

СОГЛАСОВАНО

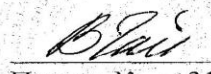
УТВЕРЖДАЮ

Управляющий совет
Решение № 3 от «26» 09 2015г.


Председатель

Е.Г.Рябов

Директор ГБОУ СОШ №1
города Похвистнево

 В.Р.Гайнанова
Приказ № 312-ОД
от «02» сентября 20 15 г.

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

структурного подразделения «Детский сад «Умка»
государственного бюджетного общеобразовательного
учреждения Самарской области средней
общеобразовательной школы № 1 города Похвистнево
городского округа Похвистнево Самарской области

Принята
на педагогическом совете

Протокол № 1
от «27» августа 2015 г.

г.Похвистнево

2015

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДАЮ

Управляющий совет
Решение № _____ от « ____ » _____ 2015г.

Директор ГБОУ СОШ №1
города Похвистнево

Председатель

Е.Г.Рябов

Приказ № 312-ОД
от « 02 » сентября 20 15 г.

В.Р.Гайнанова

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

структурного подразделения «Детский сад «Умка»
государственного бюджетного общеобразовательного
учреждения Самарской области средней
общеобразовательной школы № 1 города Похвистнево
городского округа Похвистнево Самарской области

Принята
на педагогическом совете

Протокол № 1
от « 27 » августа 2015 г.

г.Похвистнево

2015

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел образовательной программы		
1.1	Обязательная часть	4
1.1.1	Пояснительная записка	4
	а) Цели и задачи реализации Программы	5
	б) Принципы и подходы к формированию Программы	6
	в) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	13
1.2	Планируемые результаты освоения программы	31
1.2.1	Планируемые результаты освоения ООП в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС ДО к целевым ориентирам	31
1.2.2	Ссылки на оценочные материалы	33
1.3	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	35
	а) Цели и задачи	35
	б) Принципы и подходы	35
	в) Особенности развития детей дошкольного возраста	36
	г) Планируемые результаты освоения Программы	39
	д) Ссылки на оценочный материал	42
II. Содержательный раздел программы		
2.1	Обязательная часть	43
а)	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	43
б)	Способы и направления поддержки детской инициативы	100
в)	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	105
2.2	Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	112
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	120
2.3.1	Часть, формируемая участниками образовательных отношений Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	121
2.2.2	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно	124
2.2.3	Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся	128

	традиции ОО	
III. Организационный отдел		
3.1	Обязательная часть Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	129
3.2	Режим дня, учебный план, календарный учебный план	133
3.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	146
3.4	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	148
3.5	Часть, формируемая участниками образовательных отношений Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы	149
IV. Дополнительный раздел Программы		
4.1.	Возрастные и иные категории детей	150
4.2.	Используемые примерные программы	151
4.3.	Характеристики взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	152
4.4.	Краткая презентация Программы	153

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная Записка

Основная общеобразовательная программа основная программа дошкольного образования СП «Детский сад «Умка» ГБОУ СОШ №1 города Похвистнево (далее ООП) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. ООП разработана без учета примерной основной общеобразовательной программы

При разработке ООП учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
4. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ "Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 года №26.

Региональные документы:

1. Приказ Министерства образования и науки Самарской области от 06.02.2014 года № 42-ОД «Об обеспечении введения Федерального государственного стандарта дошкольного образования в Самарской области».
2. Письмо министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 года № МО -16-09-01/587-ТУ.
3. Устав ГБОУ СОШ №1 города Похвистнево.
4. Лицензия на право ведения образовательной деятельности.

Дошкольное образование как первый уровень общего образования призвано обеспечить реализацию прав ребенка на полноценное, гармоничное развитие личности в информационном поликультурном обществе.

ООП направлена на создание условий для развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

а) Цель реализации ООП:

- 1) создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- 2) формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе;
- 3) обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- уважение к традиционным ценностям.

ООП направлена на решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных,

нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого);

11) формирование позитивного отношения к инновационной деятельности в условиях ДОО;

12) повышение уровня нравственно-патриотического воспитания дошкольников посредством реализации инновационного (полоролевого подхода).

б) Принципы и подходы к формированию ООП:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Также ООП строится на *принципах дошкольной педагогики и возрастной психологии*:

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования).

3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

В основе реализации ООП лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО.

ООП формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в **определенных видах деятельности**.

Для детей дошкольного возраста это:

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру, как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации ООП должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия¹;
- поддержка ДОО и педагогами родителей (законных представителей) дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Особое внимание в ООП уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Вначале педагог сам знакомится с природой, культурой родного края. Осуществляет отбор содержания для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети.

¹Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", ст. 34. п. 1.9.

Продумывает, как и через что можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей:

- особенности природы;
- люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте;
- люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за её пределами.

Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны:

- охрана природы;
- труд людей;
- соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;
- проживание людей разных национальностей.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

В соответствии с содержанием обязательной части ООП и содержанием вариативной части, которая разрабатывается участниками образовательного процесса с учётом местных условий, педагог планирует весь познавательный материал равномерно по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе. Наиболее целесообразно использовать тематическое планирование. Темы могут быть различными по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Важно, чтобы при проведении этой работы затрагивались, развивались и воспитывались чувства детей, чтобы они радовались и печалились.

Особое внимание следует обратить на формы работы с детьми, которые должны быть различными в зависимости от поставленной педагогом цели и предлагаемого содержания.

Периодически в течение года могут проводиться итоговые НОД, мероприятия, на которых педагог уточняет, как дети усвоили то, или иное содержание и как используют его в процессе художественных видов деятельности и в их отношении к явлениям общественной жизни.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к

разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);

- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;

- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;

- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через включение в различные виды деятельности.

В результате психологических исследований было установлено, что интерес к познанию у детей появляется тогда, когда им в доступной форме дают систематизированные знания, отражающие существенные связи в зависимости от тех областей действительности, с которыми сталкивается ребёнок в своей повседневной жизни.

Система должна соответствовать возможностям, а не наличествующему уровню мышления.

Наиболее эффективное влияние оказывают системы знаний, построенные по иерархическому принципу. На основе исходного понятия выводятся следующие понятия, между ними устанавливается соподчинение, своего рода субординация, которая является результатом анализируемых и обобщаемых фактов, которые ребёнок узнал ранее.

Одной из важнейших форм познания является положение, сформулированное А.В. Запорожцем, согласно которому у ребёнка в процессе предметно-чувственной деятельности могут возникать представления, которые он в образной форме отражает, например, в своих рисунках, творческих рассказах и т.п. Данный принцип систематизации знаний наиболее успешно используется при ознакомлении детей с такими областями действительности, как неживая природа, конструктивная и изобразительная деятельность.

Доказано, что непосредственно воспринимаемые свойства вещей познаются детьми с помощью сенсорных эталонов, количественные отношения – на основе усвоения меры. П.Я. Гальперин разработал специальные наглядно-словесные и словесно-логические схемы, которые могут использоваться в работе с детьми как средство мысленного преобразования вещей в упорядоченные множества, например, количественные отношения, но которые, как известно, не исчерпывают всего многообразия свойств и отношений окружающей ребёнка действительности.

Для формирования полноценных представлений и развития познавательных процессов – восприятия, памяти, мышления - очень важное значение имеет непосредственное наблюдение детьми изучаемых объектов.

Наглядные методы обучения разрабатываются на основе моделей, воспроизводящих скрытые свойства и связи объектов. Разработаны методы ознакомления детей с внешним обликом предметов с использованием натуральных предметов и явлений.

В таких видах работы с детьми важно придерживаться принципа систематичности, так как природные изменения явлений часто связаны с длительным периодом (например, смена времён года).

Практические методы руководства детьми особо важны в процессе усвоения детьми новых знаний. Существенный момент практических методов – способ постановки задачи. В одном случае детям дают готовый образец («что нужно сделать»), разъясняют и показывают способы его получения («как нужно сделать»). Возможна и другая постановка задачи, когда детям не дают готовых образцов, а сообщают лишь условия, которым должен удовлетворять сделанный ребёнком объект (постройка, рисунок и т.д.). Каким должен быть этот будущий рисунок, ребёнок определяет вначале с помощью педагога, а затем сам, исходя из заданных условий.

Детям могут также предоставляться модели изучаемых объектов, которые в наглядной форме не только показывают существенные связи изучаемых объектов, но и позволяют осуществлять с ними практические действия и овладевать основными способами их преобразования и применяются в тесной связи с показом картин, диапозитивов, чтением художественной литературы.

Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.

Развивающие ситуации способствуют развитию ребёнка, где ему предоставляются материалы для анализа, исследования, понимания причин, использования правил, проектирования, переработки информации, осмысления полученных сведений и их практического применения в жизни. У каждого ребёнка проявляются возможности обсуждать, действовать, отображать и дополнять. Ситуация может наполняться разным содержанием и продолжаться на протяжении дня, недели и даже месяца.

Исходная ситуация может быть похожа на знакомство с каким-то объектом, а может создаваться на основе каких-то событий, праздника, рассматривания иллюстраций и чтения книги. В каждой ситуации интегрируются разные задачи в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей и виды деятельности с включением самостоятельной деятельности детей.

Социальные ситуации могут возникать спонтанно, а взрослые (педагог и родитель (законный представитель) подхватывают её и насыщают развивающим содержанием в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей. Взрослые могут взять инициативу в свои руки и заранее спланировать развивающую ситуацию: продумать вопросы, подготовить заранее предметно-развивающую среду, которая обеспечивает наиболее успешную реализацию учебно-воспитательных целей дошкольного образования согласно возрасту и индивидуальным условиям.

Структура ситуации может иметь форму дидактической игры, которая включает следующие компоненты:

1. Введение в игровую ситуацию. Детям предлагается ситуация, мотивирующая их к дидактической игре.

2. Актуализация и возникновение трудностей в игровой ситуации. Актуализируется опыт, педагог организует предметную деятельность детей.
3. «Открытие» ребёнком (детьми) новых способов действий. Педагог использует проблемные методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), организует построение нового знания, которое фиксируется детьми в речи и знаках.
4. Включение нового материала. Педагог предлагает игры, в которых новый материал используется совместно с освоенным ранее. (Для развития мотивации детей к учебной деятельности в начальной школе можно поиграть «в школу».)
5. Осмысление содержания игровой ситуации. Педагог совместно с детьми фиксируют новый материал и задают вопросы такого типа: «Чем Вы сегодня занимались? Что узнали нового?»

Продолжительность каждой части зависит от того, на какой ступеньки обучения находятся дети (младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы).

Педагог изучает интересы и склонности детей, даёт советы, поощряет общение друг с другом, создаёт условия для саморазвития. И в то же время педагог включается в социальную ситуацию, стремясь обогатить её содержанием.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.

В дошкольном возрасте чрезвычайно важно непрерывное накопление ребёнком культурного общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, физических, художественно-эстетических и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Воспитательное взаимодействие старшего поколения семьи с детьми дошкольного возраста становится эффективным в воспитании ребёнка при следующих педагогических условиях:

- формирования ценностных ориентиров в процессе расширения педагогической компетентности членов многопоколенной семьи;
- определение и согласование с родителями (законными представителями) и старшим поколением семьи функций, направленных на воспитание ребёнка;
- обогащение эмоционального опыта детей в общении с представителями старшего поколения семьи.

При создании вышеперечисленных педагогических условий эффективное взаимодействие всех участников педагогического процесса требует многообразия и вариативности содержания и форм работы, используемых в ДОО и семье.

Модель взаимодействия старшего поколения семьи включает три компонента:

- 1) когнитивный компонент представляет собой систему понятий, правил, норм, оценок, ценностных ориентиров, образующих представления о гармоничных межпоколенных отношениях в семье и этически скоординированном воздействии на ребёнка;

- 2) эмоционально-мотивационный компонент представляет собой систему мотивов и чувств, определяющих позитивное отношение старшего поколения к ребёнку, его потребностям и интересам;
- 3) деятельностный компонент представляет собой совокупность способов, методов и приёмов организации жизни и воспитания ребёнка.

Важно изменить родительскую воспитательную позицию таким образом, чтобы родители (законные представители) понимали ценность воспитания в детях качеств, способствующих гармонизации отношений со старшим поколением семьи; пробуждать интерес детей к знаниям и жизненному опыту бабушек и дедушек, формируя доброе и уважительное отношение к старшему поколению; вовлечь бабушек и дедушек в воспитательный процесс не только в семье, но и в детском саду путём участия их в различных мероприятиях, специально посвящённых формированию уважения к старшему поколению, проводимых на базе дошкольной образовательной организации (далее – ДОО).

в) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста всех групп, функционирующих в ДОО в соответствии с Уставом

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей (законных представителей)

Основные участники реализации ООП: дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками реализации ООП как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь родители (законные представители) воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Социальный статус семей(42) и родителей (69)

Критерии сравнения	Параметры	Количество
Особенности семьи	полные	32
	неполные	9
	опекуны	1
	многодетные	15
Жилищные условия	имеют собственное жилье	30
	живут с родителями	9
	снимают	3
Образование	высшее	14
	средне-специальное	46
	среднее	6
	неполное среднее	3
Социальный статус	рабочие	31
	служащие	8
	безработные	24
	предприниматели	2

Кадровый потенциал ДОО

Педагогический коллектив творческий, работоспособный, принимает активное участие в семинарах, конкурсах профессионального мастерства. 100% педагогов организации прошли курсы повышения квалификации.

Сведения о педагогическом коллективе:

Характеристика кадрового состава		Количество человек	в процентном соотношении
По образованию	Высшее	1	33,3
	Среднее педагогическое	1	33,3
	Другое	1	33,4
По стажу	до 5 лет		
	от 5 до 10 лет	2	66,6
	от 10 до 15 лет		
	от 15 до 20 лет	1	33,4
	от 20 до 25 лет		
	свыше 25- ти лет		
По результатам аттестации	Высшая квалификационная категория		
	Первая квалификационная категория	1	33,3
	Вторая квалификационная категория		
	Не имеют кв. категории		
	Соответствие занимаемой должности	2	66,7

Возраст педагогов:

Возрастной ценз педагогов	Количество человек	%
от 20 до 30 лет		
от 30 до 40 лет	2	66,7
от 40 до 50 лет	1	33,3
от 50 до 55 лет		

Средний возраст педагогического коллектива составляет 36 лет.

Результаты работы педагогов и коллектива ДОО отмечены Грамотами СВУ МОиН СО, почетной грамотой главы г.о.Похвистнево:

Почетная грамота СВУ МОиН СО	1	33,3
Почетная грамота Думы г.о.Похвистнево	1	33,3
Почетная грамота главы г.о.Похвистнево	коллектив	

Воспитанники ДОО

Контингент воспитанников СП «Детский сад «Умка» ГБОУ СОШ №1 города Похвистнево составляют дети от 1,5 до 7-ми лет.

Численность воспитанников:

Год	Число воспитанников	Из них дети:					
		до 1,5 года	от 1,5 года до 3 лет	3 года и старше	которым к 1сентября следующего за отчетным года исполнится		
					5 лет	6 лет	7 лет
2015	51	1	17	33	3	8	2

Группы:

Год	Количество групп от 1,5 до 7 лет	Количество детей
2015	2	51

Гендерный состав воспитанников:

Год	Кол-во детей	Мальчики Кол-во/ проценты	Девочки Кол-во/ проценты
2015	51	24/46	27/54

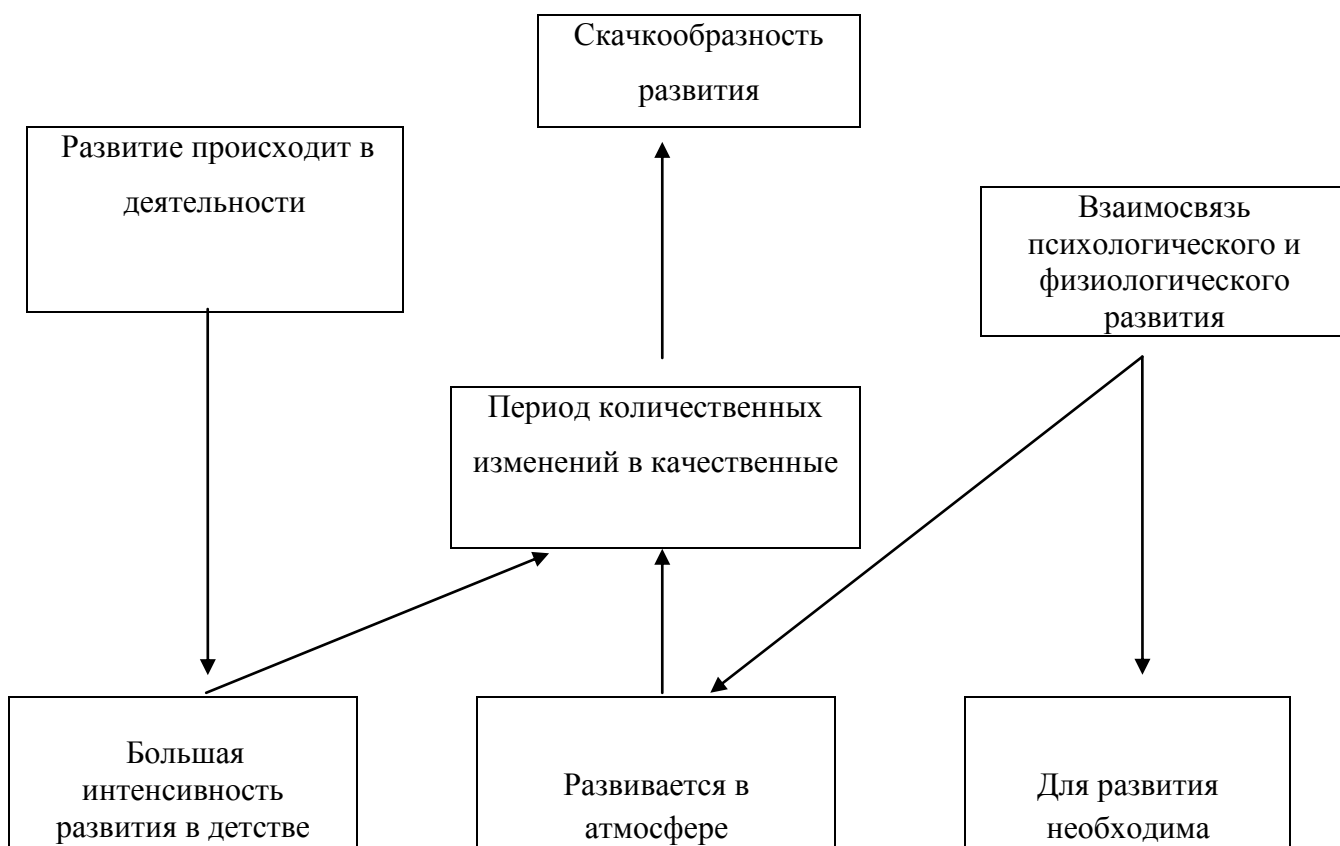
Индивидуальные особенности детей

Состояние здоровья воспитанников (группы здоровья)

Группы	1 группа здоровья	2 группа здоровья	3 группа здоровья	Дети-инвалиды
I дошкольная	16	8	1	0
II дошкольная	21	4	1	0
Итого	37	12	2	0

ООП обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития. Вместе их можно представить в виде закономерностей развития дошкольников, обобщив исследования А.В.Запорожца, В.И.Лебединского, Д.Б.Эльконина, Д.И. Фельдштейна и др.

