сама физически беспомощна, хотя голова хорошо работает <...> Я тут живу по-прежнему; если б не уроки, погибла бы с тоски; люблю учеников своих, люблю работу. Имею книги, газеты. А entourage мой! Боже мой — берет меня иногда смех сквозь слезы, но я держусь...» (11.04.1934).

Из письма Василия Гроссмана отцу: «Ты спрашиваешь о маме. Мама чувствует себя хорошо (сравнительно, конечно), нога почти не бунтует, почка не дюже важно; душевное состояние у нее скверное — очень уж одиноко и тоскливо жить в Бердичеве; я тайком удивлялся ее мужеству — в такой неприглядной обстановке сохранить бодрость, живую душу, регулярно заниматься с учениками, массу читать, не опускаться и крепко держать себя в руках — это очень и очень много. И так жить могут люди с большой внутренней жизнью и большой силой души...» (22.01.1928).

После развода Василия Гроссмана с первой женой у Екатерины Савельевны в Бердичеве подолгу жила внучка Катя. Это скрашивало Екатерине Савельевне одиночество, но, несомненно, доставляло много хлопот и трудностей. Из писем Василия Гроссмана отцу: «Я знаю, что маме тяжело с Катюшей. Но знаю также, что она очень заполняет маме жизнь...» (19.02.1934). «Пишу тебе из Бердичева <...> Катюша вытянулась, стала длинной, взрослой, говорит обо всем, меня признала, виснет на мне, “это мой папа”, — объясняет она всем...» (16.05.1934). «Получил только что большое письмо от мамы и Катюшины рисунки — папа (я) в громадных очках и второй — зеленый огурец в натуральную величину...» (16.12.1934).

По случаю его дня рождения Екатерина Савельевна пишет сыну: «Дорогой сыночек, вот тебе и 35 годков стукнуло. А все живо в памяти от дня твоего рождения 1905 г. и до сих пор как будто день прошел. Что нам повторяться — жизнь как на ладони; а как много пережито, не только прожито. Будь здоров anima mia, талантлив, доволен своей работой (и чтоб и читатели были довольны ею, и критики); со всеми твоими близкими тебе будь благополучен <...> Отправила тебе посылочку и письмо написала. А в посылочке была 1) серебряная чайная ложечка, что от тети Даси я получила; попадетса тебе, как будешь чай пить, — вспомнишь меня; пусть не пропадет — жалко будет, 2) подстаканник, не серебряный, не бойся, я не тратилась много, но хорошенький по-моему. И на письменный стол — тигренка <...> вот и все, дытына. И всю мою любовь тебе посылаю. А засим целую тебя в глаза, лоб, волосы и в мордочку. Мама» (12.12.1940).

Наступило роковое 22 июня 1941 года. Из последних писем Екатерины Савельевны (письма, посланные матери Василием Гроссманом, погибли в Бердичеве вместе с нею): «...то, чего я так боялась, случилось. Опять повторение прошлого. Вспоминаю, как наша квартира в Киеве сгорела от снарядов <...> на нас каждый день тут налеты — пока на аэродром; пока их прогоняют. Но если вздумают бросать зажигат[ельные] бомбы на мирных жителей и начнутся пожары и обвалы. Я считаю, что Бердичев особенно ненавидит эта сволочь за еврейское население. Ну, что будет уже, то будет. Я себя не чувствую одинокой или покинутой: с соседками живу дружно; у двух мужья призваны, а у Зей муж работает много; с ней я очень хороша, живем дверь против двери в этой же квартире, знакомые ко мне заходят, Белла Ш. заботится обо мне. Понятно, от бомбы меня никто не уберезет, как и я их...» (25.06.1941).

«Васенька, дорогой сыночек, вчера писала тебе; сегодня получила деньги от тебя. Спасибо дорогой. Ночь прошла благополучно. Утром была тревога, но после был отбой. Пока спокойно. А дальше — никто ведь не знает. Целую тебя, дорогой мой, ненаглядный. Привет всем сердечный. Мама» (26.06.1941). «Очень беспокоюсь: в Москве ли ты, не уехал ли куда. Я пишу часто, получаешь ли? И папе написала письмо. Живу теперь спокойнее, чем в первые дни, — привыкаешь, на ночь раздеваюсь уже. Встаю в 6 ч. утра; [в] 7 час. слушаю утреннюю сводку по радио; и весь день-то то радио, то газеты. Живу на вулкане, как все, хозяйничаю, как все. Первые дни очень драли на базаре торговки-крестьянки. Белла Ш. и другие знакомые ко мне внимательны; с соседками хороша — значит, не одинока совсем. Целую тебя. Привет Люсе, папе, всем. Только что получила твою отк[рытку] с 23-м» (29.06.1941).

