

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по ОДНКНР для обучающихся 5 класса разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- 1) Федеральный закон «Об образовании в РФ» №273-ФЗ от 29.12.12г.;
- 2) Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции от 29.12.2014 №1644, Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»);
- 3) Основная образовательная программа основного общего образования ГБОУ СОШ №1 города Похвистнево;
- 4) Примерная рабочая программа. Основы духовно-нравственной культуры народов России :5 класс : методические рекомендации / Н. Ф. Виноградова. — М. :Вентана-Граф, 2018.

Учебник:

Виноградова Н.Ф., Власенков В.И., Поляков А.В. Основы духовно-нравственной культуры народов России 5 класс, ООО Издательский центр "ВЕНТАНА-ГРАФ", 2019.

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности. Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе.

Цель курса: «Основы духовно-нравственной культуры народов России» призван обогатить процесс воспитания не только новым содержанием (ознакомление с традиционными религиями Российского государства), но и новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований. Исходя из этого особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность.

Таким образом, характеризуя данный учебный предмет, следует подчеркнуть его интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию. Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).
2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности российского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).
3. Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие вклада различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»).

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в основной школе является частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства».

Место учебного курса в учебном плане: «Основы духовно-нравственной культуры народов России» изучается на уровне основного общего образования в объеме 34 часа, исходя из 1 часа в неделю.

Планируемые результаты учебного предмета

Личностные результаты.

- осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);
- принятие норм нравственного поведения; проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности; стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей;
- понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание уважительного отношения к своей стране, её истории, любви к родному краю, своей семье;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Метапредметные результаты определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учётом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог);
- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера;
- способность работать с информацией, представленной в разных формах;

- овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

Предметные результаты обучения нацелены на решение прежде всего образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, отдельных особенностях традиционных религий России;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

Содержание учебного предмета

Раздел 1. В мире культуры. (4 часа)

Величие многонациональной российской культуры.

Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К.Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р.Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.).

Человек – творец и носитель культуры.

Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства.

Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

Раздел 2. Нравственные ценности российского народа (14 часов)

«Береги землю родимую, как мать любимую».

Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.).

Жизнь ратными подвигами полна.

Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом.

В труде – красота человека.

Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах).

«Плод добрых трудов славен...».

Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии.

Люди труда.

Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.).

Бережное отношение к природе.

Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России.

Семья – хранитель духовных ценностей.

Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

Раздел 3. Религия и культура (10 часов)

Роль религии в развитии культуры.

Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества.

Культурное наследие христианской Руси.

Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужбное песнопение.

Колокольный звон. Особенности православного календаря.

Культура ислама.

Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь.

Иудаизм и культура.

Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея.

Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги.

Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь.

Культурные традиции буддизма.

Распространение буддизма в России.

Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

Раздел 4. Как сохранить духовные ценности (4 часа)

Забота государства о сохранении духовных ценностей.

Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями.

Хранить память предков.

Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

Раздел 5. Твой духовный мир. (2 часа)

Что составляет твой духовный мир.

Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Материально-техническое и информационно-техническое обеспечение :

Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов - [http:// school- collection.edu. ru](http://school-collection.edu.ru)

Всемирная история в интернете - [http:// www.hrono.ru](http://www.hrono.ru)

История стран и цивилизаций - [http:// www. istorya. ru](http://www.istorya.ru)

Библиотека античной литературы - [http:// cyrill.newma.ru](http://cyrill.newma.ru)

Коллекция: мировая художественная культура - [http:// artclassic.edu.ru](http://artclassic.edu.ru)

дополнительные мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, интернет-ресурсы, аудиозаписи, видеофильмы, слайды, мультимедийные презентации, тематически связанные с содержанием курса;

- печатные пособия, в т.ч. картографические издания, иллюстративные материалы, включая портреты выдающихся людей России.

Образовательные сайты:

