

**МОДУЛЬНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
«ШАХМАТЫ»
ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

(стартовый уровень)

Разработчик программы:
Ильдякова А.О.,
инструктор-методист

ОГЛАВЛЕНИЕ

АННОТАЦИЯ	2
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	2
СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.	6
Учебный план.	
Модуль «Шахматы. Правила игры»	6
Модуль «От дебюта до эндшпиля»	7
Модуль «Турниры»	9
КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РАБОТА ТРЕНЕРА-ПРЕПОДАВАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ С ОВЗ	11
РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ	16
КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА	19
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК	21
ГЛОССАРИЙ	22
Приложение 1	23
План-график ППД	

АННОТАЦИЯ

Модульная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» (стартовый уровень) относится к физкультурно-спортивной направленности, включает в себя 3 модуля и направлена на овладение начальными знаниями в области игры в шахматы.

Данная программа разработана с учётом интересов обучающихся младшего и среднего школьного возраста, и на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности ребенка и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность программы заключается в том, что она нацелена на решение задач, определенных в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29 мая 2015 г. № 996-р г., направленных на физическое воспитание и формирование культуры здоровья, формирование у подрастающего поколения ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни.

Модульная программа разработана в соответствии с :

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепцией развития дополнительного образования в РФ (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04. 09.2014 № 1726-Р);
- Приказом Министерства просвещения России от 9.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методическим рекомендациям по разработке дополнительных общеобразовательных программ» (Приложение к письму министерства образования и науки Самарской области 03.09.2015 № МО -16-09-01/826-ТУ).

Шахматы по своей природе являются игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру, основным компонентом которой является стремление выиграть, выйти в конечном итоге победителем. Как известно, именно в игровой деятельности у детей интенсивно формируются личностные, познавательные и физические качества ребенка, которые потом приобретают самостоятельное значение.

Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в обучающихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

Шахматы играют большую роль в общении детей, снимают возрастной барьер, поскольку правила одни для всех, независимо от возраста. Шахматы способствуют формированию объективного отношения к себе, учат уважать чужое мнение, помогают развитию фантазии и воображения.

Направленность дополнительной общеразвивающей программы «Шахматы» - физкультурно-спортивная.

Новизна программа состоит в том, что она разработана с учётом современных тенденций в образовании по принципу блочно-модульного освоения материала, что максимально отвечает запросу социума на возможность выстраивания ребёнком индивидуальной образовательной траектории. Для успешного освоения программы запланировано использование электронных образовательных ресурсов.

Данная программа **педагогически целесообразна** тем, что шахматное образование младших школьников с применением электронных образовательных ресурсов является комплексным средством повышения успеваемости, развитию познавательных способностей и совершенствования шахматных умений и навыков игры. Помогает обучающимся воспитать в себе усидчивость, силу воли, характер, уверенность в себе, развить свои индивидуальные способности (внимание,

логическое мышление, память), расширить кругозор, уметь находить выход в нестандартных ситуациях, дает возможность проявить себя.

Работа с детьми проводится индивидуально и в группах. Теоретические занятия проводятся в форме лекций, бесед, анализируются сыгранные ребятами партии, а также разбираются партии известных шахматистов. Практические занятия также разнообразны: конкурсы по решению задач, этюды, турниры, игры на шахматную тематику. Индивидуальные занятия проводятся для детей, у которых возникают трудности с усвоением заданий, а так же для тех, которые усваивают материал быстрее и глубже остальных.

Цель программы – личностное и интеллектуальное развитие обучающихся посредством обучения игре в шахматы.

На занятиях по шахматам ставится ряд обучающих, развивающих и воспитательных задач.

Задачи программы:

Обучающие:

- Обучить элементарным основам шахматной игры;
- Ознакомить с простейшими тактическими приемами;
- Обучить навыкам применения полученных знаний во время игры в шахматы, участия в соревнованиях;

Развивающие:

- Активизировать мыслительную деятельность обучающихся с применением электронных образовательных ресурсов;
- Способствовать развитию логического мышления, памяти, наблюдательности, внимания, фантазии, репродуктивного мышления;
- Способствовать развитию стремления к интеллектуальному и нравственному самосовершенствованию;
- Способствовать развитию познавательного интереса к шахматам, их неисчерпаемым возможностям;
- Расширить кругозор обучающихся.

Воспитательные:

- Воспитать волю, настойчивость, дисциплинированность, выдержку, ответственность за принятые решения, уверенность в своих силах, умение оптимально распоряжаться временем;
- Привить чувство коллективизма при выступлениях в командных турнирах.

Коррекционные задачи:

Обучающие:

- формирование комплекса специальных знаний, жизненно необходимых двигательных умений и навыков;

Развивающие:

- развивать основные физические и психические качества, повышаются функциональные возможности различных органов и систем.

Воспитывающие:

- формирование у занимающихся осознанного отношения к своим силам, твердой уверенности в них, готовности к смелым и решительным действиям, преодолению необходимых для полноценного функционирования субъекта физических нагрузок;
- формирование потребности в систематических занятиях физическими упражнениями и в осуществлении здорового образа жизни.

Возраст детей, участвующих в реализации программы: 5 – 12 лет.

Высокая способность детей в этот возрастной период быстро овладевать теми или иными видами деятельности определяет большие потенциальные возможности разностороннего развития. В этом возрасте дети наиболее активны, подвижны, двигательные навыки детей развиваются, позволяя успешно овладевать разнообразными сложными видами физической деятельности и совершенствовать свои двигательные и умственные навыки.

Программа также актуальна для развития и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.

Сроки реализации: программа рассчитана на 1 год обучения, продолжительность учебного

года: 40 недель (140 часов в год - 3,5 академических часа в неделю).

Форма обучения: очно-заочная

Формы организации деятельности: групповая.

Режим занятий - 3 – 4 раза в неделю. Одно занятие длится 45 минут.

Наполняемость учебных групп: составляет 10 – 15 человек.

Планируемые результаты:

Личностные:

- ориентация на моральные нормы и их выполнение;
 - понимание основ шахматной культуры;
 - понимание необходимости личного участия в формировании собственного здоровья;
 - понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;
 - наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
 - готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
 - уважительное отношение к иному мнению;
 - наличие основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками;
- умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- этические чувства доброжелательности, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей;
 - умение управлять своими эмоциями;
 - дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
 - навыки творческого подхода в решении различных задач, к работе на результат;
 - оказание бескорыстной помощи окружающим.