Закономерности развития дошкольников



(сензитивные
периоды)

доброжелательности,
любви и успеха

развивающая
социальная среда

Рассматривая законы и закономерности развития и их взаимосвязь с воспитанием и обучением, можно констатировать, что они выступают звеньями единого процесса становления психики и личности ребенка. С.А.Рубинштейн писал: «ребенок не созревает сначала и затем воспитывается и обучается. То есть под руководством взрослых осваивает то содержание культуры, которое создало человечество; ребенок не развивается и воспитывается, а развивается, воспитываясь и обучаясь, то есть само созревание и развитие ребенка в ходе обучения и воспитания не только применяется, но и совершается».

Возрастные особенности детей от 1 года до 2 лет

Ранний возраст является периодом существенных перемен в жизни маленького ребенка. Раннее детство – самый поддающийся педагогическим воздействиям период.

Все осваивается и познается впервые. В этом возрасте темп роста и развития ребенка несколько замедляется.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 г, а в росте 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет — 4-5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова.

Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку».

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8-10).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами

к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

Изложенное дает основание считать, что на втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и

сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно это можно преодолеть.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность

обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом *кх* он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» — «Гулять». — «Кого видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (*п, б, м*), передние небоязычные (*т, д, и*), задние небоязычные (*г, х*). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Таким образом, в указанной возрастной группе можно отметить бурное развитие следующих психических сфер: общения, речевой, познавательной (восприятия, мышления), двигательной и эмоционально-волевой сферы.

Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые **совершаются** с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине **третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.**

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой либо** предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух.** К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного *от* взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет

Данному возрасту характерен «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что *прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием.*

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его **общение становится внеситуативным.** Взрослый становится для

ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.**

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее **играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие**. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно**. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет

Достижения данного возраста связаны с развитием игровой деятельности, дальнейшим развитием образа «Я» ребенка.

В **игровой деятельности** детей среднего дошкольного возраста **появляются ролевые взаимодействия**. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.**

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности**. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются **ловкость, координация движений**. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает **развиваться образное мышление.** Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет

Переход в старшую и группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Воспитатели помогают дошкольникам понять это новое положение. Они поддерживают в детях ощущение «взрослости» и на его основе вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности.

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь** роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрастрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца**. Дети способны выделять основные части

предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей**, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения** из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Содержание ООП учитывает также особенности современных детей: гиперактивность, любознательность, повышенную потребность к восприятию информации, современную социокультурную ситуацию развития ребенка, с учётом которой формировалась ООП:

- Большой открытости мира и доступности его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек) агрессивность доступной для ребенка информации.
- Культурной неустойчивости окружающего мира, смешения культур в совокупности с многоязычностью разность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.
- Сложности окружающей среды с технологической точки зрения нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка.
- Быстрой изменчивости окружающего мира новая методология познания мира овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира.
- Быстрой изменчивости окружающего мира понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации отбор содержания дошкольного образования усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания.
- Агрессивности окружающей среды и ограниченности механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличия многочисленных вредных для здоровья факторов негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое

возрастание роли инклюзивного образования влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

ООП разработана на основе изучения контингента родителей (законных представителей) (образовательный, возрастной уровень) с учетом их социального заказа как активных участников педагогического процесса и определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Данная работа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, а также разностороннее развитие детей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Учитывая спрос родителей, выбрано следующее приоритетное направление: формирование элементарных математических представлений у детей.

Организованная образовательная деятельность для реализации приоритетных направлений реализуется в планировании работы по образовательным областям: познавательное развитие.

Соотношение обязательной части ООП и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учётом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 60 % и 40 %.

1.2. Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения ООП конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

1.2.1. Планируемые результаты освоения ООП в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС ДО к целевым ориентирам

В соответствии с требованиями ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач ООП направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Диагностика уровня развития детей проводится по планируемым результатам освоения ООП.

Данные планируемые результаты освоения ООП конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам и представлены подробно в педагогической диагностике и программе мониторинга в соответствии с разработанным в ДОО Положением о мониторинге качества образовательной программы СП «Детский сад «Умка» ГБОУ СОШ №1 города Похвистнево.

1.2.2. Ссылки на оценочные материалы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение ООП не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на НОД.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогическая оценка связана только оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Педагоги используют следующий диагностический материал:

Афонькина Ю.А. «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности» Изучение индивидуального развития детей, 2015 (Для всех возрастных групп).

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативная часть ООП составляет 40% и охватывает образовательную область: познавательная. Вариативная часть составлена с учетом запросов родителей.

а) Цели и задачи реализации вариативной части ООП

Цель реализации вариативной части ООП: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и с учетом традиций дошкольной организации.

Задачи реализации вариативной части ООП:

1. Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.
2. Увеличение объёма внимания и памяти.
3. Формирование мыслительных операций (анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации, аналогии).
4. Развитие образного и вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей.
5. Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.
6. Выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.
7. Формировать умение планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий.

б) Принципы и подходы к формированию вариативной части ООП

Принципы реализации вариативной части ООП:

-принцип личностно-ориентированного общения –индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. Дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство. Соучастие и взаимодействие –приоритетные формы общения педагога с детьми;

-принцип тематического планирования материала предполагает подачу материала по тематическим блокам;

-принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания последовательно в определенной системе;

Принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предполагаемые виды заданий, стремиться к результату.

в) Особенности развития детей дошкольного возраста

Дошкольный возраст – важнейший стартовый период жизни человека. Это период сензитивного развития, когда у ребенка закладываются основы интеллекта и мышления, высокой умственной активности во взрослом состоянии. Математика должна занимать особое место в интеллектуальном развитии детей, должный уровень которого определяется качественными особенностями усвоения детьми таких исходных понятий, как количество, величина, форма, пространственные отношения. Отсюда очевидно, что обучение в процессе образовательной деятельности, в повседневной жизни, дидактических играх и упражнениях при условии и наполнения их элементарным математическим содержанием должно быть направлено на формирование у детей раннего возраста основных математических представлений и развитие математического мышления – сравнением, анализа, рассуждением, обобщением, умозаключением.

Развитие элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста имеет большую ценность для интенсивного умственного развития ребенка, его познавательных интересов и любознательности, логических операций (сравнение, обобщение, классификация). В современном мире математике отводится ответственная роль в развитии и становлении активной, самостоятельно мыслящей личности, готовой конструктивно и творчески решать возникающие перед обществом задачи. Это обусловлено «математизацией» и «компьютеризацией» всех сфер жизнедеятельности человека.

При условии правильно организованного педагогического процесса с применением научно вверенных методик, как правило, игровых, учитывающих особенности детского восприятия, дети могут уже в дошкольном возрасте без перегрузок и напряжения усвоить многое из того, чему раньше начинали учиться в школе.

Понятие «формирование математических способностей» является довольно сложным и комплексным. Оно состоит из взаимосвязанных и взаимообусловленных представлений о пространстве, форме, величине, времени, количестве, которые необходимы для познавательного развития ребенка.

Формирование математических представлений у дошкольников является длительным интеллектуальным этапом в развитии личности. Оно включает в себя не только общие, принципиальные, исходные положения философии, педагогики, психологии, математики, но и является основной составляющей в системе педагогических знаний. Дети в дошкольном возрасте не обладают достаточными интеллектуальными способностями, поскольку их сознание обладает определенным жизненным опытом, который недостаточно осознан и представляет собой скорее потенциальные способности, чем сложившуюся способность реализовывать умения в своей деятельности.

Опыт обучения свидетельствует о том, что развитие мыслительных процессов дошкольников возможно лишь при особой организации обучения, в процессе которого у детей развивается способность точнее и полнее воспринимать окружающий мир, выделять признаки предметов и явлений, раскрывать их связи, замечать свойства и объяснять то или иное наблюдаемое ими явление. Педагог, вовлекая детей в разные виды математических операций, способствует развитию и совершенствованию у них элементарных математических представлений - счет, время, форма, объем и т.д. Так в дошкольном возрасте закладываются основы знаний, необходимых ребенку в школе. Следует отметить, что не все дети имеют склонности и обладают математическим складом ума, поэтому при формировании элементарных математических представлений, ребенок особо нуждается в помощи и поддержке со стороны взрослых, поскольку «математика», являясь сложной наукой, может вызвать определенные трудности, в связи с чем, у дошкольника на этом фоне может снизиться интерес. Этого не следует допускать, поскольку в современном обществе все стремительнее развиваются и активно внедряются в нашу жизнь новые технологии, например, во многих семьях для обучения и развлечения детей приобретают компьютеры. Все это обуславливает необходимость знакомства ребенка с основами элементарных математических представлений и информатики уже в дошкольный период. Формирование начальных математических знаний и умений у детей дошкольного возраста должно осуществляться так, чтобы обучение давало не только непосредственный практический результат (навыки счета, выполнение элементарных математических операций), но и широкий развивающий эффект.

Второй

год

жизни

Происходит первоначальное формирование представлений о множественности («много») и единичности («один») предметов*; и явлений. Накапливаются представления о совокупностях, состоящих из однородных элементов с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, тактильного и др.). Дети овладевают рядом практических действий,

направленных на восприятие численности множества (перебирают, пересыпают, переключают, раскидывают, собирают, расставляют и пр.). Начинают понимать смысл слов «много» и «мало», но количественная сторона множества предметов не является значимым признаком для детей. Воспринимая множество, не видят его границ, не выделяют его элементы, не замечают исчезновение отдельных элементов.

Третий

год

жизни

Появляется тенденция к умению различать разные по численности группы предметов. Дети соотносят слова «много», «мало», «один» с определенным количеством предметов и выполняют просьбу взрослого «дай один мяч» или «дай много конфет». Выделяют один и много звуков. Появляется стремление создавать совокупности предметов. Но интересуют ребенка не количественные отношения, а сами процессы дробления и объединения. Дети воспринимают множество в его границах, но не умеют следить за отдельными элементами. При наложении предметов друг на друга возникает интерес к сравнению множеств по количеству и их уравниванию («больше, меньше, поровну»). В процессе организованных действий с множествами под руководством взрослого у детей начинает развиваться умение выделять признак количества.

Четвертый

год

жизни

Для детей становится главным восприятие границ множества, что ослабляет восприятие отдельных элементов. Детям трудно абстрагироваться от качественных признаков предметов (цвет, размер, форма) и их пространственного расположения.

Пятый

год

жизни

Происходит освоение детьми счета — это длительный и сложный процесс. Счет как деятельность состоит из ряда компонентов:

- называние слов-числительных по порядку;
- соотнесение их с предметами (взаимно однозначно);
- определение итогового числа.

Для овладения счетной деятельностью необходимы рече-слухозрительно-двигательные связи. Необходимо умение устанавливать взаимно однозначные соответствия (это тренируется при сравнении множеств путем наложения и приложения).

У детей постепенно формируется слуховой образ натурального ряда (слова-числительные выстраиваются в ряд, называясь по порядку).

Н. А. Менчинская: «Детям свойственно воспроизводить "безытоговый счет", неумение отвечать на вопрос "сколько всего?". Осознание итогового значения числа приводит не только к умению отвечать на вопрос, но и сравнивать

множества и числа на наглядной основе. Восприятие и мышление ребенка пере-страиваются, вырабатывается осознание принципа сохранения количества.

Речевые и двигательные действия при счете проходят общий путь развития: от внешнего, развернутого к внутреннему, свернутому. Вначале ребенок говорит числительные, дотрагивается до каждого предмета рукой, завершает счет обобщающим жестом. Постепенно движения рук заменяются движением глаз, отпадает необходимость делать обобщающий жест, голос заменяет шепот, а потом молчание — все переходит в умственную работу.

Шестой год жизни

У детей складывается ограниченное представление о значении единицы. Она ассоциируется с некоторым отдельным предметом. Под влиянием обучения дети овладевают умением относить единицу к группе предметов (счет парами, тройками, пятками, десятками и т. п.). Это является основой для понимания десятичной системы счисления.

При овладении измерением дети пользуются подсчетом условных мерок, дают количественную характеристику величине. Это углубляет и расширяет представление о числе, раскрывает отношение «часть — целое».

Последовательность развития представлений у дошкольников:

Восприятие

Практическое

установление

Осмысленный множественности взаимно однозначных счет и измерение («много», «мало», соответствий («столько же», «один»), «больше», «меньше»)

Седьмой год жизни

Без специальной работы дети воспринимают арифметические задачи как рассказ или загадку. Не осознавая структуру задачи (условие и вопрос), они не придают значения числовым данным, не понимают смысла вопроса.

г) Планируемые результаты освоения вариативной части Программы

Критерии диагностики уровня развития ФЭМП у детей

К концу обучения по программе раздел ФЭМП (5 лет) основным результатом должно стать формирование у детей интереса к познанию, их продвижение в развитии познавательных процессов, внимания, памяти, речи, мыслительных операций.

Параллельно у детей формируются следующие основные умения:

Уровень А

1. Умение находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет.
2. Умение сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну.
3. Умение считать в пределах 5 в прямом порядке.
4. Умение сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 5.
5. Умение непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотношение между ними (шире — уже, длиннее — короче и т. д.).
6. Умение узнавать и называть квадрат, круг, треугольник.
7. Умение называть части суток, устанавливать их последовательность.
8. Умение определять направление движения от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз).
9. Умение показывать правую и левую руки, предметы, расположенные справа и слева от неживого объекта.

Уровень Б

1. Умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия двух предметов по цвету, форме, размеру.
2. Умение продолжить ряд из предметов или фигур с одним изменяющимся признаком. Умение самостоятельно составлять подобные ряды.
3. Умение в простейших случаях находить общий признак группы, состоящей из 4—5 предметов, находить «лишний» предмет.
4. Умение считать в пределах 10 в прямом порядке.
5. Умение соотносить запись чисел 1—10 с количеством и порядком предметов.
6. Умение изображать графически «столько же» предметов, сколько в заданной группе, содержащей до 5 предметов.
7. Умение сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 10.

8. Умение правильно устанавливать пространственно-временные отношения, ориентироваться по элементарному плану, находить последовательность событий и нарушение последовательности.
9. Умение узнавать и называть квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, шар, куб, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.
10. Умение, наряду с непосредственным сравнением по длине, ширине, высоте, измерять длину и вместимость с помощью условных мер.

К концу обучения по программе раздел ФЭМП (7 лет) предполагается продвижение детей в развитии мышления, речи, психических функций, формирование у них познавательных интересов, коммуникативных умений и творческих способностей. При этом у детей формируются следующие основные умения:

Уровень А

1. Умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей.
2. Умение объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.
3. Умение находить части целого и целое по известным частям.
4. Умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать их двумя способами.
5. Умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.
6. Умение сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 10.
7. Умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа.
8. Умение определять состав чисел первого десятка на основе предметных действий.
9. Умение соотносить цифру с количеством предметов.
10. Умение измерять длину предметов непосредственно и с помощью мерки, располагать предметы в порядке увеличения и в порядке уменьшения их длины, ширины, высоты.
11. Умение узнавать и называть квадрат, круг, треугольник.
12. Умение в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из их частей.

13. Умение выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги (вверху, внизу, справа, слева, посередине).

14. Умение называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.

Уровень Б

1. Умение продолжить заданную закономерность с 1—2 изменяющимися признаками, найти нарушение закономерности. Умение самостоятельно составить ряд, содержащий некоторую закономерность.

2. Умение сравнивать числа в пределах 10 с помощью наглядного материала и устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого. Умение использовать для записи сравнения знаки $>$, $<$, $=$.