«Дорогой сыночек, получила сегодня твою телегр[амму], придет кто-нибудь, буду тебе телеграфировать, хотя пишу ежедневно почти. Писала тебе вчера со слов Тины Владимир[овны], что Катя в лагере пока, а дальше не знаю как. Живу как все, мой дорогой: дышу последними сводками, читаю газеты, иногда сильно волнуюсь. Целую тебя сыночек. Мама» (1.07.1941).

Это последнее письмо, дошедшее до Василия Гроссмана от матери. В «Убийстве евреев в Бердичеве» он пишет: «В Бердичеве до войны жило 30 тысяч евреев при общем количестве жителей около 60 тысяч <...> Бердичев почему-то считался самым еврейским городом на Украине <...> до революции антисемиты и черносотенцы называли Бердичев “еврейской столицей”. Немецкие фашисты, изучавшие перед массовым убийством евреев вопрос о расселении евреев на Украине, всегда специально отмечали Бердичев. Немцы вошли в город в понедельник 7 июля в 7 часов вечера. Солдаты кричали с машин: “Иуд капут!”, махали руками и смеялись, они знали, что в городе осталось почти все еврейское население <...> 26 августа немецкие власти начали подготовку общей акции. По городу были расклеены объявления, предлагавшие всем евреям переселиться в гетто, организуемое в районе Яток — городского базара <...> Ятки — это самый бедный район города вдоль немощеных с вечными,

непротухающими лужами улиц <...> Людей поселяли 5—6 семей в комнату <...> Людям запрещалось, под страхом сурового наказания, выходить за пределы гетто <...> В ночь с 14 на 15 сентября весь район гетто был оцеплен войсками. В четыре часа утра, по сигналу, эсэсовцы и полицейские начали врваться в квартиры <...> По тому, как вели себя эсэсовцы, люди поняли, что наступил последний день жизни. Страшные вопли женщин, плач детей разбудили весь город, на самых отдаленных окраинах люди просыпались, со страхом вслушиваясь в стоны тысяч голосов, слившихся в один потрясающий душу звук <...> Одновременно с пешими колоннами по Бродской улице двигались грузовики: в них везли немощных стариков, малых детей, всех, кто не мог пройти пешком четыре километра, отделявших Ятки от места казни <...> голова колонны подошла к аэродрому. Полупьяные эсэсовцы подвели первую партию в сорок человек к краю ямы. Раздались первые автоматные очереди <...> Место казни было устроено в 50—60 метрах от дороги, по которой колонна шла мимо плахи, тысячи глаз видели, как падают убитые старики и дети; затем людей гнали к аэродромным ангарам, там ожидали они своей очереди и снова, уже для принятия смерти, шли к месту казни <...> В этот день 15 сентября 1941 года, на поле бердичевского аэродрома, на дороге, ведущей от Бродской улицы к деревне Романовке, были убиты двенадцать тысяч человек...»

В числе этих двенадцати тысяч была убита мать писателя Екатерина Савельевна Гроссман.

До 1944 года Василий Гроссман ничего не знал о судьбе матери, искал ее. Из его писем жене Ольге Михайловне Губер и отцу Семену Осиповичу Гроссману: «Думаю о маме — еще не верю в ее гибель и не могу ее еще объять душой. Эта боль по-настоящему придет позже...» (11.01.1942). «Волнует меня все время мысль о судьбе мамы — где она, что? Если узнаешь, напиши мне немедленно — пробовал ли ты наводить о ней справки через переселенческое управление?» (8.08.1941). «Я здоров, чувствую себя хорошо, настроен тоже хорошо, только беспокоюсь дни и ночи о маме и Катюше...» (9.09.1941). «Очень рад, что Катюша нашлась, но вдвойне стало мне печально за маму...» (1.10.1941). «Получил тут открытку из переселенч[еского] управ[ления], что мама в списках эвакуированных не числится. Я и сам знал, что не удалось ей выехать, но сердце сжалось, когда прочел эти строки печатные» (15.05.1942). Вот эти «строки печатные»: «На Ваш запрос Центральное Справочное Бюро сообщает, что сведения о местонахождении гр. Гроссман Е.С. еще не получены. Ваш запрос принят нами на контроль, и по получении сведений адрес разыскиваемых Вами лиц сообщим дополнительно. В случае изменения Вашего адреса просим нас уведомить. При переписке с нами обязательно ссылайтесь на наше письмо № Г-017597. 7.04.1942».

Еще письмо: «г. Москва, редакция газеты “Красная звезда”, специальному корреспонденту т. Гроссману В.

Многоуважаемый тов. Гроссман! На протяжении долгого времени я добиваюсь выяснить местонахождение Вашей матери, моей дорогой учительницы, Екатерины Савельевны, и пока безрезультатно. Позволяю себе обратиться к Вам с просьбой сообщить мне, если Вам известно, местопребывание Екатерины Савельевны, за что заранее приношу свою благодарность. Умоляю просьбу не оставить без ответа. Валентина Шведская. 17.10.1941».