Метапредметные:

Познавательные:

- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять, и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;
- овладение способом структурирования шахматных знаний;
- овладение способом выбора наиболее эффективного способа решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий;
- овладение способом поиска необходимой информации;
- умение совместно с учителем самостоятельно ставить и формулировать проблему, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы творческого или поискового характера;
- овладение действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач;
- умение строить логические цепи рассуждений;
- умение анализировать результат своих действий;
- умение воспроизводить по памяти информацию;
- умение устанавливать причинно – следственные связи;
- умение логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, сравнивать, развивать концентрацию внимания, умение находить нестандартные решения.

Коммуникативные:

- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, уметь вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;
- умение донести свою позицию до других;
- умения учитывать позицию партнера (собеседника), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

Регулятивные:

- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Предметные:

- знает историю мировых и отечественных шахмат, имена чемпионов мира и претендентов на шахматную корону, современных шахматистов;
- разбирается в системах проведения шахматных соревнований, правилах судейства;
- самостоятельно следит за проходящими в настоящее время российскими и международными шахматными турнирами;
- уверенно владеет тактическими приемами, грамотно их комбинирует;
- умеет строить и реализовывать стратегические планы, читает планы противника;
- знает, как разыгрываются основные дебюты и окончания, имеет в своем арсенале несколько наиболее проработанных дебютов;
- участвует в проводимых мероприятиях не только как участник, но и как организатор, проявляет инициативу, помогает начинающим, занимается самостоятельно;
- следует правилам этикета без напоминаний, не боится признать свое поражение;
- осознает свои и чужие ошибки, ищет их причину, старается использовать ошибки соперника;
- самостоятельно грамотно анализирует позиции, четко направляет тактические приемы на реализацию стратегических планов;
- для выигрыша партии не стремится к излишнему перевесу в качестве, понимает и ценит красоту шахматных комбинаций;
- самостоятельно пользуется электронными образовательными ресурсами;
- умеет сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца.

Способы определения результативности:

- педагогическое наблюдение;
- участие в соревнованиях.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа состоит из трёх модулей «Шахматы. Правила игры», «От дебюта до эндшпиля», «Турниры».

Учебный план

№ модуля	Название модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	«Шахматы. Правила игры»	40	25	15
2.	«От дебюта до эндшпиля»	75	20	55
3.	«Турниры»	25	4	21
ИТОГО:		140	49	91

Модуль «Шахматы. Правила игры»

Цель модуля:

- усвоение правил игры в шахматы и шахматные термины.

Задачи модуля:

- познакомить с историей шахмат, шахматными терминами;
- познакомить с правилами игры в шахматы;
- сформировать умения правильно использовать правила игры в шахматы.

Ожидаемые результаты:

- знать правила игры в шахматы,
- расставлять фигуры в исходной позиции,
- правильно ходить каждой фигурой.

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	2	2	-	Входящая диагностика, наблюдение
2.	Шахматная доска	3	2	1	Наблюдение, беседа, практика.
3.	Шахматные фигуры	18	14	4	Наблюдение, беседа, практика.
4.	Правила игры.	9	7	2	Наблюдение, беседа, практика.
5.	Шахматная партия	6	-	6	Наблюдение, беседа, практика.
6.	Итоговое занятие	2	-	2	Тестирование.
Итого:		40	25	15	

Содержание программы

Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.

Теория: История шахмат. Правила поведения при игре в шахматы. Шахматный кодекс. Игра «Шахматы». Входящая диагностика.

Тема 2. Шахматная доска.

Теория: Шахматная доска Теория. Белые и черные поля, горизонтали, вертикали и диагонали. Дидактические игры и задания: «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ», «Центр», «Фланги».

Тема 3. Шахматные фигуры.

Теория: Первое знакомство с шахматными фигурами. Ладья; слон; конь; пешка; король; ферзь. Расстановка фигур перед шахматной партией. Начальное положение (начальная позиция). Расположение каждой из фигур в начальной позиции. Правило «ферзь любит свой цвет». Легкие и

тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки. Взятие на проходе, превращение пешки. Шах, мат, ничья, пат, рокировка, правило взятия на проходе. Дидактические игры и задания: «Запомни позицию», «Собери урожай».

Тема 4. Правила игры.

Теория: Правила игры в шахматы Правила хода и взятия каждой фигуры. Соблюдение основных шахматных правил во время игры. Дидактические игры и задания: «Дремучий лес».

Тема 5. Шахматная партия.

Практика: Шахматная партия. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила. Игра ограниченным количеством фигур. Игра всеми фигурами из начального положения. Дидактические игры и задания: «Шах или не шах», «Пять шахов», «Защита от шаха», «Первый шах», «Рокировка» и др. Тренировочные шахматные партии, турниры.

Тема 6. Итоговое занятие.

Практика: Итоговое занятие. Повторение программного материала.

Модуль «От дебюта до миттельшпиля»

Цель модуля: изучение теории дебютов, миттельшпиля и эндшпиля.

Задачи модуля:

- сформировать знания о теории дебютов, миттельшпиля и эндшпиля, шахматной нотации;
 - сформировать умения видеть фигуры на шахматной доске, их возможные ходы;
 - сформировать умения ставить мат различными фигурами;
 - сформировать знания о ценности шахматных фигур;
 - выработка умения понимать, какие угрозы появляются фигурам;
- развить воображение, познавательные способности обучающихся;
- сформировать умения комбинировать.