3. Умение выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10 на основе предметных действий.

4. Умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков

5. Умение использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц.

6. Умение непосредственно сравнивать предметы по длине, массе, объему (вместимости), площади.

7. Умение практически измерять длину и объем различными мерками (шаг, локоть, стакан и т. д.). Представление об общепринятых единицах измерения этих величин: сантиметр, литр, килограмм.

8. Умение наряду с квадратом, кругом и треугольником узнавать и называть прямоугольник, многоугольник, шар, куб, параллелепипед (коробку), цилиндр, конус, пирамиду, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.

9. Умение по заданному образцу конструировать более сложные фигуры из простых.

Основные умения даются на двух уровнях:

уровень А — планируемый минимум образования;

уровень Б — желаемый уровень.

д) Ссылки на оценочные материалы

Педагоги используют следующий диагностический материал:

1. Л.Г.Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е «Игралочка» (Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации).

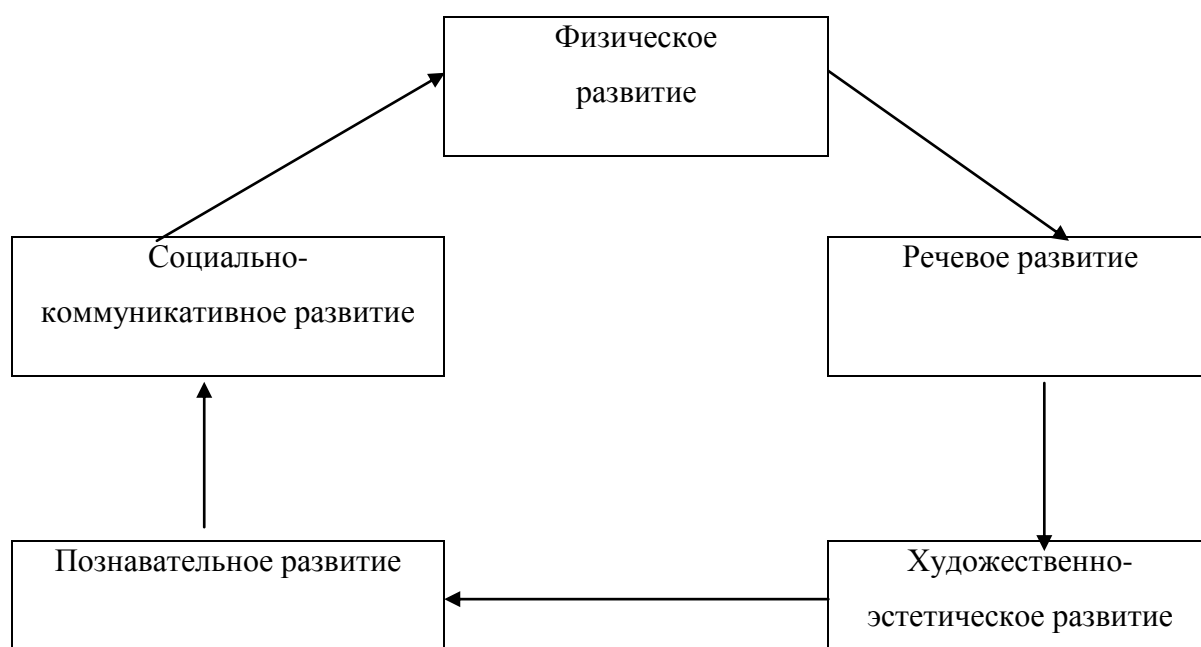
2. Л.Г.Петерсон, Н.П. Холиной «Раз ступенька, два ступенька...» (Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах детской деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):



Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В соответствии с целями и задачами определенными ФГОС ДО, воспитательно-образовательная работа по Социально-коммуникативное развитию реализуется через разделы: «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание», «Ребенок в семье и сообществе», «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание» и «Формирование основ безопасности». Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи социально-коммуникативного развития:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости.
5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО.
6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
7. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
8. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления работы по социально-коммуникативному развитию:

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей деятельности со сверстниками.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3. Трудовое воспитание.
4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Принципы:

- систематичность;
- индивидуальный подход;
- научность;
- наглядность;
- дифференцированный подход;
- доступность;
- сознательность и творческая активность.

Формы работы с детьми по «Социально-коммуникативному развитию»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие игровой деятельности: Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Театрализован-ные игры	3-7 лет	-НОД, -экскурсии -наблюдения -чтение художественной литературы -видео-информация -досуги -праздники	В соответствии с режимом дня.	-игры-экспериментирование -сюжетные самодельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта)

Дидактические игры		-обучающие игры -досуговые игры -народные игры -самостоятельные сюжетно-ролевые игры -дидактические игры -досуговые игры с участием педагогов		Внеигровые формы: -самодетельность дошкольников -изобразительная деятельность -труд в природе -экспериментирование -конструирование -бытовая деятельность -наблюдение
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	3-5 лет	-беседы -обучение - чтение худ. литературы -дидактические игры -игровые занятия -сюжетно ролевые игры -игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	- индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ) -культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание) -игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	-игровая деятельность -дидактические игры -сюжетно ролевые игры -самообслуживание
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	-беседы- занятия -чтение худ. литературы -проблемные ситуации -поисково – творческие задания -экскурсии -праздники -просмотр видеофильмов, -театрализованные постановки -решение задач	-индивидуальная работа во время утреннего приема -культурно-гигиенические процедуры (напоминание) -игровая деятельность во время прогулки (напоминание) -дежурство -тематические досуги -минутка вежливости	-игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами) -дидакт. игры -сюжетно-ролевые игры -дежурство -самообслуживание –подвижные -театрализ. игры -продуктивная деятельность
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна	3-7 лет	-игровые упражнения, -познавательные беседы -дидактические игры -праздники -музыкальные досуги	-прогулка -самостоятельная деятельность -тематические досуги -труд (в природе, дежурство) -создание коллекций	-сюжетно-ролевая игра - дидактическая игра -настольно-печатные игры -продуктивная деятельность -дежурство

* наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)		-развлечения -чтение рассказов -экскурсии -викторины -КВН -познавательные досуги -тематические досуги	-проектная деятельность -исследовательская деятельность	
4. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	3-7 лет	-беседы -обучение -чтение -объяснение -напоминание -упражнения -рассказы -продуктивная деятельность -рассматривание иллюстраций -целевые прогулки	-дидактические и настольно-печатные игры -сюжетно-ролевые игры -минутка безопасности -показ -объяснение -обучение -напоминание	-рассматривание иллюстраций -дидактическая игра -продуктивная деятельность -творческие задания Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада
Развитие трудовой деятельности				
Самообслуживание	3-4 года	-напоминание -беседы - потешки -разыгрывание игровых ситуаций	-показ -объяснение -обучение -наблюдение -напоминание создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	-дидактическая игра -просмотр видеофильмов
	4-5 лет	-упражнение -беседа -объяснение -поручение -чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых -досуг	-показ -объяснение -обучение -напоминание -создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому	-рассказ -потешки -напоминание -просмотр видеофильмов -дидактические игры
	5-7 лет	-чтение художественной литературы -поручения -игровые ситуации -досуг	-объяснение -обучение -напоминание -дидактические и развивающие игры	-дидактические игры -рассматривание иллюстраций -сюжетно-ролевые игры

Хозяйственно-бытовой труд	3-4 года	-обучение -наблюдение -поручения -рассматривание иллюстраций -чтение художественной литературы -просмотр видеофильмов	-обучение -показ -объяснение -наблюдение -создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	-продуктивная деятельность -поручения -совместный труд детей
	4-5 лет	-обучение -поручения -совместный труд -дидактические игры -продуктивная деятельность -чтение художественной литературы -просмотр видеофильмов	-обучение -показ -объяснение -напоминание -дидактические и развивающие игры -создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	-творческие задания -дежурство -задания -поручения -совместный труд детей
	5-7 лет	-обучение -коллективный труд -поручения -дидактические игры -продуктивная деятельность -экскурсии	-обучение -показ -объяснение -трудовые поручения -участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков -участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг -уборка постели после сна -сервировка стола -самостоятельно раскладывать подготовленные педагогом материалы для НОД -убирать их	-творческие задания -дежурство -задания -поручения
Труд в природе	3-4 года	-обучение -совместный	-показ -объяснение	-продуктивная деятельность

		<p>труд детей и взрослых</p> <ul style="list-style-type: none"> -беседы -чтение художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> -обучение -наблюдение -дидакт. и развивающие игры -создание ситуаций побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе -наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными -наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными 	<ul style="list-style-type: none"> -тематические досуги
	4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> -обучение -совместный труд детей и взрослых -беседы -чтение художественной литературы - дидактическая игра -просмотр видеофильмов 	<ul style="list-style-type: none"> -показ -объяснение -обучение -напоминания -дидактические и развивающие игры -трудовые поручения -участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы -выращивание зелени для корма птиц в зимнее время -подкормка птиц -работа на огороде и цветнике 	<ul style="list-style-type: none"> -продуктивная деятельность -ведение календаря природы совместно с педагогом -тематические досуги
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> -обучение -совместный труд детей и взрослых -беседы -чтение художественной литературы -дидактическая игра 	<ul style="list-style-type: none"> -показ -объяснение -обучение -напоминания -дежурство в уголке природы -дидактические и развивающие игры -трудовые поручения 	<ul style="list-style-type: none"> -продуктивная деятельность -ведение календаря природы -тематические досуги

		<ul style="list-style-type: none"> -просмотр видеофильмов -целевые прогулки 	<ul style="list-style-type: none"> -участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы 	
Ручной труд	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> -совместная деятельность детей и взрослых -продуктивная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> -показ -объяснение -обучение -напоминание -дидактические и развивающие игры -трудовые поручения, -участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг -изготовление пособий для НОД, -самостоятельное планирование трудовой деятельности -работа с природным материалом, бумагой, тканью -игры и игрушки своими руками 	-продуктивная деятельность
Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдение -целевые прогулки -рассказывание -чтение - рассматривание иллюстраций 	<ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры -сюжетно-ролевые игры -чтение -закрепление 	<ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-ролевые игры -обыгрывание -дидактические игры -практическая деятельность
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> -экскурсии -наблюдения -рассказы -обучение -чтение -рассматривание иллюстраций -просмотр видео 	<ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры -обучение -чтение -практическая деятельность -встречи с людьми интересных профессий, -создание альбомов 	<ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры -сюжетно-ролевые игры

Система работы по формированию у детей основ безопасности жизнедеятельности

Основные цели:

- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;
- формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по формированию основ безопасности жизнедеятельности:

- усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Основные принципы работы по формированию основ безопасности жизнедеятельности:

- важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке;
- педагоги и родители (законные представители) не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно);
- с детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;
- НОД проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

План мероприятий

Месяц	Мероприятие	Ответственный
Сентябрь	Работа с педагогами	
	Консультация «Организация работы с родителями по правилам дорожного движения.	Старший воспитатель
	Оформление уголка по ПДД в группах.	Воспитатели
	Работа с детьми	
	Организация и проведение игр по безопасности дорожного движения.	Воспитатели
	Чтение произведений и рассматривание иллюстраций по ПДД.	Воспитатели
	Экскурсия по дорогам посёлка, оснащённым дорожными знаками.	Воспитатели
	Праздник «ПДД для дошкольников!»	Воспитатели
	Работа с родителями	
	Оформление буклетов в уголке для родителей.	Воспитатели
Октябрь	Работа с педагогами	
	Консультация: «Организация работы с детьми по безопасности дорожного движения».	Воспитатели
	Работа с детьми	
	Совместная деятельность с детьми по ПДД «Улица города» подг. гр. «Мы знакомимся с улицей» ср. гр. «Профессия -водитель» вторая мл. гр.	Воспитатели
	Работа с родителями	
Акция «Уважаемый водитель, не забудь, что наступило 1сентября». Буклеты по ПДД.	Воспитатели	
Ноябрь	Работа с педагогами	
	Приобретение детской художественной литературы по ПДД.	Старший воспитатель
	Работа с детьми	
Организация и проведение игр по ПДД в совместной деятельности с детьми все возрастные группы.	Воспитатели	
	Чтение произведений и рассматривание иллюстраций.	Воспитатели
	Работа с родителями	
	Выставка семейных рисунков по безопасности дорожного движения «Транспорт будущего».	Воспитатели
Декабрь	Работа с педагогами	
	Подготовка к проведению развлечений с детьми по ПДД.	Старший воспитатель
	Работа с детьми	
	Развлечение «Наш помощник светофор».	Воспитатели
	Организация и проведение игр.	Воспитатели
	Чтение произведений и рассматривание иллюстраций.	Воспитатели
	Работа с родителями	
Папка – передвижка «Будьте внимательны на улице».	Воспитатели	

Январь	Работа с педагогами	
	Разработка памяток для родителей по ПДД.	Старший воспитатель
	Работа с детьми	
	Поведение тематической недели «Школа дорожных наук».	Воспитатели
	Организация и проведение игр.	Воспитатели
	Чтение произведений и рассматривание иллюстраций.	Воспитатели
	Работа с родителями	
	Советы для родителей «Поведение детей в общественном транспорте».	Воспитатели
Февраль	Работа с педагогами	
	Подготовка к проведению познавательно-игрового конкурса для детей старшего дошкольного возраста «Правила дорожного движения».	Старший воспитатель
	Работа с детьми	
	Организация и проведение выставки детского творчества по правилам безопасности на дорогах группы дошкольного возраста.	Воспитатели
	Чтение произведений и рассматривание иллюстраций.	Воспитатели
	Работа с родителями	
	Консультация «Безопасность детей».	Воспитатели.
Март	Работа с педагогами	
	Приобретение наглядной информации.	Старший воспитатель
	Работа с детьми	
	Беседы с детьми на темы: «Катание на велосипеде в черте города» подг.гр. «Машины на нашей улице» ср.гр. «Не попади в беду на дороге» вторая мл. гр.	Воспитатели
	Чтение произведений и рассматривание иллюстраций.	Воспитатели
	Работа с родителями	
	Консультация «Как переходить улицу с детьми».	Воспитатели.
Апрель	Работа с педагогами	
	Знакомство с новой методической литературой по ПДД.	Старший воспитатель
	Работа с детьми	
	Беседы с детьми: «Улица не место для игр». Дидактическая игра «Светофор» вторая мл.гр.	Воспитатели
	Чтение произведений и рассматривание иллюстраций.	Воспитатели
	Работа с родителями	
	Домашнее задание: «Составление план-схемы «Мой путь в детский сад».	Воспитатели.
Май	Работа с педагогами	
	Анализ работы с детьми и родителями по ПДД.	Старший воспитатель
	Работа с детьми	
	Развлечение во всех группах.	Воспитатели
	Организация и проведение игр.	Воспитатели
	Чтение произведений и рассматривание иллюстраций.	Воспитатели

Июнь, июль, август	Работа с родителями	
	Информация «Будьте внимательны на дороге».	Воспитатели.
	Работа с педагогами	
	Консультация «Организация работы с детьми на транспортной площадке».	Старший воспитатель
	Подготовка к проведению развлечений.	Воспитатели
	Конкурс уголков по ПДД.	Воспитатели
	Изготовление игр по ПДД.	Воспитатели
	Приобретение настольно – печатных игр по ПДД.	Воспитатели
	Работа с детьми	
	Проведение экскурсий.	Воспитатели
	Проведение игр занятий на транспортной площадке.	
	Проведение тематической недели «Уроки мудреца - Светофора» с привлечением сотрудников ОГИБДД.	Старший воспитатель
	Организация и проведение игр.	Воспитатели
	Чтение произведений и рассматривание иллюстраций.	Воспитатели
	Работа с родителями	
	Консультации «Внимание дети».	Воспитатели.

Привлечение социальных структур дает возможность более полноценно решить и успешно реализовать вышеперечисленные задачи.

План совместной работы ОГИБДД МО МВД России

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Ответственный
1.	Обновление уголков по правилам дорожного движения в группах (макеты, игровые зоны, атрибуты, информация)	Сентябрь	Воспитатели групп, Старший воспитатель
2.	Оформление консультативного материала для родителей по профилактике ДДТТ.	Сентябрь	Старший воспитатель
3.	Организация выставок детских рисунков	В течение года	Старший воспитатель Сотрудник ОГИБДД МО МВД России
4.	Организация и проведение акций на тематику «Стиль жизни – безопасность»	В течение года	Старший воспитатель Сотрудник ОГИБДД МО МВД России
5.	Экскурсии и целевые прогулки с детьми: -по улицам города, к перекрёстку (виды транспорта, пешеходный переход, наблюдение за светофором).	В течение года	Старший воспитатель Сотрудник ОГИБДД МО МВД России
6.	Чтение художественных произведений, рассматривание картинок, иллюстраций, заучивание стихов о транспорте, правилах дорожного движения.	В течение года	Воспитатели групп
7.	Участие сотрудников в проведении родительских собраний	Сентябрь Декабрь Апрель	Старший воспитатель сотрудник ОГИБДД МО МВД России

Трудовое воспитание

Цель: формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Задачи:

-воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества);

-обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности);

-воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности);

-воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда);

-воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

1. Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
2. Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

Мотивы, побуждающие детей к труду:

- интерес к процессу действий;
- интерес к будущему результату;
- интерес к овладению новыми навыками;
- соучастие в труде совместно с взрослыми осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал;
- осознание своих обязанностей.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

2) связь с игрой, которая проявляется:

- в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
- в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
- во включении игровых действий в трудовой процесс;
- в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

1. Ознакомление с трудом взрослых.
2. Самообслуживание.
3. Труд в природе.
4. Хозяйственно-бытовой труд.
5. Ручной труд.