О чувствах Василия Гроссмана нельзя сказать лучше его самого. Первая книга дилогии «Жизнь и судьба» роман «За правое дело»: «...Где-то в глубине души постоянно ощущал он спокойный, грустный свет, сопутствующий ему всю жизнь, — любовь матери» (ч. 1, гл. 32). «Ночью ему приснилось, что он вошел в какую-то комнату, подошел к креслу, казалось еще хранящему тепло сидевшего в нем недавно человека. Комната была пустой, видно жильцы внезапно вышли из нее среди ночи. Он долго смотрел на полусвесившийся с кресла платок — и вдруг понял, что в этом кресле спала его мать. Сейчас оно стояло пустым в пустой комнате» (ч. 1, гл. 36). Как видно будет из дальнейшего, этот сон приснился самому Василию Гроссману на фронте в сентябре 1941 года. «Он угадывал ужас обреченных уничтожению беспомощных людей, согнанных за колючую проволоку гетто, когда его воображение дорисовывало картину последних минут Анны Семеновны в день массовой казни <...> когда он с безжалостным упорством заставлял себя мерить страдание матери, стоящей в толпе женщин и детей над ямой перед дулом эсэсовского автомата, ужасное по силе чувство...» (ч. 2, гл. 46).

Наступил 1944 год, год освобождения Украины, освобождения Бердичева. Гроссман пишет жене: «Милая Люленька, сегодня приехал на место. Вчера был в Киеве. Трудно передать, что чувствовал и пережил за несколько часов, когда ездил по адресам родных и знакомых. Могилы и смерть. Сегодня еду в Бердичев. Товарищи уже побывали там, говорят, что город совершенно разорен, пусто, и что из многих тысяч, десятков тысяч живших там евреев уцелели лишь отдельные люди, может быть десяток людей. Я не надеюсь застать маму живой, единственное, на что надеюсь, это на то, что хотя бы узнаю о последних днях ее жизни и о смерти ее <...> Родная моя, понял здесь, как дороги должны быть друг другу близкие люди, горсточка оставшихся в живых...». Гроссман узнал о гибели своей матери.

Некоторые подробности последних дней Екатерины Савельевны содержатся в письмах Василию Гроссману от его родственницы Р. Менакер и ее дочери: «Дорогой Вася, мне сейчас тяжело писать, но не писать я тоже не могу. Два дня тому назад встретила с дочерью д-ра Вурварга из Бер[дичева], она часто видела (в гетто. — Ф.Г.) маму. Первое время она жила у Вурварга, а потом перешла к Рубинчик и жила до своего печального конца. Знаю некоторые подробности, как за несколько дней до конца мама читала детям Вурварга “Войну и мир” на французском языке, какая-то женщина принесла ей теплое пальто, когда стало холодно, она много подробно-

стей рассказывала, также часто видела старика Штимбер, Ревекку Борисовну, все они в одной партии погибли <...> Дорогой Вася, я и Муся вторично повидались с Вурварг. Она нам говорила, что мама погибла в сент. 13 или 15, она была убита в Романовке. Это на окраине города за греблей. Мама все время жила у Вурварга, за 3 дня до конца перешла к Рубинчик <...> Сведения можно было бы собрать у прислуги д-ра В[урварга]».

«Здравствуй, Вася, мама тебе написала все, что нам удалось узнать о судьбе дорогой незабвенной тети Кули. Я лично разговаривала 2 раза с Олей Вурварг. Это моя подруга детства... Тетя Куля занималась с младшей сестрой Мэри. Занятия она не прекращала почти до последнего дня. В спасении жизни Оли значительно меньше героизма, чем в их смерти. Они погибли, вписав тем самым еще одну печальную отнюдь не последнюю, страницу в историю нашего многострадального народа. Она осталась жить, чтобы быть немым свидетелем гибели всех своих близких и родных...» (2.06.1946).