Ожидаемые результаты:

- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

Учебно-тематический план

Занятия шахматами по данному модулю, предусматривает введение игры и знаний тактики и стратегии в дебюте, миттельшпиле, эндшпиле. Овладение игровым мастерством предполагает не только дальнейший рост шахматного мастерства, но и значительное расширение содержательного досуга учащихся, как за счет собственно игры в шахматы, так и за счет изучения учебно-методической литературы.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Форма аттестации /контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение. История шахмат	2	1	1	Наблюдение, беседа
2.	Ходы фигур. Собери урожай	5	2	3	Наблюдение, беседа
3.	Шахматная нотация	4	1	2	Наблюдение, беседа
4.	Пешечный бой	10	2	8	Наблюдение, беседа
5.	Нападение на короля. Мат	10	2	8	Наблюдение, беседа
6.	Три принципа игры в дебюте. Правила игры в дебюте	10	4	6	Наблюдение, беседа

7.	Миттельшпиль	8	2	6	Наблюдение, беседа
8.	Простейший эндшпиль	6	2	4	Наблюдение, беседа
9.	Конкурс решения простейших шахматных задач (мат в 1 ход)	10	2	8	Наблюдение, беседа
10.	Игра в парах. Разбор ошибок	10	2	8	Наблюдение, беседа
Итого:		75	20	55	

Содержание программы

Тема 1. Введение. История шахмат.

Теория: Вертикали. Горизонталы. Центр. Фланги.

Практика: Игры «Запомни позицию», «Собери урожай», «Дремучий лес». Правило битого поля.

Тема 2. Ходы фигур. Собери урожай.

Теория: Упражнения на знание доски. Не глядя на доску! Ходы фигур. «Собери урожай». Запомни позицию.

Практика: Рокировка - ход короля. Правила рокировки. Рокировки длинная и короткая. Условия, при которых возможна рокировка:

- король и ладья не ходили;
- между королем и ладьей нет фигур;
- после рокировки король не должен оказаться под шахом;
- король не должен пересекать «битое поле»;
- король не под шахом.

Тема 3. Шахматная нотация

Теория: Упражнения на знание доски. Повторение хода конем. Шахматная нотация. Обозначение рокировки.

Практика: Игра «Ферзь поймал слона». Игра «Запомни позицию».

Тема 4. Пешечный бой.

Теория: Ферзь против 8-ми пешек. Ладья против 5-ти пешек на демонстр. доске. Повторение основных шахматных правил. Запомни позицию. Слон против 3-х пешек. Повторение правила взятия на проходе. Ладья против 5-ти пешек. Слон против 3-х пешек.

Практика: Преподаватель - ученики. Команда на команду с переменной цвета. Игра на демонстрационной доске. Пешечный бой. Игра в парах. Игра на демонстрационной доске и в парах.

Тема 5. Нападение на короля. Мат.

Теория: Игра «Как король может толкаться». Повторяем все про короля. Нападение. Нападение на короля. Мат. Повторение пройденного. Упражнения на знание доски. Не глядя на доску! Определи цвет поля. Дай шах королю.

Практика: Мат одинокому королю. Мат тяжелыми фигурами. Мат двумя ладьями.

Тема 6. Три принципа игры в дебюте. Правила игры в дебюте.

Теория: Правила игры в дебюте. 3 стадии шахматной партии. 3 принципа игры в дебюте. Правила игры в дебюте. Игра с начальной позиции. Типичные ошибки начинающих. Детский мат.

Практика: Игра в парах. Правила игры в дебюте. Игра в сеансе. Разбор ошибок. Игра с начальной позиции. Мат - цель игры. Игра в парах.

Тема 7. Миттельшпиль.

Теория: Мат одинокому королю двумя ладьями. Ладьей и ферзем. Тактика. Тактические приемы. Двойной удар и его разновидности. Ферзь - самый большой мастер по нанесению двойных ударов.

Практика: Игра с начальной позиции на демонстрационной доске. Педагог - ученики. Разбор.

Тема 8. Простейший эндшпиль.

Теория: Эндшпиль. Принципы игры в эндшпиле. Простейший эндшпиль. Король с пешкой против короля. Ключевые поля пешки.

Практика: Простейший эндшпиль. Правило квадрата.

Тема 9. Конкурс решения простейших шахматных задач (мат в 1 ход).

Теория: Тактика. Связка. Конкурс решения задач. Конкурс решения простейших шахматных задач.

Практика: Игра в парах. Разбор ошибок.

Тема 10. Игра в парах. Разбор ошибок.

Теория: Тактика. Связка. Полная. Неполная. Перекрестная.

Практика: Решение задач. Игра в парах. Разбор ошибок.

Модуль «Турниры»

Занятия шахматами по данному модулю, предусматривают знакомство обучающихся с «Шахматным кодексом», способствуют формированию у детей основ правового сознания на примере таких понятий, как «правила», «исключения», «судья», «дисквалификация» и т.д. Все это приводит к более полной адаптации ребенка в современном обществе. Поможет развитию личности ребёнка и его творческих способностей.

Овладение игровым мастерством предполагает не только дальнейший рост шахматного мастерства, но и значительное расширение содержательного досуга обучающихся, как за счет собственно игры в шахматы, так и за счет изучения учебно-методической литературы.

Модуль «Турниры» готовит обучающихся на показательные выступления спортсменов. Происходит презентация успехов юных шахматистов с приглашением родителей обучающихся. Проводится конкурс на решение шахматных задач; шахматный вернисаж (выставка картин школьников на шахматные темы).

Уровень предъявления материала обеспечивает обучающимся возможность познакомиться с простейшими методами реализации материального и позиционного преимущества. Важным достижением в овладении шахматными основами в третьем модуле является полученные знания и умения применить в соревнованиях, турнирах, конкурсах.

Цель модуля: подготовить обучающихся к соревнованию, шахматному турниру.

Задачи модуля:

Обучающие:

- дать навыки самостоятельной работы над шахматами; анализа собственных партий;
- научить производить расчет вариантов.

Развивающие:

- сформировать устойчивый интерес к занятиям шахматами;
- изучить элементарные основы судейства и организацию шахматных соревнований;
- подготовить обучающихся к соревнованиям, шахматным турнирам.

Воспитательные:

- формировать физически здоровую личность;
- воспитывать волю, настойчивость, выдержку, дисциплинированность, уверенность в своих силах;
- привить культуру поведения в детском коллективе и во время проведения шахматных соревнований.

Ожидаемые результаты:

- формирование устойчивого интереса к занятиям шахматами;
- знать элементарные основы судейства и организацию шахматных соревнований;

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Проведение соревнований: первенство класса, школы.	9	2	7	Входящая диагностика, наблюдение,

2.	Проведение соревнований: матчи, турниры, сеансы одновременной игры	9	2	7	Соревнования, тестирование
3.	Участие в соревнованиях: районных, областных.	7	-	7	Наблюдение, беседа, соревнования,
Итого:		25	4	21	

Содержание программы

Тема 1. Игра в парах. Разбор ошибок.