Формы организации трудовой деятельности:

1. Поручения: простые и сложные; эпизодические и длительные, коллективные.
2. Дежурства.
3. Коллективный труд.

Типы организации труда:

1. Индивидуальный труд.
2. Общий труд.
3. Труд рядом.
4. Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом	Педагог и воспитанник трудятся рядом	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей:

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.

- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Методическое обеспечение

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Корепанова М.В., Харлампова Е.	«Познаю себя». Методические рекомендации к программе социально – личностного развития детей дошкольного возраста	М., «Издательство «БАЛАСС»
Н.Н.Авдеева О.Л.Князева Р.Б.Стеркина	Безопасность	Санкт-Петербург «Детство-Пресс»
Т.Н.Доронова О.А.Карабанова Е.В.Соловьева	Игра в дошкольном возрасте	Изд.дом «Воспитание школьника»
Голицына Н.С.	Перспективное планирование в детском саду.	М., «Линка-Пресс»
Новосёлова С.Л.	Игра дошкольника	Санкт-Петербург «Детство-Пресс»
Кошелев В.М.	«Художественный и ручной труд в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей.	М.Просвещение
Грибовская А.А., Кошелев В.М.	Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста	М.Просвещение
Топоркова Л.А., Доронова Т.Н.	Сделаю сам. Дидактический альбом по ручному труду с детьми старшего дошкольного возраста	М.Просвещение
Р.С. Буре, Г.Н. Година	«Учите детей трудиться» (методическое пособие).	М.Просвещение
Р.С.Буре	Дошкольник и труд	Санкт-Петербург "Детство-Пресс

Познавательное развитие

«Познавательное развитие» построены на основе психологической теории познавательного развития А.Н.Леонтьева. В соответствии с задачами определенными ФГОС ДО, воспитательно-образовательная работа по познавательному развитию детей, реализуется по направлениям «Формирование элементарных математических представлений», «Ребенок и мир природы», «Ребенок и мир людей», «Ознакомление с социальным миром», «Ознакомление с предметным окружением», «Развитие познавательно-исследовательской деятельности».

Цель: развитие познавательного интереса и способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Познавательное развитие:

- 1.Развитие мышления, памяти, внимания.
- 2.Развитие любознательности.
- 3.Формирование специальных способов ориентации.
- 4.Различные виды деятельности.
- 5.Развитие познавательной мотивации.
- 6.Экспериментирование с природными и иными материалами.
- 7.Вопросы детей.
- 8.Развитие воображения и творческой активности.
- 9.Занятия по развитию логики.

10.Использование схем, символов, знаков.

11.Развивающие игры.

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе программы в качестве одного из основных принципов построения образовательной программы, определяет главной целью всего образовательно-воспитательного процесса полноценное психическое развитие ребенка, развитие его познавательных и художественных способностей. Огромное значение для развития познавательных способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей их самостоятельности в познании окружающего мира.

Формирование элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи ФЭМП:

- развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин;
- формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях);
- формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин;
- развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии;
- развивать сенсорные возможности;
- формировать представление о числе;
- предпосылки творческого продуктивного мышления;
- формировать геометрические представления.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений:

- формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления;
- использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»;
- стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий;

-формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.

Формы работы по ФЭМП:

- НОД с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительностью;
- обучение в повседневных бытовых ситуациях;
- демонстрационные опыты;
- сенсорные праздники на основе народного календаря;
- театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения;
- самостоятельная деятельность в развивающей среде (возрастные группы);
- свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики;
- коллективные НОД при условии в нем.

Экспериментирование как методическая система познавательного развития

Виды экспериментирования:

1. Наблюдение (целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания).
2. Поисковая деятельность (как нахождение способа действия).
3. Опыты:
 - а) кратковременные и долгосрочные
 - б) демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с педагогом, с его помощью).
 - в) опыт доказательство и опыт исследование.

Ознакомление дошкольников с социальным миром

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей;
- сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода;
- на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Формы организации образовательной деятельности:

- познавательные эвристические беседы;
- чтение художественной литературы;
- изобразительная и конструктивная деятельность;

- музыка;
- экспериментирование и опыты;
- трудовая деятельность;
- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);
- праздники и развлечения;
- индивидуальные беседы;
- наблюдения.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром

Методы, повышающие познавательную активность:

- Элементарный анализ.
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству.
- Группировка и классификация.
- Моделирование и конструирование.
- Ответы на вопросы детей.
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.

Методы, вызывающие эмоциональную активность:

- Воображаемая ситуация.
- Придумывание сказок.
- Игры-драматизации.
- Юмор и шутка.
- Сюрпризные моменты и элементы новизны.
- Сочетание разнообразных средств на одном НОД.

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности.
- Перспективное планирование.
- Перспектива, направленная на последующую деятельность.
- Беседа.

Методы коррекции и уточнения детских представлений:

- Экспериментирование.
- Создание проблемных ситуаций.
- Повторение.
- Наблюдение.
- Беседа.

Ребенок и мир природы

Общий дом природы

Содержание образования:

1. Живая природа: растения; грибы; животные.
2. Не живая природа: вода; почва; воздух.

Законы общего дома природы:

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь.
- В природе всё взаимосвязано.
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.

Методы ознакомления дошкольников с природой

Наглядные:

а) Наблюдения:

- Кратковременные
- Длительные
- Определение состояния предмета по отдельным признакам
- Восстановление картины в целом по отдельным признакам

б) Рассматривание картин, демонстрация фильмов

Практические:

а) Игра:

- Дидактические игры:
Предметные, настольно-печатные,
Словесные,
Игровые упражнения и игры-занятия.
Подвижные игры, творческие игры.

б) Труд в природе.

в) Индивидуальные поручения.

Коллективный труд.

Элементарные опыты

г) Словесные: рассказ , беседа, чтение.

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Формирование элементарных математических представлений: - количество и счет - величина - форма - ориентировка в пространстве - ориентировка во времени	3-5 лет	- интегрированные деятельность - упражнения - игры (дидактические, подвижные) - рассматривание (ср. гр.) - наблюдение (ср. гр.) - чтение (ср. гр.) - досуг	- игровые упражнения - напоминание - объяснение - рассматривание (ср. гр.) - наблюдение (ср. гр.)	- игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет	- интегрированные НОД - проблемно-поисковые ситуации - упражнения - игры (дидактические, подвижные) - рассматривание - наблюдение - досуг - КВН - чтение	- игровые упражнения - объяснение - рассматривание - наблюдение	игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	3-5 лет	- игровые НОД с использованием полифункционального игрового оборудования - игровые упражнения - игры (дидактические, подвижные) - показ - игры - экспериментирования (ср. гр.) - простейшие опыты	- игровые упражнения - напоминание - объяснение - обследование - наблюдение - наблюдение на прогулке - развивающие игры	- игры (дидактические, развивающие, подвижные) - игры-экспериментирования - игры с использованием дидактических материалов - наблюдение - интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-7 лет	- интегрированные НОД - экспериментирование	- игровые упражнения - напоминание - объяснение	- игры (дидактические, развивающие, подвижные)

		<ul style="list-style-type: none"> -обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде -игровые НОД с использованием полифункционального игрового оборудования -игровые упражнения -игры (дидактические, подвижные) -показ -тематическая прогулка -КВН под.гр. 	<ul style="list-style-type: none"> -обследование -наблюдение -наблюдение на прогулке -игры- экспериментирования -развивающие игры -проблемные ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> -игры-экспериментирования -игры с использованием дидактических материалов -наблюдение -интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора предметное и социальное окружение, ознакомление с природой	3-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-ролевая игра -игровые обучающие ситуации -наблюдение -целевые прогулки -игра-экспериментирования -исследовательская деятельность -конструирование -развивающие игры -экскурсии -ситуативный разговор -рассказ -беседы -экологические, досуги, праздники, развлечения 	<ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-ролевая игра -игровые обучающие ситуации -рассматривание -наблюдение -труд в уголке природе -экспериментирование исследовательская деятельность конструирование -развивающие игры -экскурсии -рассказ -беседа 	<ul style="list-style-type: none"> -игры с правилами -рассматривание -наблюдение -игра-экспериментирования -исследовательская деятельность -конструирование -развивающие игры -сюжетно-ролевая игра -игровые обучающие ситуации
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-ролевая игра -игровые обучающие ситуации -наблюдение -рассматривание, - просмотр фильмов, слайдов -труд в уголке природе, огороде, цветнике -целевые прогулки -экологические акции -экспериментирование - опыты 	<ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-ролевая игра -игровые обучающие ситуации -наблюдение -труд в уголке природе, огороде, цветнике -подкормка птиц -выращивание растений -экспериментирование -исследовательс- 	<ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-ролевая игра -игры с правилами -рассматривание -наблюдение -экспериментирование -исследовательская деятельность -конструирование -развивающие игры -моделирование -самостоятельная художественно-речевая деятельность

		-моделирование -исследовательская деятельность -комплексные, интегрированные НОД -конструирование -развивающие игры -беседа -рассказ -создание коллекций, музейных экспозиций -проектная деятельность -проблемные ситуации -экологические, досуги, праздники, развлечения	кая деятельность конструирование -развивающие игры -беседа -рассказ -создание коллекций -проектная деятельность -проблемные ситуации	-деятельность в уголке природы
--	--	---	---	-----------------------------------

Методическое сопровождение

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова	«Игралочка». Части 1-2.	М., «Издательство «БАЛАСС»
Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина	«Раз - ступенька, два - ступенька...».	М., «Издательство «БАЛАСС»
О.А.Соломенникова.	"Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада".	М: Мозаика- Синтез,2009
Л. Королева	Познавательная-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни.	Детство-Пресс
Дыбина О.В.	Ребенок в мире поиска	Москва, «Г.Центр»
Рахманова Н.П., Щетинина В.В.	«Неизвестное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников»	Москва, Просвещение
Рожков О.П., Дворова И.В.	«Упражнения и занятия по сенсорно- моторному воспитанию детей 2 - 4 года жизни»	Москва, Просвещение
Титова Ю., Фролова О., Винникова Л.	«Играть с ребенком. Как?» Развитие восприятия, памяти, мышления, речи у детей 1-5 лет	Москва, Эксмо

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- обогащать активный словарь;
- развивать речевое творчество;
- овладевать речью как средством общения и культуры;
- развивать связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи;
- знакомить с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- развивать звуковую и интонационную культуры речи, фонематический слух.
- формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылки обучения грамоте.

Перечисленные выше задачи отражаются в содержании разделов «Речевое общение», «Чтение художественной литературы».

Принципы развития речи:

- принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;
- принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи;
- принцип развития языкового чутья;
- принцип формирования элементарного сознания явлений языка;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обогащения активной языковой практик.

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОО:

- развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;
- формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); словообразование.
- развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
- формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове;
- воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи

а) Наглядные:

- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.);
- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии).

б) Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

в) Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- обогащение взрослых и детей;
- культурная языковая среда;
- НОД по другим разделам программы;
- обучение родной речи в организованной деятельности;
- художественная литература;
- изобразительное искусство, музыка, театр.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

- вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;
- приобщать к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
- формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте;
- развивать литературную речь.

Формы работы:

- продуктивная деятельность по мотивам прочитанного;
- сочетание по мотивам прочитанного;

- ситуативная беседа по мотивам прочитанного;
- инсценирование литературного произведения;
- театрализованная игра;
- рассказ литературного произведения;
- чтение литературного произведения;
- обсуждение литературного произведения;
- беседа о прочитанном произведении;
- игра на основе сюжета литературного произведения;
- ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция;
- в отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда;
- создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.;
- отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3 -5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) - обучающие игры с использованием предметов и игрушек - коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - сюжетно-ролевая игра 	<ul style="list-style-type: none"> - речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - хороводные игры, 	<ul style="list-style-type: none"> -содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог) - игра-драматизация с

		<ul style="list-style-type: none"> - игра-драматизация - работа в книжном уголке - чтение, рассматривание иллюстраций - инсценарии активизирующего общения - речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него - хороводные игры, пальчиковые игры 	<ul style="list-style-type: none"> пальчиковые игры - образцы коммуникативных кодов взрослого. - тематические досуги 	<ul style="list-style-type: none"> использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - имитативные упражнения, пластические этюды. - сценарии активизирующего общения. - чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - коммуникативные тренинги - совместная продуктивная деятельность - работа в книжном уголке - экскурсии - проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - коммуникативные тренинги. - тематические досуги - гимнастики (мимическая, логоритмическая). 	<ul style="list-style-type: none"> Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-импровизация по мотивам сказок. - театрализованные игры - игры с правилами - игры парами (настольно-печатные) - совместная продуктивная деятельность детей
Развитие всех компонентов устной речи	3 -5 лет,	<ul style="list-style-type: none"> - артикуляционная гимнастика - дид. игры - настольно-печатные игры - продуктивная деятельность - разучивание стихотворений, пересказ - работа в книжном 	<ul style="list-style-type: none"> - называние - повторение - слушание - речевые дидактические игры - наблюдения - работа в книжном уголке - чтение - беседа 	<ul style="list-style-type: none"> - совместная продуктивная и игровая деятельность детей - словотворчество

		<ul style="list-style-type: none"> уголке - разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине 	- разучивание стихов	
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - сценарии активизирующего общения - дидактические игры - игры-драматизации - экспериментирование с природным материалом - разучивание - пересказ - речевые задания и упражнения - разучивание скороговорок, чистоговорок. - артикуляционная гимнастика - проектная деятельность - обучению пересказу литературного произведения 	<ul style="list-style-type: none"> - речевые дид. игры. - чтение - разучивание - беседа - досуги - разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> - игра-драматизация - совместная продуктивная и игровая деятельность детей - самостоятельная художественно-речевая деятельность
Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры - чтение художественной литературы - досуги 	<ul style="list-style-type: none"> - образцы коммуникативных кодов взрослого - освоение формул речевого этикета (пассивное) 	<ul style="list-style-type: none"> - совместная продуктивная и игровая деятельность детей
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - интегрированные НОД - тематические досуги - чтение художественной литературы - моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - образцы коммуникативных кодов взрослого. - использование в повседневной жизни формул речевого этикета - беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельная художественно-речевая деятельность - совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - сюжетно-ролевые игры
Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - подбор иллюстраций - чтение литературы - подвижные игры - физкультурные досуги - заучивание - рассказ - бучение 	<ul style="list-style-type: none"> - физкультминутки - прогулка - прием пищи - беседа - рассказ - чтение - Д/и 	<ul style="list-style-type: none"> - дид. игры - рассматривание иллюстраций - игры - продуктивная деятельность - настольно-печатные игры

		-экскурсии -объяснения	-настольно- печатные игры -игры- драматизации	беседы
	5-7 лет	-чтение художественной и познавательной литературы -творческие задания - пересказ литературные праздники -досуги -презентации проектов -ситуативное общение -творческие игры -театр -чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	-физкультминутки -прогулка -работа в театральном уголке -досуги кукольные спектакли -организованные формы работы с детьми -тематические досуги -самостоятельная детская деятельность -драматизация -праздники -литературные викторины	-пересказ -драматизация -рассматривание иллюстраций продуктивная деятельность игры

Методическое сопровождение

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова	«По дороге к Азбуке». Пособие для дошкольников по развитию речи и подготовке к обучению грамоте. Части 1-4.	М., «Издательство «БАЛАСС»
О.С. Ушакова	«Программа развития речи дошкольников»	М:Творческий Центр "Сфера"
О.С. Ушакова	«Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет»	М:Творческий Центр "Сфера"
О.С. Ушакова	"Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет"	М:Творческий Центр "Сфера"
В.В.Гербова.	"Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада".	М: Мозаика-Синтез
О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш.	"Знакомим с литературой детей 3-7 лет".	М:Творческий Центр "Сфера"
Баева Н.А.	Предшкольное обучение грамоте в ДОУ.	М., АРКТИ
Гербова В.В.	Учусь говорить. Метод. реком. для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга	М. Просвещение
Гербова В.В.	Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 2-4 года	М. Просвещение
Гербова В.В.	Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 4-5 лет	М. Просвещение
Гербова В.В.	Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 5-7 лет	М. Просвещение

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В соответствии с задачами определенными ФГОС дошкольного образования, воспитательно-образовательная работа по познавательному развитию детей, реализуется по направлениям «Художественное творчество» и «Музыка».

Цель: достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- реализовать самостоятельную творческую деятельность детей; (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
- устанавливать эстетического отношения к окружающему миру;
- стимулировать сопереживания персонажам художественных произведений;
- формировать элементарные представления о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

Эстетическое восприятие мира природы:

- побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы;
- обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы;
- воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу;
- воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

Эстетическое восприятие социального мира:

- дать детям представление о том, что все люди трудятся;
- воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда;
- воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру
- формировать интерес к окружающим предметам;
- уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета;
- различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

Художественное восприятие произведений искусства:

- развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка;
- воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства

- учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства;
- учить выделять средства выразительности в произведениях искусства;
- дать элементарные представления об архитектуре;
- учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками;
- формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

Художественно-изобразительная деятельность:

- формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение;
- учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен;
- учить гармонично располагать предметы на плоскости листа;
- развивать воображение, творческие способности;
- учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем). Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте:

Эстетическое восприятие мира природы:

- развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой;
- воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
- подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение.