Все годы, прошедшие со дня гибели Екатерины Савельевны, Василий Гроссман тосковал по матери, ему не хватало ее любви, ее ласковых слов. Через девять лет после гибели матери (в 1950 году) и через двадцать лет (в 1961 году, после изытия КГБ его романа «Жизнь и судьба») он пишет Екатерине Савельевне письма, доверяет бумаге свою неутраченную боль, свою тоску. Вот эти письма:

«Дорогая мамочка, я узнал о твоей смерти зимой 1944 года. Приехал в Бердичев, вошел в дом, в котором ты жила и из которого ушла тетя Аня, дядя Давид и Наташа, и понял, что тебя нет в живых. Но еще в сентябре 1941 года я чувствовал сердцем, что тебя нет. Ночью, на фронте я видел сон — вошел в комнату, ясно зная, что это твоя комната, и увидел пустое кресло, ясно зная, что ты в нем спала; свешивался с кресла платок, которым ты прикрывала ноги. Я смотрел на это кресло долго, а когда проснулся, знал, какой ужасной смертью умерла ты, об этом я узнал, приехав в Бердичев и расспросив людей, знавших о массовой казни, происшедшей 15 сентября 1941 года. Я десятки раз, а может быть сотни раз пытался представить себе, как ты умерла, как шла на смерть, старался представить человека, который убил тебя. Он был последним, кто тебя видел. Я знаю, что ты думала обо мне очень много все это время.

Теперь уже больше девяти лет, как я не пишу тебе писем, не рассказываю тебе о своей жизни, делах. И за эти девять лет накопилось столько в моей душе, что я решил написать тебе, рассказать и, конечно, пожаловаться, так как никому по существу нет дела до моих печалей, только тебе одной было до них дело.

Я буду с тобой откровенен и расскажу тебе все так, как чувствую, но может это будет не вся правда обо мне, так как я ведь не чувствую только правду, а многое, наверное, есть в моих чувствах ложного и пустого. Но прежде всего я хочу сказать тебе, что за эти девять лет я смог по-настоящему проверить, что люблю тебя — так как ни на йоту не уменьшилось мое чувство к тебе, я не забываю тебя, не успокаиваюсь, не утешаюсь, время не лечит меня. Я тебя сейчас ощущаю такой же живой, какой ты была в тот день, когда мы виделись с тобой в последний раз, и такой же, когда я маленьким мальчиком слушал твое чтение вслух. И боль моя такая же, как была в тот день, когда соседка, живущая на Училищной улице, мне сказала, что тебя нет уже и что нет надежды найти тебя среди живых. И я думаю, мне кажется, что моя любовь и это горе ужасное так уж не изменятся до дня моего конца» (1950 год).

«Дорогая моя, вот прошло 20 лет после твоей смерти. Я люблю тебя, я помню каждый день своей жизни, и горе мое все эти 20 лет вместе со мной неотступно.

Я писал тебе 10 лет тому назад, и в моем сердце ты такая же, как была двадцать лет назад. И десять лет назад, когда я писал тебе свое первое после твоей смерти письмо, ты была такой же, как при жизни своей, — моей матерью во плоти и в сердце моем. Я — это ты, моя родная. И пока живу я — жива ты. А когда я умру, ты будешь жить в той книге, которую я посвятил тебе и судьба которой схожа с твоей судьбой. За эти двадцать лет много людей, которые любили тебя, уже умерли, тебя уже нет в сердце папы, в сердце Нади, тети Лизы — их нет на земле. И мне кажется, что моя любовь к тебе все больше, ответственней, потому что так мало живых сердец, в которых живешь ты. Я почти все время думал о тебе, работая последние десять лет, — эта моя работа посвящена моей любви, преданности людям, потому она и отдана тебе. Ты для меня человеческое, и твоя страшная судьба — это судьба человека в нечеловеческое время. Я всю жизнь храню веру, что все мое хорошее, честное, доброе, моя любовь — это все от тебя. Все плохое, что есть во мне, не прощай мне, это не ты. Но ты любишь меня, мама моя, и со всем плохим, что есть во мне, любишь.

Сегодня, как уже долгие годы я перечитывал несколько твоих писем ко мне, сохранившихся из тех сотен и сотен, полученных от тебя, перечитываю твои письма папе. И сегодня я снова плакал, читая твои письма. Я плакал, когда ты пишешь «И еще, Зема, я считаю себя не долговечной, так и жду, что из-за угла подкрадется, а вдруг буду болеть тяжело и долго, что мой бедный мальчик будет делать со мною, сколько горя наберется».

Я плачу, когда ты, одинокая и считавшая единственным светом своим жизнь под одной крышей со мной, пишешь папе: «...мне кажется, здраво рассуждая, что если б у Васи оказалась лишняя площадь, то ты должен поселиться с ним. Я тебе повторяю, так как теперь-то мне не плохо. А о моей духовной жизни не беспокойся: я умею охранять свой внутренний мир от окружающего». Я плачу над письмами — потому что в них ты — твоя доброта, чистота, твоя горькая, горькая жизнь, твоя справедливость, благородство, твоя любовь ко мне, твоя забота о людях, твой чудный ум.

Я ничего не боюсь, потому что твоя любовь со мной и потому что моя любовь вечно с тобой» (1961 год).

На титульном листе спасенного и вышедшего в свет через 20 лет после его смерти романа «Жизнь и судьба» Василий Гроссман написал посвящение: «Моей матери Екатерине Савельевне Гроссман».

