

## Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по ОДНКНР для обучающихся 5 класса разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- 1) Федеральный закон «Об образовании в РФ» №273-ФЗ от 29.12.12г.;
- 2) Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции от 29.12.2014 №1644, Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»);
- 3) Основная образовательная программа основного общего образования ГБОУ СОШ №1 города Похвистнево;
- 4) Примерная рабочая программа. Основы духовно-нравственной культуры народов России :5 класс : методические рекомендации / Н. Ф. Виноградова. — М. :Вентана-Граф, 2018.

### Учебник:

Виноградова Н.Ф., Власенков В.И., Поляков А.В. Основы духовно-нравственной культуры народов России 5 класс, ООО Издательский центр "ВЕНТАНА-ГРАФ", 2019.

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности. Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе.

**Цель курса:** «Основы духовно-нравственной культуры народов России» призван обогатить процесс воспитания не только новым содержанием (ознакомление с традиционными религиями Российского государства), но и новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований. Исходя из этого особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность.

Таким образом, характеризуя данный учебный предмет, следует подчеркнуть его интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию. Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).
2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности российского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).
3. Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие вклада различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»).

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в основной школе является частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства».

**Место учебного курса в учебном плане:** «Основы духовно-нравственной культуры народов России» изучается на уровне основного общего образования в объеме 34 часа, исходя из 1 часа в неделю.

### **Планируемые результаты учебного предмета**

#### **Личностные результаты.**

- осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);
- принятие норм нравственного поведения; проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности; стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей;
- понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание уважительного отношения к своей стране, её истории, любви к родному краю, своей семье;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

**Метапредметные результаты** определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учётом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог);
- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера;
- способность работать с информацией, представленной в разных формах;

- овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

**Предметные результаты обучения** нацелены на решение прежде всего образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, отдельных особенностях традиционных религий России;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

### **Содержание учебного предмета**

#### ***Раздел 1. В мире культуры.*** ( 4 часа)

Величие многонациональной российской культуры.

Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К.Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р.Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.).

Человек – творец и носитель культуры.

Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства.

Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

#### ***Раздел 2. Нравственные ценности российского народа*** ( 14 часов)

«Береги землю родимую, как мать любимую».

Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.).

Жизнь ратными подвигами полна.

Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом.

В труде – красота человека.

Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах).

«Плод добрых трудов славен...».

Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии.

Люди труда.

Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.).

Бережное отношение к природе.

Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России.

Семья – хранитель духовных ценностей.

Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

### ***Раздел 3. Религия и культура ( 10 часов)***

Роль религии в развитии культуры.

Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества.

Культурное наследие христианской Руси.

Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужбное песнопение.

Колокольный звон. Особенности православного календаря.

Культура ислама.

Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь.

Иудаизм и культура.

Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея.

Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги.

Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь.

Культурные традиции буддизма.

Распространение буддизма в России.

Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

### ***Раздел 4. Как сохранить духовные ценности ( 4 часа)***

Забота государства о сохранении духовных ценностей.

Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями.

Хранить память предков.

Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

### **Раздел 5. Твой духовный мир. ( 2 часа)**

Что составляет твой духовный мир.

Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях.

#### **Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.**

*Материально-техническое и информационно-техническое обеспечение :*

Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов - [http:// school- collection.edu. ru](http://school-collection.edu.ru)

Всемирная история в интернете - [http:// www.hrono.ru](http://www.hrono.ru)

История стран и цивилизаций - [http:// www. istorya. ru](http://www.istorya.ru)

Библиотека античной литературы - [http:// cyrill.newma.ru](http://cyrill.newma.ru)

Коллекция: мировая художественная культура - [http:// artclassic.edu.ru](http://artclassic.edu.ru)

дополнительные мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, интернет-ресурсы, аудиозаписи, видеофильмы, слайды, мультимедийные презентации, тематически связанные с содержанием курса;

- печатные пособия, в т.ч. картографические издания, иллюстративные материалы, включая портреты выдающихся людей России.