Эстетическое восприятие социального мира:

- дать детям представление о труде взрослых, о профессиях;
- воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира;
- знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов;
- знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире;
- воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей;
- формировать знания о Родине, Москве;
- учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение;
- развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки.

Художественное восприятие произведений искусства:

- развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес;
- развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства;
- учить выделять средства выразительности в произведениях искусства;
- воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.;
- развивать представления детей об архитектуре;
- формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма;
- знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи;
- содействовать эмоциональному общению.

Художественно-изобразительная деятельность:

- развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности;
- учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать;
- развивать эстетические чувства;
- учить создавать художественный образ;
- учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события;
- развивать художественное творчество детей;
- учить передавать животных, человека в движении;
- учить использовать в изобразительности разнообразные изобразительные материалы.

Художественно-изобразительная деятельность

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольной образовательной организации.

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом;
- культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- обогащение сенсорно-чувственного опыта;
- эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидющего, рефлектирующего);
- Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

- в основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества;

-искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию;

- интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали;

-учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур;

- связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Конструктивно-модельная деятельность

Виды детского конструирования:

- практическое и компьютерное;
- из строительного материала;
- из природного материала;
- из крупногабаритных моделей;
- из деталей конструкторов;
- из промышленных отходов;
- из бумаги.

Формы организации обучения конструированию:

- Конструирование по теме;
- Конструирование по образцу;
- Конструирование по замыслу;
- Каркасное конструирование;
- Конструирование по чертежам и схемам;
- Конструирование по модели;
- Конструирование по условиям.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Музыкальная деятельность

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Направления образовательной работы:

Слушание.

Пение.

Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Музыкально-ритмические движения.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Методы музыкального развития:

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

Словесно-слуховой: пение.

Слуховой: слушание музыки.

Игровой: музыкальные игры.

Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие продуктивной деятельности: Рисование Конструирование Лепка Аппликация</p> <p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>	3-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдения по ситуации -занимательные показы -наблюдения по ситуации -индивидуальная работа с детьми -рисование -аппликация -лепка сюжетно-игровая ситуация -выставка детских работ -конкурсы -интегрированные НОД 	<ul style="list-style-type: none"> -интегрированная детская деятельность -игра -игровое упражнение -проблемная ситуация -индивидуальная работа с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> -самостоятельная художественная деятельность -игра -проблемная ситуация -игры со строительным материалом -постройки для сюжетных игр
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание предметов искусства -беседа -экспериментирование с материалом -рисование -аппликация -лепка -художественный труд -интегрированные НОД -дидактические игры -художественный досуг -конкурсы -выставки работ декоративно-прикладного искусства 	<ul style="list-style-type: none"> -интегрированная детская деятельность -игра -игровое упражнение -проблемная ситуация -индивидуальная работа с детьми - проектная деятельность -создание коллекций - выставка репродукций произведений живописи -развивающие игры -рассматривание чертежей и схем 	<ul style="list-style-type: none"> -самостоятельное художественное творчество -игра -проблемная ситуация
4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству	3-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> -НОД -праздники -развлечения -музыка в повседневной жизни -театрализованная деятельность -слушание 	<ul style="list-style-type: none"> -использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных НОД -на музыкальных 	<ul style="list-style-type: none"> -создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов

<p>Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах</p>		<p>музыкальных сказок, -просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности -игры, хороводы - рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - празднование дней рождения</p>	<p>НОД - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>(озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения -экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты -игры в «праздники», «концерт» -стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии -импровизация танцевальных движений в образах животных -концерты-импровизации -игра на шумовых музыкальных инструментах – экспериментирование со звуками -музыкально-дид. игры</p>
---	--	--	---	---

Методическое сопровождение

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
И.А. Лыкова	«Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» /Лепка, рисование, аппликация/.	г.Москва Карапуз-Дидактика
Л. В. Куцакова	«Конструирование и художественный труд в детском саду»	Издательство: Просвещение
Н.А. Ветлугина	«Методика музыкального воспитания в детском саду»	Издательство: Просвещение
Грибовская А.А., Кошелев В.М.	Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста	М. Просвещение
Грибовская А.А..	Дошкольникам о народном искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста.	М. Просвещение
Грибовская А.А..	Народное искусство и детское творчество	М. Просвещение

Грибовская А.А..	Ознакомление дошкольников с живописью	М. Просвещение
Доронова Т., Доронов Е..	Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей	М. Просвещение
Буренина А.И.	«Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей	СПб
Э.П.Костина.	«Камертон»	М. Просвещение
Т.Э. Тютюнникова	«Элементарное музицирование»	М. Просвещение
М.Ю. Картушина	«Праздники здоровья для детей 4-5 лет».	М., «Сфера», 2009 г.

Образовательная область «Физическое развитие»

Нововведения в системе современного физического воспитания связаны с введением ФГОС ДО, определяющего цели, задачи и содержание физического развития дошкольников в условиях ДОО.

Цель: гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

Оздоровительные:

-охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма: повышение работоспособности и закаливание и формирование двигательных умений и навыков.

Образовательные:

-овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья: всестороннее физическое совершенствование функций организма и развитие физических качеств.

Воспитательные

-формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
-разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Основные направления работы по физическому развитию:

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

-способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

-связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны связанной с выполнением упражнений);

2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Система по формированию здорового образа жизни детей

Формирование здорового образа жизни:

Образовательная работа: НОД, Дид. игры, беседы, игровые ситуации, досуги.

Оздоровительная работа: гимнастика, игровой массаж, полоскание рта
закаливание, НОД.

Организация предметно-развивающей среды: Центр двигательной активности
Центр здоровья.

Работа с родителями: собрания, консультации, круглый стол, беседы, развлечения.

Принципы физического развития:

Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение; доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей.

Специальные:

- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность непрерывность.

Специальные:

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- тактильно-мышечные приемы;
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни).

Словесные:

- объяснения,
- пояснения,
- указания;
- вопросы к детям;
- подача команд, распоряжений сигналов образный сюжетный рассказ;

- беседа;
- словесная инструкция.

Практические:

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

Направления и формы работы

Основные направления образовательной работы с детьми	Формы организации образовательной деятельности		Средства, методы и приемы в работе с детьми
	в процессе организации различных видов детской деятельности или в процессе НОД	в ходе режимных моментов	
Развитие физических качеств	Утренняя гимнастика преимущественно игрового и интегративного характера Контрольно-диагностическая деятельность НОД по физической культуре: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества) Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Динамические паузы В занятиях по физическому воспитанию игры большой, малой подвижности	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения	По формам деятельности (мыслительной) По характеру мыслительной деятельности (логический, индуктивные и дедуктивные) По степени творческой активности (проблемные и репродуктивные) По источнику информации (наглядные словесные и практические) Личный показ Физические упражнения Психогигиенические факторы (гигиена питания, сна, занятий, периода бодрствования) Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) с учётом сезонных и погодных условий региона
Накопление и обогащение двигательного опыта детей		Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные	

	Динамические паузы Тематический характер Моменты радости	упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	
Взаимодействие с семьей	Совместные занятия Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Интерактивное общение Мастер-класс	Беседа, консультация Открытые занятия Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи	Беседа Показ

Формы работы с детьми по направлению «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1. Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. ОРУ</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	3-5 лет	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее</p> <p>В НОД по физическому воспитанию: - тематические комплексы - сюжетные - классические - с предметами - подражательный комплекс Физ. минутки Динамические паузы Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - сюжетно-игровая - тематическая - полоса препятствий Подражательные движения</p> <p>Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>

			<p>-оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.) Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	
<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа педагога Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая гимнастика</p> <p>Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на</p>	5-7 лет	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества) В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс - подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр Развлечения,</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения Дидактические, сюжетно-ролевые</p>	

улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.) Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья		ОБЖ, минутка здоровья		
---	--	-----------------------------	--	--

Физическое развитие детей в ДОО направлено на улучшение состояния здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей растущего организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Используются такие формы двигательной деятельности как утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика и другие.

Предусмотрен объем двигательной активности воспитанников 5 - 7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы ДОО.

Для реализации двигательной деятельности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала в соответствии с возрастом и ростом детей. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей СП «Умка» ГБОУ СОШ №1 города Похвистнево используются все организованные формы НОД по физическому развитию детей с широким

включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Организация двигательного режима

Формы организации	2 младшая группа	Средняя группа	Подготовительная к школе группа
Организованная деятельность	6 ч. в нед.	8 ч. в нед.	10 ч. в нед.
Утренняя гимнастика	8 – 10 мин	8 – 10 мин	10– 12 мин
Гимнастика после сна	5 – 8 мин	5 – 10 мин	8 – 10 мин
Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день 6 – 10 мин	Не менее 2-4 раз в день 10 – 15 мин	Не менее 2-4 раз в день 15 – 20 мин
Спортивные игры	Целенаправленное обучение на каждой прогулке		
Спортивные упражнения	10 мин	10 мин	20 мин
Физкультурные упражнения на прогулке (ежедневно)	10 – 12 мин	10 – 12 мин	10 – 15 мин
Спортивные развлечения (Один-два раза в месяц)	20 мин	30 мин	40 – 50 мин
Спортивные праздники	---	40 мин	60 – 90 мин
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал		
Неделя здоровья	2 раза в год		
Самостоятельная двигательная деятельность	На протяжении всей недели		

С детьми второго года жизни НОД проводят в физкультурном зале. Наполняемость групп в процессе осуществления непосредственно образовательной деятельности по физическому развитию и ее длительность в зависимости от возраста детей, представлена в таблице.

Наполняемость групп в процессе осуществления непосредственно образовательной деятельности по физическому развитию и ее продолжительность в зависимости от возраста детей.

Наименование	Возраст детей		
	от 1 г. 7 м. до 2 г.	от 2 г. 1 м. до 2 г. 11 м.	3 г. (вторая половина учебного года)
Число детей	4 - 6	8 - 12	Вся группа
Длительность (в мин.)	8 - 10	10 - 15	15

Непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младших группах - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старших группах - 25 мин.,
- в подготовительной к школе группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично организуют непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе. Физическое развитие детей направлено на улучшение состояния здоровья и физического развития, формирование двигательных навыков и двигательных качеств. Рациональный двигательный режим осуществляется с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Все помещения ДОО ежедневно и неоднократно проветриваются в отсутствие детей. Сквозное проветривание проводят не менее 10 минут через каждые 1,5 часа. В помещениях групповых и спальнях используется естественное сквозное или угловое проветривание. Проветривание помещений через туалетные комнаты не допускается.

Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы. Проветривание проводят в отсутствие детей и заканчивают за 30 мин. до их прихода с прогулки или НОД.

В помещениях спален сквозное проветривание проводят до укладывания детей спать.

В холодное время года фрамуги, форточки закрывают за 10 минут до отхода ко сну детей; открывают во время сна с одной стороны и закрывают за 30 минут до подъема.

В теплое время года сон (дневной и ночной) организуют при открытых окнах (избегая сквозняка).

Контроль за температурой воздуха во всех основных помещениях пребывания детей осуществляют с помощью бытового термометра, прикрепленного на внутренней стене, на высоте (0,8 - 1,0 метра).

Закаливание детей включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей используют основные природные факторы (солнце, воздух и вода) дифференцированно, в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДОО, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Закаливающие мероприятия

Фактор	Мероприятие	Место в режиме дня	Периодичность	Дозировка	1,5-2 года	2-3 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70мл воды t воды +20 ⁰ C			+	+	+
	полоскание горла	после сна	ежедневно	50-70 мл нач.t воды +36 ⁰ C до +20 ⁰ C			+	+	+
	ходьба босиком по дорожке здоровья	после сна	ежедневно 1 раз в день	2-3 раза по 30 сек	+	+	+	+	+
	обширное умывание	после сна	ежедневно 1 раз в день	t воды +20 ⁰ C			+	+	+
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август еже-	нач.t воды +18 ⁰ C - +20 ⁰ C			+	+	+

			дневно	20-30 сек.					
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28 ⁰ С - +20 ⁰ С	+	+	+	+	+
	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно в течение года	-	+	+	+	+	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно в течение года	-	+	+	+	+	+
	прогулка на свежем воздухе	после НОД, после сна	ежедневно в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости и от сезона и погодных условий	+	+	+	+	+
Воздух	утренняя гимнастика на воздухе	-	май-сентябрь	в зависимости и от возраста	+	+	+	+	+
	физкультурные НОД на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости и от возраста	+	+	+	+	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно в течение года	5-10 мин., в зависимости и от возраста	+	+	+	+	+
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно в течение года	6 раз в день	+	+	+	+	+
	дыхательная гимнастика	во время УГ, на физкультурном НОД, на прогулке, после сна	ежедневно в течение года	3-5 упражнений		+	+	+	+
Солнце	кварцевание группы	во время дневного сна	в течение года	10-15 мин.	+				
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом	с 10.00 до 10.30	до 25 мин. до	+	+	+	+

			погодных условий		30 мин					
Рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно в течение года	3-5 мин	+	+	+	+	+	
				5-8 мин						
				8-10 мин						
				10-15 мин						
				15-20 мин						
контрастное босохождение (песок-трава-керамзит)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15 мин		+	+	+	+		
самоmassage	после сна	в течение года	2 раза в неделю				+	+	+	
massage стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю				+	+	+	

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий ДОО.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей в ДОО используются все организованные формы непосредственно образовательной деятельности по физическому развитию детей с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Физкультурно-оздоровительная работа проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

№	Мероприятия	Группа	Периодичность	Ответственный
1. МОНИТОРИНГ				
1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	Все группы	2 раза в год (сентябрь, май)	Медсестра, воспитатели групп
2.	Диспансеризация	3-7 лет	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, медсестра
2. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели

2.	Физическая культура: а) в зале; б) на воздухе	Все группы	3 раза в неделю	Воспитатели
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
5.	Спортивные игры	5-7 лет	2 раза в неделю	Воспитатели групп
6.	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
7.	Физкультурные досуги	Все группы	1 раз в месяц	Воспитатели групп
8.	День здоровья	Все группы	4 раза в год	Воспитатели групп медсестра
3. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ				
1.	Витаминотерапия	Все группы	4 раза в год	Медсестра
2.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний(режим проветривания, работа с родителями)	Все группы	В неблагоприятные периоды (осень - весна), периоды возникновения инфекции	Медсестра
3.	Физиотерапевтические процедуры: кварцевание	Все группы	В течение года	Медсестра, воспитатели группы
4. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ				
1.	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыкального сопровождения в непосредственной образовательной деятельности	Воспитатели групп
2.	Терапия водой	Все группы	В течение года	Воспитатели группы
3.	Терапия песком	Все группы	В течение года	Воспитатели группы
5. ЗАКАЛИВАНИЕ				
1.	Ходьба босиком по дорожке здоровья	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
2.	Обширное умывание	5-7 лет	Ежедневно	Воспитатели групп, помощники воспитателей
3.	Обливание ног	5-7 лет	Июнь-август с учетом погодных условий	Воспитатели групп, помощники воспитателей
4.	Облегченная одежда	Все группы	Ежедневно в течение года	Воспитатели групп,

				помощники воспитателей
5.	Прогулка на свежем воздухе	Все группы	Ежедневно в течение года с учетом погодных условий	Воспитатели групп
6.	Утренняя гимнастика на воздухе	5-7 лет	Ежедневно (май-сентябрь) с учетом погодных условий	Воспитатели групп
7.	Физкультурные занятия на воздухе	Все группы	Ежедневно в течение года с учетом погодных условий	Воспитатели групп
8.	Контрастное босохождение (песок-трава-керамзит)	Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Июнь-август с учетом погодных условий	Воспитатели групп
6. ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ				
1.	Соки натуральные, фрукты, компоты	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп, помощники воспитателей

Применение в образовательном процессе здоровьесберегающих технологий позволят осуществить интеграцию образовательной области «Физическое развитие» со всеми образовательными областями.

Методическое сопровождение

Автор	Название	Издательство
Н.А. Фомина	«Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика». Методические рекомендации по физическому развитию дошкольников	М., «Издательство «БАЛАСС»
Н.В.Полтавцева Н.А.Гордова	«Физическая культура в дошкольном детстве».	М. «Просвещение»
В.В.Гаврилова	"Занимательная физкультура для детей 4-7 лет", (Планирование, конспекты занятий.)	Волгоград: «Учитель»
Зимонина В.Н.	Программно-методическое пособие «Расту здоровым»	М. «Мозаика-Синтез»
Н.В.Полтавцева Н.А.Гордова	«С физкультурой в ногу, из детского сада в школу»	М. «Просвещение»
М.Д.Маханева.	«С физкультурой дружить- здоровым быть»	М: «Творческий Центр»
Галицына Н. С.	«Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении»	М. «Просвещение»
Н.М. Соломенникова	«Организация спортивного досуга дошкольников 4-7 лет»	Волгоград, «Учитель»

Формы, способы, методы и средства реализации ООП

В детском саду используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

Основной формой организации обучения является **непосредственно образовательная деятельность (НОД)**. Непосредственно образовательная

деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с ООП. НОД проводятся с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время проведения НОД, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО».

Непосредственно образовательная деятельность организуется по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми: по ознакомлению с окружающим, по развитию речи, по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности, конструированию, формированию элементарных математических представлений, по физической культуре.