<http://easyen.ru/современный> учительский портал

<http://ifmir.info/budd.htm>

<http://www.pravoslavie.ru/>

Яндекс-энциклопедии. <http://encycl.yandex.ru>

Рубрикон. <http://www.rubricon.ru/>

Мегаэнциклопедия MEGABOOK.RU. <http://www.megabook.ru/>

Календарно-тематическое планирование. 5 класс

№ п/п	Тема урока (тип урока)	Элементы содержания	Характеристика Деятельности обучающихся	Планируемые результаты			Педагогические средства	Форма контроля	Домашнее задание
				предметные	личностные	метапредметные			
В мире культуры (2 часа)									
1,2	Величие многонациональной российской культуры	Ученые, деятели литературы и искусства России в разные исторические времена и эпохи внесли большой вклад в мировую культуру. В культуре России представлен труд и усилия разных народов. Многонациональная культура укрепляла дружбу и добрососедство народов	<i>Учебный диалог:</i> чтение и обсуждение текста учебника. Рассмотрение и анализ иллюстративного материала «Что мы можем сказать о профессии этих людей? Чем они прославили Россию?». <i>Восприятие и оценка информации,</i> представленной в видеофильме. Выделение главной мысли рассказа учителя о жизни и творчестве Шолом-Алей-хема. <i>Обсуждение докладов и презентаций учащихся на тему «Словесный портрет выдающегося деятеля культуры России».</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Диалог, беседа, презентации	Опрос доклады	Подобрать пословицы и поговорки на темы: «Честность», «Доброта», «Справедливость»
3,4	Человек – творец	В процессе своей жизни	<i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Чело-	Определять и формулировать	Анализировать свои и	Организовывать работу в паре и в	Чтение текста,	Опрос тест	Подготовить сообщение

носитель культуры	<p>человек участвует в культуре и сам вносит вклад в нее. Вклад человека в культуру зависит от его таланта, способностей и упорства. Законы нравственности – часть культуры общества.</p>	<p>человек – творец и носитель культуры». <i>Конструирование</i> схем: «Человек – носитель культуры», «Человек – творец культуры» (на основе иллюстративного материала). <i>Восприятие</i> и <i>оценка</i> информации, представленной в рассказе учителя «Что такое этика?». <i>Учебный диалог</i> <i>обсуждение</i> высказывания Аристотеля об этике. <i>Совместная деятельность</i> в группах: «Объяснение значения пословиц и поговорок разных народов». <i>Работа</i> с рубриками «Жил на свете человек» и «Для любознательных» (составление плана пересказа текстов).</p>	<p>ро-вать цель своей деятельности, решать проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.</p>	<p>чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.</p>	<p>группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.</p>	<p>конструирование схем, диалог, беседа, работа в парах</p>	<p>об одном из героев былин, сказаний, легенд, эпоса народов России</p>
--------------------------	---	--	--	--	---	---	---

Нравственные ценности (14 часов)

5,6	«Береги землю родимую, как мать любимую»	<p>Древние предания, священные книги, пословицы и поговорки разных народов России.</p>	<p><i>Объяснение</i> значения пословиц и поговорок о Родине и патриотических чувствах. <i>Чтение</i> текста «Нюргун Боотур – стремительный»</p>	<p>Определять и формулировать цель своей деятельности, решать поставленную задачу.</p>	<p>Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять</p>	<p>Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с</p>	<p>Объяснение, комментирование текста,</p>	<p>Устное высказывание по теме</p>	<p>Ответить на вопросы.</p>
-----	---	--	---	--	---	--	--	------------------------------------	-----------------------------

		сии о защите Родины. Примеры героизма и патриотизма, представленные в эпических образах.	ный» и составление словесного портрета героя. <i>Оценка</i> образа словесного портрета, представленного учителем. <i>Совместная деятельность</i> в парах: <i>чтение и обсуждение</i> башкирской легенды об Урал-батыре. <i>Рассматривание</i> иллюстраций к текстам, анализ и оценка выразительных средств. <i>Учебный диалог.</i> «Обсудим вместе»: <i>сравнение</i> эпических героев.	Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	работа в парах		
7,8	Жизнь патриотическими подвигами полна	Героические страницы истории нашей страны. Подъём патриотических чувств россиян в эпоху освободительных войн. Примеры героизма. Участие церкви и церковнослужителей	<i>Работа с информацией</i> , представленной в тексте. <i>Выделение</i> главной мысли рассказа дополнения учителя. <i>Работа с рубрикой</i> «Картинная галерея»: <i>описание</i> героя картины. <i>Чтение и оценка</i> информации из текстов об участии в Великой Отечественной войне	Определять и формулировать цель своей деятельности, решать проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Комментариевание текста, беседа	Опрос устное высказывание	Ответить на вопросы