Теория: Правила поведения на соревнованиях. Правила поведения шахматиста за доской. Кратко о правилах ФИДЕ. Во время партии обучающийся должен вести себя корректно, вежливо, уважая противника. Нельзя разговорами, какими-то другими действиями отвлекать партнёра. Надо неукоснительно соблюдать правило «Тронул - ходи!», что воспитывает ответственность за свои действия. Коснувшись чужой фигуры, ты обязан её побить. Ход считается сделанным, если ты, поставив фигуру на доску, оторвал от неё руку. В спорных моментах игрок поднимает руку, подзывая судью турнира. К перечисленным правилам можно добавить следующие: ничья засчитывается, если флажок упал, но противник не может поставить мат королю противника; ничья может предлагаться только при своём ходе; за каждый невозможный ход противнику добавляется 2 минуты. После третьего невозможного хода засчитывается поражение, игрок, за которым очередь хода, не может покидать игровую площадку без разрешения арбитра. Сотовый телефон игрока во время турнира должен быть выключен.

Практика: Игра в парах. Разбор ошибок.

Тема 2. Проведение соревнований: матчи, турниры, сеансы одновременной игры.

Теория: Правила поведения на соревнованиях

Практика: Игра в парах. Проведение соревнований: матчи, турниры, сеансы одновременной игры

Тема 3. Участие в соревнованиях: районных, областных.

Практика: Участие в соревнованиях: районных, областных.

КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РАБОТА ТРЕНЕРА-ПРЕПОДАВАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ С ОВЗ

Общие направления коррекционно-педагогической работы тренера-преподавателя с детьми с ОВЗ:

- Уменьшение физической нагрузки в процессе занятий;
- Адаптирование сложных для выполнения упражнений на более легкие;
- Исключение некоторых видов упражнений по медицинским показаниям;
- Формирование правильного отношения к физической культуре, к себе и к своему здоровью;
- Наблюдение за состоянием ребенка во время занятий физ. инструктором, медицинской сестрой, воспитателем группы;
- Мотивация на улучшение результатов (похвала);
- Релаксация во время занятия;
- Оказание помощи ребенку при выполнении упражнений;
- Предоставление дополнительного времени для выполнения заданий.

Дети с нарушением зрения

Психолого-педагогическая характеристика детей:

Дети незрячие, в том числе слепорожденные и ослепшие до 3-х лет, слабовидящие и поздноослепшие, с косоглазием и амблиопией.

Слепые дети воспринимают окружающий мир исключительно слухом и осязанием, имеют повышенную вибрационную чувствительность. Сохранившие остаточное зрение через смутные и искаженные образы. Такой способ познания обедняет мыслительные процессы, мешает их целостности. Дети с трудом определяют расстояние, местоположение не только объектов, но и собственное. В итоге не имеют четких уверенных суждений.

Обучение данной категории основано на создании у них полисенсорного опыта: отсутствующий анализатор заменяется активизацией других. В первую очередь, с помощью речи. Но нужно учитывать, что слабовидящие дети приобретают речевые навыки позже своих здоровых сверстников, их лексика бедна и произносимые слова не всегда совпадают с реальными образами. Любое вербальное описание для них требует осязательного исследования.

Учеба развивает их неустойчивое внимание, не имеющее целевой направленности. Повышается его объем, концентрированность и произвольность. То же и с памятью, в первую очередь, словесно-логической.

Слепые и слабовидящие дети бывают конфликтны, несдержанны, не имеют целей. Но общение, совместные учебные и трудовые дела с видящими ровесниками развивают у них самостоятельность и конкурентоспособность.

Направления коррекционно-педагогической работы:

1. Воздействие на тактильный анализатор, используя при этом сохраненное остаточное зрение, осязание, слух, обоняние, но важную роль играет речь, выполняющая установочную, направляющую и регулирующую функцию.
2. Использование наглядного материала:
 - Рельефное изображение поз, осанки, положений отдельных звеньев тела в пространстве, магнитные наглядные пособия; мелкий и крупный инвентарь с разной фактурой: мячи — гладкие, шершавые, мячи - ежики, пластмассовые, металлические, резиновые, разные по объему, весу, цвету, запаху, рассчитанные на дифференцировку кинестетических, кожных, обонятельных, осязательных, температурных ощущений;
 - Звуковые сигналы, заменяющие зрительное восприятие: аппаратура звукозаписи, звуковые сигнализаторы, звучащие мячи, мишени, колокольчики и т. п., задающие темп, ритм, скорость, направление ориентировки в пространстве;
3. Дробление и последовательное освоение частей целостного упражнения.

Дети с нарушением слуха

Психолого-педагогическая характеристика детей:

Дети с глубоким стойким двусторонним нарушением слуха: рано потерявшие слух, родившиеся со слуховыми нарушениями или потерявшие слух до периода развития речи. Они

не воспринимают речь и не могут самостоятельно ею овладеть. Чтобы разговаривать, им необходимо специальное обучение. Такие дети воспринимают мир зрением и осязанием. Их мыслительные процессы основаны не на речи, а на образах и действиях. Поэтому им трудно определять причины и следствия, свойства и отношения. Их внимание и память характеризуются неустойчивостью и низким объемом из-за утомляемости.

В обучении речи главную роль играет специальная акустическая и сурдоаппаратура. И хотя речь остается неразвитой, преобладают слова, обозначающие предметы и очень мало слов, описывающих качества и движение, они все же могут говорить. Пусть и допуская ошибки в звуках, заменяя слова похожими по звучанию.

Между собой дети общаются жестами и пытаются перенести такое общение в мир слышащих, имитируя жестикуляцией и мимикой разные объекты и их признаки. Иногда это воспринимается как агрессия, и идет такой же агрессивный ответ. Это одна из причин, почему дети с глухотой обладают низкой самооценкой.

Дети с частичной потерей слуха, тугоухостью и различной степенью недоразвития речи. Дети, сохранившие остаточный слух и самостоятельную речь. Они продолжают накапливать словарный запас.

Развитие их психических и познавательных процессов зависит от того, насколько рано они потеряли слух. Сохранный низкий уровень слухового восприятия создает иллюзию, что на него можно опереться, но полученная информация очень искажается.