*Образовательные сайты:*

<http://easyen.ru/современный> учительский портал

<http://ifmir.info/budd.htm>

<http://www.pravoslavie.ru/>

Яндекс-энциклопедии. <http://encycl.yandex.ru>

Рубрикон. <http://www.rubricon.ru/>

Мегаэнциклопедия MEGABOOK.RU. <http://www.megabook.ru/>

## **Календарно-тематическое планирование. 5 класс**

№ п/п	Тема урока (тип урока)	Элементы содержания	Характеристика Деятельности обучающихся	Планируемые результаты			Педагогические средства	Форма контроля	Домашнее задание
				предметные	личностные	метапредметные			
<b>В мире культуры (2 часа)</b>									
1,2	<b>Величие многонациональной российской культуры</b>	Ученые, деятели литературы и искусства России в различные исторические времена и эпохи внесли большой вклад в мировую культуру. В культуре России представлен труд и усилия разных народов. Многонациональная культура укрепляла дружбу и добрососедство народов	<i>Учебный диалог:</i> чтение и обсуждение текста учебника. Рассмотрение и анализ иллюстративного материала «Что мы можем сказать о профессии этих людей? Чем они прославили Россию?». <i>Восприятие и оценка информации,</i> представленной в видеофильме. Выделение главной мысли рассказа учителя о жизни и творчестве Шолом-Алей-хема. <i>Обсуждение докладов и презентаций учащихся на тему «Словесный портрет выдающегося деятеля культуры России».</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Диалог, беседа, презентации	Опрос доклады	Подобрать пословицы и поговорки на темы: «Честность», «Доброта», «Справедливость»
3,4	<b>Человек – творец и</b>	В процессе своей жизни	<i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Чело-	Определять и формули-	Анализируют свои и	Организовывать работу в паре и в	Чтение текста,	Опрос тест	Подготовить сообщение

<b>носитель культуры</b>	<p>человек участвует в культуре и сам вносит вклад в нее. Вклад человека в культуру зависит от его таланта, способностей и упорства. Законы нравственности – часть культуры общества.</p>	<p>человек – творец и носитель культуры». <i>Конструирование</i> схем: «Человек – носитель культуры», «Человек – творец культуры» (на основе иллюстративного материала). <i>Восприятие</i> и <i>оценка</i> информации, представленной в рассказе учителя «Что такое этика?». <i>Учебный диалог</i> <i>обсуждение</i> высказывания Аристотеля об этике. <i>Совместная деятельность</i> в группах: «Объяснение значения пословиц и поговорок разных народов». <i>Работа</i> с рубриками «Жил на свете человек» и «Для любознательных» (составление плана пересказа текстов).</p>	<p>ро-вать цель своей деятельности, решать проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.</p>	<p>чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.</p>	<p>группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.</p>	<p>конструирование схем, диалог, беседа, работа в парах</p>	<p>об одном из героев былин, сказаний, легенд, эпоса народов России</p>
--------------------------	---	--	--	--	---	---	---

### Нравственные ценности (14 часов)

5,6	<b>«Береги землю родимую, как мать любимую»</b>	<p>Древние предания, священные книги, пословицы и поговорки разных народов России.</p>	<p><i>Объяснение</i> значения пословиц и поговорок о Родине и патриотических чувствах. <i>Чтение</i> текста «Нюргун Боотур – стремительный»</p>	<p>Определять и формулировать цель своей деятельности, решать поставленную задачу.</p>	<p>Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять</p>	<p>Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с</p>	<p>Объяснение, комментарий, чтение текста,</p>	<p>Устное высказывание по теме</p>	<p>Ответить на вопросы.</p>
-----	---	--	---	--	---	--	--	------------------------------------	-----------------------------

		сии о защите Родины. Примеры героизма и патриотизма, представленные в эпических образах.	ный» и составление словесного портрета героя. <i>Оценка образа словесного портрета, представленного учителем. Совместная деятельность в парах: чтение и обсуждение башкирской легенды об Урал-батыре. Рассматривание иллюстраций к текстам, анализ и оценка выразительных средств. Учебный диалог. «Обсудим вместе»: сравнение эпических героев.</i>	Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	работа в парах		
7,8	<b>Жизнь патриотическими подвигами полна</b>	Героические страницы истории нашей страны. Подъём патриотических чувств россиян в эпоху освободительных войн. Примеры героизма. Участие церкви и церковнослужителей	<i>Работа с информацией, представленной в тексте. Выделение главной мысли рассказа дополнения учителя. Работа с рубрикой «Картинная галерея»: описание героя картины. Чтение и оценка информации из текстов об участии в Великой Отечественной войне</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решать проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Комментирование текста, беседа	Опрос устное высказывание	Ответить на вопросы