		телей в организации защиты Отечества.	представителей разных народов России.		стыд и вину.				
9,10	В труде – красота человека	Трудолюбие как нравственное качество человека, основа трудовой деятельности. Отражение отношения к труду в фольклоре.	<i>Чтение и определение</i> главной мысли текста. <i>Объяснение</i> значения пословиц (поговорок) <i>Совместная деятельность</i> в парах: <i>чтение и анализ</i> текста татарской сказки «Звёздочка Зухра». <i>Чтение и анализ</i> текста «Микула Селянинович» (учебник, с.38-40). <i>Коллективная оценка</i> выполнения задания, <i>обобщение</i> : «Почему Микула Селянинович стал героем народных былин?». <i>Анализ</i> сказки К. Ушинского «Два плуга?», <i>выделение главной мысли</i> .	Определять и формулировать цель своей деятельности, решать проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Работа в парах, чтение и анализ текста	Устное высказывание	Объяснить значение пословиц
11,12	«Плод добрых трудов славен»	Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии.	<i>Учебный диалог: обсуждение</i> высказывания буддийского монаха Шанти-девы. <i>Определение главной мысли</i> тек-	Определять и формулировать цель своей деятельности, решать проблему, постав-	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали,	Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные	Диалог, беседа	Формулировка вывода в по те-	Подобрать пословицы и поговорки народов России о труде

			стов учебника. <i>Восприятие и оценка</i> информации, представленной в рассказе учителя «Владимир Мономах о тру- долюбии». <i>Формулирование вывода</i> по матери-алам урока.	ленную задачу. Строить пред-положения, прогнозировать круг возмож-ных действий.	сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за-которые че-ловек может и должен чувствовать стыд и вину.	мнения и придер-живаясь согласо-ванных правил.		ме, опрос	
13, 14	Люди труда	В любую ис-торическую эпоху, у лю-бого народа есть люди, славные тру-довые дела и подвиги ко-торых внесли вклад в раз-витие куль-туры обще-ства	<i>Чтение и работа</i> с текстами учебника: <i>Обсуждение</i> про-блемы: «Как моет проявляться любовь к Родине в мирное время?» <i>Учебный диалог</i> : «Является ли учеба трудом? Какие качества должны быть у ученика, чтобы его труд был успешным?». <i>Анализ и оценка</i> ситуаций из жизни сверстников.	Встраивать эти-ческие понятия в свою систему знаний, опери-ровать ими в рассуждениях.	Выступать перед знако-мой аудито-рией (сверст-ников, роди-телей, педа-гогов) с со-общениями, используя иллюстра-тивный ряд (плакаты, ма-кетты, пре-зентации, от-дельные слайды, та-блицы, гра-фики, схемы).	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять моноло-гические высказы-вания и небольшие повествовательные тексты с элемента-ми рассуждения.	Комменти-рованное чтение, беседа	Устное высказ-ывание	Готовить проекты
15, 16	Бережное отношение к природе	С давних вре-мен люди с уважением относились к природе. Не зная ее зако-нов, они оду-	<i>Оживление и ис-пользование</i> имею-щихся знаний: ответ на вопрос «Как древние люди отно-сились к при-роде?». <i>Анализ</i> инфор-	Определять и формулировать цель своей дея-тельности, ре-шаемую проб-лему, постав-ленную задачу.	Делать нрав-ственный вы-бор в моде-лях жизнен-ных ситуаций и обос-новывать его.	Организовывать ра-боту в паре и в группе, сотруди-чать с однокласни-ками, договаривать-ся, учитывая разные мнения и придер-	Работа в группах, комменти-рованное чтение	Состав-ление пере-сказа	Ответить на вопрос, сообщение о заповеднике

		шевляли предметы и явления окружающего мира. Почему современный человек должен относиться к природе бережно и рационально.	мации, представленной в рассказе-обобщении учителя. <i>Совместная работа</i> в группах: анализ информации, представленной в текстах. <i>Просмотр и оценка</i> видеофильма. <i>Анализ</i> иллюстраций материала (учебник, с. 53). Обсуждение и формулирование вывода по материалам урока.	Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.		живаясь согласованных правил.			
17, 18	Семья – хранитель духовных ценностей	Семья – первая «школа», где ребенок получает уроки нравственности. Знание истории своей семьи, ее обычаев и традиций – залог интеллекта к культурным традициям российского народа	<i>Учебный диалог</i> на основе иллюстративного материала. <i>Коммуникативная деятельность</i> : «Послушаем друга друга» (традиции в моей семье). <i>Чтение и анализ</i> текста стихотворения «Бабушкины сказки». <i>Обсуждение</i> проблемы: «Отражение в фольклоре народов России семейных ценностей». <i>Анализ информации</i> , представленной в материалах рубрики «Картинная галерея»	Определять и формулировать цель своей деятельности, решать проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать свои мысли словами.	Формулировать смысловое содержание иллюстраций, связывать графическое и текстовое представление информации	Диалог, работа в парах, беседа	Устное рисование опрос	Подобрать примеры произведений своего народа о нравственных качествах человека