Главная задача при их обучении — развивать зрительное восприятие и учить концентрироваться на губах говорящего, параллельно обучая чтению. Как следствие, повысится устойчивость внимания и начнет развиваться наглядная память.

В отличие от глухих детей, слабослышащие имеют высокую и даже завышенную самооценку, поскольку любое малейшее их достижение воспринимается окружающими взрослыми как невероятный успех.

Направления коррекционно – педагогической работы:

1. *Использование невербальной (неречевой) передачи информации* в виде мимики, пластики, артикуляции, жестов, дактильной речи (пальцевой азбуки) для лиц со слуховой депривацией.

2. *Использование наглядных методов*, основанных на комплексном включении всех сохранных видов ощущений при ведущей роли словесной речи.

- плакаты с изображением тела человека с названием частей, суставов и др. - для формирования знаний, наглядно-образных представлений о строении человека;
- показ движений в разных экспозициях со словесным сопровождением педагога и одновременным выполнением упражнений по подражанию и сопряженной речью;
- показ движений с одновременной словесной инструкцией (описанием, объяснением) и уточняющей мимикой, жестами, речью для считывания с лица;
- плоскостные и объемные предметы, спортивный инвентарь и не стандартное оборудование, разные по цвету, форме, величине, весу для формирования пространственных представлений;
- световые, знаковые, вибрационные сигналы для концентрации внимания, информации о начале или прекращении движений;
- звуковые сигналы музыкальных инструментов для дифференциации и использование остаточного слухового восприятия при выполнении ритмических движений.

Дети с задержкой психического развития (ЗПР)

Психолого-педагогическая характеристика детей:

Дети с ЗПР традиционно определяются как полиморфная группа, характеризующаяся замедленным и неравномерным созреванием высших психических функций, недостаточностью познавательной деятельности, снижением уровня работоспособности, недоразвитием эмоционально-личностной сферы.

Общими проблемами являются недостаточная сформированность произвольного внимания, замедленное, непоследовательное восприятие, отставание словесно-логического мышления. Им сложно анализировать и обобщать. В результате страдает речь, лишенная ясности и логики. Для

детей с ЗПР характерно непроизвольное импульсивное поведение и инфантилизм в сочетании с низким уровнем познавательных процессов, включая память и внимание.

Направления коррекционно-педагогической работы:

- Частое переключение, смена вида деятельности;
- Подражание движениям и звукам животных, насекомых и т. п., (при этом развиваются не только двигательные возможности, но и воображение, представление, фантазия);
- Разнообразие вербальных и невербальных методов и методических приемов, словесных и наглядных способов воздействия, музыки, внушения, активизирующих все органы чувств, концентрирующих психические процессы и эмоции на обучении и совершенствовании двигательных умений, занимающихся;
- Применение индивидуального подхода к каждому ребёнку;
- Использование игровых методов и приемов для эмоциональной насыщенности занятия;
- Многократное повторение заданий, выделяя самые главные места голосом и жестом, сопровождая показом или совместными действиями;
- Ограничивать до минимума отвлекающие факторы во время занятия;
- Использовать игры на развитие волевой регуляции и внимания;
- Дозировать выполнение упражнений для предупреждения переутомления и перевозбуждения детей на физкультурном занятии.

Дети с отклонениями интеллектуального развития (УО)

Психолого-педагогическая характеристика детей:

Стойкое нарушение познавательной деятельности выражается в отсутствии потребности в знаниях, вялости мыслительной деятельности, неумении анализировать и обобщать, из совокупности выделять главное, проводить сравнение, находить сходство, оценивать себя и свою работу. Отмечается недостаточность всех уровней мыслительной деятельности: наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического.

Восприятие характеризуется замедленным темпом и объемом, поэтому формирование знаний, освоение двигательных действий требует больше времени. Трудности восприятия пространства и времени мешают ориентироваться в окружающем, улавливать внутренние взаимосвязи.

Речевая деятельность развита недостаточно, страдают все ее стороны фонетическая, лексическая, грамматическая. Характерна задержка становления речи, понимания обращенной речи. Нарушение речи носит системный характер и распространяется на все функции речи — коммуникативную, познавательную, регулирующую.

Память характеризуется слабым развитием и низким уровнем запоминания, сохранения, воспроизведения. Особенно затруднено осмысленное запоминание. То, что удерживается механической памятью, тоже быстро забывается. Это касается как словесного материала, так и движения. Поэтому каждое физическое упражнение, речитатив, указание требуют многократного повторения, причем лучше запоминаются яркие, эмоциональные переживания, вызвавшие интерес.

Внимание характеризуется малой устойчивостью, трудностью его распределения, замедленностью переключения. Дети не могут долго сосредотачиваться на одном объекте, быстро отвлекаются.

Существенно страдают волевые процессы. Дети крайне безынициативны, не умеют самостоятельно руководить своей деятельностью. Им свойственны непосредственные импульсивные реакции на внешние впечатления, неумение противостоять воле другого человека.

Отмечается недоразвитие, неустойчивость эмоций, отсутствие оттенков переживаний, слабость собственных намерений, стереотипность реакций.

Физическое развитие: неточность движений в пространстве и времени; грубые ошибки при дифференцировании мышечных усилий; отсутствие ловкости и плавности движений; излишняя скованность и напряженность; ограничение амплитуды движений в ходьбе, беге, прыжках, метаниях.

Направления коррекционно-педагогической работы:

1. *Одновременное поступление информации с рецепторов зрительного, слухового и*

двигательного анализаторов. Двигательный образ становится ярче и быстрее запоминается занимающимся.

- одновременное сочетание показа физических упражнений, словесного объяснения и выполнения;
- рассказ-описание двигательного действия по картинке с последующей демонстрацией и выполнением его;
- выполнение упражнения только по словесной инструкции, только по показу.

2. Требования к непосредственному показу упражнений.

- многократное повторение упражнений с ярким эмоциональным переживанием, вызывающее интерес.
- упражнения, выполняемые во фронтальной плоскости, необходимо показывать, встав лицом к учащимся;
- упражнения, выполняемые в сагиттальной плоскости, необходимо демонстрировать, стоя боком;
- упражнения, выполняемые и во фронтальной, и в сагиттальной плоскости, целесообразно показывать дважды, стоя лицом, боком или полубоком;
- зеркальный показ необходим в тех случаях, когда упражнение содержит асимметричные движения;
- упражнения, выполняемые сидя или лежа, лучше показывать на возвышении, максимально концентрируя на себе внимание.

