

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О РЕГИОНАЛЬНОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ КОНКУРСЕ  
«ПРАВОСЛАВНЫЙ УЧИТЕЛЬ».**

**1. Общие положения.**

1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения регионального педагогического конкурса «Православный учитель» (далее - Конкурс), условия участия, требования к представлению и оформлению материалов, критерии оценки и формы подведения итогов.

1.2. Учредителем Конкурса являются:

- Министерство образования и науки Самарской области;
- Самарская епархия Русской Православной Церкви.

1.3. Цели и задачи Конкурса.

Основные цели Конкурса:

- повышения качества преподавания учебных курсов «Основы православной культуры» как отдельного предмета, так и в рамках комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики», «Основы духовно-нравственной культуры народов России», «Нравственные основы семейной жизни» в образовательных организациях всех типов и видов;
- выявления талантливых педагогических работников, преподающих курсы духовно-нравственной направленности, их поддержка и поощрение.

Задачи Конкурса:

- совершенствование уровня профессионализма педагогов, способных творчески, в рамках традиций православной культуры организовать образовательный процесс, расширение их профессиональных контактов;
- поддержка и тиражирование лучших образцов образовательной деятельности педагогов, работающих в рамках православной тематики;
- повышение профессионального мастерства и престижа труда учителя;
- популяризация курсов, направленных на изучение основ духовно-нравственной культуры народов России.

## **2. Участие в Конкурсе и номинации.**

### **2.1. Принять участие в конкурсе могут:**

- педагогические работники образовательных организаций всех типов и видов, преподающие: модуль «Основы православной культуры» в рамках комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики»; курс «Основы православной культуры» в рамках урочной, внеурочной деятельности и в системе дополнительного образования; курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»; курс «Нравственные основы семейной жизни» и другие курсы, направленные на изучение православной культуры.
- студенты и аспиранты педагогических ВУЗов.

### **2.2. Номинации конкурса:**

- «Лучший урок (занятие) по основам православной культуры (основам духовно-нравственной культуры народов России) для общеобразовательного учреждения»;
- «Лучший урок (занятие) по основам православной культуры (основам духовно-нравственной культуры народов России) для образовательных организаций с православным компонентом»;

- «Лучший урок (занятие) по курсу «Нравственные основы семейной жизни»»;
- «Лучший урок (занятие) по духовно-нравственному просвещению обучающихся в условиях образовательного учреждения» (интеграция православной культуры и других учебных предметов).
- «Лучший православный образовательный проект будущего педагога» (факультативный курс, программа внеклассной и внешкольной деятельности, социальный проект). В данной номинации принимают участие только студенты и аспиранты высших учебных заведений.

### **3. Организационный комитет и жюри Конкурса.**

3.1. Организационный комитет Конкурса (далее - Оргкомитет) включает в себя представителей СИПКРО, отдела религиозного образования и катехизации Самарской епархии, руководителей образовательных организаций реализующих образовательные программы с православным компонентом.

3.2. Оргкомитет формирует жюри Конкурса из работников СИПКРО, священников, преподавателей СПО и ВУЗов, педагогических работников.

3.3. Состав Оргкомитета и жюри Конкурса утверждается ректором СИПКРО и согласовывается с руководителем отделом религиозного образования и катехизации Самарской епархии.

### **4. Порядок проведения Конкурса.**

4.1. Оргкомитет объявляет о начале Конкурса, месте и сроках проведения этапов Конкурса через рассылку писем в адрес территориальных управлений министерства образования и науки Самарской области и муниципальных органов управления образованием г.о. Самара, г.о. Тольятти.

4.2. Положение о Конкурсе, информация о ходе Конкурса публикуется на официальных интернет-сайтах СИПКРО и отдела религиозного образования и катехизации Самарской епархии.

4.3. Конкурс проводится в два этапа (заочный и очный). На заочном этапе происходит экспертиза конкурсных материалов на соответствие критериям оценки методической разработки (Приложение 3). Участники, набравшие наибольшее количество баллов представляют свой педагогический опыт на очном этапе Конкурса «Методический стенд-ап» (Приложение 4). Количество участников очного этапа Конкурса определяется Оргкомитетом исходя из общего числа поданных заявок, но не менее 20% от общего количества участников заочного этапа.

4.4. Для участия в Конкурсе участник должен направить в адрес Оргкомитета следующий пакет документов:

- Заявление (Приложение 1);
- Методическая разработка урока (занятия) (Приложение 2);
- Презентация по желанию автора – не более 15 слайдов.

Студенты и аспиранты высших учебных заведений представляют аналогичный пакет документов. Тематика проектов может выходить за пределы одного учебного занятия.

Пакет документов необходимо отправить в едином архивном файле на электронный адрес: [pravoslav322@mail.ru](mailto:pravoslav322@mail.ru) с указанием темы письма «Православный учитель». В качестве имени файла-архива указывается фамилия и инициалы участника (например, «Иванов ИИ»).

## **5. Подведение итогов и награждение победителей Конкурса.**

5.1. Жюри Конкурса голосованием определяет участников очного этапа Конкурса. По результатам очного этапа жюри Конкурса голосованием в соответствии с критериями, предъявляемыми к участникам очного этапа

«Методический стенд-ап» (Приложение 4), определяет победителей и призеров Конкурса по каждой из номинаций.

5.3. Победители Конкурса по каждой номинации награждаются дипломами.