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. В чем заключалась цель создания «Черной книги»?
2. В чем, по вашему мнению, заключался человеческий и гражданский поступок авторов «Черной книги»? Определите их писательскую позицию.
3. Объясните смысл слов книги «Всё простится, но пролившему невинную кровь не простится никогда»
4. На примете воспоминаний А. Кузнецова о публикации его книги «Бабий Яр» раскройте проблему свободы творчества писателя в тоталитарном государстве, проблему «Писатель и общество». Как сам автор объясняет причины отказа властей издать книгу?
5. Проанализируйте одну из глав книги «Бабий Яр». Разработайте систему вопросов и заданий (в том числе творческих) по теме «Трагедия Бабьего Яра».
6. Каков смысл названия поэмы «Ров»? Кто делится своими воспоминаниями об ужасном событии? Зачитайте отрывок из воспоминаний Василия Федоровича (глава «Послесловие»). Что же так внезапно возмутило и взволновало Василия Федоровича и его спутников? Почему увиденное они назовут страшным сном?
7. Кто они, эти гробокопатели? Кто был в деле? (глава «Дело», 3-й абзац). Что заставило людей совершить кощунство? Разорение кладбищ – преступление или нечто большее? Каким словом называет поэт поведение этих людей? Каково лексическое значение слова «алчье»?
8. Через всю поэму проходит рефрен: «Ты куда ведешь, ров»? С какой целью его использует автор? Где автор видит границы человеческого падения?
9. Проанализируйте письма матери В. С. Гроссмана к сыну и сына к матери. Что можно сказать об этих отношениях? Мог ли писатель молчать о трагедии, случившейся с самым близким ему человеком в 1941 году?
10. Как описывает В. Гроссман захват его родного города Бердичева немцами? Проанализируйте описание состояния людей, которых захватили фашисты. Что чувствовало еврейское население в гетто?
11. Подготовьте методический комментарий к изучению темы «Трагедия народа».

Работа с документами и материалами Задание №1.

Прочитайте материал о жизни и деятельности Леонида Ковалья. Выполните задания. Л. Коваль и «Книга спасения»

Известный советский писатель и поэт Леонид Коваль (Кавалерчик), скончавшийся в апреле 2012 года, оставил после себя большое количество уникальных документов по истории Холокоста в СССР, которые собирал в течение полувека. Его архив содержит массу материалов, которые следует сохранить и изучить.

Леонид Коваль, родившийся в 1926 году в Бобруйске, в годы войны добровольно вступил в ряды Красной Армии и был награжден медалью «За победу над фашистской Германией». В 1950-х годах он поселился в Латвии, работал журналистом и редактором в местных газетах. Параллельно Л. Коваль собирал материалы о Холокосте на территориях СССР, оккупированных в годы войны. Он интересовался многими вопросами истории Советского Союза, но главной темой его творчества был именно Холокост. В поисках информации Коваль объездил практически весь Союз. Годами он был вынужден писать «в стол», так как в СССР тема массового уничтожения евреев замалчивалась. Лишь в начале 1990-х гг. начали публиковаться его романы о трагической участи белорусских и прибалтийских евреев — «Корни дикой груши», «Стон», «Капли дождя» и многие другие книги. В 1989 году Коваль создал и возглавил первое в СССР Общество бывших узников гетто, и с этого момента к нему из всех республик стали писать и присылать документы те, кто пережили Холокост или были свидетелями массового уничтожения советских евреев.

Как отмечает Шнеер, присланные писателю материалы действительно уникальны, ведь многие из его корреспондентов уже ушли в мир иной. Они доверяли Ковалю самые сокровенные и страшные воспоминания, отправляли документы, которые хранили десятилетиями. На основании собранных данных Коваль издал две книги — «Книгу Спасения» с историями тех, кто выжил, и «Книгу Спасителей» о «Праведниках Народов Мира, которые укрывали евреев. За эти произведения писатель был удостоен специальной награды Всеамериканской ассоциации бывших узников гетто.

1. Подготовьте краткий очерк о жизни и творчества Л. Ковалья. Какое место в его творчестве занимает тема Холокоста? Что вам известно об этом?
2. Разработайте поурочный план изучения данной темы на уроках литературы.

Задание №2.

Прочитайте отрывок из поэмы Е. Евтушенко «Бабий Яр». Ответьте на вопросы.

Е.Евтушенко. Из поэмы « Бабий Яр». (1961 год.)