Формы проведения непосредственно образовательной деятельности

№	Виды занятий	Содержание заданий
1.	Комплексная непосредственно образовательная деятельность	На одном НОД используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие.
2.	Тематическая непосредственно образовательная деятельность	НОД посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным.
3.	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района.
4.	Коллективная непосредственно образовательная деятельность	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое.
5.	Непосредственно образовательная деятельность-труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов.
6.	Интегрированная непосредственно образовательная деятельность	НОД, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических НОД, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
7.	Непосредственно образовательная деятельность – творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника».
8.	Непосредственно образовательная деятельность – посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности.
9.	Непосредственно образовательная деятельность – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой.

10.	Непосредственно образовательная деятельность – пресс-конференция журналистов	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим.
11.	Непосредственно образовательная деятельность – путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети.
12.	Непосредственно образовательная деятельность – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом.
13.	Непосредственно образовательная деятельность – конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими.
14.	Непосредственно образовательная деятельность – рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам.
15.	Непосредственно образовательная деятельность – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы.
16.	Комбинированная непосредственно образовательная деятельность	В процессе проведения НОД сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.).

Требования к организации непосредственно образовательной деятельности

Гигиенические требования:

- непосредственно образовательная деятельность проводятся в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении;
- воспитатель, постоянно следит за правильностью позы ребенка;
- не допускать переутомления детей на НОД;
- предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных НОД, но и на протяжении одного НОД.

Дидактические требования:

- точное определение образовательных задач НОД, ее место в общей системе образовательной деятельности;
- творческое использование при проведении НОД всех дидактических принципов в единстве;
- определять оптимальное содержание НОД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей;
- выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели НОД;

- обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер НОД, рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью НОД;
- использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические и игры-инсценировки), словесные и игровые приемы, дидактический материал.
- систематически осуществлять контроль за качеством усвоения знаний, умений и навыков.

Организационные требования:

- иметь в наличии продуманный план проведения НОД;
- четко определить цель и дидактические задачи НОД;
- грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том числе ТСО, ИКТ;
- поддерживать необходимую дисциплину и организованность детей при проведении НОД;
- не смешивать процесс обучения с игрой, т.к. в игре ребенок в большей мере овладевает способами общения, осваивает человеческие отношения;
- НОД в ДОО не должна проводиться по школьным технологиям;
- НОД следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности);
- организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития. С этой целью проводятся интегрированные и комплексные занятия.

В настоящее время широко используется следующая классификация занятий (НОД):

Дидактическая задача

1. Занятия усвоения новых знаний, умений.
2. Занятия закрепления ранее приобретенных знаний и умений.
3. Занятия творческого применения знаний и умений.
4. Комплексные занятия, где одновременно решается несколько задач.

Содержание знаний (раздел обучения)

1. Классические занятия по разделам обучения;
2. Интегрированные (включающие содержание из нескольких разделов обучения).

а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Специально организованная деятельность педагога и воспитанников происходит в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе

культурных практик педагогом создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Чтобы воспитание и обучение стали результативными, надо параллельно создавать условия для развертывания системы многообразных свободных практик ребенка, которые обеспечивают его самостоятельное, ответственное самовыражение. Если они обеспечиваются, то традиционные методы (воздействия) начинают трансформироваться в методы взаимодействия. При развитой системе культурных практик ребенку необходимо не столько воспитание, как педагогическая поддержка, сотрудничество, общий душевный настрой (забота) взрослого и ребенка, их взаимное доверие, озабоченность общим делом (интересом).

Н. Б. Крылова в своих трудах употребляет словосочетание «игровая практика», и рассматривает игру, как одну из разнообразных культурных практик. Для ребенка дошкольного возраста такая культурная практика является одной из ведущих.

Игровая деятельность

Игры			Возраст детей						
Классы	Виды	Подвиды	1	2	3	4	5	6	7
<u>Игры возникающие по инициативе ребенка</u>	Игры-экспериментирования	Игры с животными и людьми							
		С природными объектами							
		Общения с людьми							
		Со специальными игрушками для экспериментирования							
	Сюжетные самодеятельные игры	Сюжетно-отобразительные							
		Сюжетно-ролевые							
		Режиссерские							
		Театрализованные							
<u>Игры связанные с исходной инициативой взрослого</u>	Обучающие игры	Автодидактические игры							
		Сюжетно-дидактические игры							
		Подвижные							
		Музыкальные							
		Учебно-предметные дидактические							
	Досуговые игры	Интеллектуальные							
		Забавы							
		Развлечения							
		Празднично-карнавальные							
		Компьютерные							
<u>Игры народные</u>	Обрядовые	Культовые							
		Семейные							
		Сезонные							
	Тренинговые	Интеллектуальные							
		Сенсомоторные							
		Адаптивные							
	Досуговые	Игрища							

	игры	Тихие							
		Забавляющие							
		Развлекающие							

ФГОС дошкольного образования включает образовательные ориентиры и требования, которые направлены на обеспечение полноценной жизни дошкольников и которым удовлетворяет именно организация игровой деятельности как культурной практики. В тексте ФГОС ДО идет речь об игровой деятельности, при этом указывается, что педагог должен обеспечить «широкие возможности для развития свободной игры детей, в том числе обеспечивая игровое пространство, «вовлечение всех детей в разные виды деятельности и культурные практики, способствующие развитию норм социального поведения, интересов и познавательных действий».

Игровая деятельность дошкольников как культурная практика, представляя собой интегративное явление, обеспечивает удовлетворение актуальных запросов ребенка и общества за счет ориентации на потенциальные социальные возможности детей. Эта деятельность как образовательное средство «шагает» в ногу со временем и ориентирована на реализацию культурологического подхода в дошкольном образовании.

Игра как ведущий вид деятельности дошкольника

Структурные элементы игры:

Замысел - сюжет – роль- содержание - ролевые (игровые) действие - игровая (воображаемая, мнимая) ситуация – ролевое (игровое) взаимодействие- правила

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен **играть вместе с ними.**
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, **более сложный способ**

построения

игры.

3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам.*

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- о создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности).

Комплексный метод руководства игрой



К понятию «культурная практика» обращается также и М. Ю. Гудова. Автор рассматривает чтение, как особую культурную практику.

Совместная игра педагога и воспитанников (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая мастерская предоставляет воспитанникам условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В ДОО мы планируем культурные практики после сна. Каждый день в перспективных планах запланировано чтение художественной литературы, сюжетно – ролевые игры, опытно – экспериментальная деятельность, рассматривание, наблюдения, свободная изодетельность, конструктивные игры, что мы и осуществляем каждый день.

б) Способы и направления поддержки детской инициативы



В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители(законные представители), медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Воспитанникам предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные ООП, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Педагогу важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

2-3

года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4

года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить

опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6

лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выразить радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Методологической основой взаимодействия семьи и ДОО выступают:

— теоретические основы сотрудничества педагогической науки, общественности и семьи, разработанные в трудах Н.И. Пирогова, К.Д. Ушинского, П.Ф. Лесгафта, П.Ф. Каптерева, А.С. Симонович, Е.А. Аркина, А.В. Запорожца, В.М. Ивановой, Т.А. Марковой, Т.А. Репиной, Р.Б. Стеркиной и др.;

— стратегический подход к оценке взаимодействия семьи и ДОО и их эффективности и проведению мониторинга сотрудничества Р семьи и детского сада (Т.Н. Доронова, К.Ю. Белая);

— научно-методические условия оптимизации содержания и форм сотрудничества родителей, педагогов и администрации ДОО, разработанные Е.П. Арнаутовой, О.Л. Зверевой, В.П. Дубровой, Е.П. Милашевич, А.А. Петрикевич, О.Ф. Островской;

— принцип функционирования детского сада как открытой системы в процессе взаимодействия с семьями воспитанников и социумом (Л.А. Павлова, Т.А. Данилина, Л.М. Кларина и др.). На основе данных подходов в образовательной программе создана модель взаимодействия детского сада и семьи.

Формы работы с родителями



ДОО осуществляет координацию в воспитании и обучении воспитанников с их родителями (законными представителями) (другими членами семьи):

- родители (законные представители) участвуют в работе совета педагогов, органов самоуправления;
- функционирует родительский комитет (другие формы объединения родителей);
- родители (законные представители) могут присутствовать в ДОО (на НОД и др.), помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов;
- педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, семинары и пр.);
- педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (законным представителям) (проводят консультации, посещения семьи на дому и др.);
- организуются совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (законных представителей) (тематические вечера, семейные праздники и др.);
- используются новые формы обучения родителей (законных представителей) педагогическим знаниям («школа молодой семьи», «школа отцов», деловые игры, семинары, клубы);

— используются различные средства информации (проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, демонстрируются слайдовые презентации).

Помимо того, в рамках годового сотрудничества семьи и детского сада в образовательной программе описываются формы такого взаимодействия и указывается их периодичность

Модель сотрудничества семьи и детского сада в течение года

Участие родителей в жизни ДОО	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование.	3 — 4 раза в год.
	Социологический опрос. Интервьюирование.	По мере необходимости.
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории.	2 раза в год.
	Помощь в создании предметно-развивающей среды. Оказание помощи в ремонтных работах	Постоянно. Ежегодно
В управлении ДОО	Участие в работе по попечительского совета, родительского комитета, совета ДОО, педагогических советах	По плану
В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Недели творчества Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми Семейные клубы семейные гостиные. Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах. Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. Творческие отчеты	По плану ДОО

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Общими требованиями к подготовке родителей (законных представителей) к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- наличие у родителей (законных представителей) основной общеобразовательной программы;
- информирование родителей (законных представителей) о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:

- физическое развитие;
- познавательно-речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно – эстетическое;

-информирование родителей (законных представителей) о результатах освоения основной общеобразовательной программы, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям (законным представителям) в процессе индивидуального общения (в сентябре и в мае).

- проведение коллективами ДОО систематической работы, направленной на информирование родителей (законных представителей) о результатах освоения детьми основной общеобразовательной программы на основе следующих системообразующих принципов:

- Персонализации получаемой информации.

• При реализации примерной основной общеобразовательной программы важно иметь достоверную информацию о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного ребенка в соответствии с его возрастными особенностями. Целостность и комплексность информации. Информация должна охватывать все четыре направления развития ребенка (здоровье и физическое, познавательно-речевое, социально-коммуникативное, художественно -эстетическое). Получаемая информация должна интегрироваться в целостный информационный комплекс представлений о конкретном ребенке.

• Непрерывность и динамичность информации. Воспитательно-образовательный процесс, направленный на реализацию инвариантной части примерной общеобразовательной программы по своему характеру является непрерывным и динамичным. Реальное отражение этого процесса предполагает соответствующий характер информации.

• Релевантность информации (*англ. relevant* - относящийся к делу). Увеличение количества информации не всегда повышает качество решения. Релевантная информация - это данные, касающиеся только конкретной проблемы, человека, цели, периода времени.

• Релевантная информация - основа решения, поэтому важно добиться ее максимальной точности и соответствия проблеме.

• Смысловая однозначность информации. Исключение из информации двусмысленных слов или утверждений.

• Адекватность информации. Информация должна адекватно отражать заданные свойства объекта изучения (признаки, связи, измерения).

• Корпоративная паритетность информации. Это специфический результат взаимного обмена сведениями между источниками информации и создание информационного пространства, а сама информация выступает как информационное поле.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем (законным представителем) или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Перспективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является Интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме он-лайн или по электронной почте.

Чтобы не создавать условий для сравнения, нужно, чтобы родители (законные представители) имели индивидуальный доступ на сайт и таким образом располагали информацией только о своем ребенке. По желанию и личной инициативе родителей (законных представителей), дошкольная образовательная организация в электронном виде предоставляет на сайт информацию, например, сведения о физической подготовленности ребенка и др.,

Формы информационного взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) по основным линиям развития ребенка.

Физическое развитие

1. Предоставление в распоряжение родителей (законных представителей) программы, ознакомление родителей (законных представителей) с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.
2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка», «Дневник достижений» и др.).
3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями (законными представителями).
4. Создание специальных стендов.

Познавательное - речевое развитие

1. Ознакомление родителей (законных представителей) с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).

2. Индивидуальное обсуждение с родителями (законными представителями) результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом или через Интернет.

3. Проведение родителями (законными представителями) обследования речи детей и их математического развития с помощью специальных тетрадей с печатной основой.

4. Привлечение родителей(законных представителей) к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.

5. Участие родителей (законных представителей) в игротеках.

6. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей.

Социально - личностное развитие

1. Ознакомление родителей(законных представителей) с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на НОД, усвоение социальных норм и правил).

2. Индивидуальное обсуждение с родителями (законными представителями) результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом или через Интернет.
3. Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального времени через Интернет.

Художественно - эстетическое развитие

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию, аппликации и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.
4. Организация Интернет - выставок с детскими работами.

Информацию, которую педагоги транслируют родителям (законным представителям) можно разделить на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей (законных представителей) в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей(законных представителей) каждого конкретного ребенка). Общая включает в себя информацию о режиме работы ДОО, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др. Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной. Передача информации производится в знаковой (символьной и графической), аудиовизуальной и устной словесной форме. В качестве дополнительного способа передачи информации следует выделить сеть Интернет (или аналогичные глобальные сети) как синтез чисто вербальной (письменной) коммуникации с внесловесной (многочисленные баннеры и рекламки гипертекстов), а также визуальной и аудиальной.

Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей(законных представителей) в целом, являются:

- единый и групповой стенды;
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;
- баннеры;

К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями (законными представителями) каждого ребенка являются:

- паспорт здоровья;

- дневник достижений;
- специальные тетради с печатной основой;
- портфолио;

Аудиовизуальные способы передачи информации могут быть представлены в следующих формах;

- просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным - речевым развитием детей;
- документальные видеофильмы с записью НОД, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий;
- радиотрансляция;
- учебные видеофильмы.

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей (законных представителей) в целом осуществляется:

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- при проведении открытых НОД и совместных праздников.

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями (законными представителями) каждого ребенка осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями(законными представителями) ;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями (законными представителями);
- при общении по телефону.

Для глобальных сетей следует обозначить такое бесспорное специфическое их качество, как оперативность, то есть сообщение участников событий или диалогов друг с другом в режиме реального времени. Тем самым достигается не только расширение коммуникативного пространства, о котором мы говорили, но и резкое (абсолютное) сокращение предкоммуникативного времени (времени, необходимого для установления контакта коммуникации его субъектов с реципиентами).

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

В соответствии с ФГОС ДО вариативность форм, методов и средств используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками с дошкольниками зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Основные трудности при проектировании образовательного процесса в ДОО

Ряд примерных образовательных программ побуждает педагогов переходить от «вчерашних привычных» учебных занятий к новым вариативным формам (игры, беседы, мастерские, проектная деятельность и др.).

Данный призыв объясним и актуален, однако является предпосылкой для отсутствия взаимопонимания внутри педагогических коллективов, а также несёт в себе риск депривации свободной спонтанной игры воспитанников:

- хаотичное использование понятийного аппарата дошкольной педагогики;
- отсутствие чётких структурных компонентов образовательного процесса с детьми дошкольного возраста;
- неспособность разработать, спланировать и организовать процесс обучения и воспитания.

Формы непосредственно образовательной деятельности классифицировать в зависимости от:

- количества воспитанников (индивидуальные, подгрупповые, индивидуально-подгрупповые, фронтальные);
- степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью (НОД по развитию речи, по ознакомлению с окружающим, по рисованию и др.);
- ведущего метода и/или совокупности методов в целом (ознакомительное, экспериментирование, формирование определённых навыков и др.);
- сюжетообразующего компонента (пространство, основной идейный и эмоциональный тон (лейтмотив)).

Формы образовательной деятельности в режимных моментах

Деятельность	Действия педагога и воспитанника
Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и

	обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведения искусства, отображающего действительность
Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков

Методы передачи сведений и информации, знаний

Словесные методы:

Основные средства: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой.

Основным средством выступает устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.

Методы практического обучения:

- упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые);
- приучение;
- технические и творческие действия

Основные средства: скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; дидактические, музыкально-дидактические и

подвижные игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.

Методы эстетического восприятия:

- побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.);
- побуждение к сопереживанию;
- культурный пример;
- драматизация.

Средства:

- разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;
- личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения;
- эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)

Методы проблемного обучения:

- проблемная ситуация;
- познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения);
- диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы);
- метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы);
- экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента);
- прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц);
- метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических)

Средства проблемного обучения: рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.); оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.).

Методы поддержки эмоциональной активности:

- игровые и воображаемые ситуации;
- похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);
- придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.;
- игры-драматизации;
- сюрпризные моменты, забавы, фокусы;
- элементы творчества и новизны;
- юмор и шутка.

Средства поддержки эмоциональной активности: картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.

Технологии проектной деятельности:

Этапы в развитии проектной деятельности:

1) *Подражательско-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна*¹ как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;

- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
 - обращается за рекомендациями к специалистам ДОО;
 - вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
 - собирает информацию, материал;
 - проводит НОД, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
 - дает домашние задания родителям и детям;
 - поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
 - организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
 - подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности:

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что при-несет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда

решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умнений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания

нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)

- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Технологии «Портфолио дошкольника»:

Разделы портфолио

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

Раздел 8 «Спрашивайте, родители!». В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДОО.