		телей в организации защиты Отечества.	представителей разных народов России.		стыд и вину.				
9,10	<b>В труде – красота человека</b>	Трудолюбие как нравственное качество человека, основа трудовой деятельности. Отражение отношения к труду в фольклоре.	<i>Чтение и определение</i> главной мысли текста. <i>Объяснение</i> значения пословиц (поговорок) <i>Совместная деятельность</i> в парах: <i>чтение и анализ</i> текста татарской сказки «Звёздочка Зухра». <i>Чтение и анализ</i> текста «Микула Селянинович» (учебник, с.38-40). <i>Коллективная оценка</i> выполнения задания, <i>обобщение</i> : «Почему Микула Селянинович стал героем народных былин?». <i>Анализ</i> сказки К. Ушинского «Два плуга?», <i>выделение главной мысли</i> .	Определять и формулировать цель своей деятельности, решать проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Работа в парах, чтение и анализ текста	Устное высказывание	Объяснить значение пословиц
11,12	<b>«Плод добрых трудов славен»</b>	Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии.	<i>Учебный диалог: обсуждение</i> высказывания буддийского монаха Шанти-девы. <i>Определение главной мысли</i> тек-	Определять и формулировать цель своей деятельности, решать проблему, постав-	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали,	Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные	Диалог, беседа	Формулировка вывода в по те-	Подобрать пословицы и поговорки народов России о труде

			стов учебника. <i>Восприятие и оценка</i> информации, представленной в рассказе учителя «Владимир Мономах о тру- долюбии». <i>Формулирование вывода</i> по матери-алам урока.	ленную задачу. Строить пред-положения, прогнозировать круг возмож-ных действий.	сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за-которые че-ловек может и должен чувствовать стыд и вину.	мнения и придер-живаясь согласо-ванных правил.		ме, опрос	
13, 14	<b>Люди труда</b>	В любую ис-торическую эпоху, у лю-бого народа есть люди, славные тру-довые дела и подвиги ко-торых внесли вклад в раз-витие куль-туры обще-ства	<i>Чтение и работа</i> с текстами учебника: <i>Обсуждение</i> про-блемы: «Как моет проявляться любовь к Родине в мирное время?» <i>Учебный диалог</i> : «Является ли учеба трудом? Какие качества должны быть у ученика, чтобы его труд был успешным?». <i>Анализ и оценка</i> ситуаций из жизни сверстников.	Встраивать эти-ческие понятия в свою систему знаний, опери-ровать ими в рассуждениях.	Выступать перед знако-мой аудито-рией (сверст-ников, роди-телей, педа-гогов) с со-общениями, используя иллюстра-тивный ряд (плакаты, ма-кетты, пре-зентации, от-дельные слайды, та-блицы, гра-фики, схемы).	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять моноло-гические высказы-вания и небольшие повествовательные тексты с элемента-ми рассуждения.	Комменти-рованное чтение, беседа	Устное высказ-ывание	Готовить проекты
15, 16	<b>Бережное отношение к природе</b>	С давних вре-мен люди с уважением относились к природе. Не зная ее зако-нов, они оду-	<i>Оживление и ис-пользование</i> имею-щихся знаний: ответ на вопрос «Как древние люди отно-сились к при-роде?». <i>Анализ</i> инфор-	Определять и формулировать цель своей дея-тельности, ре-шаемую проб-лему, постав-ленную задачу.	Делать нрав-ственный вы-бор в моде-лях жизнен-ных ситуаций и обос-новывать его.	Организовывать ра-боту в паре и в группе, сотруди-чать с одноклассни-ками, договаривать-ся, учитывая разные мнения и придер-	Работа в группах, комменти-рованное чтение	Состав-ление пере-сказа	Ответить на вопрос, сообщение о заповеднике

		шевлили предметы и явления окружающего мира. Почему современный человек должен относиться к природе бережно и рационально.	мации, представленной в рассказе-обобщении учителя. <i>Совместная работа</i> в группах: анализ информации, представленной в текстах. <i>Просмотр и оценка</i> видеофильма. <i>Анализ</i> иллюстраций материалов (учебник, с. 53). Обсуждение и формулирование вывода по материалам урока.	Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.		живаясь согласованных правил.			
17, 18	<b>Семья – хранитель духовных ценностей</b>	Семья – первая «школа», где ребенок получает уроки нравственности. Знание истории своей семьи, ее обычаев и традиций – залог интеллекта к культурным традициям российского народа	<i>Учебный диалог</i> на основе иллюстративного материала. <i>Коммуникативная деятельность</i> : «Послушаем друга друга» (традиции в моей семье). <i>Чтение и анализ</i> текста стихотворения «Бабушкины сказки». <i>Обсуждение</i> проблемы: «Отражение в фольклоре народов России семейных ценностей». <i>Анализ информации</i> , представленной в материалах рубрики «Картинная галерея»	Определять и формулировать цель своей деятельности, решать проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать свои мысли словами.	Формулировать смысловое содержание иллюстраций, связывать графическое и текстовое представление информации	Диалог, работа в парах, беседа	Устное рисование опрос	Подобрать примеры произведений своего народа о нравственных качествах человека