рея». *Составление описательного рассказа по картине. Совместная деятельность в группах: чтение и анализ народной сказки. Учебный диалог: обсуждение темы, идеи и главной мысли народных сказок. Чтение текстов и анализ главной мысли. Учебный диалог: «Любовь – главная семейная ценность». Анализ текстов и иллюстраций в учебнике: семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Оценка информации, представленной в рассказе учителя о Петре и Февронии Муромских: «О каких семейных ценностях повествует история Петра и Февронии?» Совместная деятельность в парах: чтение и выделение*

		главной мысли притчи «Хлебец с маслом». Самооценка выполненной работы. Учебный диалог: «В чем состоит ценность человеческого общения». Коммуникативная деятельность: послушаем друг друга, рассказывание о традициях своей семьи					
--	--	--	--	--	--	--	--

Религия и культура (10 часов)

19, 20	Роль религии в развитии культуры	Роль религии в развитии культуры человека и общества. Использование религиозных образов и сюжетов в искусстве, литературе. Религиозные праздники, культовые сооружения (оживление имеющихся представле-	<i>Оживление имеющегося</i> опыта и знаний: <i>высказывания</i> на тему: «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и пагоде?»	Определять и формулировать цель своей деятельности, решать проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях	Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках.	Беседа, анализ	Опрос пересказ	Вспомнить произведения о справедливости, милосердии терпимости зависти, честности
			<i>Восприятие и анализ информации</i> , представленной в рассказе учителя. <i>Разыгрывание сценок</i> : «Коляда», «Святки».						

		ний).							
21, 22	Культурное наследие христианской Руси.	Принятие христианства на Руси. Древняя Русь после принятия христианства. Влияние церкви на образование, культуру народа. Исторические личности, оказавшие влияние на развитие культуры Руси.	<i>Обсуждение</i> вопросов «Что мы знаем о христианской вере? Когда Древняя Русь приняла христианство?» (по имеющемуся опыту). <i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Откуда на Русь пришло христианство?». <i>Учебный диалог</i> («Обсудим вместе»): <i>анализ</i> информации, представленной в текстах учебника <i>Чтение и выделение</i> главной мысли текста о Ярославе Мудром.	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Выступать перед знакомой аудиторией с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы)	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Комментированное чтение текста, беседа	Сообщения, опрос	Сообщение - презентация о царь-колоколе
23, 24	Культура ислама	Возникновение ислама. Золотой век исламской культуры. Роль ислама в развитии мировой культуры. Искусство, литература, и архитектура	<i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Возникновение ислама». <i>Учебный диалог</i> «Золотой век исламской культуры». <i>Анализ</i> информации, представленной в рассказе учителя о великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси. <i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника о мечети. Рассмотрение иллюстраций, оценка информации, представ-	Определять и формулировать цель своей деятельности, решать проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях	Выделять нравственные мотивы в действиях персонажей художественных произведений, одноклассников и других людей.	Диалог, просмотр видеофильма	Ответы на вопросы	Сообщение-презентация об исламе

			ленной в видеофильме.	возможных действий.					
25, 26	Иудаизм и культура	Возникновение иудаизма. Тора и Ветхий Завет христианской Библии (оживление представляемых). Синагога. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи.	<i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Как всё начиналось». <i>Практическая работа:</i> нахождение на карте Палестины и других мест, связанных с ранней историей иудаизма. <i>Беседа</i> -повторение пройденного по вопросам: «Что такое Ветхий Завет? Частью какой книги он является? Какие религии признают Ветхий Завет священной книгой?». <i>Анализ информации, представленной в материале рубрики «Жил на свете человек» и «Картинная галерея», составление повествования по сюжету картины. Беседа по тексту и иллюстрациям учебника «Дом окнами на Восток» Игра-экскурсия «Иудейская история в произведениях живописи» (учебник,</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Открывать для себя значение этических понятий, объяснять их смысл своими словами.	Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках.	Игра-экскурсия, работа с картой	Опрос, тест	Сообщение-презентация об иудаизме
27, 28,	Культурные традиции буддизма	Возникновение буддизма. Буддизм в Рос-	<i>Обсуждение</i> проблемы: какие народы РФ исповедуют буддизм (на основе имеющихся знаний).	Встраивать этические понятия в свою систе-	Выступать перед знакомой аудиторией с сооб-	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять моноло-	Работа с картой, беседа,	Пересказ, сообщение	Сообщение-презентация о буддизме