Над Бабьим Яром памятников нет.
 Крутой обрыв, как грубое надгробье.
 Мне страшно.
 Мне сегодня столько лет,
 как самому еврейскому народу...
 Над Бабьим Яром шелест диких трав.
 Деревья смотрят грозно,
 по-судейски.
 Все молча здесь кричит,
 и, шапку сняв,
 я чувствую,
 как медленно седею.
 И сам я,
 как сплошной беззвучный крик,
 над тысячами тысяч погребенных.
 Я —
 каждый здесь расстрелянный старик.
 Я —
 каждый здесь расстрелянный ребенок.
 Ничто во мне
 про это не забудет!
 «Интернационал»
 пусть прогремит,
 когда навеки похоронен будет
 последний на земле антисемит.
 Еврейской крови нет в крови моей.
 Но ненавистен злобой заскорузлой
 я всем антисемитам,
 как еврей,
 и потому —
 я настоящий русский!

1. Почему произведение Е. Евтушенко «Бабий Яр» вызвало шквал негодования со стороны официальных властей?

2. Какой смысл вкладывает поэт в слова «я настоящий русский»?

3. Какие общечеловеческие ценности вкладывает Евтушенко в свою поэму?

4. Предложите методы и приёмы изучения в школе таких произведений по теме Холокоста, как: А. Галич «Кадиш» (Песенка про кораблик еврейской девочки Нати), Г. Свиридов «Ринг за колючей проволокой» (о Бухенвальде), дневник М. Рольникайте – узницы гетто города Вильнюс, М. Булгаков «Погром».

Задание №3.

Выберите одно или несколько произведений литературы на тему Холокоста. Проанализируйте его и разработайте фрагменты урока по теме Холокоста с их использованием:

Эль Визель. «Ночь»;

Т. Кенэлли. «Список Шиндлера»;

И. Мерас. «Вечный шах»; «Полнолуние».

Д. Рубина. Рассказы.

З. Вольшонка. «Рижское гетто».

Список литературы

1. Абрамски И. Личность и общество – дилеммы выживания в гетто. Учебное пособие. – Иерусалим, 2011.
2. Альтман И.А., Гербер А.Е., Полторак Д.И. История Холокоста на территории СССР. – М., 2001.
3. Преподавание темы Холокоста в XXI веке. – М., 2000.
4. Русских Г.А. Дидактические основы современного урока. Учебно-практическое пособие. – М., 2001.
5. Холокост в русской литературе. Сборник уроков и методических рекомендаций. – / Составители: Альтман И.А., Гербер А.Е., Прокудин Д.В. – Москва, 2006.

ОСМЫСЛЕНИЕ ТЕМЫ ХОЛОКОСТА В ИСКУССТВЕ

Через знакомство с произведениями литературы и искусства учащиеся приобретают опыт эмоционального восприятия трагедии отдельного человека, его внутреннего мира, а не просто узнают абстрактную теорию. Искусство отражает вечные темы жизни, открывает духовный опыт человечества, отражает типичные ситуации в различных сферах деятельности человека.

Искусство рассматривается в контексте изучения данной темы как способ выживания, источника связи с внешним миром (рисунки заключенных). Работа с художественными образами помогает создать условия для диалога между культурами различных исторических эпох, предоставляет учащимся возможности для самоидентификации и выстраивания собственного вектора развития на основе актуализации их личного эмоционального, эстетического и социокультурного опыта и усвоения ими элементарных приёмов анализа произведений искусства.

**ОСМЫСЛЕНИЕ ТЕМЫ ХОЛОКОСТА
В МУЗЫКЕ И КИНЕМАТОГРАФЕ**

Находясь под сильным впечатлением от прочитанного стихотворения Е.Евтушенко «Бабий Яр», Д. Шостакович включил ее в свою пятичастную симфонию-ораторию. Каждая часть этого произведения основана на стихотворениях Евтушенко. Холокосту посвящена ее первая часть – «Бабий Яр». Несмотря на цензурные запреты, 18 декабря 1962 года симфония была представлена и с энтузиазмом воспринята общественностью. Название первой части – «Бабий Яр» – и стало неофициальным названием симфонии.

Очень обширна фильмография Холокоста. Только по неполным данным Википедии осмыслению Холокоста посвящено около 65 фильмов. При этом более 10 фильмов созданы в 2000-е гг. Многие отмечены премиями «Оскар» в различных номинациях и другими крупными премиями мирового кинематографа.

1. *Какие фильмы по тематике Холокоста вам приходилось видеть? Какое впечатление они на вас произвели?*
2. *Что вам известно о фильмографии, посвящённой Янушу Корчаку? Разработайте внеклассное мероприятие с использованием фрагментов художественных и документальных фильмов о нём.*
3. *Разработайте киноурок с использованием фрагментов из художественного фильма «Тяжёлый песок».*

**ОПИСАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ХУДОЖЕСТВЕННО –
ОБРАЗНОГО ПРЕПОДАВАНИЯ**

Работа с конкретными произведениями искусства по тематике Холокоста с обучающимися может быть организована по технологии художественно-образного преподавания. Её поэтапный характер может быть представлен следующим образом.