Информационно - коммуникативные технологии:

В ДОО применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении НОД с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

В СП «Детский сад «Умка» ГБОУ СОШ №1 города Похвистнево нет групп компенсирующей направленности.

2.3.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Цель: всестороннее развитие личности ребенка.

Задачи:

1. Формирование системы элементарных математических представлений.
2. Формирование предпосылок математического мышления.
3. Формирование сенсорных процессов и способностей.
4. Расширение и обогащение словаря и совершенствование связанной речи.
5. Формирование начальных форм учебной деятельности.

Для осуществления грамотного обучения дошкольников, их математического развития воспитатель сам должен знать предмет науки математики, психологические особенности развития математических представлений детей и методику работы.

Роль обучения математике для всестороннего развития личности ребенка:

Умственное: восприятие, внимание, память, сенсорика, мышление, речь, познавательный интерес.

Физическое: развивается мускулатура кистей рук, спины, глаз.

Трудовое: математика является тяжелым трудом.

Нравственное: дисциплинированность, организованность, ответственность, аккуратность

Эстетическое: красота математической мысли, эстетика пособий, чертежей, моделей.

Возможности всестороннего развития ребенка в процессе ФЭМП

Сенсорное развитие (ощущение и восприятие)

Источником элементарных математических представлений является окружающая реальная действительность, которую ребенок познает в процессе разнообразной деятельности, в общении со взрослыми и под их обучающим руководством. В основе познания маленькими детьми качественных и количественных признаков предметов и явлений лежат сенсорные процессы (движение глаз, прослеживающих форму и размер предмета, ощупывание руками и др.). В процессе разнообразной перцептивной и продуктивной деятельности у детей начинают формироваться представления об окружающем их мире: о различных признаках и свойствах предметов — цвете, форме, величине, их пространственном расположении, количестве. Постепенно накапливается сенсорный опыт, который является чувственной основой для

математического развития. При формировании элементарных математических представлений у дошкольника мы опираемся на различные анализаторы (тактильный, зрительный, слуховой, кинестетический) и одновременно развиваем их. Развитие восприятия идет путем совершенствования перцептивных действий (рассматривание, ощупывание, выслушивание и пр.) и усвоения **систем сенсорных эталонов**, выработанных человечеством (геометрические фигуры, меры величин и др.).

В процессе формирования элементарных математических представлений у детей развиваются все виды мышления:

- наглядно-действенное;
- наглядно-образное;
- словесно-логическое.

Логические операции	Примеры заданий дошкольникам
Анализ (разложение целого на составные части)	— Из каких геометрических фигур составлена машина?
Синтез (познание целого в единстве и взаимосвязи его частей)	— Составь дом из геометрических фигур
Сравнение (сопоставление для установления сходства и различия)	— Чем похожи эти предметы? (формой) — Чем отличаются эти предметы? (размером)
Конкретизация (уточнение)	— Что ты знаешь о треугольнике?
Обобщение (выражение основных результатов в общем положении)	— Как можно одним словом назвать квадрат, прямоугольник и ромб?
Систематизация (расположение в определенном порядке)	- Поставь матрешки по росту
Классификация (распределение объектов по группам в зависимости от их общих признаков)	— Разложи фигуры на две группы. — По какому признаку ты это сделал?
Абстрагирование (отвлечение от ряда свойств и отношений)	— Покажи предметы круглой формы

Математические НОД оказывают огромное положительное влияние на развитие речи ребенка:

- обогащение словаря (числительные, пространственные предлоги и наречия, математические термины, характеризующие форму, величину и др.);
- согласование слов в единственном и множественном числе («один зайчик, два зайчика, пять зайчиков»);
- формулировка ответов полным предложением;
- логические рассуждения.

Формулировка мысли в слове приводит к лучшему пониманию: *формулируясь, мысль формируется.*

Формы работы по математическому развитию дошкольников

Форма	Задачи	Время	Охват детей	Ведущая роль
НОД	Дать, повторить, закрепить и систематизировать знания, умения и навыки	Планомерно, регулярно, систематично (длительность и регулярность в соответствии с программой)	Группа или подгруппа (в зависимости от возраста и проблем в развитии)	Педагог
Дидактическая игра	Закрепить, применить, расширить ЗУН	На НОД или вне НОД	Группа, подгруппа, один ребенок	Педагог
Индивидуальная работа	Уточнить ЗУН и устранить пробелы	На НОД или вне НОД	Один ребенок	Педагог
Досуг (математический утренник, праздник, викторина и т. п.)	Увлечь математикой, подвести итоги	1—2 раза в году	Группа или несколько групп	Педагог
Самостоятельная деятельность	Повторить, применить, отработать ЗУН	Во время режимных процессов, бытовых ситуаций, повседневной деятельности	Группа, подгруппа, один ребенок	Дети и педагог

2.3.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и /или созданных ими самостоятельно

Программа

формирования элементарных математических представлений (3-5 лет)

Сравнение предметов и групп предметов

1. Формирование представлений о свойствах предметов: цвет, форма, размер и др. Выделение признаков сходства и различия.
2. Объединение предметов в группу по общему признаку.
3. Выделение части группы. Нахождение «лишних» элементов.
4. Сравнение групп предметов по количеству на основе составления пар (равно, не равно, больше, меньше).
5. Формирование представлений о сохранении количества.
6. Поиск и составление закономерностей.

Числа 1-10

1. Знакомство с понятиями «один» и «много».
2. Образование последующего числа путем прибавления единицы.
3. Количественный и порядковый счет от 1 до 10. Сравнение предыдущего и последующего чисел.
4. Знакомство с наглядным изображением чисел 1—10, формирование умения соотносить цифру и запись числа 10 с количеством.

Величины

1. Формирование представлений о величинах длина предмета, объем (вместимость) жидких и сыпучих веществ.
2. Непосредственное сравнение по длине, ширине, толщине, высоте, объему (вместимости).
3. Практическое измерение величин с помощью мерок. Наблюдение зависимости результата измерения от величины мерки.

4. Формирование представлений о возрастающем и убывающем порядке изменения величин.

Пространственно-временные представления

1. Формирование пространственных представлений: на — над — под, слева — справа, сверху — внизу, снаружи — внутри, за — перед и др. Ориентировка в пространстве (вперед — назад, вверх — вниз, направо — налево и т. д.).

2. Знакомство с временными отношениями: раньше — позже, вчера — сегодня — завтра. Установление последовательности событий. Части суток.

3. Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, шар, куб, цилиндр, конус, пирамида, призма (коробка).

Программа

формирования элементарных математических представлений (5-7 лет)

Общие понятия

1. Свойства предметов: цвет, форма, размер, материал и др. Сравнение предметов по цвету, форме, размеру, материалу.

2. Совокупности (группы) предметов или фигур, обладающих общим признаком. Составление совокупности по заданному признаку. Выделение части совокупности.

3. Сравнение двух совокупностей (групп) предметов. Обозначение отношений равенства и неравенства.

4. Установление равночисленности двух совокупностей (групп) предметов с помощью составления пар (равно — не равно, больше на... — меньше на...).

5. Формирование общих представлений о сложении как объединении групп предметов в одно целое. Формирование общих представлений о вычитании как удалении части предметов из целого. Взаимосвязь между целым и частью.

6. Начальные представления о величинах: длина, масса предметов, объем жидких и сыпучих веществ. Измерение величин с помощью условных мер (отрезок, клеточка, стакан и т. п.).

7. Натуральное число как результат счета и измерения. Числовой отрезок.

8. Составление закономерностей. Поиск нарушения закономерности.

9. Работа с таблицами. Знакомство с символами.

Числа и операции над ними

1. Прямой и обратный счет в пределах 10. Порядковый и ритмический счет.
2. Образование следующего числа путем прибавления единицы. Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10 цифрами, точками на отрезке прямой. Состав чисел первого десятка.
3. Равенство и неравенство чисел. Сравнение чисел (больше на..., меньше на...) на наглядной основе.
4. Формирование представлений о сложении и вычитании чисел в пределах 10 (с использованием наглядной опоры). Взаимосвязь между сложением и вычитанием чисел.
5. Число 0 и его свойства.
6. Решение простых (в одно действие) задач на сложение и вычитание с использованием наглядного материала.

Пространственно-временные представления

1. Примеры отношений: на — над — под, слева — справа — посередине, спереди — сзади, сверху — снизу, выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче, толще — тоньше, раньше — позже, позавчера — вчера — сегодня — завтра — послезавтра, вдоль, через и др. Установление последовательности событий. Последовательность дней в неделе. Последовательность месяцев в году.
2.
Ориентировка на листе бумаги в клетку. Ориентировка в пространстве с помощью плана.

Геометрические фигуры и величины

1. Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник, круг, шар, цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед (коробка), куб.
2. Составление фигур из частей и деление фигур на части. Конструирование фигур из палочек.

3. Формирование представлений о точке, прямой, луче, отрезке, ломаной линии, многоугольнике, углах, о равных фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.

4. Сравнение предметов по длине, массе, объему (непосредственное и опосредованное с помощью различных мерок). Установление необходимости выбора единой мерки при сравнении величин. Знакомство с некоторыми общепринятыми единицами измерения различных величин.

2.3.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции ОО

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОО

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной посёлок, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольной организации.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-техническое обеспечения Программы, обеспеченности материалами и средствами обучения и воспитания

СП «Детский сад «Умка» ГБОУ СОШ №1 города Похвистнево находится в двухэтажном здании, построенном по типовому проекту и введено в эксплуатацию-01.01.1967г.

Общая площадь помещений – 669,60 м².

Проектная мощность: 60 мест.

Реальная наполняемость на 01.09.14г. - 51 ребенок.

В сложных хозяйственно-экономических условиях администрация ГБОУ СОШ № 1 стремится обеспечить содержание учебно-технического комплекса в соответствии с требованиями санитарных, гигиенических, противопожарных норм и правил.

ДОО оснащено мягким и жестким инвентарем, имеется необходимое игровое и физкультурное оборудование.

Данные о наличии специально оборудованных помещений для организации образовательного процесса

№	Назначение	Количество	Функциональное использование	Используемая площадь, м ²
1.	Групповая комната	3	НОД: «Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие». Свободная игровая деятельность. Проведение опытов и наблюдений. УГ.	100,0
2.	Спальня	2	Дневной сон	43,7
3.	Музыкальный зал	1	Проведение музыкальных НОД, утренников, развлечений, Инсценирование сказок; УГ.	47,00
4.	Спортивный зал	1	Проведение физкультурно-оздоровительной работы.	43,70
5.	«Русская изба»	1	Проведение НОД, бесед по нравственно-патриотическому воспитанию.	13,7
6.	Раздевалка	2	Для индивидуальных консультаций с родителями.	13.70

			Выставка детского творчества.	
7.	Кабинет медсестры	1	Для индивидуальных консультаций и проведения осмотра.	8,20

Оснащение помещений

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных помещений
1.	Социально-коммуникативное развитие	<p>Групповые помещения: оборудованы современной мебелью. В каждой возрастной группе созданы условия для самостоятельного, активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной, конструктивной, познавательной и т.д. Они содержат разнообразные материалы для развивающих игр и занятий. Организация и расположение предметов развивающей среды отвечает возрастным особенностям и потребностям детей. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечают требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, что позволяет воспитанникам свободно перемещаться. В ДОО по возможности создаются все условия для охраны и укрепления здоровья детей, для их полноценного физического развития. В каждой возрастной группе имеется инвентарь и оборудование для физической активности детей: мячи, скакалки, и др. Есть приспособления для закаливания детей: ребристые доски, пуговичные коврики и пр. Организация развивающей среды в различных возрастных группах имеют свои отличительные признаки, картины, карточки для составления рассказа, наглядный материал, пособия для проведения всех видов занятий, материал для консультаций. Ведется накопление видеоматериалов проведенных мероприятий и познавательных видеофильмов для детей. Компьютер.</p> <p><i>Экологический уголок</i> в уголке находятся животные нашего края (игрушки), животные жарких стран, живые цветы, книги определенной тематики для решения задач экологического воспитания дошкольников.</p>
2.	Познавательное развитие	<p><i>Экологический уголок</i> в уголке находятся животные нашего края (игрушки), животные жарких стран, живые цветы, книги определенной тематики для решения задач экологического воспитания, мелкий раздаточный материал, условные мерки, геометрические тела и фигуры, емкости для измерения жидких и сыпучих тел, большое количество дидактических и развивающих игры по счету, по развитию логического мышления.</p> <p>Лупы, микроскопы, мензурки, магниты, различные материалы, пособия для ознакомления дошкольников с социальным миром, краеведением, живой и неживой природой: макет солнечной системы, карта мира, глобус, макет детского сада, игры по ознакомлению дошкольников с правилами дорожного движения</p>
3.	Речевое развитие	<i>Игровые</i> имеет всё необходимое для работы с детьми, подобран дидактический материал в соответствии с возрастом детей.
4.	Художественно-эстетическое	<i>Музыкальный зал</i> оснащен: пианино, телевизор, музыкальный центр, магнитофон, синтезатор, детские музыкальные

	развитие	инструменты, DVD дисками с музыкальными произведениями, яркие наглядные пособия, дидактические игры. Для театрализованной деятельности имеются различные театры, реквизиты, декорации. столы, мольберты. В игровых имеются различные виды бумаги, несколько видов карандашей, пластилин, ножницы, трафареты, печати, шаблоны, краски, гуашь, восковые и жировые мелки, фломастеры, ножницы, кисти 3-х величин и разной жесткости, образцы народно-прикладного и декоративного творчества, соленое тесто, природно-бросовый материал для создания коллажей, наглядный материал по ознакомлению с жанрами живописи, скульптурой.
5.	Физическое развитие	Физкультурный зал имеет: шведская стенка, мат, гимнастические скамейки, дуги для подлезания, мячи, тренажер с беговой дорожкой, канат, скакалки, обручи, кегли и другое необходимое оборудование.

Средства обучения и воспитания

№ п/п	Наименование	Количество
1	Стол для проведения НОД	30
2.	Шкафы для дидактических пособий	6
3.	Дидактические столы игровые	2
4.	Мольберты	5
5.	Пионино	1
6.	Набор русских народных инструментов	1
7.	Телевизор	3
8.	Музыкальный центр	2
9.	Ноутбук	1
10.	Фотоаппарат	1
11.	Принтер	2
12.	Набор детской игровой мебели «Хохлома»	2
13.	Компьютер	1
14.	Сканер	1
15.	Ксерокс	2
16.	Облучатели	1

В качестве ведущих направлений создания и совершенствования развивающей среды, мы рассматриваем следующие направления:

- выполнение требований санитарно-эпидемиологической станции с целью оптимизации условий развития и эмоционального благополучия ребенка;
- создание полноценной социальной среды развития ребенка, условий для разновозрастного взаимодействия между детьми и общения с взрослыми;
- выделение и оснащение специальных помещений для разных видов детской деятельности;
- создание в групповых помещениях условий для необходимого баланса совместной и индивидуальной деятельности детей, в том числе организации уголков уединения;
- оборудование и использование участка позволяющие организовать разнообразные формы педагогической работы с детьми и способствующие проявлению разных видов их активности;

- полифункциональное использование игрового, спортивного и другого оборудования с ориентацией на ребенка;
- учет половых различий детей;
- создание специально-организованной среды, способствующей коррекции состояния здоровья у детей, имеющих нарушения речи и опорно-двигательного аппарата;
- создание в ДОО музейно-образовательного и музейно-воспитательного пространства с целью духовно-нравственного развития личности воспитанников на основе их природных задатков и сложностей;
- создание музыкальной среды.

В ДОО созданы безопасные условия для пребывания воспитанников, организации воспитательно – образовательного процесса и работы сотрудников.

Помещение ДОО оборудовано АПС, во всех помещениях детского сада размещены первичные средства пожаротушения. Установлен противопожарный режим, регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, осуществляется контроль. Работает пожарно-техническая комиссия. Оформлены стенды по пожарной безопасности для сотрудников, воспитанников ДОО и их родителей. В соответствии с планами проводятся мероприятия по отработке практических действий сотрудников при угрозе и возникновении пожаров, чрезвычайных ситуаций, террористических актов. В детском саду разработан «Паспорт антитеррористической защищённости и техногенной безопасности». В ДОО действует пропускной режим. ДОО оборудовано: «тревожной» кнопкой, телефоном с АОН. В течение года организован контроль выполнения норм охраны труда, осуществляемый комиссией по охране труда, обеспечения безопасной жизнедеятельности воспитанников.

Методические материалы

В ДОО насчитывает около 100 наименований детской, учебной и учебно-методической литературы.

Информационно-техническое обеспечение воспитательно-образовательного процесса сеть и сетевое оборудование.

Информационное пространство ДОО включает в себя: электронную почту; локальную сеть с выходом в Интернет; разработан и действует официальный сайт структурного подразделения.

3.2. Режим дня, учебный план, календарный учебный план

Режим дня в группах устанавливается СанПиН 2.4. 1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещением в жилых помещениях жилищного фонда»

Общие требования к режиму:

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3—8 лет составляет 5,5—6 часов, до 3 лет — в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Дневной сон

Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста составляет 2 часа.

Двигательный режим

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возраста детей и времени года.