рея». *Составление описательного рассказа по картине. Совместная деятельность в группах: чтение и анализ народной сказки. Учебный диалог: обсуждение темы, идеи и главной мысли народных сказок. Чтение текстов и анализ главной мысли. Учебный диалог: «Любовь – главная семейная ценность». Анализ текстов и иллюстраций в учебнике: семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Оценка информации, представленной в рассказе учителя о Петре и Февронии Муромских: «О каких семейных ценностях повествует история Петра и Февронии?» Совместная деятельность в парах: чтение и выделение*

		главной мысли притчи «Хлебец с маслом». Самооценка выполненной работы. Учебный диалог: «В чем состоит ценность человеческого общения». Коммуникативная деятельность: слушаем друг друга, рассказывание о традициях своей семьи					
--	--	--	--	--	--	--	--

**Религия и культура (10 часов)**

19, 20	<b>Роль религии в развитии культуры</b>	Роль религии в развитии культуры человека и общества. Использование религиозных образов и сюжетов в искусстве, литературе. Религиозные праздники, культовые сооружения (оживление имеющихся представле-	<i>Оживление имеющегося</i> опыта и знаний: <i>высказывания</i> на тему: «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и пагоде?»	Определять и формулировать цель своей деятельности, решать проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях	Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках.	Беседа, анализ	Опрос пересказ	Вспомнить произведения о справедливости, милосердии терпимости зависти, честности
			<i>Восприятие и анализ информации</i> , представленной в рассказе учителя. <i>Разыгрывание сценок</i> : «Коляда», «Святки».						

		ний).							
21, 22	<b>Культурное наследие христианской Руси.</b>	Принятие христианства на Руси. Древняя Русь после принятия христианства. Влияние церкви на образование, культуру народа. Исторические личности, оказавшие влияние на развитие культуры Руси.	<i>Обсуждение</i> вопросов «Что мы знаем о христианской вере? Когда Древняя Русь приняла христианство?» (по имеющемуся опыту). <i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Откуда на Русь пришло христианство?». <i>Учебный диалог</i> («Обсудим вместе»): <i>анализ</i> информации, представленной в текстах учебника <i>Чтение и выделение</i> главной мысли текста о Ярославе Мудром.	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Выступать перед знакомой аудиторией с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы)	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Комментированное чтение текста, беседа	Сообщения, опрос	Сообщение - презентация о царь-колоколе
23, 24	<b>Культура ислама</b>	Возникновение ислама. Золотой век исламской культуры. Роль ислама в развитии мировой культуры. Искусство, литература, и архитектура	<i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Возникновение ислама». <i>Учебный диалог</i> «Золотой век исламской культуры». <i>Анализ</i> информации, представленной в рассказе учителя о великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси. <i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника о мечети. Рассмотрение иллюстраций, оценка информации, представ-	Определять и формулировать цель своей деятельности, решать проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях	Выделять нравственные мотивы в действиях персонажей художественных произведений, одноклассников и других людей.	Диалог, просмотр видеофильма	Ответы на вопросы	Сообщение-презентация об исламе

			ленной в видеофильме.	возможных действий.					
25, 26	<b>Иудаизм и культура</b>	Возникновение иудаизма. Тора и Ветхий Завет христианской Библии (оживление имеющихся представлений). Синагога. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи.	<i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Как всё начиналось». <i>Практическая работа:</i> нахождение на карте Палестины и других мест, связанных с ранней историей иудаизма. <i>Беседа</i> -повторение пройденного по вопросам: «Что такое Ветхий Завет? Частью какой книги он является? Какие религии признают Ветхий Завет священной книгой?». <i>Анализ информации, представленной в материале рубрики «Жил на свете человек» и «Картинная галерея», составление повествования по сюжету картины. Беседа по тексту и иллюстрациям учебника «Дом окнами на Восток» Игра-экскурсия «Иудейская история в произведениях живописи» (учебник,</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Открывать для себя значение этических понятий, объяснять их смысл своими словами.	Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках.	Игра-экскурсия, работа с картой	Опрос, тест	Сообщение-презентация об иудаизме
27, 28,	<b>Культурные традиции буддизма</b>	Возникновение буддизма. Буддизм в Рос-	<i>Обсуждение</i> проблемы: какие народы РФ исповедуют буддизм (на основе имеющихся знаний).	Встраивать этические понятия в свою систе-	Выступать перед знакомой аудиторией с сооб-	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять моноло-	Работа с картой, беседа,	Пересказ, сообщение	Сообщение-презентация о буддизме