1. Определение художественно – педагогической идеи урока, в которой воплощена нравственная ценность изучаемого материала (это может быть высказывание, отрывок текста, картина).
 2. Целеполагание (цели урока формируются совместно с учащимися, учитывают их личностные потребности).
 3. Подбор художественных образов, наполняющих художественно – педагогическую идею (возможна вариативность, сочетание образов, их сопоставление). Образ обязательно должен нести в себе контраст, быть многозначным.
 4. Встреча с образом и его первичное восприятие. Образ изначально должен удивлять, пробуждать интерес, недоумение, вызывать симпатию или антипатию, нести в себе информационную насыщенность, нравственную ценность. Учитель должен позволить ребенку спонтанно воспринимать образ, быть первооткрывателем, не нагружая его искусствоведческими деталями.
 5. Погружение в образ через работу по заданному алгоритму.
 6. Детализация и персонификация образа через индивидуальные и коллективные формы работы.
 7. Идентификация, понимание, осмысление. При этом обязательно в процессе обсуждения должны остаться вопросы, на которые нет однозначного ответа.
 8. Рефлексия.
- Один из вариантов возможных алгоритмов:

1. Что (кто) изображено на картине?
2. Найдите на картине контрасты, противоречия.
3. Пространство изображения: первый, средний, задний план.
4. Какие эмоции и чувства вызывает картина? Почему?
5. Каковы особенности композиции произведения (на чем, прежде всего, сосредотачивается ваше внимание, почему)?
6. Какой конструктор применяет автор (символы, знаки, предметы, жесты, движения, цветовые и световые эффекты).
7. Как соотносится между собой изображение и подпись под картиной? А как бы вы назвали картину?
8. Какую мысль хотел донести до нас автор, почему вы так думаете?
9. Дайте свою собственную оценку произведения искусства, аргументируйте ее.
10. Какие вопросы вы бы задали автору?

Работа с материалами

Используя технологию художественно-образного преподавания, разработайте внеурочное занятие с обучающимися на основе представленных ниже произведений скульптуры и архитектуры.

1. Джордж Сегал – создание фигур из полиэстера и гипса: «Занавеска» (в контексте изучения опытов над заключенными – заражение их туберкулезом).



2. Джордж Сегал. «Холокост».



1. Имре Варга. Мемориал в Змиевской балке, памятник жертвам Холокоста — «Древо жизни». Выполнен в виде плакучей ивы. На металлических листьях мемориального дерева-памятника написаны имена некоторых из тысяч жертв. Когда дует ветер, шевелящиеся листья тихо позванивают, как бы напоминая об этом трагическом периоде истории человечества.



4. Монумент замученным в концлагерях в Жагани. Польша.



5. В. Медведев. Памятник уничтоженным в Бабьем Яру детям.



6. Парфенов А.С. Памятник «Опаленный цветок», возведенный в Смоленске в честь погибших детей в годы Великой Отечественной войны в концлагерях фашистов.



7. Памятник Анатолию Кузнецову в Киеве.



8. Памятник жертвам Холокоста в Майями Бич (США).



9. О. Цадкин «Разрушенный город».



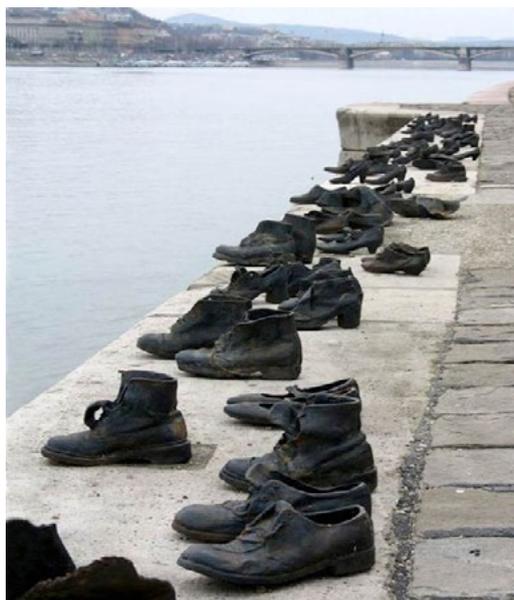
10. Фриц Кремер «Памятник героям Бухенвальда»



11. Мемориал «Яма» в Минске.



12. Памятник жертвам Холокоста на набережной Будапешта.



13. Памятник детям, погибшим в Лидице.



14. Ф. Майслер. «Поезда Жизни, Поезда Смерти». Памятник еврейским детям.