	сии. Народы Р.Ф., исповедующие буддизм. Первый буддийский храм в российской столице. Культурные сооружения буддистов: ступа, Архитектура буддийских храмов. Влияние буддийских монастырей и монахов на развитие культуры. Искусство танка.	<i>Анализ</i> информации, представленной в рассказе учителя «Буддизм в России», <i>составление плана</i> пересказа. <i>Практическая работа</i> с картой: нахождение мест, связанных с ранней историей буддизма. <i>Анализ и оценка</i> информации, представленной в текстах учебника. <i>Составление плана</i> пересказа текста «Буддийский монастырь». <i>Просмотр и обсуждение</i> видеофильма «Искусство танка».	му знаний, оперировать ими в рассуждениях.	щениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, слайды, таблицы, графики, схемы).	гические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	анализ	-ние
--	--	---	--	--	--	--------	------

Как сохранить духовные ценности (4 часа)

29, 30	Забота государства о сохранении духовных ценностей	Государство заботится о сохранении духовной культуры и ее развитии. Взаимная помощь и	<i>Оценка</i> информации, представленной в рассказе учителя «Забота государства о сохранении духовных ценностей». <i>Чтение и обсуждение главной мысли</i> текстов учебника. <i>Составление</i>	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для	Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать свои слова.	Участвовать в дискуссии, выслушивать одноклассников, выделяя в их речи мнения и аргументы; задавать вопросы; излагать своё мнение, используя аргументы.	Комментарированное чтение, беседа	Ответы на вопросы	Сообщение-презентация о храмах, мечетях, синагогах
--------	---	---	---	---	---	---	-----------------------------------	-------------------	--

		поддержка государства, общественных и религиозных организаций. Восстановление на территории России памятников религиозной культуры	плана пересказа текста «Храм Христа Спасителя»; чтение и выделение главной мысли текста «Охраняется государством». <i>Конструирование</i> вывода по теме.	себя информацию в их позициях и высказываниях. Обсуждать разные мнения, оценивать их с точки зрения норм морали и логики					
31, 32	Хранить память предков	Без памяти нет нравственности, совести. Беспамятный человек – неблагодарный, безответственный. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Благотворительность как духовно-нравственная ценность	<i>Учебный диалог:</i> обсуждение статьи Д. Лихачева «Память». <i>Оценка</i> информации, представленной в рассказе-объяснении учителя. <i>Выделение главной мысли</i> рассказа. <i>Чтение и анализ</i> текста учебника «Творить благо». <i>Коммуникативная деятельность:</i> послушаем друг друга, выскажем свое мнение: можем ли мы принять участие в благотворительности? <i>Составление</i> портрета героя художественного полотна (И. Репин. Портрет С.И. Мамонтова). <i>Учебный</i>	Осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенно в традициях религиозной культуры, особенно в традициях религиозной культуры, особенно в традициях религиозной культуры	Осознание своей принадлежности к народу, национальному государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности. Понимание роли че-	Высказывать предположения о последствиях не-правильного поведения человека. Оценить свои поступки, соотносить их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.	Диалог, анализ, комментированное чтение	Устное сообщение по теме	Подготовить ответы на вопросы

			диалог (обсудим вместе): оценим жизненные истории.	преобразующей деятельностью; способность к работе с информацией, представленной разными средствами	ловека в обществе, принятие норм нравственного поведения.				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

Твой духовный мир (2 час)

33, 34	Твой духовный мир	<p>Что составляет твой духовный мир. Культура поведения современного человека.</p> <p>Правила хорошего тона – этикет. Твоя культура поведения.</p>	<p><i>Анализ</i> информации, представленной в объяснении учителя «Что такое этикет и зачем он нужен?». <i>Практическая работа</i> «Учимся быть образованными».</p> <p><i>Учебный диалог:</i> обсудим вместе, заполним устно таблицу, дополним ее. <i>Совместная деятельность в группах:</i> анализ информации, представленной в дидактических текстах К.Д. Ушинского. Составление описательного рассказа по картине П. Федотова «Свежий кавалер». Сюжетная игра «Разговор с младшим братишкой (се-</p>	<p>Расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.</p>	<p>Проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности; стремление к развитию интел-</p>	<p>Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.</p> <p>Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя. Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.</p>	Работа в группах, диалог	Устное сообщение	
--------	--------------------------	--	--	--	---	---	--------------------------	------------------	--

		стренкой) об этикете».	лектуальных, нравствен- ных, эстети- ческих по- требностей.			
--	--	------------------------	---	--	--	--