Дети с нарушением опорно-двигательного аппарата (НОДА)

Психолого-педагогическая характеристика детей:

Двигательные нарушения у детей имеют различную степень выраженности:

- при *тяжелой степени* двигательных нарушений дети не владеют навыками ходьбы и манипулятивной деятельностью, они не могут самостоятельно обслуживать себя;
- при *средней (умеренно выраженной) степени* двигательных нарушений дети владеют ходьбой, но ходят неуверенно, часто с помощью специальных приспособлений (костылей, канадских палочек и т.д.), т.е. самостоятельное передвижение детей затруднено. Навыки самообслуживания у них развиты не полностью из-за нарушений манипулятивных функций рук;
- при *легкой степени* двигательных нарушений дети ходят самостоятельно, уверенно. Они полностью себя обслуживают, достаточно развита манипуляторная деятельность. Однако у них могут наблюдаться неправильные патологические позы и положения, нарушения походки, движения недостаточно ловкие, замедленные. Снижена мышечная сила, имеются недостатки мелкой моторики.

Дети с ДЦП, врожденными и приобретенными деформациями ОПА, вялыми параличами верхних и нижних конечностей, парезами нижних и верхних конечностей. Недостаточность движений мешает им воспринимать действительность зрением и кинестетикой. У них более развито вербальное мышление по сравнению с наглядно-действенным. Отстает система формирования понятий и абстракций.

Часто бывают проблемы со слухом, ведущие к снижению слуховой памяти и слухового внимания. Встречается алалия и дизартрия.

Таким детям полезно совмещать обучение с посильной трудовой деятельностью. Она учит переключать внимание, снижает вялость, дает чувство значимости.

Направления коррекционно-педагогической работы:

1. Реализация методов наглядности через комплексное восприятие всех органов чувств с доминирующей направленностью на *кинестетические и проприоцептивные ощущения.*
2. Применение наглядных материалов:
 - метод тандотерапии — для освоения двигательных действий путем тренировки с принудительным выполнением движений и феноменом прочувствования. Механическая связь здорового и обучаемого человека вынуждают последнего совместно выполнять любые движения, в которых участвуют все органы чувств. Рекомендуются для восстановления движений после полиомиелита, ДЦП, двигательных травм и др.

- видеофильмы-руководства для формирования образа «здоровых» движений, ориентировочной основы действий, повышения интереса к занятиям.

Дети с тяжёлой речевой патологией (ТНР)

Психолого-педагогическая характеристика детей:

Дети немые, с фонетико-фонематическим недоразвитием речи и нарушением произношения отдельных звуков: алалия, афазия, дизартрия, ринолалия. При алалии сохраняется нормальный слух и интеллект, но из-за органических поражений речевых областей головного мозга нарушается развитие речи. Появляются аграмматизмы, трудности при чтении и письме, снижается словарный запас.

Афазия характеризуется разрушением уже сформировавшейся речи, когда поражен двигательный или речевой центр головного мозга. В первом случае речь полностью отсутствует или сохраняется в виде отдельных фраз и слов с дефектами произношения. Во втором — нарушается дифференцированное восприятие звуков и слов. Ребенок перестает понимать, что ему говорят, но нормально воспринимает неречевые звуки.

Дизартрия и ринолалия — это нарушение произношения. При дизартрии – из-за недостаточного развития речевого аппарата, при ринолалии – из-за анатомических дефектов строения органов артикуляции. В результате страдают все психические процессы, за исключением логической, смысловой и зрительной памяти.

Обучение проходит через развитие моторики с помощью гимнастики, ритмики, музыки. В результате восстанавливается устойчивый познавательный интерес и адекватная самооценка.

Направления коррекционно -педагогической работы:

- развитие слухового, зрительного, пространственного восприятия;
- координации движений;
- общей и мелкой моторики;
- закрепление поставленных звуков в свободной речи;
- речевого и физиологического дыхания;
- формирование темпа, ритма и интонационной выразительности речи; работа над мимикой лица.

В работе тренера-преподавателя очень тщательно подбирается комплекс речевого материала для развития движений.

РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Принципы реализации программы:

- *Принцип систематичности* – чередовании нагрузки и отдыха.
- *Принцип индивидуальности* – предполагает учет индивидуальных особенностей каждого ребенка; расчет физических и психологических нагрузок согласно возрасту и уровню физического развития и здоровья детей.
 - *Принцип развивающей направленности* – при обучении учитывается «зона ближайшего развития».
 - *Принцип воспитывающей направленности* – воспитание настойчивости, смелости, выдержки, нравственно-волевых качеств.
 - *Принцип сознательности* – понимание детьми сути производимого ими того или иного действия.
 - *Принцип наглядности* – разнообразное привлечение к восприятию всех органов чувств человека.
 - *Принцип доступности* – обучение с учетом возрастных, половых особенностей и индивидуальных различий, уровня их физической подготовленности, а также преемственность и постепенность усложнения физических упражнений.

Методы реализации программы:

- *Словесные методы* – методы, направленные на обращение к сознанию детей, помогают осмысленно поставить перед ребенком двигательную задачу, раскрывает содержание и структуру движения (объяснения, пояснения, указания, подача команд, сигналов, вопросы, словесные инструкции и другое).
- *Наглядные методы* – методы, направленные на создание зрительных представлений о движении (наглядно-зрительные приемы, показ физических упражнений, использование наглядных пособий и другое).
- *Практические методы* – методы, закрепляющие на практике знания, умения и навыки основных движений (повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме и другое).
- *Переменный метод* – попеременное усиление и ослабление умственной и физической нагрузок.
- *Интервальный метод* – метод, применяющийся наиболее часто перед соревнованиями, характеризуется разными интервалами работы и отдыха.
- *Повторный метод* – метод, основанный на передвижении со скоростью почти равной соревновательной.
- *Соревновательно-игровой метод* – метод, активизирующий внимание, улучшающий эмоциональное состояние воспитанников.

Методы психологической подготовки:

Сопряженные методы: методы моделирования и программирования соревновательной и тренировочной деятельности, общие психолого-педагогические методы.