- Дипломом I степени 1 участник номинации;
- Дипломом II степени 2 участника номинации;
- Дипломом III степени 3 участника номинации.

По решению Оргкомитета участники очного этапа могут быть награждены сертификатом участника.

5.4. Награждение победителей и призеров Конкурса проводится по завершении очного этапа.

**ЗАЯВЛЕНИЕ**  
на участие в региональном педагогическом конкурсе  
«Православный учитель»  
в номинации (указать номинацию)

ФИО участника	Год рождения, педагогический стаж, научная степень	Краткое название образовательной организации в соответствии с Уставом, должность (место учебы, факультет, курс)	Тема работы	Контактный телефон, e-mail:

### Требования к оформлению методической разработки урока

1. Титульный лист: полное и краткое название ОО в соответствии с Уставом, ФИО, должность конкурсанта, номинация.
2. Тема урока, его номер в тематическом планировании с указанием названия рабочей программы.
3. Цели, задачи, образовательные результаты урока.
4. Предварительная подготовка к уроку учащихся, их родителей.
5. Оборудование урока.
6. План урока с хронометражем.
7. Ход урока.
8. Литература.

Методическая разработка не должна подменяться технологической картой урока.

При описании хода урока следует:

1. Структурировать текст в соответствии с частями (этапами урока), обозначенными в плане урока.
2. Выделять речь педагога, обращенную к учащимся (например, **Учитель:** Ребята, сегодня на уроке ....).
3. Предполагаемые ответы детей писать после вопроса учителя в скобках курсивом.
4. Описание деятельности учащихся на уроке обозначать курсивом (например, *Дети в минигруппах составляют модель...*).
5. Под авторским текстом (стихотворение, отрывок из художественного произведения) необходимо указывать автора.

Урок не имеет жестко заданной структуры. В то же время он должен включать несколько обязательных компонентов, последовательность и соотношение которых могут быть различны и не обязательно выделены.

Компоненты структуры урока:

- мотивационный компонент (эмоциональное введение в тему урока, интрига урока, проблемные вопросы, визуально-графические изображения, работа с высказываниями, художественная литература, произведения искусства и другое.);
- информационный компонент (наличие различных источников информации: тексты, рассказ учителя и учащихся, видео или аудиоресурсы, и другое);
- аналитический компонент (формирование критического мышления: анализ текста, обсуждение, сравнение, вопросы для учащихся, творческие задания, работа с основными понятиями темы и другое);
- технологический компонент (современные образовательные технологии, интерактивные формы, обмен информацией в парах или группах и другое);
- контрольно-оценочный компонент (вопросы, тестирование, нравственная рефлексия и другое).

Материал должен быть представлен в текстовом редакторе MS WORD, формат DOC, шрифт Times New Roman, 14 кегль, полуторный интервал. Объем текстовых материалов не более 10 стр. машинописного текста.



### **Критерии оценки методической разработки урока.**

1. Соответствие целей и задач урока заданным образовательным результатам.
2. Отбор содержания урока с учетом эмоционально-нравственного опыта детей и психолого-возрастных особенностей школьников.
3. Направленность урока на формирование критического мышления, духовно-нравственных качеств обучающихся.
4. Рациональность, логичность и творческий характер учебных заданий.
5. Эффективность, адекватность и оригинальность способов мотивации обучающихся.
6. Целесообразность и результативность использования на уроке образовательной технологии.
7. Оптимальное сочетание форм работы – фронтальной, индивидуальной, групповой.
8. Направленность нравственной рефлексии обучающихся на образовательные результаты урока (занятия), приобретение опыта.
9. Адекватная интерпретация православных традиций в соответствии с вероучительными источниками.
10. Соответствие методической разработки требованиям к оформлению.

Разработка урока оценивается по трехбалльной системе (от 0 до 3 баллов) по каждому из критериев (3 балла – полное соответствие критерию, 1 балл – частичное соответствие критерию, 0 баллов – не соответствие критерию).

## **Критерии оценивания участников очного этапа Конкурса «Методический стенд-ап».**

Цель «Методического стенд-апа»: тиражирование лучших образцов образовательной деятельности педагогов, работающих в рамках православной тематики, привлечение внимания слушателей к отечественной культуре и истории, популяризация традиционных семейных ценностей.

Задачи:

- соотнести затруднения учащихся в понимании и выборе нравственных ориентиров с проблемами в профессиональной деятельности педагога;
- найти методические ресурсы для решения профессиональной проблемы, связанной с духовно-нравственным воспитанием обучающихся.

Педагог представляет один из компонентов структуры урока по своему усмотрению. Материал должен быть ярким, увлекательным, понятным и запоминающимся широкой публике.

Регламент выступления не более 12 минут.

*Критерии оценивания:*

1. Актуальность профессиональной проблемы, связанной с духовно-нравственным воспитанием обучающихся.
2. Цельность педагогической идеи, заложенной в выступлении.
3. Педагогическая интрига или парадоксальные тезисы.
4. Увлекательность.
5. Доступность.
6. Оригинальность.
7. Эмоциональность.

8. Риторические приемы (антитеза, градация, гиперболы, аналогия и другие).

9. Адекватная интерпретация богословских положений, их соответствие православному вероучению.

10. Соблюдение регламента.

Выступление участника может подразумевать наличие медиа и мультимедиа компонентов, обеспечивающих наглядность материала, его интерактивность и доступность.