Берлин, вокзал Фридрихштрассе (копия скульптурной группы, установленной в Лондоне у Ливерпульского вокзала). Памятник, установленный у вокзала Фридрихштрассе, посвящен 10.000 еврейских детей, которых удалось спасти, вывезя из Германии, Австрии, Польши и Чехословакии до начала войны в 1939 году. Памятник, установленный у юго-западного входа вокзала, был спроектирован 80-летним еврейским архитектором Франком Майслером, который ребенком был вывезен в Англию из Данцига (Гданьск), проехав через Берлин, Аахен и Роттердам с одним из последних детских эшелонов. Вместе с Майслером в церемонии открытия памятника на углу Георгенштрассе и Фридрихштрассе приняли участие около 100 бывших спасенных детей, приехавших из Нью-Йорка, Иерусалима, Лондона и Вены. Они вернулись на то место, которое когда-то означало для них спасение от смерти. «Мне посчастливилось покинуть Берлин с первым детским эшелоном», — сказал участник этих событий Лесли Brent из Лондона. Его родители с тяжелым сердцем согласились на его отъезд. Позже они были убиты. Памятник представляет собой скульптурную группу из семи детей: две фигуры символизируют спасенных детей, а оставшиеся пять детских фигур установлены в память тех, кто не смог уехать и был депортирован.



15. В. А. Сидур, А. В. Позин. Памятник жертвам еврейского геноцида.

Г. Пушкин, сквер на углу Дворцовой ул. и Московской ул. Открыт 13 октября 1991 года. Мемориал на месте расстрела евреев города Пушкина. По предложению Еврейской ассоциации Санкт-Петербурга для монумента использовали известную скульптурную работу В. А. Сидура «Формула скорби». Скульптор А. В. Позин выполнил увеличенную в 10 раз модель скульптуры.



Другие работы В. Сидура: «Памятник погибшим от насилия», «Взывающий», «Раненый».



16. З. Церетели. Памятник узникам фашистских концлагерей на Поклонной горе. Монумент «Трагедия народов».



17. В. Шемякин. Дети – жертвы пороков взрослых. Памятник на Болотной площади. Отдельные фигуры (война, равнодушие).



ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. Каковы основные направления отражения истории Холокоста в музыке? Какие произведения иностранных авторов вам известны?
2. Используя ресурсы Интернета, познакомьтесь с жизнью и творчеством скульптора Л. Г. Кривицкого. Напишите аннотацию к триптиху «Холокост».
3. Что вам известно о таких произведениях искусства, как гобелены Ольги Поповой? Используя авторский текст, приведённый ниже, и иллюстрацию гобелена, разработайте фрагмент занятия с обучающимися по теме «Холокост». В чём вы видите символику полотна?



О. Попова. «Холокост». 1990. 265x145см. Белгородский ГХМ

О. Попова: «Мой «Холокост» о бессмысленной жестокости, о тёмной стороне homo sapiens, способных планомерно массово истреблять себе подобных. Нутро раздирает вопль – «зачем жить, если такое возможно среди людей?» Летом 1991-го я поехала в Польшу на пленэр. Отправляясь в незапланированное программой путешествие в Краков, мы завернули в Освенцим. На территорию лагеря я не попала – был выходной. Прошла вдоль забора, остановилась у киоска. И тут – откровение – со всех обложек выставленной литературы на меня смотрело слово «Holocauste». Тогда я и поняла, ЧТО я делала...»

4. Предложите методику работы с картинами Ильи Клейнера, посвящённой тематике Холокоста. Узнайте, как называются эти картины. Как, с вашей точки зрения, необходимо психологически подготовить обучающихся к их восприятию?



5. Как тема Холокоста отражена в полотнах художника Анатолия Финкеля? Как называются эти картины? Разработайте план, который поможет обучающимся сопоставить произведения Ильи Клейнера и Анатолия Финкеля.



6. Зайдите по ссылке и познакомьтесь с картинами картины В. А. Погосяна <http://evrofilm.com/vachagan-albertovich-pogosyan-kartiny-xolokost.html>.

Сформулируйте несколько заданий для обучающихся.

7. Какие картины А.И. Монозона составляют цикл «Холокост»? Как вы понимаете смысл полотна А. И. Монозона «Холокост. У врат рая»?



8. Обсудите проблему последствий равнодушия для отдельного человека и для общества в условиях зреющего геноцида. Предложите обучающимся нарисовать символ равнодушия применительно к теме «Холокост».

9. Как может искусство способствовать воспитанию более глубокого чувства личной ответственности в плане содействия борьбе с национализмом, геноцидом?

10. Как в произведениях искусства отражена детская тема? Профессор Эли Визель писал: «После войны наши воспитатели думали, что они должны помочь нам приспособиться к жизни. Наша проблема заключалась в том, чтобы приспособиться к смерти». С какими проблемами сталкивались дети, пережившие Холокост, в процессе возвращения к нормальной жизни?