Модель двигательного режима

Деятельность	Группа		
	Младшая	Средняя	Подготовительная к школе
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3 — 5 мин	Ежедневно 5 — 7 мин	Ежедневно 10— 12 мин
Физкультминутки	2 — 3 мин	2 — 3 мин	2 — 3 мин
Музыкально-ритмические движения	НОД по музыкальному развитию 6 — 8 мин	НОД по музыкальному развитию 8— 10 мин	НОД по музыкальному развитию 12 — 15 мин
НОД по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	2 раза в неделю 10 — 15 мин	3 раза в неделю 15 — 20 мин	3 раза в неделю 25 — 30 мин
Подвижные игры: игры-забавы, соревнования, эстафеты, аттракционы	Ежедневно не менее двух игр по 5 — 7 мин	Ежедневно не менее двух игр по 7 — 8 мин	Ежедневно не менее двух игр по 10 — 12 мин
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения, дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин	Ежедневно 6 мин	Ежедневно 8 мин
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная, пальчиковая, зрительная гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3 — 5 мин	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6 — 8 мин	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10 — 15 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10 — 15 мин	1 раз в месяц по 15— 20 мин	1 раз в месяц по 30 — 35 мин

Спортивный праздник	2 раза в год по 10 — 15 мин	2 раза в год по 15— 20 мин	2 раза в год по 30— 35 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя		

Организация прогулок

Суммарная продолжительность ежедневных прогулок в течение дня составляет 3—4 часа. Продолжительность прогулки определяется воспитателем в зависимости от климатических условий.

Прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня — после дневного сна или перед уходом детей домой.

Для организации прогулок используются оборудованные детские площадки. Допускается использование внутридомовых территорий, скверов и парков.

Образовательная деятельность

При реализации образовательной программы (части образовательной программы), за исключением игровой, познавательно-исследовательской, художественно-творческой деятельности, продолжительность НОД составляет: для детей от 3 до 4 лет — не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет — не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет — не более 25 минут, для детей от 6 до 7 лет — не более 30 минут. НОД рекомендуется организовывать в первой половине дня. Перерывы между такими НОД должны составлять не менее 10 минут. В середине занятия проводят физкультминутку.

При осуществлении образовательной деятельности в иных организационных формах (в виде игровой, познавательно-исследовательской, художественно-творческой деятельности, в том числе в форме мастерских, секций, экскурсий) продолжительность занятий не регламентируется.

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности

Виды детской деятельности в течение дня

Возраст	Регламентированная деятельность, мин	Нерегламентированная деятельность, ч	
		Совместная	Самостоятельная
2 — 3 года	2 по 10	7—7,5	3
3 — 4 года	2 по 15	7—7,5	3—4
4 — 5 лет	2 по 20	7	3—3,5
5 — 6 лет	2—3 по 20—25	6—6,5	2,5—3,5
6 — 7 лет	3 по 30	5,5—6	2,5—3

РЕЖИМ ДНЯ

Режимные моменты	I дошкольная группа (разновозрастная) (холодный период)
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность Индивидуальная работа с детьми Оздоровительные процедуры: дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, упражнения по профилактике плоскостопия и сколиоза Утренняя гимнастика	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Подготовка к НОД	8.50 – 9.00
НОД	9.00 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка № 1 Подвижные игры, труд, наблюдения Физкультурно-развлекательная деятельность Индивидуальная работа по отработке основных движений Ролевые игры	10.20 – 12.00
Возращение с прогулки	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры	12.40 – 12.50
Сон	12.50 – 15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30
Совместная и самостоятельная деятельность, игры, развлечения, кружковая работа, восприятие худож.-ной лит-ры и фольклора	15.30 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка № 2 Уход домой	16.00 – 17.30

РЕЖИМ ДНЯ

Режимные моменты	II дошкольная группа (холодный период)
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность Индивидуальная работа с детьми Оздоровительные процедуры Дежурство Утренняя гимнастика	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 8.50
Подготовка к НОД	8.50 – 9.00
НОД	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка № 1	10.50 – 12.35
Возращение с прогулки	12.35 – 12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45 – 13.10
Подготовка ко сну,	13.10 – 13.20
Сон	13.20 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30
Совместная и самостоятельная деятельность, игры, развлечения, кружковая работа, восприятие худож-ной лит-ры и фольклора	15.30 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка № 2 Уход домой	16.00– 17.30

Принят
на педагогическом совете
« 27 » августа 2015г.

Утверждаю
Директор ГБОУ СОШ №1
города Похвистнево

_____ В.Р.Гайнанова

Циклограмма непосредственной образовательной деятельности

I дошкольная группа (средняя подгруппа)
2015-2016 учебный год

Время	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9.00-9.20	О.О. «Познавательное развитие» (Формирование целостной картины мира, расширение кругозора)	О.О. «Речевое развитие» (Чтение художественной литературы)	О.О. «Речевое развитие» (Развитие речи)	О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)	О.О. «Познавательное развитие» (Познавательно-исследовательская деятельность и продуктивная (конструктивная) деятельность) / О.О.»Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация)
9.30-9.50	О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)	О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка)	О.О. «Физическое развитие»	О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыка)	О.О. «Физическое развитие»
11.40-12.00	О.О. «Физическая культура» (прогулка)	О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыка)			

Принят
на педагогическом совете
« 27 » августа 2015г.

Утверждаю
Директор ГБОУ СОШ №1
города Похвистнево

_____ В.Р.Гайнанова

Циклограмма непосредственной образовательной деятельности

II дошкольная группа (подготовительная к школе группа)
2015-2016 учебный год

Время	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9.00-9.30	О.О. «Познавательное развитие» (Формирование целостной картины мира, расширение кругозора)	О.О. «Речевое развитие» (Чтение художественной литературы)	О.О. «Речевое развитие» (Развитие речи)	О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)	О.О. «Речевое развитие» (Подготовка к обучению грамоте)
9.40-10.10	О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)	О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыка)	О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка/аппликация)	О.О. «Познавательное развитие» (Познавательно-исследовательская деятельность и продуктивная (конструктивная) деятельность)я	О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)
10.20-10.50	О.О. «Физическое развитие»		О.О. «Физическое развитие»	О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыка)	
11.50-12.20					О.О. «Физическое развитие» (прогулка)

Принят
на педагогическом совете
« 27 » августа 2015г.

Утверждаю
Директор ГБОУ СОШ №1
города Похвистнево

_____ В.Р.Гайнанова

Циклограмма непосредственной образовательной деятельности

II дошкольная группа (младшая подгруппа)
2015-2016 учебный год

Время	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9.00-9.15	О.О.«Познавательное развитие» (Формирование целостной картины мира, расширение кругозора)	О.О. «Познавательное развитие» (ФЭМП)	О.О. «Речевое развитие» (Развитие речи)	О.О. «Речевое развитие» (Чтение художественной литературы)	О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)
9.35-10.00	О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка)	О.О. «Физическое развитие»	О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация / Конструирование)	О.О. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыка)	О.О. «Физическое развитие»
11.45-12.00	О.О. «Физическое развитие» (прогулка)				

Годовой календарный учебный график

Годовой календарный учебный график содержит сроки проведения диагностики, осуществления НОД, адаптационного периода, каникул.

Вид деятельности	Период учебного года
Адаптационный период	1-2 неделя сентября
Диагностический период	1-2 неделя сентября 3-4 неделя мая
Учебный период	1 неделя сентября-4 неделя мая
Новогодние каникулы	4 неделя декабря - 1-2 неделя января
Летний оздоровительный период	1 неделя июня- 4 неделя августа
НОД	в соответствии с годовым планом работы ДОО
НОД по физическому развитию, музыкальному развитию, по художественно-эстетическому развитию, по совместной деятельности	соответствии с циклограммами и режимом дня на летний оздоровительный период

Принят
на педагогическом совете
«27» августа 20 15г.

Утверждаю
Директор ГБОУ СОШ№1
города Похвистнево

_____ В.Р.Гайнанова

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на 2015-2016 уч.год

II младшая группа

Название области	Количество НОД в неделю	Количество НОД в месяц	Количество НОД в год
О.О. «Познавательное развитие»			
1) Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1	4	32
2) ФЭМП	1	4	32
3) Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	1 раз в две недели	2	16
О.О. «Речевое развитие»			
1) Чтение худ-ной лит-ры	1	4	32
2) Развитие речи	1	4	32
О.О. «Художественно-эстетическое развитие»			
1) Музыка	1	74	32
2) Рисование	1	4	32
2) Лепка	1	4	32
3) Аппликация	1 раз в две недели	2	16
О.О. «Физическое развитие»	3	12	96
Всего	11	44	352

Принят
на педагогическом совете
«27» августа 2015г.

Утверждаю
Директор ГБОУ СОШ №1
города Похвистнево

_____ В.Р.Гайнанова

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на 2015-2016 уч.год
средняя подгруппа

Название области	Количество НОД в неделю	Количество НОД в месяц	Количество НОД в год
О.О. «Познавательное развитие»			
1) Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1	4	32
2) ФЭМП	1	4	32
3) Познавательная-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	1 раз в две недели	2	16
О.О. «Речевое развитие»			
1) Чтение худ-ной лит-ры	1	4	32
2) Развитие речи	1	4	32
О.О. «Художественно-эстетическое развитие»			
1) Музыка	2	8	64
2) Рисование	1	4	32
3) Лепка	1	4	32
4) Аппликация	1 раз в две недели	2	16
О.О. «Физическое развитие»	3	12	96
Всего	12	48	384

Принят
на педагогическом совете
«27» августа 20 15г.

Утверждаю
Директор ГБОУ СОШ №1
города Похвистнево

_____ В.Р.Гайнанова

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на 2015-2016 уч.год
подготовительная к школе подгруппа

Название области	Количество НОД в неделю	Количество НОД в месяц	Количество НОД в год
О.О. «Познавательное развитие»			
1) Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1	4	32
2) ФЭМП	1	4	32
3) Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	1	4	32
О.О. «Речевое развитие»			
1) Чтение художественной литературы	1	4	32
2) Развитие речи	1	4	32
3) Подготовка к обучению грамоте	1	4	32
О.О. «Художественно-эстетическое развитие»			
1) Музыка	2	8	64
2) Рисование	2	8	64
3) Лепка	1 раз в две недели	2	16
4) Аппликация	1 раз в две недели	2	16
О.О. «Физическое развитие»	3	12	96
Всего	14	45	448

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача педагога – наполнить ежедневную жизнь воспитанников увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

С целью организации традиционных событий эффективно используется комплексно-тематическое планирование. Организуются доступные пониманию детьми сезонные праздники, общественно-политические праздники и другие. Для развития детской инициативы и творчества проводятся итоговые мероприятия по темам недель. Во второй половине дня планируются тематические вечера, досуги, свободные игры, самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых литературных произведений, доверительных разговоров и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

3.2. ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ)

Праздники. «Осень», Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Весна», «Лето».

Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе», «Масленица».

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам русских народных сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

СРЕДНЯЯ ГРУППА (ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ)

Праздники. «Осень», Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Весна», «Лето»; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок - смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди», «Масленица» и т. д.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

Фокусы. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ)

Праздники. «Осень», Новый год, День снятия блокады, День защитника Отечества, Международный женский день, День космонавтики, День Победы, «Проводы в школу», «Весна», «Лето», праздники народного календаря, дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников, «Масленица», «День снятия блокады».

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котят-поварята», муз. Е. Тиличевой.

Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Концерты. «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Забавы. Фокусы, шарady, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметная среда— это система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития. Обогащенная среда предполагает единство социальных и предметных средств обеспечения разнообразной деятельности ребёнка. Основными элементами предметной среды являются архитектурно-ландшафтные и природно-экологические объекты; художественные студии; игровые и спортивные площадки и их оборудование; игровые пространства оснащенные тематическими наборами игрушек, игровыми материалами; аудиовизуальные и информационные средства воспитания и обучения и др. В состав предметно-игровой среды входят: крупное организующее игровое поле; игровое оборудование; игровая атрибутика разного рода, игровые материалы. Все компоненты развивающей предметной среды увязываются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

В ДОО группах создана уютная естественная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению. Для оформления стен используются светлые тона, подобрана мебель естественных оттенков, предметы которой гармонируют друг с другом, все оформление в группах исполнено в едином стиле. Для активизации эстетических впечатлений используются так же предметы декоративного искусства. Педагоги продумали, как в группах рационально и целесообразно расставить мебель с выделением различных и расположением уголков развития, учитывая при этом все тонкости. Педагогическим коллективом СП «Детский сад Умка» ГБОУ СОШ №1 города Похвистнево создана предметно-развивающая среда, способствующая обогащению учебно-воспитательной работы с дошкольниками, обеспечена целостность педагогического процесса и качественный рост творческих способностей, эмоционального и физического благополучия воспитанников.

Необходимо дооснащение развивающей предметно-пространственной среды соответственно требованиям Программы.

Решению проблемы формирования предметно-развивающей среды в ДО способствуют:

- взаимосвязь внутренних и внешних сред, к системе трансформирующегося оборудования и мебели;
- размещение функциональных помещений как базовых компонентов развивающей предметной среды.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

3.5. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

№	Название и автор	Издательство	Год издания
1.	Курс математики "Игралочка", ч. 1—2, предназначен для детей 3—4 лет, 4-5 лет обучающихся в младшей и средней группах детских садов.	М: Издательство «Ювента»	2006
2.	Курс математики Л.Г.Петерсон и Н.П.Холиной "Раз — ступенька, два — ступенька..." для детей 5-6, 6-7 лет.	М: Издательство «Ювента»	2012

IV. Дополнительный раздел ООП

4.1. Возрастные и иные категории детей

Воспитанники ДОО

Контингент воспитанников СП «Детский сад «Умка» ГБОУ СОШ №1 города Похвистнево составляют дети от 1,5 до 7-ми лет.

Численность воспитанников:

Год	Число воспитанников	Из них дети:					
		до 1,5 года	от 1,5 года до 3 лет	3 года и старше	которым к 1 сентября следующего за отчетным года исполнится		
					5 лет	6 лет	7 лет
2015	51	1	17	33	3	8	2

Группы:

Год	Количество групп от 1,5 до 7 лет	Количество детей
2015	2	51

Гендерный состав воспитанников:

Год	Кол-во детей	Мальчики Кол-во/ проценты	Девочки Кол-во/ проценты
2015	51	24/46	27/54

Индивидуальные особенности детей

Состояние здоровья воспитанников (группы здоровья)

Группы	1 группа здоровья	2 группа здоровья	3 группа здоровья	Дети-инвалиды
I дошкольная	16	8	1	0
II дошкольная	21	4	1	0
Итого	37	12	2	0

ООП обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития.

4.2. Используемые примерные программы

ООП разработана с учетом рекомендаций, с учетом особенностей дошкольных групп, возрастных особенностей, образовательных потребностей и запросов воспитанников, семьи

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Одним из важных условий является сотрудничество педагогов с семьёй: воспитанники, педагог и родители (законные представители) - главные участники педагогического процесса. Изменения, происходящие сегодня в сфере дошкольного образования, направлены, прежде всего, на улучшение его качества, которое во многом зависит от согласования действий семьи и детского сада.

Положительный результат, может быть, достигнут только при рассмотрении семьи и детского сада в рамках единого образовательного пространства, подразумевающего взаимодействие, сотрудничество между педагогами и родителями на протяжении всего детства ребенка. Поэтому педагоги выбирают наиболее эффективные формы взаимодействия.

4.4. Краткая презентация Программы

ООП ДОО разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

ООП направлена на разностороннее развитие детей с 1 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. ООП определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

ООП направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка а); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание ООП обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально

-социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования

Содержательный раздел представляет общее содержание ООП, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Организационный раздел содержит описание материально- технического обеспечения ООП, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

График работы ДОО с 7.30 до 17.30 часов.

Объём учебной нагрузки в течение недели соответствует санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13), а также инструктивно-методическим письмом МинОРФ от 14.03.2000 № 65/23-16.

Непрерывная образовательная деятельность проводится фронтально в первую половину дня.

В середине каждого НОД проводится физминутка. Предусмотрены перерывы длительностью 10 минут.

НОД по ФЭМП, развитию речи, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг). Для профилактики утомления детей указанные нод сочетаются с физкультурными, музыкальными НОД и НОД по рисованию.

Домашнее задание воспитанникам ДОО не задается.

Согласно СанПиН в каждой возрастной группе включены три НОД по физической культуре: два проводятся в игровой комнате, одно на свежем воздухе.

Учебная нагрузка определена с учётом необходимого требования - соблюдение минимального количества НОД на изучение каждой образовательной области, которое определено в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка. Учебный год состоит из 36 недель.

Из них 4 недели -вариативные формы организации детской деятельности: период адаптации, период педагогического обследования (мониторинг детского развития), творческие недели (каникулы).

Продолжительность учебного года включает период мониторинга и сроки каникул, в ходе которых НОД не проводится, а организуется совместная образовательная деятельность согласно циклограмме педагога.

Во время каникул и в летний период предполагается непосредственно-образовательная деятельность только эстетически -оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), развлекательные мероприятия.

Цель ООП:

-формирование содержания образования, его структуры, адекватных особенностям детей дошкольного возраста, обеспечивающего качество образования в условиях дошкольного учреждения.

Задачи ООП:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развитие позитивного эмоционально ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации собственных творческих способностей.

Используемые программы

ООП разработана с учетом рекомендаций, с учетом особенностей дошкольных групп, возрастных особенностей, образовательных потребностей и запросов воспитанников, семьи.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей определяется с учетом времени, отведенного на следующие виды:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе непосредственно образовательной деятельности, в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Совместная деятельность с учетом региональной специфики.
5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.

Охрана и укрепление здоровья воспитанников - основная задача работников ДОО.