	сии. Народы Р.Ф., исповедующие буддизм. Первый буддийский храм в российской столице. Культурные сооружения буддистов: ступа, Архитектура буддийских храмов. Влияние буддийских монастырей и монахов на развитие культуры. Искусство танка.	<i>Анализ</i> информации, представленной в рассказе учителя «Буддизм в России», <i>составление плана</i> пересказа. <i>Практическая работа</i> с картой: нахождение мест, связанных с ранней историей буддизма. <i>Анализ и оценка</i> информации, представленной в текстах учебника. <i>Составление плана пересказа</i> текста «Буддийский монастырь». <i>Просмотр и обсуждение</i> видеофильма «Искусство танка».	му знаний, оперировать ими в рассуждениях.	щениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, слайды, таблицы, графики, схемы).	гические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	анализ	-ние
--	--	---	--	--	--	--------	------

#### Как сохранить духовные ценности ( 4 часа)

29, 30	<b>Забота государства о сохранении духовных ценностей</b>	Государство заботится о сохранении духовной культуры и ее развитии. Взаимная помощь и	<i>Оценка</i> информации, представленной в рассказе учителя «Забота государства о сохранении духовных ценностей». <i>Чтение и обсуждение главной мысли</i> текстов учебника. <i>Составление</i>	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для	Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать свои слова.	Участвовать в дискуссии, выслушивать одноклассников, выделяя в их речи мнения и аргументы; задавать вопросы; излагать своё мнение, используя аргументы.	Комментарированное чтение, беседа	Ответы на вопросы	Сообщение-презентация о храмах, мечетях, синагогах
--------	---	---	---	---	---	---	-----------------------------------	-------------------	--

		поддержка государства, общественных и религиозных организаций. Восстановление на территории России памятников религиозной культуры	плана пересказа текста «Храм Христа Спасителя»; чтение и выделение главной мысли текста «Охраняется государством». <i>Конструирование</i> вывода по теме.	себя информацию в их позициях и высказываниях. Обсуждать разные мнения, оценивать их с точки зрения норм морали и логики					
31, 32	<b>Хранить память предков</b>	Без памяти нет нравственности, совести. Беспамятный человек – неблагодарный, безответственный. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Благотворительность как духовно-нравственная ценность	<i>Учебный диалог:</i> обсуждение статьи Д. Лихачева «Память». <i>Оценка</i> информации, представленной в рассказе-объяснении учителя. <i>Выделение главной мысли</i> рассказа. <i>Чтение и анализ</i> текста учебника «Творить благо». <i>Коммуникативная деятельность:</i> послушаем друг друга, выскажем свое мнение: можем ли мы принять участие в благотворительности? <i>Составление</i> портрета героя художественного полотна (И. Репин. Портрет С.И. Мамонтова). <i>Учебный</i>	Осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенно в традициях религиозной культуры, особенно в традициях религиозной культуры, особенно в традициях религиозной культуры	Осознание своей принадлежности к народу, национальному государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности. Понимание роли че-	Высказывать предположения о последствиях не-правильного поведения человека. Оценить свои поступки, соотносить их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.	Диалог, анализ, комментированное чтение	Устное сообщение по теме	Подготовить ответы на вопросы

			диалог (обсудим вместе): оценим жизненные истории.	преобразующей деятельностью; способность к работе с информацией, представленной разными средствами	ловека в обществе, принятие норм нравственного поведения.			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

### Твой духовный мир ( 2 час)

33, 34	<b>Твой духовный мир</b>	<p>Что составляет твой духовный мир. Культура поведения современного человека.</p> <p>Правила хорошего тона – этикет. Твоя культура поведения.</p>	<p><i>Анализ</i> информации, представленной в объяснении учителя «Что такое этикет и зачем он нужен?». <i>Практическая работа</i> «Учимся быть образованными».</p> <p><i>Учебный диалог:</i> обсудим вместе, заполним устно таблицу, дополним ее. <i>Совместная деятельность в группах:</i> анализ информации, представленной в дидактических текстах К.Д. Ушинского. Составление описательного рассказа по картине П. Федотова «Свежий кавалер». Сюжетная игра «Разговор с младшим братишкой (се-</p>	<p>Расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.</p>	<p>Проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности; стремление к развитию интел-</p>	<p>Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.</p> <p>Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя. Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.</p>	<p>Работа в группе, диалог</p>	<p>Устное сообщение</p>
--------	--------------------------	--	--	--	---	---	--------------------------------	-------------------------

		стренкой) об этикете».	лектуальных, нравствен- ных, эстети- ческих по- требностей.			
--	--	------------------------	---	--	--	--