Специальные методы: стимуляция деятельности в экстремальных условиях, методы психической регуляции, методы внушения и убеждения.

В круглогодичном цикле подготовки делается следующий акцент при распределении объектов психолого-педагогических воздействий:

- *в подготовительном периоде* подготовки выделяются средства и методы психолого-педагогических воздействий, связанные с морально-психологическим просвещением спортсменов, развитием их спортивного интеллекта, разъяснением целей и задач участия в соревнованиях, содержанием общей психологической подготовки к соревнованиям, развитием волевых качеств специализированного восприятия, оптимизацией межличностных отношений и сенсомоторным совершенствованием общей психологической подготовленности;
- *в соревновательном периоде* подготовки упор делается на совершенствовании эмоциональной устойчивости, свойств внимания, достижении специальной психологической

готовности в выступлении и мобилизационной готовности к состязанию;

- в переходном периоде преимущественно используются средства и методы нервно-психического восстановления организма.

Психологическая подготовка к конкретным соревнованиям:

1. Осознание задач на предстоящую гонку.
2. Изучение конкретных условий предстоящих соревнований.
3. Осознание и оценка своих собственных возможностей в настоящий момент.
4. Преодоление отрицательных эмоций, вызванных предстоящими соревнованиями.
5. Формирование твердой уверенности в своих силах и возможностях в выполнении поставленных задач в предстоящих соревнованиях.

Методическое обеспечение:

- Литература по теме, наглядные пособия, карточки с изображениями, ;
- Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) (<https://nsportal.ru/>; <http://fcior.edu.ru/> и др.).

Материально-техническое оснащение программы:

- учебное помещение;
- комплекты шахматных фигур с досками – 12-15 штук;
- магнитная демонстрационная доска с магнитными фигурами;
- шахматные часы;
- дидактический материал, в том числе раздаточный;
- словарь шахматных терминов

Кадровое обеспечение программы:

Данная программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим профессиональное образование в области, соответствующей профилю программы, и постоянно повышающим уровень профессионального мастерства.

Уровень педагогических компетенций педагога дополнительного образования должен соответствовать профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации № 298-н от 5 мая 2018 года.

Информационное обеспечение:

Литература для педагога:

1. Губницкий С.Б. и др. Полный курс шахмат. 64 урока. Фолио. - М., 2005. [Электронный ресурс] / Электронные данные.- <http://podelkino.com/tag/podelki-iz-nitok/> (дата обращения 01.02.20).
2. Костоев А. Уроки шахмат. – М.: ФиС, 2017.
3. Калиниченко Н.М. Шахматная стратегия Полный курс. - М.: ФАИР-ПРЕСС, 2005. [Электронный ресурс] / Электронные данные, - <https://xchess.ru/shakhmatnye-knigi/shakhmatnaya-strategiya-polnyj-kurs.html/> (дата обращения 30.06.20).
4. Савин П. В мире шахматных комбинаций. – Кишинев: Картя Молдовеняскэ, 2014.
5. Сухин И.Г. 1000 самых знаменитых шахматных комбинаций. <https://xchess.ru/shakhmatnye-knigi/1000-samykh-znamenitkh-shakhmatnykh-kombinatsij.html>

Литература для обучающихся:

1. Волокитин, А.А. Самоучитель для вундеркиндов / А.А. Волокитин.- М.: РИПОЛ классик, 2015.
2. Гришин, В.Г. Малыши играют в шахматы / В.Г. Гришин. – М.: Просвещение, 2013.
3. Зенков, Г.М. Первый шах / Г.М. Зенков. - Прокопьевск: Пласт, 2016.
4. Тимошук, Н.В. История в шахматах / Н.В. Тимошук. – М.: Олимпия, Человек, 2007.
6. Мазаник, С.В. Шахматы для всей семьи / С.В. Мазаник. - СПб.: Питер, 2009.
5. Петрушина, Н. Шахматный учебник для детей / Н. Петрушина. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2008.

6. Сухин, И.Г. Шахматы для самых маленьких <https://xchess.ru/shakhmatnye-knigi/shakhmatydlya-samykh-malenkikh.html>

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА. РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.

Формы контроля качества образовательного процесса:

Формами контроля качества образовательного процесса могут быть: собеседование, наблюдение, интерактивное занятие, анкетирование, выполнение творческих заданий по шахматам, тестирование, участие в турнирах в течение года.

Программой «Шахматы» предусматриваются следующие виды контроля: предварительный, текущий, итоговый, оперативный.

Предварительный контроль проводится в первые дни обучения.

Текущий контроль проводится через опрос, практические работы, поисковой деятельности при решении задач.

Итоговый контроль проводится через организацию устной защиты своих проектов и исследовательских работ, а также по результатам участия детей в соревнованиях, турнирах и др. мероприятиях.

Оперативный контроль осуществляется в ходе объяснения нового материала с помощью контрольных вопросов.

На каждом занятии педагог использует *взаимоконтроль и самоконтроль*.

Критерии оценки результативности образовательной деятельности

Систематически организуется деятельность, направленная на изучение уровня освоения образовательных программ. Результаты исследований отражаются в журнале.

Критерии оценки результативности образовательной деятельности		
Уровень теоретических знаний	Знания	Обозначение
Низкий	Владеет некоторыми конкретными знаниями. Знания воспроизводит дословно и буквально.	Н
Средний	Запас знаний близкий к содержанию образовательной программы. Неполное владение понятиями терминами, законами, теорией.	С
Высокий	Запас знаний полный. Информацию воспринимает, понимает, умеет переформулировать своими словами.	В
Уровень практических умений и навыков	Специальные умения, навыки.	
Низкий	В практической деятельности допускает серьезные ошибки, слабо владеет умениями и навыками	Н
Средний	Владеет специальными навыками на репродуктивно-подражательном уровне.	С
Высокий	Воспитанник владеет творческим уровнем деятельности (самостоятелен, высокое исполнительское мастерство)	В

Психолого-педагогическая диагностика

Для совершенствования образовательного процесса и наиболее полного определения результатов работы по Программе необходимо провести педагогическое диагностирование по принципу объективности и систематичности.

Педагогическое диагностирование проводится в соответствии с планом графиком.

Диагностирование проводится:

- личности обучающихся (определения их творческого потенциала и уровня нравственной воспитанности);

- коллектива обучающихся (состав группы, актив группы, ее организованность, сплоченность, общественное мнение в группе, составляя как общую, так и социально-психологическую характеристику группы). Диагностирование включает в себя контроль, проверку и оценивание статистических данных, анализ, прогнозирование дальнейшего развития деятельности педагогом- психологом учреждения.

Большую роль в диагностике результатов играет целенаправленное наблюдение за поведением ребёнка на экскурсиях, во время проведения и подготовки к мероприятиям: как ребёнок общается со сверстниками, реагирует на проблемные ситуации и трудности (наличие агрессии, доброжелательности, пассивности, активности и пр.).

По результатам диагностического исследования группы обучающихся составляется аналитическая справка. Результаты диагностики фиксируются в личном портфолио педагога.

Таким образом, диагностическая деятельность педагога способствует интеллектуальному и творческому развитию обучающихся.

Методы, применяемые при изучении воспитанников (анкетирование, тестирование, наблюдения, беседы) должны отвечать критериям объективности, надёжности и достоверности. Результатом психолого-педагогического диагностирования обучающегося и детского коллектива являются их характеристики. На их основе осуществляется прогнозирование развития детского коллектива, личности обучающегося, определение зоны его ближайшего развития, строится дальнейшая деятельность педагога.

Методики и график проведения диагностирования представлены в приложении «План психолого - педагогического диагностирования».

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 года №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 N 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
4. Концепция развития дополнительного образования в РФ (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-Р);
5. Приказ министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам»;
6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленных письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242;
7. Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ (приложение к письму министерства образования и науки Самарской области от 03.09.2015 №МО-16-09-01/826-ТУ);
8. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-п).
9. Горинштейн Р. Подарок юному шахматисту. <https://bookree.org/reader?file=1517339>
10. Журавлев Н. В стране шахматных чудес. <https://xchess.ru/shakhmatnye-knigi/v-strane-shakhmatnykh-chudes.html>
11. Иващенко С. Сборник шахматных комбинаций. <https://xchess.ru/shakhmatnye-knigi/sbornik-shakhmatnykh-kombinatsij.html>
12. Кайгородов Г.К. Азбука шахмат в стихах. - Екатеринбург, 2019 г.
13. Костоев А. Учителю о шахматах. https://www.studmed.ru/kostev-an-uchitelyu-o-shahmatah-posobie-dlya-uchitelya_6fbd48f1fe6.html
14. Мучник Х. Первые шахматные уроки. https://www.studmed.ru/muchnik-h-l-pervye-shahmatnye-uroki_037cab38650.html
15. Нейштадт Я. Шахматный практикум. <https://xchess.ru/shakhmatnye-knigi/shakhmatnyj-praktikum.html>
16. Никитин А., Фрадкин А. Книга начинающего шахматиста. https://vk.com/wall-139449753_5

ГЛОССАРИЙ

АДАПТАЦИЯ (социальная) — приспособление человека к условиям новой социальной среды; один из социально-психологических механизмов социализации личности.

АМБЛИОПИЯ – ослабление зрения функционального и вторичного характера (при отсутствии структурных изменений зрительного анализатора), не поддающееся коррекции с помощью очков или контактных линз.

ДАКТИЛЬНАЯ РЕЧЬ – своеобразная форма речи (общения), воспроизводящая посредством пальцев рук орфографическую форму слова **речи**, используя дактильную азбуку.

ДЕТИ с ограниченными возможностями здоровья – группа детей с сенсорными, интеллектуальными, эмоционально-волевыми, физическими и другими отклонениями в психофизическом развитии. Эволюция понятия: «аномальные», «с отклонениями в развитии», «с особыми образовательными потребностями», «с ограниченными возможностями здоровья».

ЗАДЕРЖКА ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ — временное отставание развития психики или её отдельных функций.

ЗАДЕРЖКА РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ – группа различных видов отклонений в развитии речи, имеющая различную этиологию, патогенез, степень выраженности. При ЗРР нарушается ход речевого развития, проявляются несоответствия нормальному онтогенезу, отставание в темпе.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД В ОБРАЗОВАНИИ - способ обеспечения каждым обучающимся и воспитуемым эффективного усвоения общих требований и задач. Методики и технологии индивидуального подхода позволяют достигать определенных успехов в усвоении образовательных стандартов учащимися, различающимися по уровню своего подготовленности к участию в образовательном процессе.

ИНТЕЛЛЕКТ – совокупность врожденных или приобретенных при жизни общих умственных способностей, от которых зависит успешность освоения человеком различных видов деятельности.

КОРРЕКЦИЯ - совокупность педагогических и лечебных мер, направленных на исправление недостатков в развитии и поведении ребенка.

ЛИЧНОСТЬ - характеристика человека в его уникальных свойствах, отличающих его от других представителей своих социальных групп.

МЕТОД – способ упорядоченной взаимосвязанной деятельности преподавателя и обучаемых, направленной на решение задач образования.

РАЗВИТИЕ - процесс количественных (рост, эволюция) и качественных изменений (скачков) в природе, обществе, человеке.

СУРДОАППАРАТУРА – технические средства для коррекции и компенсации дефектов слуха и обусловленных этими дефектами нарушений речи.

**ПЛАН-ГРАФИК
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ДИАГНОСТИРОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

№	Наименование методики	Цель исследования	Классы или год обучения по программе	Сроки
1.	«Методика изучения мотивов участия школьников в деятельности» (Л.В.Байборода).	Выявление мотивов обучающихся в деятельности	2-11 класс	Сентябрь, апрель
2.	Методика изучения социализированности (М.И.Рожков).	Выявление уровня социальной адаптированности, активности, автономности и нравственной воспитанности обучающихся	Первый и последний год обучения	Сентябрь, апрель
3.	"Комплекс методик".	Определение зоны актуального развития у обучающихся	С 2 по 11 класс	Сентябрь, апрель
4.	"Методика диагностики психологических условий школьной образовательной среды" (Н.П.Бадьина).	Определение степени эмоционально-психологического комфорта у обучающихся	С 2 по 11 класс	Апрель
5.	"Методика диагностики психологических условий школьной образовательной среды" (Н.П.Бадьина).	Определение степени эмоционально-психологического комфорта у родителей	Родители	Апрель